



1721
 07/08/2018
 STK

ಕೊಂಕಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ

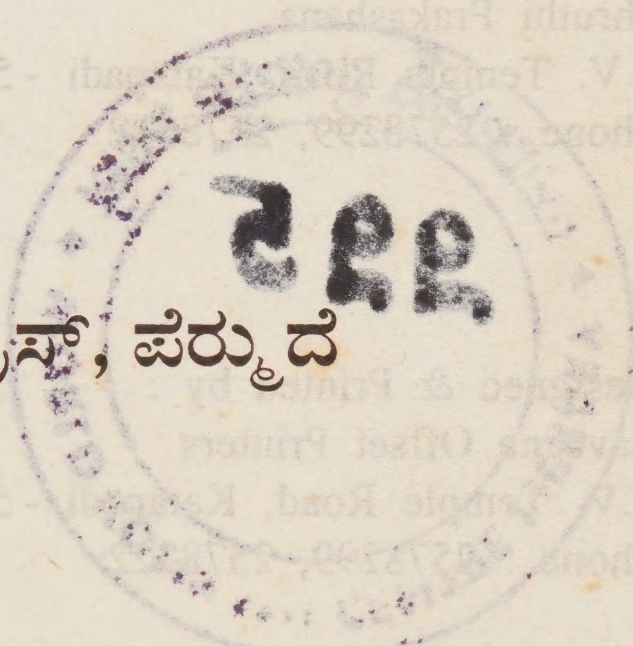
ಸ್ವೀವನ್ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್, ಪೆರುದ

Mani in Kanna
Serip
I-Literature

ಕೊಂಕಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ

LIB 03-1020 (Nov. 1)

ಸ್ವೀವನ್ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್, ಪೆರ್ಮೆ



ಶೃತಿ ಪ್ರಕಾಶನ

ಕಟ್ಟಾಡಿ.

1921
Gen-Kon
STE

KONKANI SAMSKRUTI

A collection of articles on Konkani Culture, Collected by Stephen Quadros, Permude Published by Shruthi Prakashana, Laveena Offset Printers, S.V. Temple Road, Katapadi - 574105, Udupi Dt., India S

© Original Contributors
&
Shruthi Prakashana

I, STI ' POLY

Publisher :
Shruthi Prakashana
S.V. Temple Road, Katapadi - 574105.
Phone : 2578299, 2578322

Designed & Printed by :
Laveena Offset Printers
S.V. Temple Road, Katapadi - 574105.
Phone : 2578299, 2578322

First Edition :
21 November, 2004

Price : Rs. 125/-

.....ಕೊಂಕ್ಳಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ

ಕೊಂಕ್ಳಿ ಕೊಗುಳ್ ವಿಲ್ಲಿ ರೆಬಿಂಬಸಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಗಾಯನ್ ಪಂಗಡ್ ದ್ವಾರಿಂ,
ಯುನೈಟೆಡ್ ಯಂಗ್‌ಪ್ರಸ್ಟ್ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ್ ಸಂಘಟನಾದ್ವಾರಿಂ, ಕೊಂಕ್ಳಿ ಸಂಸ್ಕೃತೆಚೆ
ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಕಾಯ್ ಪಾಚಾಚ್ಯಾಕ್ ಚಲಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ನಿರಂತರ್ ಪ್ರೇತನಾಂಕ್ ಮಾನ್ ಬಾಗವ್ನ್
ಹಿ ಕೃತಿ ಗೌರವಾನ್ ಆರ್ಪಿಲ್ಯಾ.

ನವ್ಯಾ ಭರ್ವಸ್ಯಾ ಸವೆಂ.....

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಪುಸ್ತಕ್ ತುಜ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ದಿಲಾ. ಪಾಶ್ಚಾತೀಕರಣ್ ಆಮ್ಚೆ ಭಂವ್ತಿಂ ಬಳಾನ್ ವಾದಾಳಾಂ ಉಠಯ್ತೇ ಆಸಾ. ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಶಿಕಾಪ್, ಚಡ್ ಆನಿ ಚಡ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೊಕಾನ್ ವಿದೇಶಾಂತ್ ವಸ್ತೆಕ್ ವೆಚೆಂ, ಸುಲಭಾಯೆನ್ ಲಾಭ್ಚಿ ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ್ ಮಟ್ಟಾಚೆ ಸಂಪರ್ಕ್ ವ್ಯವಸ್ಥಾ, ಹ್ಯಾ ಸರ್ವಾಂ ಮಧೆಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಖಾಶೆಲೆಂಪಣ್ ದೆವ್ಪಾಂದೇಸ್ ವೆತೇ ಆಸಾ. ಹೆಂ ಆಡಾಂವ್ಕ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾನ್ ಸುಲಭ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ. 'ಬದ್ಲಾವಣ್ ಆನಿವಾರ್ಯ್' ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಾಸ್ಣಾಚೆಂ ಸತ್, ಬದ್ಲಾವಣ್ ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಏಕ್ ಮಾತ್ರ್ ಬದ್ಲಾನಾಶೆಂ ಉರ್ಚಿ ಗಜಾಲ್. ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾನಾ ಭಂವ್ತಿ ಸಗ್ಳೆಂ ಬದ್ಲಾತಾನಾ ಹಾಂವ್ ಮಾತ್ರ್ ಥಿರ್ ಉರ್ತಾಂ ಮ್ಹಣೊಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ. ಪೂಣ್ ಬದ್ಲಾವ್ಣೆಚ್ಯಾ ವೇಗಾಂತ್ ಕಿತೆಂಚ್ಚ್ ಸಾಳಾಂ ಪಾಳಾಂ ಘುಟ್ ನಾತ್ಲೆಲ್ಯಾ ಚಿವ್ಯಾ ಪರಿಂ ಆಡ್ ಪಡೊನ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ಆಮ್ಚಿ ಅಸ್ಮಿ ತಾಯ್ ಖಂಯ್ ಉರ್ಚಿ?

ಕೆನರಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೊಕಾಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಚರಿತ್ರೆ ವಿಶಿಂ ಸಂಪ್ರದಾಯ್, ಆಚಾರ್ ವಿಚಾರಾಂ ವಿಶಿಂ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಜಾಣ್ವಾಯ್ ಆನಿ ಜೊಕ್ತಿ ಮಾಹತ್ ಲಾಭಂವ್ಚಾ ಉದ್ದೇಶಾನ್ ಹೆಂ ಪುಸ್ತಕ್ ಪರಿಷ್ಕೃತ್ ಕರ್ನ್ ತಯಾರ್ ಕೆಲಾ. ಹ್ಯಾ ಪುಸ್ತಕಾಂತ್ ಸಬಾರ್ ಮಾನೇಸ್ತಾಂಚೆ ಪ್ರಬಂಧ್ ಆಮಿ ಸಂಗಿಂ ಘಾಲ್ಯಾತ್. ತ್ಯಾ ಮಾಲ್ಘಡ್ಯಾಂನಿ ವಿವಿಧ್ ಲೇಕನಾಂನಿ ದಿಲ್ಲಿ ತಿ ಜಾಣ್ವಾಯ್ ಎಕಾಚ್‌ಕಡೆ ಲಾಭೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಆನಿ ತಾಂಚೊ ವಾವ್ರ್ ಚಾರ್ ಕಾಳ್ ಉರ್ಚೆಪರಿಂ ಜಾಯ್ನಾಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಆಮ್ಚಿ ಆಶಾ. ಹೆಂ ಪುಸ್ತಕ್ ಹ್ಯಾ ಸೊಭಿತ್ ರುಪಾರ್ ಪರ್ಗಟ್ ಜಾಂವ್ಚಾಕ್ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣ್ ಉಡುಪಿ ಕಟ್ಟಾಡಿಚೊ ಶೃತಿ ಪ್ರಕಾಶನ ಸಂಸ್ಥೆ. ಹಾಂಕಾಂ ಹಾಂವ್ ಖುಣ್ ಜಾವ್ನಾಸಾಂ.

ಭಾಸ್-ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಧರ್ಮ್ ಆಮ್ಚೆಂ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ್ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಕರ್ಚೆಂ ತ್ರಿತ್ವ್. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಷೆ ಖಾತಿರ್ ವಿವಿಧ್ ರೂಪಾಂಚಾ ವಿವಿಧ್ ತಳಾಂಚಾ ಅಧ್ಯಯನಾಚಿ ಆಜ್ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ. ಹ್ಯಾ ದಿಶೆಂತ್ ಆಮ್ಚಾ ಹ್ಯಾ ಲ್ಹಾನ್ ಪ್ರೇತನಾಕ್ ತುಜೊ ಆಧಾರ್ ಮಾಗ್ತಾಂವ್ ತಶೆಂಚ್ ಹ್ಯಾ ಪುಸ್ತಕಾವಿಶಿಂ ತುಜೊ ಏಕ್ ಅಧ್ಯಯನಾತ್ಮಕ್ ವಿಮರ್ಶ್ ಆಶೆತಾಂವ್.

✍ ಸ್ವೀವನ್ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್ ಪೆರ್ರುದೆ

ಗ್ವಾಡಿಯೋಲಸ್, ಡೌನ್‌ಟೌನ್,

ವ್ಯಾಸನಗರ್, ಇಜಯ್, ಮಂಗ್ಳುರ್ - 575004

☎ 0824-2223870

ಕಿಮ್ಮಿ ಕೊಂಕ್ರಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ.....	8
ಕೊಂಕ್ರಿ ದಾಯ್ಜ ಆದಿಂ... ಆತಾಂ.....	26
ಕಿಮ್ಮಿ ಸಂಸ್ಕೃತೆಚೆಂ ದಾಯ್ಜ ಪೊವ್‌ಯೊ ಆನಿ ವೇರ್ಸ್.....	62
ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯ ಆನಿ ತಾಚೆಂ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ್ ಅಧ್ಯಯನ್.....	69
ಕೊಂಕಣಿ : ಜನಾಂಗ್, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಆನಿ ಭಾಸ್.....	77
ಖಾರ್ವಿ ಲೊಕಾಚೆ ಸಂಪ್ರದಾಯ್.....	83
ಹಳಿಯಾಳ್ ತಾಲೂಕಾಂತ್ಲೆ ಸಿದ್ಧಿ.....	90
ಕೊಂಕ್ರಿ ಕುಡುಂಬಿ ಲೋಕ್.....	105
ಕೊಂಕಣ್ಯಾಲಿ ಕಾವಿಕಲಾ.....	124
ನವೆಂ ಜೆಂವ್ಚೆಂ.....	134
ರಾನಾಂತ್ಲ್ಯಾ ರುಕಾ-ಝಡಾಂಕ್ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ನಾಂವಾಂ.....	135
ರಾನಾಂತ್ಲೆಂ ಮೊಪ್ ವಾಪರ್ಚೆ ರೂಕ್.....	137
ಕೆನರಾ ಕೊಂಕ್ರಿ ಲೊಕಾಚೆಂ ರಾಂದ್ಚೆಂ ಕೂಡ್.....	139
ಗಿತಾಂನಿ ಜಳ್ಕೊಂಚೆಂ ಕೊಂಕ್ರಿ ಭಾಷೆಚೆಂ ಮನ್ಯಾಶಾಸ್ತ್ರಿರ್.....	152
ಕೆನರಾ ಕೊಂಕ್ರಿ ಲೊಕಾಚ್ಯಾ ಸಂಸ್ಕೃತೆಚೆಂ ಅಧ್ಯಯನ್.....	157
ಕೊಂಕ್ರಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸಂಸೊದಾಂತ್ ವಾಪಾರಿಜೆ ಪಡ್ಚೆ ಥೊಡೆ ಪುಸ್ತಕ್/ಗರ್ಜೊ.....	169
ಕೊಂಕಣಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಜಿಣ್ಯೆ ವಿಧಾನಾಂಚೆರ್ ಪ್ರಭಾವ್ ಫಾಲ್ಗೊ ಕುಳ್ಕೊ.....	171
ಕೊಂಕ್ರಿಂತ್ಲ್ಯಾ ಗಾಯನಾತ್ಮಕ್ ಥೊಂಡೀ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚೆ ಪ್ರಬೇಧ್.....	171
ಕೊಂಕ್ರಿಚೆಂ ಅಧ್ಯಯನ್ ಕರ್ಚೆ ಸಂಸ್ಥೆ.....	173
ಕೊಂಕ್ರಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಕ್ಷೇತ್ರಾಂತ್ ವಾವ್ರ್ ಕೆಲ್ಲೆ, ವಾವುರ್ನ್ ಆಸ್ಚೆ ವ್ಯಕ್ತಿ.....	174
ಕೊಂಕ್ರಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ.....	

ಆಮ್ನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ

ಶ್ರೀ ಸ್ವೀವನ್ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್ ಪೆರ್ಮುದೆ

‘ಆಮ್ನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ’ ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಥಂಯ್ ತೀನ್ ಮೂಳಾವೆ ಸಬ್ ಆಸಾತ್. ಆಮಿಂ, ಕೊಂಕ್ಣಿ ತಶೆಂಚ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿ. ಹ್ಯಾ ತೀನ್ ಸಬ್ಬಾಂಚೊ ಸಾರ್ಕೊ ಅರ್ಥ್ ಆನಿ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಸಮ್ಜೊನ್ ಘೆಂವ್ಚೆಂ ಹ್ಯಾ ಲೇಖನಾಚೊ ಸಾರ್ ಮಾನುನ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಭೋವ್ ಗರ್ಜೆಚೆಂ ಜಾವ್ನಾಸಾ.

ಆಮಿಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಕೋಣ್ :

ಹರೈಕಾ ವ್ಯಕ್ತಿಕ್ ತಾಚೆಂಚ್ ಮ್ಹಳೆಂ ಏಕ್ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ್ ಆಸ್ತಾ. ಕೋಣ್‌ಂಚ್ ನಿರ್ವಾತಾಂತ್ ಜಲ್ಮಾನಾ. ಏಕಾ ಕುಟ್ಮಾಂತ್ ತೋ ಜನ್ಮಾತಾ, ರುತಾ ಜಾತಾ ಆನಿ ತ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾದ್ವಾರಿಂ ಏಕಾ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ್ ಸಾಮಾಜಿಕ್ ಘಟಕಾಚೊ ಸಾಂದೊ ಜಾತಾ.

ಸಿಂಧೂ ನಂಯ್ಚ್ಯಾ ಅಲ್ತಡಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಸೈಂಧವ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಲೆ. ಪುಣ್ ಗ್ರೇಕೋ ಪರ್ಷಿಯನ್-ಜೇ ಪುರಾತನ್ ಕಾಳಾಂತ್ ಇಂಡಿಯಾ ಸವೆಂ ವಿಕ್ರೊ ವೆವ್ಕಾರಾಕ್ ಯೆತಾಲೆ, ತಾಂಚ್ಯಾ ಜಿಬೆರ್ ‘ಸ’ಕಾರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ದೆಕುನ್ ಸಿಂಧೂ ನಂಯ್ ತಾಂಕಾಂ ಹಿಂದೂ ನಂಯ್ ಜಾಲಿ, ಸೈಂಧವ್ ಹೈಂಧವ್ ಜಾಲೆ. ಹೆಚ್ ಸಬ್ಬ್ ಮುಘಲಾಯೀ ರಾಯ್ಪಟಾಂತ್ ಮುಂದರುನ್ ಗೆಲೆ. ನಿಮಾಣೆಂ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಬ್ರಿಟಿಷಾಂನಿ ಲಾತ್ಯಾ ಮೂಲೀನ್ ರೋಮೀ ಇಂಗ್ಲೆಜ್ ಭಾಷೆಂತ್ ಹೈಂದವಾಂಕ್ ಇಂಡಿಯನ್ ಮ್ಹಳೆಂ, ಹಿಂದೂ ನಂಯ್ ಇಂಡಸ್ ಜಾಲಿ.

ಹ್ಯಾ ಇಂಡಿಯಾ ಮ್ಹಳ್ಯಾ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ವಿಶಾಲ್ ದೇಶಾಂತ್ ಚಲ್‌ಲ್ಲಿ ಚಾರಿತ್ರಿಕ್ ವಾಡಾವಳ್ ವಿಸ್ತೃತ್ ಮಟ್ಟಾಚಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ತಶೆಂಚ್ ಹ್ಯಾ ಭುಂಯ್ಚೆರ್ ಯೇವ್ನ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲೊ ಲೋಕ್ ವಿವಿಧ್ ಸಾಮಾಜಿಕ್, ಧಾರ್ಮಿಕ್, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ್ ಮೂಳಾಂಚೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಜ್ ಇಂಡಿಯಾ ಜೀವಂತ್ ಸಂಸ್ಕೃತೆಚೆಂ ಸಂಗ್ರಾಹಾಲಯಿಚ್ ಜಾಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ಣೆತ್.

‘The Museum not of dead and dried things but of everliving dynamisms, museum of cults and creeds, customs and cultures, faiths and tongues, racial types and social systems. Museum which doesn’t belong to dead past but to living present and coming future...’

- Radha Kumud Mukherjee

ಅಸಲ್ಯಾ ಏಕಾ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿಚೆ ಉತ್ತರಾಧಿಕಾರಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಮಿಂ ಆಸಾಂವ್ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ವ್ಹಡ್ ಅಭಿಮಾನಾಚೆಂ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಭಾರತಾಂತ್ ಅನಾದಿ ಕಾಲ ಥಾವ್ನ್ಯಾ ಏಕ್ ಕೇಂದ್ರಿಕ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ವಾಡೊನ್ ಯೇಂವ್ಕ್ ನಾಂ. ವಿವಿಧ್ ಸ್ಥಳೀಕ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿಚೆಂ ಸೊಭಿತ್ ತೋಟ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಚ್ಯಾ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಸ್ಥಳೀಕ್ ಮಟ್ಟಾಚ್ಯಾ ಲೊಕಾಕ್ ಆಪ್ಲಿಚ್ ಸ್ವಂತ್ ಜೀವನ್ ರೀತ್, ರಾಜಕೀಯ್, ಸಾಮಾಜಿಕ್, ಆರ್ಥಿಕ್, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ್ ಫುಲವ್ನ್ ಘೆಂವ್ಕ್

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ

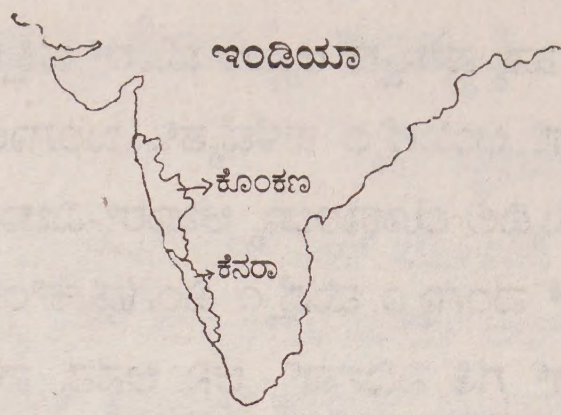
ವ್ಯಾಸ್ ಜಾಯ್ತೆ ಲಾಭ್ಲಾ. ಹ್ಯಾ ಪರ್ಮಾಣೆ ಆಮಿಂ ದೂರ್ ದಕ್ಷಿಣಾಂತ್ (ತೆಣ್ಣಾ) ದ್ರಾವಿಡ್ ಮಿಳ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ವಾಡೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಪಳೆವ್ಯೆತ್. ಬಂಗಾಲಿ ಲೊಕಾಂ ಮಧೆಂ ಆಸ್ಲೆ ಚಾರ್-ವಿಚಾರ್ ಸೆಜಾರಿ ಮೈಥಿಲಿ ಲೊಕಾಂಚ್ಯಾ ಆಚಾರ್-ವಿಚಾರಾಂ ಥಾವ್ನ್ ವಿಂಗಡ್‌ಚ್ಚ್ ಯ್. ಹರೈಕಾ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ್ ಪಂಗಡ್ ಮಧ್ಲೆಂ ವಿಂಗಡ್ಪಣಾಂಚ್ಚ್ ಆಮ್ಚಿ ಗ್ರೇಸ್ತಕಾಯ್ ಸ್ಲ್ಯಾ ಸಬಾರ್ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ್ ಗತಿ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ್ ಆನಿ ಅನನ್ಯ ಪಂಗಡ್ ಮಧೆಂ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ್ ಪಂಗಡ್‌ಯೀ ಎಕ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಸ್ ಉಲಂವ್ಚೆ, ಕೊಂಕಣಾಂತ್ ಯೆಂವ್ಚೆ ಆಮಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೋಕ್ ಜಾವ್ನಾಸಾಂವ್.

ಹ್ಯಾ ಲೇಖನಾಂತ್ ಆಮಿಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಕೆನರಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ವಿಂಚುನ್ ಫಿಜಾಯ್ ಪಡ್ತಾ. ಭಾರತಾಚ್ಯಾ ಪಶ್ಚಿಮ್ (ಅಸ್ತಮ್ತ) ಕರಾವಳಿಚೊ ಮದ್ಲೊ ವಾಂಟೊ ಕೊಂಕಣ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ನಾಂವ್ ಘೆತಾ. ಗುಜರಾತಾಚ್ಯಾ ಪಾಲ್ಗರ್ ಥಾವ್ನ್ ಕರ್ನಾಟಕಾಚ್ಯಾ ದಾದಿಶಿವಗಡ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆ ದರ್ಯಾವೆಳೆಕ್ ಕೊಂಕಣ್ ತೀರ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಂವ್ ತರ್ ದಾದಿಶಿವಗಡ್ ಥಾವ್ನ್ ತಲಪಾಡಿ ಮ್ಹಣಾಸರ್ಚ್ಯಾ ವೆಳೆಕ್ ಕೆನರಾ ವಾ ಕನ್ನಡ ತೀರ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಂವ್. ಕಾಚೆಪ್ರಾಸ್ ತೆಣ್ಣಾಕ್ ತಮಿಳ್ನಾಡಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಕನ್ಯಾಕುಮಾರಿ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಮಲಬಾರ್ ಯಾ ಮಲಯಾಳ್ ತೀರ್. ಹ್ಯಾ ವೆಳೆ ಪ್ರದೇಶಾಂಚೆಂ ಸಾಮಾನ್ಯ ಲಕ್ಷಣ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಹೆ ಉಣೆಂ ಘಟಾವಳೆಚೆ. ಉಬಾರ್ ತಗ್ಗಡ್ ಗುಡೆ ಆನಿ ಖಣ್ಯೊ ಆಸ್ಲೆ, ಸಾಗ್ವೊಳೆಚಿ ಗ್ರೇಸ್ತಕಾಯ್ ವಾತ್‌ಲ್ಲೆ ಭಾರಿಕ್ ಭುಂಯ್‌ವಟೆಚೆ ಜಾಗೆ, ಹಾಂಗಾಸರ್ ಲೋಕ್ ಜೆರಾಲ್ ಜಾವ್ನ್ ಕಷ್ಟಿ, ಶ್ರಮಾನ್ ಘೊಳ್ಚೆ ಆನಿ ಸಾಹಸಿ.

ಆಮ್ಕಾಂ ಕೆನರಾ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್. ಕೆನರಾ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಕೊಂಕಣ್ ಕರಾವಳೆಕ್ ರಾಗೊನ್‌ಂಚ್ ತೆಣ್ಣಾಕ್ ಆಸ್ಚಿ ಕರಾವಳಿ ತಡ್. ಬಡ್ಲಾ ಕೆನರಾ (ಕಾರ್ವಾರ್) ಉಡುಪಿ, ಆನಿ ತೆಣ್ಣಾ ಕೆನರಾ (ಮಂಗ್ಳೂರ್) ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ಹೇ ತೀನ್ ಜಿಲ್ಲೆ ಮೆಳೊನ್ ಕೆನರಾ ಜಾತಾ. ಕೊಂಕಣ್ ಆನಿಂ ಕೆನರಾ ಮ್ಯಾಪಾಂತ್ ಪಳೆ) ಕೊಂಕಣಾಂತ್ ಉಬ್ಜಾಲ್ಲೊ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೋಕ್ ಘೊಡ್ಯಾ ಅನಿವಾರ್ಯ ಕಾರಣಾಂ ಖಾತಿರ್ ಕೆನರಾಕ್ ಪೋಳ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ ನಿಮ್ತಿಂ ಕೆನರಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಜಾಲೊ. ಪೋಳ್ನ್ ಯೆಂವ್ಚೆ ಸಂದರ್ಭಾರ್ ತಾಂಚೆರ್ ಸಾಂತಾ ಖುರ್ಸಾಚಿ ಖುರು ಆಸ್‌ಲ್ಲಾನ್ ತೊ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಹ್ಯಾ ಲೇಖನಾಂತ್ ಕೆನರಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಲೋಕ್ ವಿಷಯ್ ಜಾಲಾ.

ಕೊಂಕಣಾ ಥಾವ್ನ್ ಕೆನರಾಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪೋಳ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾಕ್ ಕಾರಣಾ ಕಿತೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲೊ. 'ಫಕತ್ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಹಿಂಸಾ ಕಾರಣ್' ಮ್ಹಣ್ಚೆ ತಿತ್ಲಿ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ್ ಆನಿ ಜವಾಬ್ದಾರೆಚಿ ಕಾಪ್ ಜಾವ್ನ್ ದಿಸಾನಾ. ನೈಸರ್ಗಿಕ್ ವಿಕೋಪ್, ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಷನಾ ತಿತ್ಲೊಚ್ ಗಂಭೀರ್ ಮಸ್ಸೊ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಯೆಂ ಹ್ಯಾ ದಿಸಾಂಚೆಂ ಸಂಶೋಧನ್ ದಾಕವ್ ದಿತಾ.





ಕೊಂಕ-ಕೊಂಕಣ :

ದಕ್ಷಿಣ ಏಷ್ಯಾ (ತೆನ್ನಾ ಅಸ್ಸಿಯಾ)ಚಾ ಪ್ರಮುಖ ಲೋಕ್ ಪಂಗಡಾಂ ಪಯ್ಲಿಂ ಏಕ್ ಮುಂಡಾ/ಮುಂಡಾರೀ. ಹ್ಯಾ ಆದಿವಾಸಿ ಪಂಗಡಾಕ್ ಸೆರ್ವಾಲ್ಲೊ ಕೊಂದ್ಲನ್, ಕೊಂಕ ವರ್ಗಾಚೊ ಲೋಕ್ ಕೊಂಕಣ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಜಿಯೆತಾಲೊ. ಅಜೂನ್ ಕೊಂಕಣಾಂತ್ 'ಕುಂಕುನ' ಮೂಳ್ವಾಸಿ ಆಸಾತ್. ಹ್ಯಾ ಕೊಂಕ ವರ್ಗಾಚಾ ಲೊಕಾಚಿ ಭಾಸ್‌ಚ್ ಕೊಂಕಣಿ.

ಕೊಂಕಣಿ ಸುಮಾರ್ ದೋನ್ ಹಜಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ಆದಿಂ ಲೊಕಾಂಚಾ ಜಿಬೆರ್ ಖೆಲ್ತಾಲಿ, ಘೊಲ್ತಾಲಿ. ಕೊಂಕ ಲೊಕಾಂಚಿ ಸ್ವಂತ್ ಭಾಸ್ ಜಾವುನ್ ಸೊಭ್ತಾಲಿ. ಮುಂಡಾರಿ ಭಾಷೆಚೆಂ ಆನಿ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷೆಚೆಂ ವ್ಯಾಕರಣ್, ಉಚ್ಚಾರಣ್, ಸಬ್ದಾಂಚಿ ಗ್ರೇಸ್‌ಕಾಯ್ - ಅರ್ಥ್ ತಾಳ್ ಕರುಂಕ್ ಮೆಳ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ಣ್ಯಾಂತ್ ದುಬಾವ್ ನಾಂ. ಆಧುನಿಕ್ ಸಂಶೋಧನಾಂನಿ ಕೊಂಕಣಿ ತೆನ್ನಾ ಇಂಡಿಯಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಕೊಂಕ ಆದಿವಾಸಿ ಲೊಕಾಂಚಿ ಭಾಸ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಸಂಸ್ಥಾಪಿತ್ ಕೆಲಾಂ. ಕೊಂಕ್ಣಿಚ್ಯಾ ವಾಡಾವಳೆಂತ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರಾಥಮಿಕ್ ಹಂತಾಂನಿ ತಿಚೆರ್ ಸೆಜಾರಿ ದ್ರಾವಿಡಾಂನಿ ಭಾಸಾಂನಿ ದಾಟ್ ಪ್ರಭಾವ್ ಘಾಲ್ಲೊ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ತಾ. ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂನಿ ಆನಿ ಶಬ್ದೋಚ್ಚಾರ್ ವೆವಸ್ವೆಂತ್ ಪಳೆಲ್ಯಾರ್ ಹೆಂ ದ್ರಾವಿಡಾಂನಿ ಸಂಪರ್ಕ್ ಝಳ್ತಾ.

ವಾಯುವ್ಯ (ಬಡ್‌ಪಡ್ಲ) ಭಾರತಾ ಕುಶಿಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಭಿತರ್ ರಿಗ್‌ಲ್ಲೆ ಕೇಂದ್ರ ಅಸ್ಸಿಯಾಂತ್ಲೆ ಆರ್ಯಾನಿ ಲೋಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಗೋರ್ವಾಂಕ್ ಪೊಸುನ್ ಪೋಟ್ ಭರ್ಚ್ಯಾಕ್ ಸಂಸ್ಕೃತ್ ಭಾಸ್ ಘೆವ್ನ್ ಆಕ್ರಮಣ್ ಕರುನ್ ಮುಖಾರ್ ಆಯ್ಲೆ. ತಾಂತ್ಲೊ ಏಕ್ ವಾಂಟೊ ಸಾರಸ್ವತ್ ನಂಯ್ ತಡಿಂತ್ಲೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ ಗೌಡ ದೇಶಾಕ್ (ಬೆಂಗಾಲ್) ವಚೊನ್ ಥಂಯ್ ಪುರೊ ಪಡಾನಾಸ್ತಾಂ ಪಾಪ್ ಬಾವ್ಲೊ ಸತ್ತಿ ಲೋಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಕೊಂಕಣಾಕ್ ಆಯ್ಲೊ. ನಿಮಾಣೆ ಹ್ಯಾ ಸ್ಥಳೀಕ್ ಲೊಕಾಚ್ಯಾ ಭಾಷೆಂತ್ ಆಪ್ಲಿ ಭಾಸ್ ರಿಗವ್ನ್ ಸಂಸ್ಕೃತಾಚ್ಯಾ ಗುಲಾಮ್‌ಪಣಾಂತ್ ತಿಕಾ ತಾಣಿ ವೊಡ್ಲಿ. ಅಜೂನ್ ಸಬಾರ್ ಪಂಡಿತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾರಸ್ವತ್ ನಂಯ್ ತಡಿರ್ ಜಲ್ಮಾಲ್ಲಿ ಭಾಸ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ವಾದ್ ಕರುಂಕ್ ಹೆಂಚ್ಚ್ ಕಾರಣ್ ಜಾಲಾಂ.

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಸ್ ಕೊಂಕ ಮೂಳ್ವಾಸಿಂಚಿ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ತೆಂ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಕೊಣಾಕ್‌ಚ್ ರೂಚ್ ದಿಸಾನಾ, ನಾಗರಿಕತಾ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಮುಖಾರ್ ಮುಖಾರ್ ವೆಚೆಂ, ಸೊಭಿತ್ ದಿಸ್ಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಚಿಂತಾಪ್ ವಾಡೊನ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಸಂಸ್ಕೃತ್ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂಚ್ ವರ್ತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಸಿದ್ಧಾಂತಾಚಾ ಗುಲಾಮ್‌ಪಣಾಂತ್ ಪಡೊನ್ ಆಮಿ ಆಮ್ಚಿ ಭಾಸ್ ಸಂಸ್ಕೃತ್ ಮೂಳಾಚಿ ಮ್ಹಣ್ಣಾ ಚಿಂತ್ಪಾಕ್ ಬಲಿ ಜಾಲ್ಯಾಂವ್.

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಸ್ ದ್ರಾವಿಡ್ ಯಾ ಆರ್ಯನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆವಿಶಿಂ ವಾದ್ ವಿವಾದ್ ಆಸ್ಲೊ ಜಾಲೊಮೊ. ತಿ ಭಾಸ್ ಪಾಂಚ್ ಲಿಪಿಂನಿ ಬರಯ್ತಾತ್ ತ್ಯಾ ನಿಮ್ತಿಂ ಬರೆಪಣ್ ಆಸಾ. ಪೂಣ್ ಖಿಂಚ್ಯಾಯ್ ಲಿಪಿಂತ್ ಬರಯ್ಲ್ಯಾರೀ ಕೊಂಕ್ಣೆಚೊ ಸಾರ್ಸೊ ಉಚ್ಕಾರ್ ಉಗ್ಡಾಪೊ ಜಾಯ್ನಾ, ತೇಂಯೊ ಆಮ್ಕಾಂ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸಾಜಾಯ್. ಕೆನರಾಂತ್ ಕಾನಡೀ, ಮಲಬಾರಾಂತ್ ಮಲಯಾಳಿ, ಮರಾಠಿ ಗಾಂವಾಂನಿ ತಶೆಂಚ್ ಗೊಯಾಂತ್ ನಾಗರೀ, ಬೊಂಬಯ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ವಿದೇಶಿ ಗಾಂವಾಂನಿ ರೋಮಿ ಆನಿ ಗುಜ್ರಾತಾ ತೆವ್ಚಿಂ ಕಛಾಂತ್ ತಶೆಂಚ್ ಭಟ್ಕಳಾಂತ್ 'ಪರ್ಸೊ ಅರೇಬಿಕ್' ಲಿಪಿಂತ್ ತಿ ಬರಯ್ತಾತ್. ಕೊಂಕ್ಣೆಕ್ ಪ್ರಬೇಧ್ ಸುಮಾರ್ ಆಸಾತ್

- 1) ಮಂಗ್ಳೂರೀ 2) ಕೊಡ್ಯಾಳೀ 3) ಅಂತ್ರೂಜಿ 4) ಬಹಿರ್ದೇಶಿ 5) ಕಾರ್ವಾರೀ 6) ಕೇರಳೀ ಆನಿ 7) ಷಷ್ಠಿ ಮ್ಹಣ್ಣೆ ತಿಚೆ ಸಾತ್ ಪ್ರಬೇಧ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಭಟ್ಕಳಿ, ಚೆಟ್ಟಿ, ದಾಲ್ದಿ, ಪಿರಂಗಿ, ಗೋವಾನೀಸ್, ಗೌಡ ಪ್ರಾಕೃತ್, ಗೌಡ ಸಾರಸ್ವತ್, ಕಾಂಗೊಣಿ, ಕಾರ್ವಾರೀ, ಖೊಕಿಲಿ, ಕೊಂಕಣಿ, ಕೊರ್ಲಾಣಿ, ಕುಂಡ್ಲಿ, ಮೋಪಣ್, ನವಾಯ್ತಿ, ಜಿಂಗ್ರಿ ಮ್ಹಣ್ಣೊ 16 ಬೊಲಿ ತಿಕಾ ಆಸಾತ್.

ಕೊಂಕ್ಣೆಚಿ ಗ್ರೇಸ್ತಾಕಾಯ್ ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ರಾವಾನಾ. ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್, ಹಿಂದು, ಮುಸಲ್ಮಾನ್ ಧರ್ಮಾಂತ್ಲೊ ಸಬಾರ್ ಜಾತಿ ಪಂಗಡಾಚೊ ಲೋಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ವಾಪಾರ್ತಾ. ಕಲ್ವಂತಾಂ, ದೈವಜ್ಞ್ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ (ಸೋನಗಾರ್), ಖಾರ್ವಿ, ಕುಣ್ಬೆ/ಕುಡ್ಮಿ, ಕೊಂಕಣಸ್ಥ, ಬಾಳವಳಿ, ಸಾರಸ್ವತ್, ಗೌಡಸಾರಸ್ವತ್, ಸಿದ್ಧಿ, ಕೆಲ್ಕಿ, ಕುಂಬಾರ್ ಮುಸಲ್ಮಾನಾಂ ಪೈಕಿ ನವಾಯ್ತ್, ದಾಲ್ದಿ ಆನಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಂ ಪೈಕಿ ಬಾಮೋಣ್, ಚಾರೊಡಿ, ರೆಂದೆರ್, ಗೌಡಿ, ಸುದಿರ್ ಅಶೆಂ ಸಬಾರ್ ಜಾತಿ ಕಾತಿಂ ಪಂಗಡಾಚೆ ಕೊಂಕ್ಣಿ ವಾಪಾರ್ತಾತ್. ಅಶೆಂ ಸಬಾರ್ ಲಿಪಿಂಚಿ, ಸಬಾರ್ ಗಾಂವಾಂಚಿ, ಸಬಾರ್ ಲೊಕಾಂಚಿ ಏಕ್ ಗ್ರೇಸ್ತಾ ಭಾಸ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮ್ಹಣ್ಣಾಂತ್ ದುಬಾವ್ ನಾ.

ಕೊಂಕಣ್ ಕೆನರಾಚೊ ರಾಜಕೀಯ್ ಇತಿಹಾಸ್ :

ಕೊಂಕಣಾಚಾ ಭುಂಯ್ ಆನಿ ಲೊಕಾವಿಶಿಂ ಮಹಾಭಾರತಾಂತ್‌ಚ್ ಉಲ್ಲೇಖ್ ಲಾಭ್ತಾತ್. ಸ್ಕಂದಪುರಾಣ್, ದಂಡಿನ್ ಕವಿಚ್ಯಾ ದಶಕುಮಾರ್ ಚರಿತಾ, ವರಾಹ ಮಿಹಿರಾಚ್ಯಾ ಬೃಹತ್ ಸಂಹಿತಾ ಗ್ರಂಥಾಂನಿ ಕೊಂಕಣಾವಿಶಿಂ ವಿವಿಧ್ ವಿವರ್ ಲಾಭ್ತಾತ್. ಸಪ್ತಕೊಂಕಣ ಮ್ಹಣ್ಣಾ ಉಲ್ಲೇಕಾಂತ್ 1) ಕೋರಲ (ಕೇರಳ) 2) ತುಲಂಗ (ತುಳುವ ಬೇಡ) 3) ಗೋಮಾಂತಕ 4) ಕರಲಟ 5) ವರಲಟ 6) ಬಾರ್ಬರ ಆನಿ 7) ಪರಕೊಂಕಣ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಭಾಗ್ ಆಸಾತ್. ಹೆರ್ ಉಲ್ಲೇಕಾಂನಿ ಹ್ಯಾ ಸಪ್ತಕೊಂಕಣಾಚೆ ಸಾತ್ ವಾಂಟೆ ವಿವಿಂಗಡ್ ನಾಂವಾಂನಿ ದಿಲ್ಯಾತ್.

ಶಿಲಪಾದಿಕಾರಮಾಂತ್ ದಿಲ್ಲೆ ಪ್ರಕಾರ್ ತೆಣ್ಕಾಯ್ಚಿ ತಮಿಳ್ ಸಂಗಮ್ ಘರಾಣ್ಯಾಂಚೆ ಚೇರ ರಾಯ್ ಕೊಂಕಣಾಚೆರ್ ಮೂಳಾವೀ ದ್ರಾವಿಡ್ ರಾಜ್ವಟ್ಕಿ ಚಲವ್ನ್ ಆಸ್ಲೆಲೆ ಮ್ಹಣ್ಣಾಕ್ ವಿವರ್ ಆಸಾತ್. ಅಶೋಕ ಚಕ್ರವರ್ತಿಕ್ (ಕ್ರಿ. ಪೂ. 273 - 232) ಕೊಂಕಣಾಚೆರ್ ನಿಯಂತ್ರಣ್ ಆಸ್ಲೆಲೆಂ ಮೌರ್ಯಾ ರಾಯ್ಪಾಟ್ ಆಖೇರ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆಂಧ್ರಭೃತ್ಯ (ಭಿತ್ಯಾಯ) ಮ್ಹಣ್ಣಾ ಶಾತವಾಹನ್ ರಾಯಾಂನಿ ಕೊಂಕಣಾಂತ್ ರಾಜ್ವಟ್ ಚಲಯ್ಲೆಂ. ಪ್ಲೀನಿ, ಪ್ಲಾಲೆಮಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ

ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕೃತಿಯಾಂನಿ ತ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್ ಕೊಂಕಣಾಂತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ವ್ಯಾಪಾರೀ ವಾಡಾವಳೆವಿಶಿಂ ವಿವರ್ ದಿತಾತ್. ಗೌತಮೀ ಪುತ್ರ ಶಾತರ್ಕರ್ಣಿಕ್ 'ಪೆರಿಪ್ಲಸ್ ಆಫ್ ದ ಎರೆತ್ರಿಯನ್ ಸೀ' ಮ್ಹಣೊನ್ ಗ್ರೀಕ್ ಪಂಡಿತಾಂನಿ ಆಪಯ್ಲಾಂ.

ಶಾತವಾಹನ್ ರಾಜ್ವಟ್ಟಾಯ್ ಪಡ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆಮಿ ಕದ್ಮಿ (ಕದಂಬ) ರಾಯಾಂಚಾ ಘರಾಣ್ಯಾನ್ ಕೊಂಕಣ್ ಆನಿ ಕೆನರಾಚೆರ್ ರಾಜ್ವಟ್ ಚಲಯಿಲ್ಲೆಂ ಜಾಣಾಂವ್. (ಕ್ರಿ.ಶ. 325-540) ಕದಂಬ (ಕದ್ಮಿ) ರಾಯ್ ಕೊಂಕಣಾಂತ್ಲೆಂ ಸ್ವಂತ್ ರಾಯ್ ಘರಾಣೆಂ. ಬಹಮನಿಚೆ ಸುಲ್ತಾನ್ ಯೆತಾಂ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಲ್ಹಾನ್ಯೆಂ ಕದ್ಮಿ ಘರಾಣೆ ತಶೆಂಚ್ ಶಿಲ್ಹಾರ್ ರಾಯ್ ಗೋಯಾಂತ್ ಆಡಳ್ತೆಂ ಚಲಯ್ತಾಲೆ. ಕದ್ಮಿ ರಾಯಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಬಾದಾಮಿ, ಚಾಲುಕ್ಯ್, ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟ್, ಕಲ್ಯಾಣಿ ಚಾಲುಕ್ಯ್, ದ್ವಾರಸಮುದ್ರಾಂತ್ಲೆ ಹೊಯ್ಸಳ್ ರಾಯ್ ಕೊಂಕಣಾಚೆರ್ ಪರೋಕ್ಷ್ ಆಡಳ್ತೆಂ ಚಲಯ್ತಾಲೆ. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೊಕಾಚೆರ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಧರ್ಮಾಚೆರ್ ಆನಿ ಸಂಸ್ಕೃತೆಚೆರ್ ಚಡ್ ಪ್ರಭಾವ್ ಫಾಲ್ಗೊ ಪುಡ್ತುಗೇಜಾಂನಿ, 1498 ಮೇ 17ವೆರ್ ವಾಸ್ಕೋ-ದ-ಗಾಮ್ ಕಲ್ಲಿಕೋಟೆ ಪಾವ್ಲೊ. ತೇ ದೀಸ್ ಸುರು ಜಾಲೆಂ ಭಾರತಾಂತ್ ಎವ್ರೋಪ್ಯಾಂಚೆಂ ದಳ್ಬಾರ್. 1510 ಗೋಂಯ್ ಶ್ಹೆರ್ ಬಿಜಾಪುರಾಚಾ ಅದಿಲ್‌ಷಾಹಾಚಾ ಹಾತಾಂತ್ಲೆಂ ಪುಡ್ತುಗೇಜಾಂನಿ ಮೋಡ್ನ್ ಘೆತ್ಲೆಂ. ವಿಜಯನಗರಾಚಾ ರಾಯಾಂನಿ ಪುಡ್ತುಗೇಜಾಂಕ್ ಪಾಟಿಂಬೊ ದಿಲೊ. 1568ಂತ್ ಕೊಡ್ಯಾಳ್ ಪುಡ್ತುಗೇಜಾಂಚೆಂ ಜಾಲೆಂ.

ಕೊಡ್ಯಾಳಾಂತ್ ವ್ಯವಸ್ಥಿತ್ ರಾಜಾಡಳ್ತೆಂ ಪಯಿಲ್ಲೆಂ ರೂಪಿತ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ವಿಜಯನಗರಾಚ್ಯಾ ರಾಯಾಂನಿ ಮ್ಹಣ್ಣಾಂತ್ ದುಬಾವ್ ನಾ. ಬಾರ್ಕೂರು ರಾಜ್ ಆನಿ ಮಂಗ್ಳೂರ್ ರಾಜ್ ವಿಶಿಂ ಸಬಾರ್ ಶಾಸನಾಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಮಾಹೆತ್ ದಿತಾತ್. ಮ್ಹಣ್ಣ್ಯಾ ತಾಂಚ್ಯಾ ಪ್ರಾಂತ್ಯಾಂ. ವಿಜಯನಗರಾಚಾ ಪಡ್ಲೆ ಉಪ್ರಾಂತ್ (1563 - ರಕ್ತಸತಂಗಡಿ) ಬಳ್ವಂತ್ ಕೇಂದ್ರಿಕೃತ್ ರಾಜ್ ನಾಸ್ ಜಾವ್ನ್ ಚಿರ್ಪುಟ್ ರಾಜಾಂ (Segmentary State) ಉದೆಲಿಂ. ತಾಂತ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಬೆದ್ನೂರ್ (ಕೆಳದಿ-ಇಕ್ಕೇರಿ). ಬೆದ್ನೂರ್ (ಬಿದನೂರ್) ನಾಯ್ಕಾಂಚಾ ಅಧೀನ್ ಕೆನರಾ ಆಯ್ಲೆಂ. ಇತ್ಲೆಂ ಜಾತಾನಾ ಗೋಯಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಸ್ಥಳೀಕ್ ಕದ್ಮಿ ರಾಯಾಂಕ್ ಪೂರ್ತಿ ಆಡ್ ಫಾಲ್ನ್ ಪುಡ್ತುಗೇಜ್ ಥಂಯ್ ಬಳ್ ಜಾಲ್ಲೆ.

ಇಕ್ಕೇರಿಚಾ ರಾಯಾಂಕ್ ಸಲ್ವವ್ನ್ ಹೈದರ್ ಆಲಿನ್ ಕೆನರಾ ಆಪ್ಣಾಯಿಲ್ಲೆಂ. ಸುಟ್ಕಾಯ್ ಆನಿ ಸ್ವಗೌರವಾ ಖಾತಿರ್ ವದ್ದಾಡ್ತಲ್ಯಾ ಹೈದರ್ ಆನಿ ಟಿಪ್ಪುನ್ ವ್ಯಾಪಾರಾಕ್ ಯೇವ್ನ್ ದೇಸ್ ಗಿಳ್ಳೆಲ್ಯಾ ಬ್ರಿಟೀಷಾಂ ವಿರೋಧ್ ಝುಜ್ ಮಾಂಡ್ಲೆಂ ಅನಿವಾರ್ಕ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಚಾರ್ ಮೈಸೂರ್ ಝುಜಾಂ ಚಲ್ಲಿಂ. 1784ವ್ಯಾ ವರ್ಸಾ ಚೆಲ್ಲೆಲ್ಯಾ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಝುಜಾಂತ್ ಸಲ್ವಲ್ಲ್ಯಾ ಬ್ರಿಟೀಷಾಂನಿ ಕೊಡ್ಯಾಳಾಂತ್ ಸೊಲ್ಲೊ ಕೆಲ್ಲೊ (ಮಂಗಳೂರು ಒಪ್ಪಂದ).

1799ವ್ಯಾ ವರ್ಸಾ ಟಿಪ್ಪುಕ್ ಬಾನಾವ್ನ್ ಕಪಟ್ ಝುಜಾಂತ್ ಸಲ್ವಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಬ್ರಿಟೀಷಾಂನಿ ಕೆನರಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮದ್ರಾಸ್ ಪ್ರಾಂತ್ಯಾಂತ್ ಕುಡಾಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ಶೀದಾ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಆಡಳ್ತೆಂ ಥಾಪ್ಲೆಂ. ಸುಟ್ಕಾಯ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆಮಿ ಏಕೀಕೃತ್ ಕರ್ನಾಟಕ್ ರಾಜಾಂತ್ ಸರ್ವಾಲ್ಯಾಂವ್.

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ

1962 ಪರ್ಯಾಂತ ಗೊಂಯಾಂತ ಪುಡ್ತುಗೇಜ್ ಆಡಳ್ತೆಂ ಮುಂದರುನ್ ಗೆಲೆಂ. ಮಾಗಿರ್ ಭಾರತ್ ಸರ್ಕಾರಾನ್ ಪೋಲಿಸ್ ಧಾಡ್ನ್ ತೆಂ ಎಕ್ವಟಾಂತ ವೋಡ್ನ್ ಘೆತ್ಲೆಂ.

ಕೊಂಕಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ? :

ಭಾಸ್-ಸಂಸ್ಕೃತಿ-ಜನಾಂಗ್ ಮ್ಹಣ್ಣೊ ತೀನ್ ಸಂಗಿ ಎಕಾಚ್ ತ್ರಿತ್ವಾಚೆ ಗಾಂಚ್ ಮ್ಹಣೈತ್. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಸ್ ಮಾಂಯ್‌ಭಾಸ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಚ್ಯಾ ಲೊಕಾಚಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ. ತೊ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಜನಾಂಗಾಕ್ ಮೆಳ್‌ಲೊ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಸಬಾರ್ ಭಾಷಿಕ್ ಸಂದರ್ಭಾಂನಿ ಭಾಸ್, ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಜನಾಂಗ್ ತಶೆಂಚ್ ಧರ್ಮ್ ಏಕ್ ಮೆಳಿಂತ್ ಆಸ್ತಾತ್ ತರೀ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಬಾರ್ ಧರ್ಮಾಂಚಾ ಲೊಕಾಚಿ ಮಾಂಯ್ ಭಾಸ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ.

‘ಕಲ್ತುರ್’ ಮ್ಹಣ್ಣೊ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಸಬ್ಡ್ ‘ಕಲ್ತುರ್’ ಮ್ಹಣ್ಣಾ ಲಾತ್ಯಾ ಭಾಷೆಂತ್ಲ್ಯಾ ಸಬ್ಡಾ ಥಾವ್ನ್ ತಶೆಂಚ್ ‘ಕಲ್ತುಸ್’ ಮ್ಹಳ್ಯಾ ಫ್ರೆಂಚ್ ಭಾಷೆಚ್ಯಾ ಸಬ್ಡಾ ಥಾವ್ನ್ ಉಬ್ಜಾಲಾ. ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ವಾಡಂವ್ಚೆಂ, ಸಾಗ್ವಳಿ ಕರ್ಚೆಂ, ಲಾಂವ್ಚೆಂ, ರೊಂವ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ಜಾತಾ. ವ್ಯಕ್ತಿ ಕುಟ್ಮಾಂತ್ ಜಿಯೆತಾತ್, ಕುಟ್ಮಾಂತ್ ವಾಡ್ತಾತ್. ಕುಟ್ಮಾಚಾ ಪರಿಸರಾಂತ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಭಾಷಿಕ್, ಜನಾಂಗೀಕ್ ಮೊಲಾಂಕ್ ವಾಡೊವ್ನ್ ಘೆಂವ್ಚೆಂ ಚಿಂತಾಪ್ ಹಾಂಗಾ ಲಾಭ್ತಾ.

‘ಸಂಸ್ಕೃತಿ’ ಮ್ಹಣ್ಣಾಕ್ ಬಾಹಿರ್ ಆನಿ ಆಂತರಿಕ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ದೋನ್ ರೂಪಾಂ ಆಸಾತ್. ಆಚಾರ್-ವಿಚಾರ್ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ತಶೆಂ, ಕಾಜಾರ್, ಬಾಂಕ್ರೆರ್, ಜನ್ಮಪೂರ್ವಿಂ-ಮರಣಾನಂತರ್ ಅಶೆಂ ಜೀವನಾಚ್ಯಾ ಹರ್ ಸಂದರ್ಭಾಂನಿ ಚಲಯ್ಚೆ ಜಾಲ್ಲೆ ಆಚಾರ್ ಗೃಹ್ಯಸೂತ್ರ (ಘರಾ ಭಿತರ್ಲೆ ಆಚಾರ್) ಶೃತ ಸೂತ್ರ (ಘರಾ ಬಾಯ್ಲೆ ಆಚಾರ್) ಹೀಂ ಸರ್ವ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿಚಿಂ ಪ್ರದರ್ಶಿತ್/ಬಾಹಿರ್ ರೂಪಾಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಎಕಾ ಜನಾಂಗಾಚ್ಯೊ ಪಾತ್ಯೆಣ್ಯೊ, ಸಾಮಾಜಿಕ್-ರಾಜಕೀಯ್ ಚಿಂತ್ಪಾಂ ಸಂಬಂಧ್, ನ್ಯಾಯಿಕ್ ವಿಚಾರ್, ವೈವಹಾರ್, ಕುಟ್ಮಾಂ ಸಂಬಂಧ್ ಹೇ ಸರ್ವ್ ತ್ಯಾ ಸಂಸ್ಕೃತಿಚೆ ತಳ್ ವಿಷಯ್ ವಾ ಲಿಪ್ತೆ-ಮೂಳಾವೆ ವಿಷಯ್ ಮ್ಹಣೈತ್. ಎಕ್‌ಚ್ಚ್ ಮಾಂಯ್‌ಭಾಸ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಲೊಕಾಂಚೆ ಆಚಾರ್-ವಿಚಾರ್, ತಾಂಚೆಂ ಚಿಂತಾಪ್, ಕುಟ್ಮಾಚೆಂ ನಿರ್ಮಾಣ್ ರೂಪ್ ಸಾಧಾರಣ್ ಜಾವ್ನ್ ಎಕ್‌ಚ್ ಧರ್ ಆಸ್ತಾ.

ಕೊಂಕಣಾಂತ್ಲೊ ಲೋಕ್ ಥಂಯ್ಚ್ಯಾ ನೈಸರ್ಗಿಕ್ ಪರಿಸರಾ ನಿಮಿಂ ಸ್ವಭಾವಾನ್ ಕಷ್ಟಿ ಜಾವ್ನ್ ವಾಡೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ. ಉಬಾರ್ ಥಪ್ಕಟ್ ಗುಡ್ಯಾ ಸುವಾತೆಂನಿ ‘ಕೊಂಕ’ ಸುವಾತ್ ಭರೊನ್ ಗೆಲ್ಯಾ. ಕೃಷಿಕ್ ಫುಟಾವಳ್ ಹ್ಯಾ ಭುಂಯ್ತ್ ಉಣಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಲೊಕಾಕ್ ಭಂಗ್ ಕಾಡ್ನ್ ಘೊಳ್ಚೆಂ ಅನಿವಾರ್ಯ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ನೈಸರ್ಗಿಕ್ ಅವ್ಹಡಾಂಕ್ ಲಾಗೊನ್ ತಶೆಂಚ್ ಗೊಂಯಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಇನ್‌ಕ್ವಿಜೀಷನಾಚಾ ಭಿಯಾನ್ ಕೆನರಾಕ್ ಧಾಂವೊನ್ ಯೆತಾನಾ ಬಿದನೂರ್-ಇಕ್ಕೇರಿಚ್ಯಾ ನಾಯಕ್ ರಾಯ್‌ಪಟಾನ್ ಹಾಂಕಾಂ ಬರೊ ಯೆವ್ಕಾರ್ ದಿಲೊ ಮಾತ್ ನ್ಹಂಯ್ ಘೋಳ್ನ್ ಖಾಂವ್ಕ್ ಕೆನರಾಚಾ ರಾನಾಮೊಳ್ಕಾಂತ್ಲಿ ಭುಂಯ್ ದಿಲಿ. ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನ್ ಪಾನ್ವಾಲ್ ವಾಡವ್ನ್ ಕಸರ್ ವಿಕ್ರಾಕ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ್ ದಿಲೊ. ಕಸರ್ ಆನಿ ಪೊಪಾಳ್ ಕೆನರಾಚಾ

ವ್ಯಾಪಾರ್ ವೈವಾರಾಂತ್ ಪ್ರಮುಖ್ ಪಾತ್ರ್ ಘೆತಲೊ. ಹವಿಗ್ ಭಟ್ ಪೊಪ್ಪಾಂಚಾ ಪೊಸ್ಪಾಂತ್ ಮೇಟ್ ಮುಖಾರ್ ಆಸ್ಲೆ. ಆತಾಂ ಹೇ ಕೆನರಾಕ್ ದೆಂವ್ಲೆ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪಾನ್ವಾಲ್ ವಾಡಂವ್ಚ್ಯಾಂತ್ ಹುಪಾರ್ ಜಾಲ್ಲೆ.

ಅಶೆಂ ಕೆನರಾಂತ್ ಆಮ್ಚೆ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಮಾಲ್ಪಡೆ ಸುಮಾರ್ 1590-1610ಚ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಕೃಷಿಕ್ ಘರಾಣೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಸಂಸ್ಥಾಪಿತ್ ಜಾಲೆ. ಹಾಂಚೆಂ ಮೂಳ್ ಆಗಮನ್ ಕೆನರಾಚಾ ಖಿಂಚ್ಯಾ ಭಾಗಾಂತ್ ಜಾಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ಣೆವಿಶಿಂ ಚಡ್ತಿಕ್ ಅಧ್ಯಯನ್ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ ತರೀ ಎದೊಳ್ಚ್ಯಾ ಅಂದಾಜಾ ಫರ್ಮಾಣೆಂ ಬಾರ್ಕೂರ್, ಬಸ್ಕೂರ್, ಗಂಗೊಳ್ಳಿ, ಕುಂದಾಪುರ್ ಭಂವ್ತಿಂನಿ ಗೊಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ ಪಯ್ಲೆ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಘರಾಂ ಕರ್ನ್ ರಾವ್ಣೆ ಮ್ಹಣೊನ್ ಸಾಂಗ್ತಾ.

ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೋಕ್ ಸ್ವಭಾವಾನ್ ಭರಾನ್ ಕಾಮ್ ಕರ್ಚೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಆನಿ ವಾವ್ರಾಡ್ಯಾನ್ ಆಪ್ಲಿ ಖಿಂತ್, ಬೆಜಾರಾಯ್, ಸುಖ್, ಸಂತೊಸ್ ತೊಂಡ್ಪಾಶಿಂ ರಾಸ್ ಕರ್ನ್‌ಚ್ ವೆಚಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ತಾಂಚೆಂ ಥೊಂಡೀ ಸಾಹಿತ್ಯ ತಶೆಂಚ್ ಜಾನಪದ್ ಸಾಹಿತ್ಯ ಎಕ್ದಮ್ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಕೊಂಕ್ಣ್ಯಾಂ ಮಧೆಂ ಜಾನಪದಾಚ್ಯಾ ಚಾರ್‌ಯೀ ಪ್ರಮುಖ್ ಕ್ಷೇತ್ರಾಂನಿ ಅಪಾರ್ ಗ್ರೇಸ್ತ್‌ಕಾಯ್ ಆಮ್ಕಾಂ ದಿಸೊನ್ ಯೆತಾ.

1. ಪುರ್ವಿಲಿಂ ವಿವರಣಾಂ : ಕಾಣ್ಯೊ, ಪದಾಂ, ರಾಯ್-ಸರ್ದಾರಾಂಚೊ, ಚರಿತ್ರೆಚೊ ವಿವರ್.
2. ಆಚಾರ್-ವೊಕ್ತಾಂ, ಸಂಭ್ರಮ್, ಶುದ್ಧಾಚಾರ್-ಭ್ರಷ್ಟ್, ಮಾಟ್-ಮಂತ್ರ್, ಮೆಲ್ಲೆಂ-ನಾಡ್, ಮೊಳ್ಳಾ ವಿಜ್ಞಾನ್.
3. ರಿವಾಜಿ : ಜನ್ಮಪೂರ್ವಿಂ ಥಾವ್ನ್ ಮರಣೋತ್ತರ್ ಕಾರ್ಯಿಂ-ಲಗ್ನ್-ಖರಾರ್, ಫೆಸ್ಟ್-ಪರಬ್, ಖೆಳ್, ಸಂಬಂಧ್ ಸಂಪರ್ಕ್.
4. ಲೋಕ್‌ವೇದ್-ಉತ್ರಾಂ-ಮಣ್ಣೆಯೋ-ಗಾದಿ-ಹುಮಿಣ್ಯೊ.

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೊಕಾಚೆಂ ಥೊಂಡೀ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನ್ ಗಾವ್ಲಿ ಸ್ವರೂಪಾಚಾ ಪ್ರಕಾರಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಪ್ರಭಾವಿತ್ ಜಾಲಾಂ. ಕೊಂಕ್ಣ್ಯಾಂನಿ ಉಲಂವ್ಚೆಂಚ್ ಸಂಗೀತಾ ಬರಿ ಆಯ್ಕಾತಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ದುಬಾವಾವಿಣ್. ಎದೊಳ್‌ಚ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಸಂಶೋಧನಾಂನಿ ಸುಮಾರ್ ಚಾಳೀಸ್ (40) ನಮೂನ್ಯಾಂಚಿಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಗಾಯನ್ ಪ್ರಕಾರಾಂ ಮುಖಾರ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾಂತ್. ತಾಂತ್ಲಿಂ ಉಣ್ಯಾರ್ ಚಾರ್-ಪಾಂಚ್ ಪುಣಿ ಹರೈಕಾ ಕೊಂಕ್ಣ್ಯಾಕ್ ಸುಲಲಿತ್ ರಿತಿನ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್ಲಿಂ.

ಬನ್‌ವಡ, ವಳ್ಡಿಕೆ ಗಿತಾಂ (ಬಾಮ್ಲಾಂಚಿಂ), ಪಾಳ್ವಾಂಗಿತಾಂ, ಖೆಳಾ ಗಿತಾಂ, ಧಾಲೋ, ದರ್ಜಸ್, ದುಲ್ಪದ್, ದುವಾಳೊ, ಫೇಳ್, ದೇಖಣಿ, ಪುಗಡೀ, ಕುಣಬೀ ಫೆಸ್ತಾ ಗಿತಾಂ, ಕುಣಬೀ ಕಾಜಾರಾಂಚಿಂ ಗಿತಾಂ, ಲಾವಣಿ, ಮಾಂಡೋ, ಮಾಂಡೋ ದುಲ್ಪದ್, ವೊವೀ, ವೇರ್ಸ್, ಪಾಳಣ, ಲೊಕ್ಪಾಟ್, ಕಂತಾರ್, ಗುಮ್ಪಾ ಗಿತಾಂ, ಗಡ್ಡೊ, ಜಾಗರ್, ತೇಆತ್ರ್, ಜೋತಿ, ಫಾದೊಸ್, ಮುಸ್ಕಾ ಗೀತ್, ಕತ್ತಾಡಿ, ಚಂದ್ರಾವಳ್, ಈರಭದ್ರ, ದಿವ್ಲಿ,

ಘೋಡ್ಯಮಡ್ಲಿ, ರಾನವಳೆ ಮ್ಹಣ್ಣ್ಯಾ ವಿವಿಧ್ ನಮೂನ್ಯಾಂಚಾ ಗಿತಾಂ ಪಯ್ಕಿಂ ಮಾಂಡೊ-
ದುಲ್ಪದ್, ವೊವಿಯೋ-ವೇರ್ಸೆ, ಆಮ್ಚಾ ಸದಾಂ ಜೀವನಾಂತ್ ನಿರಂತರ್ ಉಪ್ಯೋಗ್
ಜಾವ್ನಾಸಾತ್. ಗುಮ್ಬಾಂ ಆಮ್ಚೆ ಪ್ರಾಸ್ ಕುಡ್ಯಾಂಕ್ ಚಡ್ ಆವಡ್ತಾತ್.

ಮಾಂಡೊ - ದುಲ್ಪದ್ :

ಮಾಂಡೊ ಸೊಭಿತ್ ಗಾಯನ್ ಪ್ರಕಾರ್, ಮಧುರ್ ತಾಳ್ಯಾನ್ ಗಾವ್ನ್, ನಾಚಂವ್ಕ್
ಜಾಂವ್ಚೆ ತಸ್ಲಿಂ ಅರ್ಥಾಭರಿತ್ ಗೊಡ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಚಿಂ ಪದಾಂ. ಎಕೇಕ್ ಮಾಂಡೊ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ್
ಬೊಗ್ಲಾಂ-ಭಾವನಾಂ, ಮೋಗ್, ದೂಖ್, ರಾಗ್ ಉಚಾರ್ತಾತ್, ನಾಚ್ಪಾಕ್ ಉತ್ತೇಜಿತ್
ಕರ್ಚಿಂ ರಂಗೀನ್ ತಾಳ್ಯಾಂಚಿಂ ಹೀಂ ಪದಾಂ ಉಮಾಳ್ಯಾನ್ ಭರ್ಲ್ಯಾಂತ್.

1) ಅತ್ರೇಗಿ (ಮೋಗ್) 2) ಎಕ್ವಟಿ 3) ವಿಳಾಪಿ 4) ಖಬ್ರಾಳೆ ಮ್ಹಣೊನ್ ಚಾರ್ ಥರಾಂಚೆ
ಮಾಂಡೆ ಆಸಾತ್.

ಜುರಾಮೆಂತ್ ಉತಾರ್ ದಿತಾಂ
ತುಜೊ ಮೋಗ್ ಹಾಂವ್ ಕರ್ತಾಂ
ಪುಡ್ಲೆ ತ್ರಾಸ್ ಹಾಂವ್ ಸಾಂಡ್ತಾಂ
ಮೋಗ್ ಮ್ಹಜೊ ತುಕಾಚ್ ಭೆಟಯ್ತಾಂ.

ದುಲ್ಪದ್ ಮ್ಹಣ್ಣೊ ಸಬ್ 'ದೊರಿಪದ್' ಮ್ಹಣ್ಣಾ ಸಬ್ಬಾಂತ್ಲೊ ಮ್ಹಣೈತ್. ದೊರಿ
ಖೆಳಾ ವೆಳಿಂ ಹೀಂ ಪದಾಂ ಸಾಂಗ್ತಾತ್. ಮಾಂಡೊ ಪ್ರಶಾಂತ್ ರಿತಿನ್ ವಾಳ್ಚ್ಯಾ ನಂಯ್‌ಪರಿಂ
ಜಾಲ್ಯಾರ್ ದುಲ್ಪದ್ ಉಡ್ತೆಂ, ವೇಗ್ ಆನಿ ಉಡ್ಕಾಣಾ ಆಸ್ಲೆಂ ಹಾಂತುಂ ಹುಳ್ವುಳಾಯ್
ಚಡ್ ಘೊರೊಜ್ ಘಾಲ್ಚ್ಯಾ ದರ್ಯಾಂವೆಳೆ ಪರಿಂ.

ಕಾಂಯ್ ಬೊರೆಲೊ ಕೊಂಬ್ಲೊ ಮ್ಹಜೊ
ಮಾಂಯ್ನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಲೆಲೊ
ಕೊಣೆರೇ ಬಾವ್ಡ್ಯಾನ್ ತಾಚ್ಯೊ
ದೊಂಕ್ಲೊ ಮೊಡಿಲೊ
ರೆಕೊಂಬ್ಯಾ ಬಾ| ರೆಕೊಂಬ್ಯಾ ಶೋ
ರೆಕೊಂಬ್ಯಾ ಬಾ ಬಾ ಬಾ ಬಾರೆ ಕೊಂಬ್ಯಾ ಶೋ

ವೊವಿಯೋ-ವೇರ್ಸೆ :

ವೊವಿಯೋ ವೇರ್ಸೆ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಜೀವನಾಂತ್ ವಿಶೇಷ್ ಜಾವ್ನ್ ಸಾಮಾಜಿಕ್, ಧಾರ್ಮಿಕ್
ಕಾರ್ಯಾಂನಿ ಪ್ರಮುಖ್ ಬಾಗ್ ಘೆತಾತ್. ಆಜ್ ತಾಂಚೊ ವಾಪಾರ್ ಭೋವ್ ಸೀಮಿತ್
ಜಾತೇ ಆಸಾ ತರೀ ಜಾನಪದೀಯ್ ಜಾಣ್ವಾಯೆಚೆಂ ಭಂಡಾರ್ ತಶೆಂ ಸೊಬ್ಲೊ ವೊವಿಯೋ
ಆಮ್ಕಾಂ ಜಿಣ್ಯೆವಾಟೆರ್ ವಾಟ್ ದಾಕಂವ್ಚೆ ನಿರ್ದೇಶಕ್ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್. ಗೊಂಯಾಂ, ಕೊಂಕಣ್
ತಶೆಂಚ್ ಕೆನರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ವಿವಿಂಗಡ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೊಕಾಂ ಥಂಯ್ ವೊವೀ ಏಕ್ ಸಾಮಾನ್ಯ್

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ

ಪ್ರಕಾರ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ತ್ರಿಪದಿ ಛಂದಸ್ಸ್ ಆಸ್ತಿ ವೊವೀ ಗಾವ್ವಾಕ್ ಚಡ್ ವೊಂದ್ವಾಲ್ಯಾ. ವೊವಿಯೋ ವೇರ್ಸ್ ಘಡ್ಲೆ ಮನಿಸ್ ನಾಡ್ಕಾರ್ ತರೀ ಹ್ಯಾ ಕಾಳಾಚ್ಯಾ ಪದ್ವೆದಾರ್ ಸುಶಿಕ್ಷಿತಾಂ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಸುಸಂಸ್ಕೃತ್, ಸುಂಗಾರಿ ಆನಿ ಸಮ್ಜಣೆಚೆ ಮನಿಸ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲ್ಯಾಂತ್ ದುಭಾವ್ ನಾಂ. ವೊವಿಯಾಂ ಮುಖಾಂತರ್ ಆಮ್ಚಿ ಸಮಾಜಿಕ್ ವೆವಸ್ಥಾ, ನ್ಯಾಯಿಕ್ ಸಂಪ್ರದಾಯ್, ಇತಿಹಾಸ್, ಹೆರಾ ಜಾತಿ-ಕಾತಿಂಚಾ, ಭಾಸಾಂಚಾ ಲೊಕಾಂ ಸವೆಂ ಸಂಬಂಧಾಂವಿಶಿಂ ಅಶೆಂ ಆಮ್ಚೆ ಒಟ್ಟಾರೆ ಸಂಸ್ಕೃತೆ ವಿಶಿಂ ಸಮ್ಜೊನ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಸುಲಭ್ ಸಾಧ್ನ್ ಆಸಾ.

ಟಿಪ್ಪುಕ್ ಆನಿ ಇಂಗ್ಲೆಜಾಂಕ್ |

ಜಾಲಿ ತಿ ಲಡಾಯ್ |

ಬೊಮ್ಮಾಳೆ ಘಡಾಯ್ ಹ್ಯಾವೀ ವೊಜ್ಯಾವಯ್

ಮ್ಹಣೊನ್ ಎಕ್ ವೊವಿ ಗಾಯ್ತ ತರ್ ಮಾಗಿರ್ಚ್ಯಾಂನಿಂ

ವೊವೇ ಲಡಾಯ್

ಬೊಮ್ಮಾಳೆ ಘಡಾಯ್ ಹ್ಯಾವೀ ವೊಜ್ಯಾವಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ತಾಳ್ ಮೆಳಾಯ್ಚೆ

ಪ್ರಾಸ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಚೆಂ ವೊವಿಯಾಂಚೆಂ ಮೂಳಾವೆಂ ಲಕ್ಷಣ್ ಜಾವ್ನಾಸ.

ವೇರ್ಸ್ ಕಾಜಾರಾಕ್ ತಶೆಂಚ್ ಹೆರ್ ಕಾರ್ಯಾಂಕ್ ನಿರ್ದೇಶಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಆನಿ ತ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಾಚೆಂ ಮಹತ್ವ್ ಮುಖ್ಲ್ಯಾ ಪಿಳ್ಗೆಕ್ ಶಿಕವ್ನ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಮಾಲ್ಲ್ಯಾಡ್ಯಾಂನಿಂ ಥೊಂಡ್ಪಾಟಿಂ ಗಾಯನ್ ಮಾಧ್ಯಮಾನ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ಲಿಸಾಂವ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ.

ಸೊವೊ ಸುಂಗಾರಾವ್ನ್, ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಯ್ಲೊ ವೋರ್

ರಡಾನಾಕಾ ಬಾಯೆ, ಹುಂಬ್ರಾರ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಉಬೊ ಹೊರೆತಾ ಹೆ ಸರ್ವ್ ಉಂಚ್ಲ್ಯಾ ಸಾಹಿತ್ಯಾಕ್ ಸೋಡ್ನ್ ದೀನಾತ್ಲೆ ವೇರ್ಸ್ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್.

ಗಾದಿಯೋ-ಹುಮಿಣ್ಯೊ-ಉತ್ರಾಂ ಆನಿ ಕಾಣಿಯೊ :

ಗಾದಿ ಗೂಂಡ್ ವಿಚಾರ್ ಭರೊನ್ ಆಸ್ಚಿಂ ಥೊಡಿಂಚ್ಚ್ ಉತ್ರಾಂ. ವೇದ್ ಫಟ್ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಮಾಲ್ಲ್ಯಾಡ್ಯಾಂಚಿ ಗಾದ್ ಫಟ್ ನ್ಹಂಯ್ ಮುಣ್ತಾತ್. ಜಿಣ್ಯೆಚಾ ಹರೈಕಾ ಮೆಟಾರ್ ಗಾದಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಜೊಕ್ತೆಂ ನಿರ್ದೇಶ್ ಆನಿ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ್ ದಿತಾತ್.

1. ಅಂಬೊ ಪೊಣ್ಣಾಂತ್ ನ್ಹಂಯ್, ದುಬ್ಳೊ ಮನ್ಶ್ಯಾಂತ್ ನ್ಹಂಯ್

2. ರಾತ್ಚೆಂ ಘರಾಂತ್ ಉಲಯ್ನಾಯೇ, ದಿಸಾಚೆಂ ರಾನಾಂತ್ ಉಲಯ್ನಾಯೇ.

ಎಕೆಕಾ ಗಾದಿಂ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಲಿಪೊನ್ ಆಸ್ಚಿ ಜಾಣ್ವಾಯ್ ಉಗ್ತಾಡಾಕ್ ಹಾಡ್ನ್ ವಿವರ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಗ್ರಂಥಾಚ್ ಜಾಯ್ ಪಡ್ತಿತ್. ಆಸಲೆ ಸುಮಾರ್ 4000 (ಚಾರ್ ಹಜಾರ್) ಗಾದಿ ಶ್ರೀಮತಿ ಗ್ಲಾಡಿಸ್ ರೇಗೊನ್ ಸೊಧುನ್ ಸಂಗ್ರಹ್ ಕರ್ನ್ ಪರ್ಗಟ್ ಕೆಲ್ಯಾತ್ ಆನಿ ಕಿತ್ಲೆ

ಹಜಾರ್ ಗಾದಿಯೊ ಸಂಗ್ರಹಾ ಭಾಯ್ ಆಮ್ಮಾ ಜಾಣ್ವಾಯೆ ಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ಶಿಂಪಡ್ಲ್ಯಾತ್‌ಗೀ? ಕಿತ್ತಿ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಆಮ್ಮಾ ಮಾಲ್ಲ್ಯಡ್ಯಾಂಚಿ ಜಾಣ್ವಾಯ್!

ಹುಮಿಣ್ಯೊ ವಾ ಪಾರ್ಕೊಣಿ ಆಮ್ಮಾ ಸವೆಂ ಬಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಂಚಿ ಸಮ್ಜಣಿ ಪಾರ್ಕೊಂಚೆಂ ಸಾಧನ್. ನಿರ್ದಿಷ್ಟ್ ಜವಾಬ್ ಮೆಳ್ಳೆ ಖಾತಿರ್ ತಾಕಾ ಸಂಬಂಧ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಏಕ್ ಉತ್ರಾಂ ಸಮಸ್ಯೆ ವಿಂಚುನ್ ತುಜೆನ್ ತಿ ಜವಾಬ್ ಭಾಯ್ ಹಾಡ್ಚೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಪಾರ್ಕೊಣಿ.

1. ಅಣ್ಣಿ ರೂಕಾರ್ ನೊವ್ಚಿಂ ಫಳಾಂ (ನಾತ್ನೊ)
2. ಕಾಳ್ಕಾ ಕೂಡಾಂತ್ ಕಾಳೆಂ ಮಾಜಾರ್ (ಭಾಣ್ಯೆರೆಂ)

ಉತ್ರಾಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಆಮ್ಮಾ ಸದಾಂ ಜೀವನಾಂತ್ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ್ ಸಂಗಿ, ಗೂಣ್, ವ್ಯಕ್ತಿ, ಸಂಯ್ಕ್, ಸಂಬಂಧ್ ಎಕಾಚ್ ಉತ್ರಾನ್ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ ಪ್ರೇತನ್

- 1) ಜಿಬೆಡ್ಲೊ 2) ಬೊಬಾಟೀ 3) ಜಿವಾಳ್ 4) ಸೊರೈಲಾಂ

ಮುಖಾಂವರಾಂ ಮಣ್ಣೆಂ ಜೋಡ್ ಅರ್ಥಾಚಿಂ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಉತ್ರಾಂ. ದೋನ್ ಸಬ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಫಾಲ್ನ್ ಭಾವಾರ್ಥ್ ಪ್ರಮುಖ್ ಜಾಲ್ಲೊ ಆರ್ಥ್ ದಿಂವ್ಚೆಂ ಉತಾರ್ ಲಾಬಯ್ತಾ ತಸ್ಲೆಂ ಸಾಹಿತಿಕ್ ಮಾಧ್ಯಮ್. ಉದಾ : ಆಂಯ್ಲೊ ಗಿಳ್ತಾ, ದೊಳೆ ಸೊಡ್ತಾ, ಸೊಂಡಿ ಕರ್ಪಾಲ್ಯಾ ಇತ್ಯಾದಿ. ಜೆ.ಬಿ. ಸಿಕ್ವೇರಾಚೆಂ 'ಮುಖಾಂವರಾಂ ಮೊವ್ಚಾಂ' ಸಂಗ್ರಹ್, ಫಾ. ಪ್ರಶಾಂತ್ ಮಾಡ್ತಾಚೊ 'ಪಿಕೊಳಿಂ' ಸಂಗ್ರಹ್ ಹ್ಯಾ ವಾಟೆರ್ ವ್ಹಡ್ ಸಂಸೊದ್.

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೊಕಾಕಡೆ ಹಜಾರ್ ಹಜಾರ್ ಜಾನಪದಿ ಕಾಣ್ಯಾಂಚೆಂ ಭಂಡಾರ್ ಆಸಾ. ಕದ್ಮಿ ರಾಯಾಚಾ ಧುವೆಚಿ ಕಾಣಿ, ಸಾತ್ ಜಣ್ ಭಾವಾಂಚಾ ಭಯ್ಲಿಚಿ ಕಾಣಿ, ವ್ಹಡ್ಲಿಮಾಂಯ್ಚಾ ನಾತ್ವಾಚಿ ಕಾಣಿ, ವೊಡೆ ಭಾಜ್ಚಾ ತೆಲಾಂತ್ ಭಾಜುನ್ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾ ಉಂದೊರೈಚಿ ಕಾಣಿ, ಚೋರಾನ್ ವಾವಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಮೂಡ್ಯಾಂಚಿ ಕಾಣಿ ಅಶೆಂ ಪಟ್ಟಿ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಪುಸ್ತಕ್ ಪಾವಾನಾ ಜಾಯ್ ತಿತ್ಲೊ ಜಾನಪದೀ ಕಾಣ್ಯೊ ಕೊಂಕ್ಣಾಂಚಾ ಭಂಡಾರಾಂತ್ ಭರ್ಲ್ಯಾತ್. ಜಾನಪದ್ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಅಧ್ಯಯನಾಂತ್ ಸ್ವಾಮಿ ಸುಪ್ರಿಯಾಚೊ ವಾವ್ರ್ ವ್ಹಡ್.

ಗಿತಾಂ-ಗಾಯಾನಾಂ-ಕಂತಾರಾಂ-ಪದಾಂ :

ಗಿತಾಂ-ಗಾಯಾನಾಂ ಮನ್ ಪಿಸ್ವಾವ್ನ್ ಜಿಬೆರ್ ಗುಣ್ಗುಣಿತ್ ಉರೊನ್ ಸಮಾಜೆಚೆಂ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಚಿಂತಾಪ್ ಜಿವೆಂ ದವರ್ಚೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕರ್ತಾತ್. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೊಕಾಚಾ ಜೀವನಾಚ್ಯಾ ಹರೈಕ್ ಹಂತಾರ್ ಗಿತಾಂ-ಗಾಯಾನಾಂ, ಕಂತಾರ್, ಪದಾಂ ಜಾನಪದೀ ಮುಳಾ ಥಾವ್ನ್ ವಾಡೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಪಳೆತಾಂವ್. ಪಾಳ್ಕಾ ಥಾವ್ನ್ ಪೆಟೆ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಕೆನರಾ ಕೊಂಕಣಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾವಾಂಕ್ ಗಿತಾಂ ಜಾಯ್.

ಬೊಬೆ ಭಾಜ್, ಬೊಬೆ ಭಾಜ್ ವೊಟ್ಟೆ ಕಯ್ಲಾರ್

ಬಾಯೆ ತುಜೊ ಮಾಮ್ ಯೆತಾ ಥೊಂಟ್ಯಾ ಬೊಯ್ಲಾರ್

ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಪಾಳ್ಳಾಗೀತ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ನಿದಾನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಬಾಳ್ ಆಸ್ಚೆಂ ನಾಂ.

ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಜೀವಿತಾಂತ್‌ಯೀ ಹೆಂಚ್ಚ್ ಸಂಗೀತ್ ಕಂತರಾಂ ರಿತೀನ್ ದೆಂವೊನ್ ಆಯ್ಲಾಂ. ಪುಡ್ತುಗೇಜ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ಎವ್ರೊಪಿ ಪ್ರಭಾವ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಧರ್ಮಾರ್ ದಾಟ್ ಪಡ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್‌ಯೀ ಆಪೊಸ್ತಲಿಕ್ ಸಂಸ್ಕೃತೆಚ್ಯಾ ಹಂತಾ ಥಾವ್ನ್ ಘಟ್ವ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಸಾಂತಾ ಮಿಸಾಚಿ ಕುರು ಮಾಜೊನ್ ವಚೊಂಕ್ ನಾಂ.

‘ಪಹಿಲಿ ಸಾಂತಾ ಮಿಸಾಚಿ ಕುರು

ಸಾಂತಾ ಮಿರಿಸ್ ಕುರುಕೀ

ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಂಚೆಂ ಮೂಳ್

ಕಾಡುಂಯಾ ಆಮಿಂ ಸಾಂತಾ ಬಾಬ

ಸಾಂತಾ ಮಿಸಾಚಿ ಕುರು

ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕೊಪೊಳಾರು ಕೊಪೊಳಾರು’

ಕೆನರಾಚಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಂಚಿ ಸಮಾಜಿಕ್ ಜಿಣಿ :

ಆಜ್ ಕೆನರಾಂತ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಂಚಿಂ ಮೂಳಾಂ ಅಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಪಾಳಾಂ ಥಾವ್ನ್ ವಾಡ್ಲೆಲಿಂ. ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಮಿ ಅಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಕುಟ್ಮಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲೆಲ್ಯಾಂವ್. ಹಿಂದ್ವಾಂ ಮಧೆಂ ಪ್ರಚಲಿತ್ ಆಸ್ಚಿ ಜಾತ್ ವೆವಸ್ಣಾ ಅಜೂನ್ ಬಾಂಧುನ್ ಘೆವ್ನ್ ಆಸಾಂವ್. ವ್ಹಡ್ಪಣ್ ದಾಕಂವ್ಕ್, ಧಾ ಜಣಾಂಚಿ ಶಾಭಾಸ್ಕಿ ಜೊಡುಂಕ್ ‘ಹಾಂವ್ ಜಾತ್-ಕಾತ್ ಪಳೆನಾ’ ಮ್ಹಳ್ಳಾರೀ ಕೊಣೀ ಪರ್ಕಿ ಭೆಟ್ಲ್ಯಾರ್ ಆಮ್ಚೆಂ ಪಯಿಲ್ಲೆಂ ಸವಾಲ್ ‘ತುಂ ಖಿಯ್ಲೊ?’ ತ್ಯಾ ಸವಾಲಾಚಾ ಜಾಪಿಂತ್ ಆಮಿ ಜಾತ್ ಸೊಧ್ತಾಂವ್.

ಭಾಮಣ್, ಚಾರೊಡಿ, ವಾಣಿ ಆನಿ ಸುಧೀರ್ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಚಲಿತ್ ಜಾತಿ ತರೀ ರೆಂದೆರ್, ಗಾವ್ಡಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಹೆರ್ ಪಂಗಡೀಕರಣ್‌ಯೀ ಪ್ರಚಲಿತ್ ಆಸಾತ್. ಕಾಜಾರಾಂ ಪರ್ದೆಂ ವೆಳಿಂ ಭೇದ್ ಭಾಯ್ರ್ ದಿಸ್ತಾ. ‘ನವೆ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್’ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ವಿಶೇಸ್ ವಾಂಟೆ ಕರಪ್ ಸಯ್ತ್ ಥೊಡೆ ಪಾವ್ಟಿಂ ದಿಸೊನ್ ಯೆತಾ. ಕ್ರೀಸ್ತ್ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಸಮಾನತಾ ಹಾಡುನ್ ಆಯ್ಲೊ. ಪೂಣ್ ಅಜೂನ್ ಥೊಡ್ಯಾಂಚಾ ನಾಂವಾಂ ಮುಖಾರ್ ಪ್ರಭು, ಕಾಮತ್, ಭಟ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ವೊಜೆಂ ಉಮ್ಕಾಳ್ತಾ. ಕುಂಬಾರ್, ಕೆಲ್ಕಿ, ಮೊಡ್ವೊಳ್, ಶೆರೆಗಾರ್, ಸುತಾರ್ ಆಸ್ಲೊ ವೃತ್ತ್ಯಾದಾರಿತ್ ಪಂಗಡ್‌ಯೀ ಆಮ್ಕಾಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ತಾತ್.

ಭಾರತೀಯ್ ಸಮಾಜೆಚಿ ಚತುರ್ವಣಾಶ್ರಮ್ ವ್ಯವಸ್ಥಾ ಆಮಿ ಪಾಳ್ತಾಂವ್ ತರೀ ಪಾದ್ರಿ /ಮಾದ್ರಿಂಕ್ ವೆತೆಲ್ಯಾ ಕಥೊಲಿಕ್ ಕೊಂಕ್ಣ್ಯಾಂಕ್ ಗೃಹಸ್ಥ್ ಆನಿ ವಾನಪ್ರಸ್ಥ್ ಆಶ್ರಮ್ ಮೆಳ್ತಾಂತ್. ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಾ ಆನಿ ಶೀದಾ ಸನ್ಯಾಸ್ ‘ಲೈಂಗಿಕ್ ಸುಖ್ ಹಳ್ಳಿಕ್’ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಅಶೀರ್ ಚಿಂತಾಪ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಧರ್ಮಾಂತ್ ವಾಡೊನ್ ಆಯ್ಲಾಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ನಿತಳಾಯೆ ಖಾತಿರ್ ‘ಅಂಕ್ವಾರ್’ ರಾಂವ್ಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಏಕ್ ಚಿಂತಾಪ್ ಆಸ್ಲೆಲೆಂ. ಆಜ್

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ

ಸ್ತುವಾದಿ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಪಾದ್ರಿ/ಮಾದ್ರಿಂಕ್ ವೆಚೆಂ ಉಣೆ ಜಾಲಾಂ. ಆಂಕ್ವಾರ್ ರಾಂವ್ಚೆಂ ಪಂಯ್ಚ್ ಜಾಲಾಂ. ಮೂಳಾನ್ ಮಾತ್ಯಪ್ರಧಾನ್ ಅವಿಭಕ್ತ್ ಕುಟ್ಮಾಂ ಆಸ್ಲೆಲೆ ಕಡೆ ಮೇಣ್ ಪಿತ್ಯಪ್ರಧಾನ್ ಅವಿಭಕ್ತ್ ಕುಟ್ಮಾಂ ಉಬಿಂ ಜಾಲ್ಲಿಂ. ಪೂಣ್ ಆಜ್ ಅವಿಭಕ್ತ್ ಕುಟ್ಮಾಂ ದಿಸೊನ್ ಯೇನಾಂತ್. ಲ್ಹಾನ್ ಕುಟ್ಮಾ ನಿಯಮ್ ಥಿರ್ ಜಾಲಾ.

ಕೆನರಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಕುಟ್ಮಾಂನಿ ಚೆಡುಂ ಘರ್ದೆಂ ಥಿಕ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಲೆಕುನ್ ನಾಕಾ ಬಾಂದ್ಪಾಸಾಂತ್ ದವರ್ದೆಂ ಚಿಂತಾಪ್ ಆಸ್ಲೆಲೆಂ. ಆಜ್ ತೇಂ ಬದ್ಲಿ ಜಾಲಾಂ. ಚೆಡ್ವಾಂಕ್ ಚಡ್ ಆನಿ ಚಡ್ ಆವ್ಕಾಸ್ ಮೆಳ್ತಾತ್. ಥೊಡೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ಹ್ಯಾ ಆವ್ಕಾಸಾಂ ನಿಮ್ಮಿಂ ಗರ್ದೆ ಥಾಯ್ಲೆಂ ಆಯ್ಕೊಂಚಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಉಬಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯೆಪರಿಂ ದಿಸ್ತಾ. ಚೆರ್ಕ್ಯಾಂ ಪಯ್ಲಿ ಚಡಾವತ್ ಗಲ್ಬಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಕಾಮಾಂಕ್ ಸುಲಭಾಯೆನ್ ಆಕರ್ಷಿತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಂಚೆಂ ಶಿಕಾಪ್ ವೆಗ್ಗಿಂ ಅಕೇರ್ ಜಾತಾ. ಚೆಡ್ವಾಂ ಚಡ್ ತೇಂಪ್ ಶಿಕೊನ್ಂಚ್ಚ್ ಉರ್ತಾತ್ ತೇಂ ಹ್ಯಾ ದಿಸಾನಿ ನಾಮಾಜಿಕ್ ಅವ್ಯವಸ್ಥೆಕ್ ಕಾರಣ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ದಿಸೊನ್ ಯೆತಾ.

ಎದೊಳ್‌ಚ್ಚ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಪರಿಂ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಉಗ್ತಾನ್ ಪ್ರದರ್ಶಿತ್ ಕರ್ದೆಂ ರೂಪ್ ಮಾತ್ ನ್ಹಂಯ್ ಆಸ್ತಾಂ ಜೀವನಾಚಾ ಹರ್ ಸಂದರ್ಭಾನಿಂ ಉಪ್ಕಾರಾಕ್ ಪಡ್ಚೆ ಆನಿ ಉಪ್ಯೋಗ್ ಕರ್ದೆ ಜೀವನಾಚೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕ್ ವಾಂಟೆ. ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ, ನಾದಿಸ್ತೆ ಆಚಾರ್-ವಿಚಾರ್, ಸಂಪ್ರದಾಯ್, ವೊಕ್ತಾಂ-ಖಾಣ್ ಚೆವ್ಣಾಂ ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ಆಟಾಪ್ತಾತ್. ಕಾಳ್ಯೊ ಅಂಕ್ರೊ, ಮಿರಿಂ, ಅರಾರೊಜ್, ಜವಾದ್, ಅರೊಟ್, ಇಂದಾಚೊ ಪಿಟೊ, ಜಿರೆಂ-ಮಿರಿಂ, ಬಿಂಡಿಸೊಲಾಂ, ರಂಗೆಸಾಲ್, ಕಳ್ಜಿರೆಂ, ಸಂಬರ್‌ಪಳಿ, ವೊಂಟಾ ಸೊಲಾಂ, ಸುರ್-ಸುರಯ್‌ಗೋಡ್, ಲೋಳಿಸರ್, ಕಿರಾತೆಂ, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಲೊಕಾಚೆಂ ವೊಕ್ತಾಂ ಭಂಡಾರ್. ನಾತ್ವಾಕ್ ಅಜಿ, ಪುತ್ಯಾಕ್ ಬಾಪ್ಲು ವ್ಹಡ್ ವಯ್ಜ್. ನಾರ್ಲಾಂ ಉದಾಕ್ ಉಕ್ತುನ್ 'ಕಳ್ಳೆಣ್' ಕರ್ನ್ ದವರಿಲ್ಲೆಂ ಖಿಂಚ್ಯಾ ಕೊಯ್ತಾನ್ ಕಾತರ್ಲ್ಯಾ ಘಾಯಾಕ್‌ಯೀ ಹಫ್ತಾ ಭಿತರ್ ಗೂಣ್ ಕರ್ತಾಲೆಂ. ಖಿಂಚೊಯ್ ಪ್ರಚಾರ್ ನಾಸ್ತಾನಾಂ ಬೈಂದೂರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಮೇರಿ ಮಿನೇಜಾನ್ ಗೂಣ್ ಕೆಲ್ಲೆ ತಿತ್ಲೆ ಪಿಡೇಸ್ತ್ ಬಹುಶಃ ಆಧುನಿಕ್ ವೈದ್ಯಾನ್ ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಕೆಲ್ಲೆಬರಿ ನಾಂತ್. ಆಸ್ಲಿಂ ವಯ್ಜ್, ವಯ್ಜಿಣಿ ಸಬಾರ್ ಆಮ್ಚೆ ಮಧೆಂ ಆಸಾತ್.

ಗೊಮ್ಮಾಕ್ ಕಂಠಿ, ಪುಗೆದೊರ್, ಚಕ್ರಸರ್, ಸರ್ಪಳಿ, ಪಿಡ್ಡುಕ್, ನಾಕಾಕ್ ನೊತಿಂ, ನಾಗೊಳಿಂ, ಕಾನಾಂಕ್ ಕುಡ್ಯಾಂ, ಪೆಸ್ಪೆಸಂ, ಕರಾಪ್, ಕಾಪ್, ಮುಗ್ಡೆ, ಮಾತ್ಯಾಕ್ ಭಾಂಗ್, ಬಾಂಕೊಳಿಂ, ಕಾಂಟೊ, ಮಾಸ್ಕಿ, ಪುಲೊರ್, ಹಾತಾಕ್ ಬೊಳಿಂ, ಕಾಂಕ್ಲಾಂ, ಪೆಂಕ್ಡಾರ್ ಪೆಂಗ್ಡಾರ್, ಪಾಯಾಂಕ್ ಪಾಯ್ಜಣಾಂ ಕೊಂಕಣಿ ಲೊಕಾಚೊ ನಗ್.

ಆಮ್ಚೊ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೋಕ್ ಕಷ್ಟಿ ವಾವ್ರಾಡಿ ಜಾವ್ನಾಸೊನ್ ಭಂಗಾಂಚೆಂ ಜೀವನ್ ಚಲಯ್ತಾಲೊ. 'ಕಾಷ್ಟಿಲೇಸ್' ಚಡಾವತ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ದಾದ್ಲ್ಯಾಂಚಿ ಜೆರಾಲ್ ಮುಸ್ತಾಯ್ಕಿ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸತ್. ಸ್ತ್ರೀಯೊ 'ಗಾಗ್ರೊ ಭಾಜು' ಆನಿ ಪ್ರಾಯೇಸ್ತಾಂ ಮಾಗಾಚಿಂ

ಕಾಪ್ಪಾಂ ನ್ಹೆಸ್ತಾಲಿಂ. ಥೊಡೊಪ್, ಕಲ್ಪಂವ್, ಲೇಸ್, ಉರ್ಮಾಲ್, ಕಿರ್ಗಿಬಾಜು, ಪುಡ್ವೆಂ
ವ್ಹಡಾಂಚೆಂ (ದುಡ್ವಾನ್!) ನೆಸಾಪ್. ಶಿಂಗ್ಲೆಟ್, ಗಂಜಿಬುರಾಕ್, ಗಾಗ್ರೊ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಲೊಕಾಚಿಂ
ಹೆರ್ ವಸ್ತುರಾಂ.

ದುಕ್ರಾಮಾಸ್, ಸೊರೊ ಆನಿ ಸನ್ನಾಂ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಲೊಕಾಚಾ ಜೀವನಾಂತ್ ಪ್ರಮುಖ್
ಸ್ಥಾನ್ ಘೆತಾತ್. ಮುಟಾಂಬೊ ತಾಂದುಳ್ ಮಸ್ಕಾತಿ ತಾಂದುಳ್ ಆಮ್ಚಾ ಲೊಕಾಚೆಂ
ಪ್ರಮುಖ್ ಉತ್ಪನ್ನ್. ಮುಟಾಂಬ್ಯ ತಾಂದ್ಭಾಚೆ ಪೊಳೆ, ಪಾನ್ಪಾಳೆ, ಪರ್ತಪಳೆ, ಬಕ್ರೊ,
ಪತ್ರಾಡೆ, ಮುಟ್ಟಿಂ, ಕುಬ್ಯಾ ಮುಟ್ಟಿಂ, ಪಲೆಮುಟ್ಟಿಂ, ಪಾತೊಳ್ಕೊ, ವೊಡೆ, ಶೆಯೊ ಆಮ್ಚ್ಯಾ
ಲೊಕಾಚಿಂ ವ್ಹಡ್ ಮಾನಾಚಿಂ ಖಾಣಾಂ. ಸುರ್ ಘಾಲ್ನ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಸನ್ನಾಂ ಕೆನರಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ
ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಂಚೆಂ ವ್ಹಡ್ಪಣ್ ಸಂಸಾರ್‌ಭರ್ ಘಾಜಯ್ತಾತ್. ಎವ್ರೊಪ್ಯಾಂಚಾ ಕೇಕಿ ಭಂವ್ತಿಂ
ನೆವ್ರೊ, ಚಾಕ್ಲೊ, ಕಿಡಿ, ಗುಳಿಯಾಂ, ಕೊಕ್ಕಿಸಾಂಚೊ ಕುಸ್ವಾರ್ ಕೆನರಾಚಾ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಂಚಿ
ವ್ಹಡ್ಪಿಕ್ ಪಾಚಾರ್ತಾ. ವ್ಹಡ್ ಸಯ್ರೆ ಆಯ್ಲ್ಯಾರ್ ದುಕ್ರಾಮಾಸ್ ಆನಿ ಸನ್ನಾ ಕರ್ನ್ ಮಾನ್
ದಾಕಯ್ತಾತ್. ತ್ಯಾ ಸಯ್ರ್ಯಾನ್ ವೆಗ್ಗಿಂ ವಚಾಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಕಾ ರೋಸ್ ಘಾಲ್ನ್
ಕುಂಕ್ಡಾಕಡಿ ಆನಿ ಶೆಯೊ ಕರ್ನ್ ಸಮ್ಮಾನ್ ಕರ್ತಾತ್. ಚಡಾವತ್ ಸಕ್ಕಡ್ ಮ್ಹಣೈತ್ ತಶೆಂ
ಕೆನರಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ 'ಮಾಸ್‌ಖಾಯ್ರೊ' ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಮಾಸ್ಕಿ, ಮಾಸ್, ರಾಂದ್ವಯ್
ಸಕ್ಕಡ್ ಖಾತಾ.

ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಲೊಕಾಕ್ ನ್ಯಾಯ್-ನೀತ್ ಧರ್ಮಾಚೆಂ ನಿಯಂತ್ರಣ್ ಹೆರಾಂ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್
ಆಸಾ. ರಾಜಾಡಳ್ತ್ಯಾ ಶಾಸ್ತ್ರವಿಶಿಂ ಜಾಂವ್, ನ್ಯಾಯ್-ನೀತ್-ಕಾನೂನಾವಿಶಿಂ ಜಾಂವ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ
ಲೊಕಾ ಖಾತಿರ್ ಬರವ್ನ್ ಘಾಲ್ಲೊ 'ಪುಸ್ತಕ್ ಕೋಶ್' ನಾ ತರೀ 'ದೇವ್ ಆನಿ ಧರ್ಮಾಚ್ಯಾ
ಉಜ್ವಾಡಾನ್' ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಲೊಕಾನ್ ಆಪ್ಲಿ ಸದಾಂ ಜೀಣ್ ಮಾಂಡುನ್ ಹಾಡ್ಲ್ಯಾ 'ಇಗರ್ಜ್
ಆನಿ ಫಿರ್ಗಜ್' ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಚಿಂತಾಪ್ ವಾಡ್ಲ್ಯಾ ಪಯ್ಲೆಂಚ್ಚ್ 'ಪಂಚೆತ್ನಿ' ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಚಿಂತಾಪ್
ಆನಿ ಸೊಡ್‌ದೊಡೆನ್ ವ್ಯಾಜ್ಯ ಪರಿಹಾರ್ ಕರ್ಚಿ ವೆವಸ್ಥಾ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾಕ್
ವೊವಿಯೊ-ವೇರ್ಸಾನಿಂ ಗುಮ್ಮಾ ಪದಾನಿಂ ಉಲ್ಲೇಖ್ ಆಸಾ. 'ಬುದ್ವಂತ್' ಮ್ಹಣ್ಜೆ
ಲೊಕಾಂಚೆ ಮುಖೆಲಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಬಸೊನ್ ವಾದ್-ವಿವಾದ್ ಪರಿಹಾರ್ ಕರ್ತಾಲೆ. ಧಾ ಜಣಾಂ
ಮಧೆಂ ಸಮಾಜಿಕ್ ಭಲಾಯ್ಕೆನ್ ಜಿಯೇಂವ್ಕ್ ತಾಂಕಾನಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ವಾಚುನ್ ಭಾಯ್ರ್
ದವರ್ಚಿ ರೀತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ.

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಲೋಕ್ ಸಂಬಂಧಾಂಕ್ ಚಡ್ ಮಹತ್ವ್ ದಿತಾಲೊ. ಆವಯ್-
ಬಾಪಯ್ ಆನಿ ಭುರ್ಗಿಂ ಮಾತ್ರ್ ಎಕಾಮೆಕಾ ಸಂಬಂಧಿತ್ ಜಾಯ್ನಾಶೆಂ ಬಾಪ್ಪು, ಮೌಶಿ,
ಅಕಯ್, ಮಾಮ್, ಸಾಡು, ಜಾವ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಏಕ್ ವಿಸ್ವತ್ ಸಂಬಂಧ್ ಮಾಂಡಾವಳ್
ತಾಂಕಾಂ ಆಟಾಪುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಆದಿಂ ಕೃಷಿ-ಸಾಗ್ವೊಳ್‌ಚ್ಚ್ ಪ್ರಮುಖ್ ಆರ್ಥಿಕ್ ವೆವಸ್ಥಾ
ಜಾಲ್ಲೆ ನಿಮ್ತಿಂ ಸಾಗ್ವೊಳ್‌ಚ್ಯಾ ಗರ್ಜೆಂ ಖಾತಿರ್ ಸಂಘಟಿತ್ (ಅವಿಭಕ್ತ್) ಕುಟ್ಮಾನ್
ಸಾಂಗಾತಾ ಜಿಯೆಂವ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಗೊಟೊ-ಜೋತ್-ತಣ್-ನೇಜ್-ಲುಂವ್ಚಿ ಅಶೆಂ

ರಾನಿಂ ಹಜಾರ್ ಕಾಮ್ ಆಸ್ತಾಲೆಂ. ಆಜೊ-ಆಜಿ, ಆವಯ್-ಬಾಪಯ್, ಮಾಮ್-ಮಾವ್ಚಿ, ಕಯ್-ಮಾಮ್-ಮಾಮಿ-ನಾತ್ರಾಂ, ಪೂತ್, ಧುವೊ, ಪೊಣ್ಣುರಾಂ-ಶೆಣ್ಣುರಾಂ ಮಾತ್ರ್ ಾಂ ಆಸ್ತಾಂ ಧುವಿ (ಭಾವಾಚಿ ಧುವ್), ಪುತ್ನೊ (ಭಾವಾಚೊ ಪೂತ್) ಭಾಚೊ-ಭಾಚಿ ಭಯ್ಣಿಚೊ ಪೂತ್-ಧುವ್), ಸಾಡು (ಬಾಯ್ಲೆಚಾ ಭಯ್ಣಿಚೊ ಘೊವ್), ಜಾವ್ ಘೊವಾಚ್ಯಾ ಭಾವಾಚಿ ಬಾಯ್ಲ್), ಭಯ್ಣಿಚೊ ಘೊವ್ ಭಾವೊಜಿ, ಬಾಯ್ಲೆಚೊ ಭಾವ್ ಧುವೊ, ಘೊವಾಚಿ ಭಯ್ಲ್ ನಣಂದ್, ಬಾಯ್ಲೆಚೊ/ಘೊವಾಚೊ ಬಪ್ಪು ಪಗುರ್‌ಮಾಂವ್. ಾಂತ್ ಭಾವ್ ಭಯ್ಣಿಂ ಬರಿಚ್ಕ್ ಅಕಯ್, ಮಾಮ್, ಬಾಪ್ಪು, ಮಾವ್ಚೆಚ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಾವ್-ಭಯ್ಲ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಲೆ.

ಕಾಜಾರ್ ಕರ್ನ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಧುವೆಕ್ ತ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಚ್ಯಾ ಲೋರಾ ಭಾಯ್ರ್ ವೆಚೆಂ ಪಡ್ತಾಲೆಂ. ಚಡ್ವಾ ಘರಾಚ್ಕ್ ಕಾಜಾರ್ ಕರ್ನ್ ದಿಂವ್ಚೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಎಕಾದಾವೆಳಾ ಚೆಡ್ವಾಕ್ ನೊವ್ರ್ಯಾಚಾ ಫಿರಾ ವರ್ನ್ ಕಾಜಾರ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ತೆಂ ಕುಟ್ಮಾಚಾ ಮರ್ಯಾದೆಕ್ ಹಲ್ಕ್ ಜಾವ್ನ್ 'ವರ್ನ್ ಲ್ಲೆಂ ಕಾಜಾರ್' ಮ್ಹಣ್ತಾಲೆ. ವಿದುರ್/ವಿದ್ವಿಂಕ್ ದುಸ್ರ್ಯಾಪಣಾಚಾ ಕಾಜಾರಾಕ್ ಅಮ್ಕಾಸ್ ಸ್‌ಲ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ ದಾಖ್ಲೆ ಮೆಳ್ತಾತ್. ಬಾಪಯ್ ವಳ್ಕಿಚಿಂ ಸಯ್ರಿಂ ಸಕ್ಡಾಂ ಕಾಚ್ಕ್ ಘರಾಂತ್ ರಾವ್ತಾಲಿಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಆವಯ್ ವಳ್ಕಿಚಾ ಸಯ್ರ್ಯಾಂಕ್, ಭಯ್ಣಿಂಕ್ ಶೇಷ್ ಮಾನಾನ್ ಘರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಾಂಕ್ ಆಪವ್ಣೆ ತಶೆಂಚ್ ಸರ್ಬಾರಾಯ್ ಲಾಭ್ತಾಲಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ದಿಸ್ತಾ ಆಜೂನ್‌ಯೀ ಆಮ್ಕಾ ಕಾಜಾರ್-ಸೊಭಾಣಾಂ ವೆಳಾರ್ ಆವಯ್ ವಳ್ಕಿಚಾ ಸಯ್ರ್ಯಾಂಕ್ ವಿಶೇಷ್ ಪಾತ್ರ್ ಲಾಭ್ತಾ. ಕಾಜಾರಾ ಮಾಟ್ವಾಂತ್, ರೊಸಾ ವೆಳಾರ್ ನೊವ್ರ್ಯಾ, ಘೊಕ್ಲೆಚಾ ಮಾಮಿಯೆಕ್, ಭಯ್ಣಿಂಕ್ ಲಾಭ್ಲೊ ಮಾನ್ ಭಾವಾಂಕ್ ಲಾಭಾನಾಂ.

ಆಮ್ಕಾ ಲೊಕಾಚಿ ಆರ್ಥಿಕ್ ಜಿಣಿ :

ಕೆನರಾಕ್ ಆನಿ ಕೊಂಕಣಾಕ್ ಆದಿಂ ಮಾಗಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಪರ್ದೆಶಿ ಪಯ್ಲಾರಿ ಭೆಟ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾತ್. ವ್ಯಾಪಾರೀ ಗ್ರೇಸ್‌ತಕಾಯ್ ಹಾಕಾ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣ್. ಪ್ಲೀನಿ, ಪ್ಲಾಲೆಮಿ, ಕಾಸ್ಮಸ್, ಯಾರ್ಕ್‌ಸ್, ಪ್ರಾಚೀನ್ ಕಾಳಾಚೆ ಗ್ರೇಕ್ (ಯೋಣ್) ಯಾತ್ರಿಕ್ ಕಾಸ್ಮಸಾನ್ ಬರಯ್ಲೆಲ್ಯಾ 'Universal Christian Topography' ಗ್ರಂಥಾಂತ್ ಕೆನರಾ-ಕೊಂಕಣಾಚಾ ಲೊಕಾ ವಿಶಿಂ ವರ್ ಆಸಾ. ಪ್ಲೀನಿ ಆನಿ ಪ್ಲಾಲೆಮಿನ್ ಬರಯ್ಲೆಲ್ಯಾ 'ಜಿಯೋಗ್ರಾಫಿಯ' ಕೃತಿಯಾಂನಿ, ನಾಮಧೇಯ್ ಪಯ್ಲಾರ್ಯಾಚಾ 'ಪೆರಿಪ್ಲಸ್ ಆಫ್ ದ ಎರೆತ್ರಿಯನ್ ಸೀ' ಕೃತಿಯೆಂತ್ ಮಿ ಕೆನರಾ-ಕೊಂಕಣಾವಿಶಿಂ ಉಲ್ಲೇಕ್ ದೆಕ್ತಾಂವ್. ಚೀನಿ ಯಾತ್ರಿಕ್ ಹ್ಯೂ-ಯನ್-ತ್ಸಾಂಗ್ ಪ್ಲ್ಯಾ ಸೀ-ಯೂ-ಕೀ ಪುಸ್ತಕಾಂತ್ ಕೊಂಕಣ್ ಗಾಂವ್ ಆನಿ ಲೊಕಾಂ ವಿಶಿಂ ಬರಯ್ತಾ.

ವಿಜಯನಗರ, ಬಹಮನಿ ರಾಯಾಂಚ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಅಬ್ದುಲ್ ರಜಾಕ್, ಕೀಟಿನ್, ದುಮಿಂಗೋ ಪಯಾಸ್, ದುವಾರ್ತೇ ಬಾರ್ಬೋಜಾ ಆಮ್ಕಾಂ ಕೆನರಾ-ಕೊಂಕಣಾ ವಿಶಿಂ ತಿಳ್ಳಿತಾತ್. ಪಿಯೆತ್ರೋ ದೆಲ್ಲಾ ವಲ್ಲಾ (ಇಕ್ವೇರಿಚಾ ನಾಯ್ಕಾಂಚಾ ಕಾಳಾರ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ)

ಸಯ್ ಆಮ್ಮಾಂ ಹ್ಯಾ ಗಾಂವ್ಚೆ ವಿವರ್ ದಿತಾ.

ಕೊಂಕಣಾಕ್ ಆರ್ಬಿ ಆಯ್ಲೆ, ಆಫ್ರಿಕಾಚೆ ಆಯ್ಲೆ, ಗೊರೆ ಆಯ್ಲೆ, ಸಕ್ಡಾಂನಿ ಹ್ಯಾ ಗಾಂವಾಕ್, ಸಂಸ್ಕೃತೆಕ್ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಕೆಲೆಂ. ವ್ಯಾಪಾರ್ ವಹಿವಾಟ್ ಕೆನರಾ-ಕೊಂಕಣಾಂತ್ ವರ್ತ್ಯಾ ಮಾಪಾನ್ ಚಲ್ತಾಲೊ. ವರ್ಡಾ (ವರಹ) ಮ್ಹಣ್ಚೆಂ ಭಾಂಗಾರಾಚೆಂ ನಾಣೆಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೊಕಾಚೆಂ ಪ್ರಮುಖ್ ನಾಣೆಂ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಲೆಂ. ಪ್ರತಾಪ್, ಆರ್ದೊ ವರ್ಡಾ, ದಾಮ್, ತಾರ್, ಅಡುಕೊ, ಆಣೊ, ದುಗ್ಗಾಣೊ ಹೆರ್ ದುಡ್ಡಾ ಮಾಪಾಂ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಲಿಂ. ಮಲ್ಪೆ (Malipula), ಬಸ್ತೂರ್ (Barcelore), ಮಂಗ್ಳೂರ್ (Muringoor) ಪುರಾತನ್ ಕಾಳಾರ್ ಉಲ್ಲೇಖಿತ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ ಕೆನರಾ ತಡಿಚಿಂ ಬಂದ್ರಾಂ.

ಟಿಪ್ಪುಚ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್ ಬ್ರಿಟಿಷಾಂ ಸವೆಂ ಕೆನರಾ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಂಕ್ ಲಾಗ್ತಾಲೊ ಸಂಬಂಧ್ ವಾಡ್ಲೊ ಆನಿ ತೋ ಬ್ರಿಟಿಷಾಂನಿ ಮಧ್ಯಪ್ರಾಚ್ಯ್ ಧರ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆರ್ಥಿಕ್ ಸಂಬಂಧ್ ಜಾವ್ನ್ ಘುಂವ್ಲೊ. ಬೊಂಬಯ್ನ್ ತಶೆಂಚ್ ಆರ್ಬಿ ದೇಶಾಂನಿ ಇಂಗ್ಲೆಜಾಂಚ್ಯಾ ಹಾತಾ ಖಾಲ್ ಆಮ್ಚೆ ತರ್ನಾಟೆ ಘೊಳೊಂಕ್ ಗೆಲೆ. ಹಾಚೆ ನಿಮ್ತಿಂ ದುಡು ಜಾಯ್ತೊ ಆಮ್ಮಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಚೆಸವೆಂ ಹಂತಾ ಹಂತಾನ್ ಪಾಶ್ಚಾತೀಕರಣ್ ಕೆನರಾಂತ್ ರಿಗ್ಲೆಂ. ಆರ್ಥಿಕ್ ಗ್ರೇಸ್ತ್ಕಾಯ್ ಯೇಂವ್ಡಿ, ತಾಕಾ ಸಂಬಂಧಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ದುಸ್ರೆಂ ಕಿತೆಂಚ್ ಆಮ್ಮಾಂ ನಾಕಾ ಮ್ಹಣೊಂಕ್ ಜಾತಾ?

ಕೆನರಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೊಕಾಚಿ ಮೂಳ್ ವೃತ್ತಿ ಕೃಷಿ ಮ್ಹಣ್ಣಾಂತ್ ದುಬಾವ್ ನಾ. ಕಸರ್ವಾಲ್, ವಾಳ್ಚೆ ಭಾಜೆಚಿಂ ತಾಡಾಂ ಘೆವ್ನ್ಚೆ ಸಂಸಾರ್ ಜಿಕ್ಲಲೊ ಲೋಕ್ ಆಮ್ಚೊ. ಕುಂಟೆಲಿಂ ಫುಲಾಂ ಗುಂತುನ್ ಹೆರಾಂಕ್ ವಿಕುನ್ ಆಮ್ಮಾ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂನಿ ಕುಟ್ಮಾ ಮಾನ್ಸುಗೆನ್ ಚಲಯ್ಲಿಂ. ಸಾಂತೆಕ್ ವ್ಯಾಪಾರ್ ವರ್ನ್ ವಿಕಿ ಆಮ್ಮಾ ಲೊಕಾಂಚಿ ಅನ್ಯೆಕ್ ಪ್ರಮುಖ್ ವೃತ್ತಿ. ಸೊರೊ ಕಾಡ್ಲೊ, ಸೊರೊ ವಿಕೊ, ಮಾಸ್ಕಿ ಪಾಗ್ಣಿ, ಬಡ್ಲಿ (carpentary), ಫಾತೊರ್ ಬಾಂದ್ಚೆಂ, ಫುರ್ ಬಾಂದ್ಚೆಂ, ಆಮ್ಮಾ ಲೊಕಾಚೆಂ ಕಾಮ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಲೆಂ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣೀಕರಣ್ (ಆರ್ಯನೀಕರಣ್) ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಂತ್ ಹಿಂ ಸತಾಂ ರುಚ್ಚಿಂ ನೈಂ. ಆಂಗ್ರೇಜ್ (ಗೊರೆ) ಭಾರತಾಕ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆಮ್ಚೆ ಮದ್ಲೊ ಕಾಂಯ್ ಹಾಂಗಾ ಥಂಯ್ ಎಕೀಕ್ಲೊ ವ್ಹಡ್ ಅಧಿಕಾರಿ, ಸಾಯ್ಬ್ ಜಾಲಾ ಆಸ್ತಲೊ ತೇಂ ವಿಶೇಸ್ ಪ್ರಕರಣ್ (Exceptional case) 'doesn't prove rule'.

ಆಚರಣಾಂ-ಸಂಪ್ರದಾಯ್ :

ಆಮ್ಮಾ ಜಿವಿತಾ ರೊದಾಚ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಘುಂವ್ಡೆಂನಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸ್ಚಿಂ ಸಂಸ್ಕಾರಾಂ ಕೆನರಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಆಚರಣ್ ಕರ್ತಾಲೆ. ಜಲ್ಮಾಪೂರ್ವಿಂ ಆಚರಣಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಮರಣಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ಲಿಂ ಆಚರಣಾಂ ತೆ ಸಂಸ್ಕಾರ್ತಾಲೆ.

ಕಾಜಾರಿ ಸ್ತ್ರೀಯೆಚಾ ಗರ್ಭಾಂತ್ ಬಾಳ್ ಜೀವ್ ಕಿರ್ಲೊನ್ ತಿಸ್ರ್ಯಾ ಮಹಿನ್ಯಾಂತ್ ಗಜಾಲ್

ನಕ್ಕಿ ಜಾತಾಲಿ ಆನಿ ತಿ ಖಬಾರ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಘರೊ ಮಲ್ಪಡೊ ವಾ ತಾಚೊ ಖಾಸಾ ಮಾಲೊ ಕೆಡ್ವಾಚ್ಯಾ ಕುಳಾರಾ ವೆತಾಲೊ. ಕುಳಾರ್ನಿಂ ಹಫ್ತಾ ಭಿತರ್ ಗುರ್ವಾರಿಕ್ ಗರ್ಜೆಚೆಂ ವೊಜೆಂ ರಾವೊವ್ನ್ ಘೆವ್ನ್ ಸಮ್ಮನಾಚೊ ದೀಸ್ ವಿಚಾರುಂಕ್ ಹೊಕ್ಲೆಚ್ಯಾ ಮಾಂಯ್-ಮಾಂವಾಂ ರಾಗಿಂ ವೆಚೆಂ ಆಸಲ್ಲೆಂ. ಗುರ್ವಾರಾಚ್ಯಾ ಸಾತ್ವಾ ಮಹಿನ್ಯಾಂತ್ ಗುರ್ವಾರಿಕ್ ಸಮ್ಮಾನ್ ಜಾತಾಲೊ. ನವೆಂ ಭಾಂಗಾರ್-ಕಾಪಾಡ್ ನವ್ರ್ಯಾನ್ ಹೊಕ್ಲೆಕ್ ದಿಂವ್ಚಿಂ ಬಾರಾ ನಮೂನ್ಯಾಚಿಂ ಮಣಾಂ ಹೊಕ್ಲೆಕ್ ದಿತಾಲೆ. ಸಮ್ಮಾನಾಕ್ ಹೊಕ್ಲೆಗೆಲಿಂ ಕೆಳಿಂ, ಪಾನ್ವಡ್, ಉಂಡೊ (Bread) ಹೆರ್ ಫಳ್ ವಸ್ತು ಹಾಡ್ತಾಲಿಂ. ಪುಲ್ ಭಾಂಗಾರ್ ಮಾಳೊನ್ ಜೆವ್ಣಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹೊಕ್ಲೆಕ್ ಕುಳಾರಾ ಆಪವ್ನ್ ವರ್ತಾಲಿಂ.

ಬಾಂಳ್ತರ್ ಕುಳಾರಾ ಜಾತಾಲೊ. ಬಾಂಳ್ತರಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸಾತ್ ದೀಸ್ ವಾ ಘರ್‌ದಾರಾಚ್ಯಾ ರಿವಾಜಿ ಫರ್ಮಾಣೆ ಆಸ್ಲೆ ಶುದ್ದಾಚಾರಾಚೆ ದೀಸ್ ಉತ್ರಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ನವ್ರ್ಯಾಗೆಲ್ಯಾ ಘರಾಚ್ಯಾ ಮಲ್ಪಡ್ಯಾಂ ಮುಖಾರ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಕ್ ನಾಂವ್ ದಿತಾಲೆ. ಚಡಾವತ್ ಜಾವ್ನ್ ಆವಯ್ಚಾ ಆನಿ ಬಾಪಾಯ್ಚಾ ಮಲ್ಪಡ್ಯಾಂಚಾ ನಾಂವಾಂ ಪಯ್ಕಿಂ ಏಕ್ ನಾಂವ್ ದಿತಾಲೆ. ಎಕಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಚಿಂ ಆವಯ್-ಬಾಪಯ್ ಜಾತಾ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಹೊಕಾಲ್-ನೊವ್ರೊ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಬಿಲ್ಲೊ ಆಸಲ್ಲೊ ತೊ ಘೊವ್-ಬಾಯ್ಲ್ ಜಾವ್ನ್ ಬದಲ್ತಾಲೊ. ಆತಾಂ ಇಗರ್ಜ್ಯೊ ಚಡ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ನಾಂವ್ ದವರ್ಚೆಂ, ವೋಲ್ ಲಾಂವ್ಚೆಂ ಪುರಾ ಒಟ್ಟು ಚಾಳೀಸಾವ್ಯಾ ದಿಸಾ ಜಾತಾ.

ಜನ್ಮಾಲ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಚೆ ಕೇಸ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಏಕ್ ಆಚರಣ್ ಆಸಲ್ಲೆಂ. ಗಾಂವ್ಚೊ ಮಾಲೊ ಯೇವ್ನ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಚೆ ವಾಡ್ಲೆ ಕೇಸ್ ತಾಸ್ತಾಲೊ. ಹೇ ಪಯಿಲ್ಲೆ ಕೇಸ್ ಕೆಂಳ್ಚ್ಯಾಚಿ ಶಿರೊತೆಂತ್ ಬಾಂದುನ್ ವೊಡ್ತಾಂತ್ ಪುರ್ತಾಲೆ. ಪರಿಪಿಕಾಯೆಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಚೆಡುಂ ಭುರ್ಗೆಂ ಪಯಿಲ್ಲೆ ಪಾವ್ಚಿಂ ನಿತಳ್ ಜಾತಾನಾ ಹಳದ್ ಪುಸುನ್ ಘರ್ವ್ಯಾಂಕ್ ಗೊಡ್ಯೆಂ ವಾಂಟಾಲೆ. ಮಾತ್ ನೆಂ ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಮಹಿನ್ಯಾನಿ ತಾಣೆ ನಿತಳ್ ಜಾತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಶುದ್ದಾಚಾರಾಚಾ ದಿಸಾನಿ ವೊರೆಂ ವಿಂಗಡ್ ರಾವೊಂಕ್ ಆಸಲ್ಲೆಂ.

ಪ್ರಾಯೆಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ತರ್ನಾಟ್ಯಾಂಕ್ ಗಾಂವ್ಚೆ ಬುದ್ವಂತ್, ಗುರ್ಕಾರ್ ವಾ ಹೆರ್ ಮಲ್ಪಡೆ ಸಯ್ರಿಕ್ ಸೊಧ್ತಾಲೆ. ಕುಳೆ ಭಿತರ್‌ಚ್ಚ್ ಮೆಳ್ಳಾ ತರ್ನಾಟ್ಯಾಂಚಾ ಗೂಣ್-ಶೆಗುಣಾಂವಿಶಿಂ ವಿಶೇಷ್ ಜಾವ್ನ್ ತಾಂಚಾ ಲೈಂಗಿಕ್ ಸಕ್ತಿ ವಿಶಿಂ ಮಾಹತ್ ಜಮಾಯ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸಯ್ರಿಕ್ ಉಲಯ್ತಾಲೆ.

ಸಯ್ರಿಕ್ ನಕ್ಕಿ ಜಾಲೆ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಗಾಂವಾರ್ ವೊವ್ಚಿ ಸಾಂಗ್ತಾಲೆ. ಹೊಕಾಲ್-ನೊವ್ರ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಆವಯ್ಚಾ ಬಾವಾನ್ ಹೇ ವಿಶಿಂ ವಿಶೇಷ್ ಹುಮೆದ್ ಘೆಂವ್ಚಿ ಪಡ್ತಾಲಿ. ಕಾಜಾರಾ ಆದ್ಲೆ ದೀಸ್ ಹೊಕ್ಲೆಕ್ ಆನಿ ನೊವ್ರ್ಯಾಕ್ ನಿಮಾಣೆ ಆಂಕ್ವಾರ್ಪಣಾಚೆಂ ನಾಣ್ ತಾಂಚೆ ತಾಂಚೆ ಘರಾ ಚಲ್ತಾಲೆಂ. ಹಾಕಾ 'ರೋಸ್' ಮ್ಹಣ್ತಾತ್. ಅಪುಟ್ ನಾರ್ಲಾರೋಸ್, ನಾರ್ಲಾಚೆಂ

ತೇಲ್ ಪುಸುನ್ ನೊವ್ರ್ಯಾಕ್ ಹುನ್ ಉದ್ಯಾಂತ್ ನಾಣಾಯ್ತಲೆ. ಹ್ಯಾ ಸಂದರ್ಭಾರ್ ಗಾಂವ್ಚಿ ಸಯ್ರಿಂ ಮೆಳೊನ್ ಮಾನಾಚಿಂ ಪೊಜಿಂ ಹಾಡ್ನ್, ರೊಸೊ ಪೆಟವ್ನ್, ಕುವಾಳೊ ಕಾತರ್ ಹಾತಾಕ್ ಹಾತ್ ಮೆಳವ್ನ್ ರುಚಿಕ್ ಜೆವಾಣ್ ತಯಾರ್ ಕರ್ತಾಲೆ.

ಆದಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಆಮ್ಚೆಂ ಕೊಂಕಣಿ-ದೇಶಿ ಸಂಪ್ರದಾಯಾಂತ್ ಚಲ್ತಲೆಂ ಇಗಜೊ ಚಡ್ಲೆ ಉಪ್ರಾಂತ್ ರೆಸ್ಪೆರಾಂ ಇಗರ್ಜಾನಿಂ ಜಾತಾತ್. ನವ್ರ್ಯಾ ಹಾತಾಚೆರ್ ಉದಾಕ್ ಪೊತು ಹೊಕ್ಲೆಕ್ ತಾಚೊ ಬಾಪಯ್ ವಳ್ವಿಕ್ ಕರ್ನ್ ದಿತಾಲೊ. ನೊವ್ರ್ಯಾಕ್ ಮಾಂಯ್ (ಸಾಸುಮಾಂಯ್) ಆನಿ ಪಗುರ್ ಮಾಂಯಾನಿಂ ಮುದಿ ಶಿಂವ್ಚಿ ಆಸ್ಲಿ. ಕಾಜಾರ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹೊಕ್ಲೆಗೆರ್ ಉಂಡ್ಯಾ ಮಾಸಾಚೆಂ ಜೆವಾಣ್ ಜಾತಾಲೆಂ. ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ ನೊವ್ರ್ಯಾಗೆರ್ ಚವ್ತೆಪಣ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಕಾಜಾರಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಚವ್ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಹೊಕ್ಲೆಗೆರ್ ಪರ್ತಪಣ್ ಆಸ್ತಾಲೆಂ. ಪರ್ತಪಣಾಚೆ ರಾತಿಂ ಹೊಕಾಲ್ ನೊವ್ರ್ಯಾಚಿ ಸುಹಾಗ್‌ರಾತ್ (ಪ್ರಸ್ತ) ರೊಸಾಚಾ ಆದ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾ ಕಾಜಾರಾಚೊ ಮಾಟೊವ್ ಬಾಂದ್ಲ್ಯಾ ತೊ ಪರ್ತಪಣಾಚಾ ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ ಹೊಕಾಲ್ ಆನಿ ನವ್ರೊ ಪಾಟಿಂ ಹೊಕ್ಲೆಚ್ಯಾ ಶಾಶ್ವಿಲ್ಯಾ ಘರಾ (ನೊವ್ರ್ಯಾಗೆರ್) ಭಾಯ್ ಸರ್ತಾನಾ ಸಂಗಿಂ ಆಯಿಲ್ಲೆ ವೊವ್ಚೆ ತರ್ನಾಟೆ ತ್ಯಾ ಮಾಟ್ವಾಚೆ ಖಾಂಬೆ ವೊಡ್ತಾಲೆ. ಏ ದೋನ್ ಮೊಡ್ಲಾಂ ಪುಣಿಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸವೆಂ ಮುಖಾರ್ ಮೆಳ್ಚ್ಯಾ ವ್ಹಾಳಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ವೊಡ್ ವರ್ತಾಲೆ.

ಅಮ್ಚೊ ಲೋಕ್ ಆಪ್ಲಿಂ ನವಿಂ ಘರಾಂ ಪ್ರವೇಶ್ ಜಾತಾನಾಂ ಘರ್ ಭರ್ಚೆಂ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೆ ದಾಯ್ಜಾನಿಂ ಮುಡೊ, ಪಾಳ್ಳೆ, ನಾರ್ಲ್, ಘಡಾಯ್, ಕಸರ್, ಸರ್‌ಜಿಂದ್ಲಿ, ಚುನೇ ಸಾಂಬಾರ್, ಮೀಟ್, ತೂಪ್, ಶಿರೊತ್ಕೊ, ಕಾಸಳುಂ ಹಾಡ್ನ್ ಘರ್‌ಭರ್ಚೆಂ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೆ ಮುಡೊ ಲೊಳಂವ್ಚೆಂ ತಶೆಂಚ್ ದೂದ್ ತಾಪವ್ನ್ ವೊತೊಂವ್ಚೆಂ ಪ್ರಮುಖ್ ಆಚರಣ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಂ. ಅಶೆಂ ಏಕ್ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಸಂಪ್ರದಾಯ್, ಸಾಹಿತ್ಯ್, ಜಾನಪದಾಚೆ ಜೀವಿತಾಂ ಆಮಿ ಕೆನರಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ವಾಡೊನ್ ಆಯ್ಲಾಂವ್.

ಅಯ್ಚಿ ವಾಸ್ತವಿಕತಾ :

‘ನಿರಂತರ್ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಪ್ರಕೃತೆಚೆಂ ನಿಯಮ್’ ಕುಡ್ಯಾಂಬರಿಚ್ಚ್ ಆಮ್ಚೆ ಮಾಲ್ಕೆ ಉಬೆ ರಾವೊನ್, ನಾಚೊನ್, ಉಡೊನ್, ಗುಮ್ಮಾಂ ಮಾರ್ತಾಲೆ. ಪುಡ್ತುಗೇಜ್ ದಸೂಜ್ ದಗಾಮ, ಆಮ್ಚೆ ಪೊದೊರ್ನ್ ಜಾಲೆ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಂಚೆ ದೊಳೆ ಚುಕವ್ನ್ ತಾಂ ಜಾತಿಂತ್‌ಚ್ಚ್ ರಾವೊನ್ ರೂಕಾ ಮೊಳ್ಕಾಂ ಮಧೆಂ ಲಿಪೊನ್ ಬಸೊನ್, ಘರ್ಚಾ ಭಿತರ್ ಭಿತರ್ ಕೂಡಾಂತ್ ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಗುಮ್ಮಾಂ ಬಸೊನ್ ದಾಪ್ಪಿಜಾಯ್ ಪಡ್ಲಿಂ. ಸಮ್ಜನಾಶೆಂ ‘ಆಮ್ಚೆಂ ಪೋಟ್ ವ್ಹಡ್ ದೆಕುನ್ ಬಸೊನ್ ಗುಮ್ಮಾಂ ವ್ಹಾಜಯ್ತಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ನ್ಹಂಯ್’. ಗುಮ್ಮಾಂ ಬದ್ಲಾಕ್ ಬ್ರಾಸ್ ಬ್ಯಾಂಡ್ ಯೆತಾನಾ ಲೊಕಾನ್ ಸ್ವಾಗತ್ ಕೆಲೆ.

ಯದ್ ಅವಾಜ್ ಸಮೀಶ್ರಣ್ ಜಾವುನ್ ನವೊಚ್ ಆನಂದ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಸಕ್ತಿ ಪರಿಗತ್
ಯ್ಕಾಂ ರುಚ್ಚಿ. 'ನವೆಸಾಂವ್ ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕರ್ಚೊ ಸ್ಪಿರಿತ್ ಹರ್ಯೆಕ್ಲ್ಯಾಚ್ಯಾ ರಗ್ತಾಂತ್ ಸಹಜ್
ವ್ಹಾ ರೊಂಬೊನ್ ಗೆಲಾ. ಕೆನರಾ ಕೊಂಕ್ಣಾಂಕ್ ತೊ ಸ್ಪಿರಿತ್ ಆಸಾನಾಯೇ
ಪೊಂಕ್ ಜಾತಾವೇ?'

ಕಿರ್ಗಿಬಾಜು, ಥೊಡೊಪ್, ಉರ್ಮಾಳ್, ಕಾಸ್ ಆಮ್ಚಿ ಮುಸ್ತಾಯ್ಕಿ ಮ್ಹಣ್ತಾಂವ್.
ಕಾಸಿಲೇಸ್' ಸುಮಾರ್ ನವೊದ್ (90%) ಲೋಕ್ ವಾಪಾರ್ತಾಲೊ ತೇಂ ವಿಸ್ರಾತಾಂವ್)
ಮ್ಹಣ್ತಾಂ ಆಜ್ ನೆಸೊಂಕ್ ಜಾತಾಗೀ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಮುಳಾವೆಂ ಸವಾಲ್ ವಿಚಾರ್ನ್ ವಾಟ್
ಕೊಂವ್ಚೆ ಥೊಡೆ ಆಸಾತ್. ಆಮ್ಚಿ ಆರ್ಥಿಕ್-ಸಮಾಜಿಕ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಬದ್ಲಿ
ಲಾ. ಆಜ್ ಮಾಟೊವ್ ಫಾಲ್ನ್ ಕಾಜಾರ್ ಕರ್ಯಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಚಾರ್ ಸೆಂಟ್ಸ್
ಗ್ಯಾರ್ ಸಾಡೆ ತೀನ್ ಸೆಂಟ್ಸಾಂಚೆರ್ ಘರ್ ಉಬೆಂ ಜಾಲಾಂ. ಆಮ್ಚೆ ಭಂವ್ತಿಚೆಂ ಸಕ್ಕಡ್
ಬದ್ಲಿ ಜಾಲಾಂ ಆಸ್ತಾಂ ಆಮಿಂ ಬದ್ಲಿ ಜಾಯ್ತಾಶೆಂ ರಾವೊಂಕ್ ಜಾತಾ?

ಆಮ್ಚೆಂ ಬದ್ಲಾಪ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ತೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಆಮಿ 'ಕೆನರಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್' ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ
ಮೂಳ್ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ್ ಬದ್ಲಿ ಜಾಯ್ತಾ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸೊಂದಿ. ಕೊಣ್ಂಚ್ ಮನಿಸ್
ತ ಉಡವ್ನ್ ತಾಚೊ ನೀಸ್ ಮಾತ್ರ್ ಪಿಯೆನಾ. ನವೆಸಾಂವ್ ಕಸ್ಲೆಂಚ್ಚ್ ಯೇಂವ್ಚಿ,
ಶಾಲೆಂಪಣ್ ತಶಿಚ್ಚ್ ಆಪ್ಲಿ ಅಸ್ತಿತ್ವಾಯ್ ಸಾಂಡುಂಕ್ ಜಾಯ್ತಾ, ತೆಂ ಸಾಂಡ್ಲೆ ಕೊಡ್ಲೆ
ಮಿ ವಾರ್ಯಾರ್ ಧಲ್ತೆ ಚಿವೆ ಜಾತಾಂವ್. ಆಮ್ಚಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಜೀವನಾಚೆಂ ವಿಧಾನ್
ಪಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಶಿವಾಯ್ ಪ್ರದರ್ಶನಾಚೊ ಆಡಂಬರ್ ನ್ಹಂಯ್.

ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸಮಾಜಿಕ್ ಸಂಭ್ರಮಾಂನಿ ಪುಣಿ ಕೊಂಕ್ಣಿಪಣ್ ದಾಕಂವ್ಚೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕರ್ಚೆತ್.
ಲೋಸ್, ಕಾಜಾರ್, ಪರ್ತಾಪಣ್, ಗುರ್ವಾರೀ ಸಮ್ಮಾನ್, ಘರಾಂತ್ ವಕಾಲ್, ಆಸಲ್ಯಾ
ರ್ಯಾನಿ ಆಮ್ಚೆ ಸಂಪ್ರದಾಯ್, ಆಚಾರ್ ಪಾಳೆತ್. ಆಮ್ಚೆಂ ಸಂಗೀತ್, ಥೊಂಡೀ ಸಾಹಿತ್ಯ್,
ಯಾನಾ ಆಮಿಂ ಶಿಕೆತ್-ಶಿಕವೆತ್. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಬಂಧ್ ವೊಳಿ ಮಯ್ಪಾಸಾನ್
ಂಬಾಳೆತ್. ಆಮ್ಚಿಂ ವೊಕ್ತಾಂ, ಖಾಣಾ-ಜೆವ್ಣಾಚಿ ರೂಚ್ ಚಾಕೆತ್, ಆಮ್ಚಾ ಲೊಕಾವಿಶಿಂ
ರವೆತ್, ವಾಚೆತ್. ಉಣ್ಯಾರ್ ಉಣ್ ಆಮಿಂ ಕೆನರಾಂತ್ಲೆ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸತ್ ಧೈರಾನ್
ಳ್ಕೊನ್ ಘೆವ್ನ್ ಲಜೆವಿಣ್ ಅನ್ಯೇಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ಸಾಂಗ್ಚೆತ್. ಹೆಂ ಸಕ್ಕಡ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಮಾನ್,
ಮಾನಾ ಖಾತಿರ್ ನ್ಹಂಯ್, ಪೂಣ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾಚ್ಚ್ ಖರ್ಯಾ ಸಂತೊಸ್ ಖಾತಿರ್ ಜಾಯ್ತಾಯ್.

ಕೊಂಕ್ಣಿ ದಾಯ್ಜ ಆದಿಂ... ಆತಾಂ...

ಶ್ರೀ ಸಿರಿಲ್ ಮಾಡ್ತಾ

ಪುರ್ವಿಲ್ಯಾ ಕಾಳಾ ಥಾವ್ನ್ ಹಿಂದುಸ್ತಾನಾಚ್ಯಾ ಅಸ್ತಮ್ತಿ ದರ್ಯಾವೆಳೆ ಆನಿ ಘಾಟಾ ಮಧೆಂ ಆಸ್ಚೆ ಭುಂಯ್ತ್ ಥರಾವಳ್ ಕುಳ್ಯೆಂಚ್ಯಾ ಆನಿ ಥರಾವಳ್ ಸಮಡ್ತಿಚ್ಯಾ ಲೊಕಾ - ಜಮ್ಯಾಂ ಮಧೆಂ ವಾಳೊನ್-ಘೊಳೊನ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ದೂದ್ ಭಾಸೆ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಥಂಯ್ ಬರ್ಪೂರ್ ಲಿಖಿತ್ ತಸೆಂ ಅಲಿಖಿತ್ ಸಾಹಿತ್ಯ ದಿಸೊನ್ ಆಯ್ಲಾಂ. ಮನ್ಯಾಚೆ ಜಿಣ್ಯೆಕ್ ಕಾಣ್ಯೆ ರುಪಾರ್ ಬಂದಿತ್ ಕರ್ನ್, ಕಲ್ಪನೆಚ್ಯಾ ಧಾರಿಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ರಿಗವ್ನ್, ಸಂಪ್ಯಾ ಚಾಲಿಚ್ಯಾ ಚಾಲ್ತ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂನಿ, ಗೂಂಡ್ ಆಲೋಚನೆಕ್, ರಿತಿಂ ರಿತಿಂಚ್ಯಾ ಸಬ್ದಾ-ಮೆಳಿಂನಿ, ಪದಾಂ-ನಾಚಾಂನಿ ಗುಂತುಂಕ್ ಆಮ್ಚೆ ಮಾಲ್ಘಡೆ ವೊಳ್ಳಾಲೆ. ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ಆತಾಂ ಬೆಳ್ಳೆತಚ್ ಆಸಾ. ಅರ್ವಿಲ್ಯಾ ಉಡ್ತ್ಯಾ ಜಿಣ್ಯೆಚ್ಯಾ ಅಮಾಲಾ ಮಧೆಂ ಪುರ್ವಿಲ್ಯಾ ನಡ್ತ್ಯಾ ಕಾಣ್ಯೆಂಚೊ ಪ್ರಭಾವ್ ಕಿತ್ಲೊ ಧಾರ್ತಾ, ಕಿತ್ಲೊ ಜಿರ್ತಾ ತೆಂ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಅಸಂಗತ್. ಪುಣ್, ವರ್ಸಾಂ ಥಾವ್ನ್, ಹ್ಯಾ ಸಪ್ತ್ ಕೊಂಕಣಾಚ್ಯಾ ದರ್ಯಾವೆಳೆರ್ ತಕ್ಲೆರ್ ಥಾವ್ನ್ ಮೂಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಥಿರ್ ರಾವ್ಲಲ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಾಂನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಜಿಣ್ಯೆಚ್ಯಾ ಗೊಡ್ ಆನಿ ಕೊಡು ಘಡಿತಾಂಕ್ ಆಂಗಾಂತ್ ಜಿರವ್ನ್ ಮತಿಂತ್ ವರವ್ನ್, ಕಾಳ್ಜಾಚ್ಯಾ ಗುಂಡಾಯೆಚ್ಯಾ ಉಮಾಳ್ಕಾಂ ಮಧೆಂ ವ್ಹಯ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಥೊಡಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಫಿಂಗಿ ಕಲಂಬ್ ಮಾಂಡ್ಲಲ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ನವ್ಯಾ ಕಾಳಾಚ್ಯಾ ಪುಣ್ ಪರ್ನ್ಯಾಚ್ ರಗ್ತಾಚ್ಯಾ-ವಾಚ್ಪ್ಯಾಂಕ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಉಗ್ಡಾಸಾಕ್ ಹಾಡ್ಚೆಂ ಲ್ಹಾನ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ಚೆಂ ಮಾತ್ರ್ ಹ್ಯಾ ಲಿಖ್ಣೆ-ವಾವ್ರಾಚೊ ಉದ್ದೇಶ್.

ಪುರ್ವಿಲ್ಯೆ ಕೊಂಕ್ಣೆಚೊ ಲಿಖ್ಣಾ-ಉಲ್ಲೇಖ್ ಸರಿಸುಮಾರ್ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಶತಕಾಂತ್ ಬರಯಿಲ್ಲೊ ತಸಲೊ ಮೆಳ್ಳಾ. ಅಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಗೊಂಯಾಂತ್ ತಶೆಂ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾಂನಿ ವಾಡ್ಲಿ ಆನಿ ತಿಚಿ ಸಬ್ದಾ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪತ್ತಿ ಚಡ್ಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾಕ್ ದುಭಾವ್ ನಾ. ಕೊಂಕ್ಣೆಚೊ ವೈಭವ್ ವರ್ತೊ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್ಚ್ ಗೊಂಯಾಂತ್ ಪುಡ್ತುಗೆಜ್ ಲೊಕಾನ್ ಮೇಟ್ ದವರ್ಲೆಂ ಕೊಂಕ್ಣಾಂಚೆಂ ದುರಾದೃಶ್ತ್ವ್. 1541 ಇಸ್ವೆಚ್ಯಾ ಜೂನ್ 30 ತಾರಿಕೆರ್, ಕೊಂಕ್ಣೆ ವಯ್ರ್ ಪುಡ್ತುಗೆಜಾಂನಿ 'ಇಂಕ್ವಿಜಿಶನ್' ಘಾಲ್ಚ್ಯಾ ಮಾರಿಫಾತ್ ಝುಜ್ ಮಾಡ್ಲೆಂ. ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ಕನ್ ಫ್ರಾದಿಂಚ್ಯಾ ಉರ್ಬೆವಂತ್ ಕಾಮಾ ವರ್ವಿಂ ಗೊಂಯ್ಚ್ಯಾ ಉಂಚ್ಲ್ಯಾ ಕಾರ್ಬಾರ್ಯಾನ್ ಕೊಂದೆ ದೆ ಅಲ್ವಾರಾನ್ ಸರ್ವ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಂನಿ ಪುಡ್ತುಗೆಜ್ ಉಲಯ್ಚಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಡಿಕ್ರಿ ದಿಲಿ. ಹೆಂ ಘಡ್ಲೆಂ ಕ್ರಿ. ಶ. 1684ಂತ್. 1745ಂತ್ ಆರ್ಚ್‌ಬಿಷ್ಪ್ ಲೊರೆನ್ಸೊ ದೆ ಸಾಂತಾ ಮಾರಿಯಾನ್ ಕೆತರಿನಾ, ಮನ್ವೆಲ್ ದೆ ಗಾಲ್ದಿನೋ, ಜ್ಯೋಸ್ ಮರಿಯಾ ದೆ ಸಿಲ್ವಾ ಪೊರ್ರೆಸ್ - ಅಸಲ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ವಾವ್ರಾನ್ ಕೊಂಕ್ಣೆಚೆಂ ಸತ್ತ್ಯಾನಾಸ್ ಜಾಲೆಂ. ಪುಣ್ ಕುಂಡ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಕೆಂಡಾಬರಿ ಭಾಸ್ ಜಿವಿಚ್ ಉರ್ಲಿ ಆನಿ ಆಜೂನ್ಯಾ ಉರ್ಲ್ಯಾ ಆನಿ ವಾಡ್ಲ್ಯಾ.

ಹ್ಯಾ ಲೇಖನಾಂತ್ ಫಕತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಜನಪದ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚೆಂ ಥೊಡೆಂ ವರ್ಣನ್ ಮಾತ್ರ್ ಆಸ್ತಲೆಂ. ಹೆಂ ಜನಪದ್ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಜಾನಪದ್ (Folklore) ನಂಯ್ತಲೊ ಏಕ್ ಥೆಂಬೊ ಮಾತ್ರ್. ಎನ್‌ಸೈಕ್ಲೋಪೀಡಿಯಾ ಅಮೇರಿಕಾನಾ ಜಾನಪದಾ ವಿಶಿಂ ಸಾಂಗ್ತಾ. “ಸಾದ್ಯಾ ಲೊಕಾಚೊ ಪುರ್ವಿಲ್ಯೊ ರಿತಿ-ನಿತಿ, ಆಚಾರ್-ವಿಚಾರ್, ಪಾತ್ಯೆಣಿ-ದುರಾಚಾರ್, ಬರ್ಪಿ-ನಾಬರ್ಪಿ ಸಾಹಿತ್ಯ್ : ಹ್ಯಾ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ವ್ಯಾಪ್ತಿಕ್ ವೆಂಗ್ಚಾ ವಿಜ್ಞಾನಾಕ್ ಜಾನಪದ್ ಮ್ಹಣ್ತೆತ್.”

ಜಾನಪದಾಚೊ ಪ್ರಖ್ಯಾತ್ ವಿದ್ವಾಂಸ್ ಗೋಮ್ಸ್ ಹ್ಯಾ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ವಿಜ್ಞಾನಾಚೆ ಚಾರ್ ವಾಂಟೆ ಕರ್ತಾ:

1. ಪುರ್ವಿಲಿಂ ವಿವರಣಾಂ : ಕಾಣಿಯೊಂ, ರಾಯಾಂ-ಸರ್ದಾರಾಂಚ್ಯೊ ಕಥಾ, ಪೊದಾಂ, ಗಾಣಾಂ, ಸ್ಥಾನಿಕ್ ಮಹತ್ವಾಚಿಂ ಘಡಿತಾಂ ಇತ್ಯಾದಿ.
2. ಪುರ್ವಿಲ್ಯೊ ರಿವಾಜಿ-ರಿತಿ : ಖೆಳ್, ಫೆಸ್ಟ್-ಪರಬ್, ಕಾಜಾರ್-ಪೊರಾಣ್, ಜನ್ಮ-ಮರಣ್ ಅಸಲ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಾಂ ವೆಳಾರ್ ವಾಪಾಚ್ಯೊ ರಿತಿ-ನಿತಿ.
3. ಆಚಾರ್-ಪಾತ್ಯೆಣಿ : ಮಾಟ್-ಮಂತ್ರಾಂ, ಗ್ರಹಾಂ-ನೆಕೆಂತ್ರಾಚಿಂ ಶಾಸ್ತಿರ್, ಕುರ್ಡೊ ಆಚಾರ್.
4. ಲೊಕಾ ಉತ್ರಾಂ : ಮ್ಹಣ್ಣೊ, ಹುಮಿಣ್ಯೊ, ಘಡ್ಪಾಂ, ಉತ್ರಾಂ ಮೇಳ್ ಇತ್ಯಾದಿ.

ಅಶೆಂ ಎಕಾ ಉತ್ರಾನ್ ಪುರ್ವಿಲಿ ಸಗ್ಳಿ ಜಿಣೆಂಚ್ ಜಾನಪದಾಚ್ಯಾ ವ್ಯಾಪ್ತಿಂತ್ ಸಾಂಪಡ್ತಾ ಆನಿ ಹ್ಯಾ ವ್ಯಾಪ್ತಿಂತ್ಲಿ ಸಾಹಿತಿಕ್ ವಸ್ತುಮಾತ್ರ್ ಆಮಿ ಪಳೆಂವ್ಚಾರ್ ಆಸಾಂವ್.

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೋಕ್-ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ, ಸಪ್ತ್ ಕೊಂಕಣಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಭಾಗಾಂಚೆಂ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಯೆತಾ; ಪುರಾಣಾ ಪರ್ಮಾಣೆ : ಕೇರಳಾ, ತುಳುವಾ, ಗೋರಾಷ್ಟ್ರ, ಕುಂಪಣಾ, ಕುರೂರರ್, ವಾರೂರ್ ಆನಿ ಬಾದ್ವರ್; ವಿಲ್ಪನ್ ಮೆಕೆನ್ನಿ ಪರ್ಮಾಣೆ : ಕಿರಾತಾ, ವಿರಾಟಾ, ಮರಾಟಾ, ಕೊಂಕಣಾ, ಹರ್ಗಾ, ತುಳುವಾ ಆನಿ ಕೇರಳಾ ಮ್ಹಣ್ ಆಪಂವ್ಚ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ವಿಭಾಗಾಂನಿ ಶಿಂಪಡ್‌ಲ್ಲಾ ಲೋಕ್-ಸಾಹಿತ್ಯಾಚಿ ವಳಕ್ ಕರುಂಕ್ ಕಷ್ಟ್. ಹ್ಯಾ ಸಾತ್ ಕೊಂಕಣ್ ಗಾಂವಾಂಕ್ ಫ್ಲೀಟ್ ಆತಾಂಚ್ಯಾ ನಾಂವಾಂನಿ ಬಾಪ್ತಿಜ್ಮಾರ್ ಕರ್ತಾ : ತ್ರಾವಂಕೋರ್-ಕೊಚ್ಚಿನ್, ಮಲಬಾರ್, ದ. ಕನ್ನಡ್, ಉ. ಕನ್ನಡ್, ಗೊಂಯ್, ರತ್ನಗಿರಿ, ಕೊಲಾಬಾ-ಥಾನಾ.

ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಹ್ಯಾ ಸಾತ್ ಯಾ ಚಡ್ ಪ್ರದೇಶಾಂನಿ ವಾಂಟುನ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ ಲೋಕ್ - ಸಾಹಿತ್ಯ್ ವೆಗ್ಳ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಉಪ-ಭಾಸಾಂನಿ ಆಸಾ. ಎದೊಳ್‌ಯೀ ಇತ್ಲೊಚ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಸೊ ಮ್ಹಣ್ ಲೇಕ್ ನಾ ತರೀ 16 ಪ್ರಭೇದ್ ಸಾರ್ಕೆ ವಿಂಗಡ್ ಕೆಲ್ಯಾತ್. ವಿಸ್ತಾರ್ ಥರಾನ್ : 1. ಭಟ್ಕಳಿ, 2. ಚೆಟ್ಟಿ ಭಾಸ್, 3. ದಾಲ್ದಿ, 4. ಫಿರಾಂಗಿ, 5. ಗೋವನೀಸ್, 6. ಗೌಡ ಪ್ರಾಕೃತ್, 7. ಗೌಡ ಸಾರಸ್ವತ್, 8. ಕಾಂಗೊಣಿ, 9. ಕಾರ್ವಾರಿ, 10. ಖೊಕಿಲಿ, 11. ಕೊಂಕ್ಣಿ, 12. ಕೊರ್ಲಾಣಿ, 13. ಕುಂಡ್ಲಿ, 14. ಮೋಪಣ್, 15. ನವಾಯ್ತಿ ಆನಿ ಇತರ್.

ಇತ್ಯಾರ್ಚ್ ವಾಂಟೆ ಸಂಪಾನಾಂತ್, ಪುಣ್ ಧರ್ಮ್, ಜಾತಿ, ಭೌಗೋಳಿಕ್ ವ್ಯವಸ್ಥಾ. ರಾಜಕೀಯ್ ಖೆಳ್, ದುಸ್ರ್ಯಾಭಾಶೆಂಚೊ ಪ್ರಭಾವ್ - ಹ್ಯಾ ಕಾರಣಾಂ ನಿಮ್ತಿಂ ಹೆಂ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಕುಡ್ಯಾನ್ ಕುಡ್ಲೊ, ಚುರಾನ್ ಚುರೊ ಜಾವ್ನ್ ಉರ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣೈತ್.

ಜನಪದ್ ಕಾಣಿಯೊ :

ಖಿಂಚಾಯಿ ಭಾಸೆಚ್ಯಾ ಜನಪದ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತ್ ಕಾಣಿಯೊ ಮುಲ್ಯಾ-ಫಾತೊರ್ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್. ಮ್ಹಾಲ್-ಮಾಲ್ಪಡ್ಯಾಂನಿ ನೆಂಟ್ಯಾ ಬಾಳಾಂಕ್ ಜಮವ್ನ್ ಸಾಂಜೆಚ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಮೋವ್ ಉತ್ರಾಂನಿ ಆನಿ ಸಂಪ್ಯಾ ಸರಿಂನಿ ಹ್ಯೊ ಕಾಣಿಯೊಂ, ಕಥಾ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ ಭುರ್ಗಿಂ ಕಾನ್-ದೊಳೆ ಸೊಡ್ನ್ ಆಯ್ಕಾತಾತ್. ನೆಂಟ್ಯಾಂಕ್ ಮನೋರಂಜನ್ ತಶೆಂ ನೈತಿಕ್ ಶಿಕಾಪ್ ಹ್ಯಾಚ್ ಕಾಣಿಯಾಂ ಮಾರಿಫಾತ್ ಮೆಳ್ತಾಲೆಂ. ಅಸಲ್ಯೊ ಕಥಾ ಜಿನ್ನಾಂವಾರ್ ಆಸಾತ್. ಕಲ್ಪನೆಚ್ಯಾ ಸಾಗೊರಾಂತ್ ಲೊಳ್ಲ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಕಾಣಿಯಾಂನಿ ಮನೋರಂಜನ್ ತಶೆಂ ಸತ್-ನೀತ್‌ಚ್ ಮುಕೆಲ್ ವಾಂಟೊ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಮಧೆಂ ಮಧೆಂ ರಂಗೀನ್ ಪೊದಾಂಯಿ ಭರ್ಸೊನ್ ರುಚಿಕ್ ಕರ್ತಾಲೆ. ಇತ್ಲೆಂ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂ ಖಾತಿರ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್-ಸುಗ್ಗೆ ವೆಳಾರ್ ಶೆತಾಂ-ಭಾಟಾಂತ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ಮುಗ್ಡುನ್ ಯಾ ಫೆಸ್ತಾ-ಪರ್ಬ್ ದಿಸಾಂನಿ ಯಾ ಶಿಕಾರಿ ಕರ್ನ್ ಬೆರುಂ ಯಾ ಕಡ್ಮಾಂ ಮಾರ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ದೀಸ್ ಎಕಾ ಘರಾ ಗುಮ್ಮಾಂಚಿ ಥಾಪ್ ಆಯ್ಕಾತ್ ತರ್ ಸೆಜ್-ಸಾಂಬಾರ್ ಥಂಯ್ ಜಮೊ ಜಾತಾಲೆಂ. ರಾತಿಂಚ್ಯಾ ಘರಾಂನಿ ಹಳ್ಳೆಚೆ ತರ್ನಾಟೆ ಮ್ಹಾತಾರ್ಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಚಡಿತ್ ಶಿಕೊಂಕ್ ಆನಿ ದಿಸಾಚಿ ಪುರಾಸಾಣ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಜಮೊನ್ ಥರಾವಳ್ ಪದಾಂ ಗಾಯ್ತಾಲೆ. ಚಡಾವತ್ ಜಾವ್ನ್ ಹಿಂ ಪೊದಾಂ ಜನಪದ್ ಕಾಣಿಯೊಚ್ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್ ತೆಂ ವಿಶೇಸ್. ಅಸಲ್ಯಾ ಕಾಣಿಯಾಂ ಬರಾಬರ್ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಘಡಿತಾಂಯಿ ಗಾಯ್ತಾಲೆ, ಜಾಂಕಾಂ ಕಂತಿಗ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಲೆ. ಮಾತ್ ನ್ಹಂಯ್ ನಮುನ್ಯಾಂವಾರ್ 'ಕೊಮಿಕ್' ಪೊದಾಂ, 'ಭಲಾಯ್ಕಿ' ತಮಾಶೆಯಿ ದಿಸೊನ್ ಯೆತಾಲೆ. ಆತಾಂಯಿ ಥಂಯ್ ಹಾಂಗಾ ಪಿಕ್ಯಾ ಕೆಸಾಂಚ್ಯಾ ಮಂಗ್ಳುರ್ಗಾರಾಂನಿ ವ್ಹಡ್ಲ್ಯಾ ಫೆಸ್ತಾ ದೀಸ್ ಜಾಂವ್ಡಿ, ಫೆಸ್ತಾ ಪರ್ಬೆವೆಳಾರ್ ಗುಮ್ಮಾಂಚೊ ಘಯ್ರಮ್ ಕಾಡ್ಲೊ ಆಸಾ. ಹ್ಯಾ ಕಾಣಿಯಾಂ-ಪೊದಾಂನಿ ದುರಿತ್ ರಾಯಾಚಿ ಕಾಣಿ, ನಾರಿಚಿ ಕಥಾ, ರುಂವ್ಡಿಚಿ ಕಾಣಿ, ಅಭಿಂಗಾ ಕುವರಾಚಿ ಚರಿತ್ರಾ, ಗೌಡಾಚಿ ಕಾಣಿ, ಇಸ್ರೆಲಿ ರಾಯಾಚಿ, ಅಬ್ರಾಮ್ ಬಾಪಾಚಿ, ಮರ್ಯೆಚ್ಯಾ ಜನ್ಮಾಚಿ - ಅಶೆಂ ಸಬಾರ್ ಕಥಾ ಮೆಳ್ತಾತ್. ವಳ್ಕೆ ಖಾತಿರ್ ದಕ್ಷಿಣ್ ಕನ್ನಡಾಂತ್ ಚಡಾವತ್ ಮೆಳ್ಳಾ ಅಭಿಂಗಾ ಕುವರಾಚಿ ಕಾಣಿ ಪಳೆಯಾಂ :

ಗೊಂಯಾಂ ಶ್ವೇರಾ ಮಾಜರಿ

ಕಡ್ಮಾಂ ರಾಯಾಲಿ ಧುವ್ ಸುಂದರಿ

ಭರ್ತಾರ್ ನಾಕಾ ನಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ವೊ

ತಪಾಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರಿ.

ಅಭಿಂಗಾ ರಾಯಾಚೊ ಪೂತ್

ತಿಚೆಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣೊನಿ
ತೇಗ್ ರಾಯ್ ಸುಂದರ್ ತುಮಿ ಮಾಲೆ ಜಾಯ್
ಕದ್ಮಾಂಲ್ಯಾ ರಾವ್ಕಾಕ್ ತುಮಿ ಸಯ್ರಿಕೆಕ್ ವೊಜ್ಜೆ.

ಕದ್ಮಾಂ ಕುಂವರ್ನ್ ಸೊಭಾಯೆಕ್ ನಾಂವಾಡ್ಲಿ. ಅಭಿಂಗಾ ಕುಂವರಾಚಿ ಸಯ್ರಿಕ್
ವರ್ನ್ ಮಾಲೆ ಕದ್ಮಾಂ ರಾಯಾಚ್ಯಾ ರಾವ್ಕೆರಾಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೆ. ಅಂಗ್ಣಾಂತ್ ಪರ್ಕಿ
ತರ್ನಾಟೆ ಆಯಿಲ್ಲೆ ಪಳೆವ್ನ್ ಧುವ್ ಬಾಪಾಯ್ಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರ್ ಕರಿ. ಸಯ್ರಿಕೆಚೆ ಮಾಲೆ
ಮ್ಹಣ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ರಾಗಾನ್.

ತೆಗಾಂ ಜಣಾಂ ಮ್ಹಾಲ್ಯಾಂಕ್ ತೀನ್ ಉಣಾಂ ಕರಿಜೆ
ನಾಕ್ ಕಾತ್ರಿಜೆ ಪಯ್ಲ್ಯಾಚೆಂ ನಾಕ್ ಕಾತ್ರಿಜೆ
ಕಾನ್ ಕಾತ್ರಿಜೆ ದುಸ್ರ್ಯಾಚೊ ಕಾನ್ ಕಾತ್ರಿಜೆ
ವೊಂಟ್ ಕಾತ್ರಿಜೆ ತಿಸ್ರ್ಯಾಚೊ ವೊಂಟ್ ಕಾತ್ರಿಜೆ.

ಸಲ್ವಾಲ್ಲೆ ಮ್ಹಾಲೆ ನಿರಾಸ್ ಜಾವ್ನ್ ಅಭಿಂಗಾ ಕುಂವರಾ ಸರ್ಶಿಂ ಪಾಟಿಂ ಪರ್ತಾಲೆ.
ಬೆಜಾರಾಯೆನ್ ಕುಂವರ್ ಶಿಕಾರೆಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೊ. ಏಕ್ ಸುಕ್ಲೆಂ ಸಯ್ರ್ ಮೆಳ್ಳೆ ನಾ.
ಆಕ್ರೇಕ್ ಮಧೆಂ ರಾನಾಂತ್, ಸುಕ್ಲ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಧಾಂವ್ ಮಾರ್ತಾನಾ-ಅವ್ಜಿತ್ತ್ ಸುಕ್ಲ್ಯಾನ್
ಘುಟ್ ಸಾಂಗ್ಲೊ :

ಏಕ್ ಮೊಣ್ ಭಾಂಗಾರ್ ತುವೆಂ ಜೊಕುನ್ ಕಾಣ್ಲೆಜೆ
ಎಕಾ ಮೊಣಾಚಿ ಏಕ್ ತುವೆಂ ಕಿಂದ್ರಿ ಘಡಿಜೆ
ಕಿಂದ್ರಿ ಘಡಿಜೆಗಾ ತುವೆಂ ರಾವ್ಕಾಕ್ ವೊಜ್ಜೆ
ಕಿಂದ್ರಿಚೊ ನಾದ್ ತುವೆಂ ಪರ್ತಿಜೆವೊ ಪರ್ತಿಜೆ.

ಸುಕ್ಲ್ಯಾಚೆಂ ಉತಾರ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ಕುಂವರ್ ರಾವ್ಕೆರಾ ಭಾಯ್ರ್ ರಾವೊನ್ ಕಿಂದ್ರಿ
ವ್ಹಾಜಯ್ತಾ, ಕುಂವರ್ನ್ ಕಿಂದ್ರಿಚ್ಯಾ ನಾದಾಕ್ ಪಿಸ್ವಾಲ್ಯಾ.

ಕಿಂದ್ರಿಚ್ಯಾ ನಾದಾಕ್ ನಾರಿ ನಾಗ್ಡಿ ಉಗ್ಡಿವೊ
ದೋನ್ ಮುಡೆ ತಾಂದುಳ್ ತಾಕಾ ದಾನ್ ಕರ್ಯಾಗೊ
ಮುಟಿನ್ ಮುಟಿ ವ್ಹರಾ ತಾಕಾ ದಾನ್ ಕರ್ಯಾಗೊ
ಗಲ್ಯಾರ್ ಹಾರ್ ಮೊಜೊ ತಾಕಾ ದಾನ್ ಕರ್ಯಾಗೊ.

ಕುಂವರ್ಗೀ ಆಯ್ಕೊಂಚೊ? ಮುಡೆ ತಾಂದುಳ್ ಭಾಯ್ರ್ ಉಡಯ್ನ್ ತುಜೆ, ವ್ಹರಾ
ಪಾಯಾನ್ ಡಾಂಕಿನ್ ಆನಿ ಗಲ್ಯಾಚೊ ಹಾರ್ ಹಾತಾನ್ ಡಾಂಕಿನ್ ಮ್ಹಣ್ತಾ. ರಾಗಾನ್
ಕುಂವರ್ನ್ ಹ್ಯಾ ಭೋಗಿ ಸನ್ನೆಶ್ಯಾಕ್ ಧಾಂವ್ಡಾಯ್ತಾ, ತಾಚಿ ಕಿಂದ್ರಿ ಫೊಡಯ್ತಾ. ಫುಟ್ಕರ್
ಕಿಂದ್ರಿ ಘೆವ್ನ್ ಕುಂವರ್ ಬೆಜಾರಾಯೆನ್ ಆಪ್ಲೆ ಭಯ್ಣಿಗರ್ ಚಮ್ಕಾಲಾ.

ಕದ್ಮಾಂಲೆ ನಾರಿನ್ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಪೊಂತ್ ಫಾಲಾಂಗೊ
ತೆಗಾಂ ಜಮಾಂ ಮ್ಹಾಲ್ಯಾಂಕ್ ಮೊಜಾ ಉಣಾಂ ಕೆಲ್ಯಾಂತ್‌ಗೊ
ಲೊಟುನ್ ಡಾಂಕುನ್ ಫಾಲೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ನಗ್ರಾ ಭಾಯ್ರ್
ಚೆಡ್ವಾಚೊ ಸಾಂಗಾತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದೀ ಮೊಜ್ಯೆ ಭಯ್ಣಿ.

ಭಯ್ಣ್ ತರೀ ಕಿತೆಂ ಕರ್ತೆಲಿ? ತಿಚೊ ಘೊವ್ ದಂಡಾಕ್ ಗೆಲಾ ಪಾಟಿಂ ಯೇವ್ನ್ ಕಿತೆಂ
ಮ್ಹಣಾತ್? ಪುಣ್, ಅಭಿಂಗಾ ಕುಂವರ್‌ಗೀ ಸೊಡ್ಚೊ? ಸಲ್ವಾಲ್ಲಿ ಭಯ್ಣ್ -

ಕಾಪಾಡ್ ನ್ಹೆಸಯ್ತಾ, ಪೆಂಕ್ಪಾಕ್ ಕಾಪಾಡ್ ನ್ಹೆಸಯ್ತಾ
ಚೊಳಿ ಫಾಲಿತಾ ಹದ್ಯಾಕ್ ಚೊಳಿ ಫಾಲಿತಾ
ನಾಮ್ ತಿಳೊ ಕರಿತಾ ತೆಂ ಕಪಾಲಿಂ ವಯ್ರ್
ನಾಮ್ ತಿಳೊ ಕರಿತಾ ತೆಂ ಕಪಾಲಿಂ ವಯ್ರ್.

ಆಸ್ಯಾಂತ್ ತೀಳ್ನ್ ಕುಂವರ್ :

ಚೆಡ್ವಾ ಸಾಂಗ್ಲೊ ಸುಂಗಾರ್ ತುವೆಂ ದಿಲೊಯ್ ಭಯ್ಣಿ
ನಾಕಾಚೆಂ ಮೊತಿಂ ಮ್ಹಾಕಾ ನಾ ಜಾಲೆಂಮೊ ಭಯ್ಣಿ?
ಆಮ್ಕಾಂ ಘಡ್ಯೆಂ ಭಿತರ್ ಮೊತಿಂ ಘಡಿಲೆಂವೊ
ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಭಾವಾಕ್ ತಿಣಿ ನಾಕಿಂ ದವರ್ಲೆಂ.

ಭಯ್ಣ್ ಉಪಾವ್ ಸಾಂಗ್ತಾ :

ಚೆಡ್ವಾ ಸಾಂಗ್ಲೊ ಸುಂಗಾರ್ ತುಕಾ ಮೆಳ್ಳೊಮೊ ಭಾವಾ
ಭಿತರ್ಲೆ ವಾಟೆನ್ ವಚೊನ್ ತುಂ ಮಾರ್ಗಾರ್ ಮೆಳ್ಳರೆ
ಪುಲಾಂ ವ್ಹರ್ಚಾ ಮಾಲೊಣಿಗೇರ್ ಬಿಡಾರ್ ಕರ್‌ರೆ
ವಾವ್ಕಿವಿಣೆರೆ ತೆಂ ಪುಲಾಂ ಬಾಂಧ್.

ಭಯ್ಣಿನ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಬರಿ ಭಾವ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಚಲಿಯೆಚ್ಯಾ ವೆಸಾರ್ ರಾವ್ಲೆರಾ ಸರ್ಶಿಂ
ವೆತಾ. ಥಂಯ್ ಎಕ್ಲೆ ಮ್ಹಾತಾರ್ಯೆಗೇರ್ ಬಿಡಾರ್ ಕರ್ತಾ. ಮ್ಹಾತಾರ್ಯೆ ಕಡೆನ್ ಕುಂವರಾನ್
ಧಾಡ್ನ್ ದಿಲ್ಲಿಂ ಪುಲಾಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಕುಂವರ್‌ನ್ ಪಿಸ್ವಾತಾ. ಇತ್ಲಿಂ ಬರಿಂ ಪುಲಾಂ ಬಾಂಧ್‌ಲ್ಲೆ
ಮ್ಹಾತಾರ್ಯೆಚ್ಯಾ ನಾತಿಕ್ (ಅಭಿಂಗಾ ಪುತಾಕ್) ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಆಶೆತಾ. ಚಲಿಯೆಚ್ಯಾ ವೆಶಾರ್
ಯುವಕ್ ರಾವ್ಲೆರಾಕ್ ವೆತಾ. ವರ್ತ್ಯೆ ಸರ್ಬಾರಾಯನ್ ಕದ್ಮಾಂಲಿ ಚಲಿ ತಾಕಾ ಪಳೆತಾ.
ಹಾತ್ ಕಿತೆಂ ಇತ್ಲೆ ಘಟ್ ಮ್ಹಣ್ ವಿಚಾರ್ತಾನಾ ಕುಂವರ್ 'ಫಾಟಾಂತ್ ತೀಳ್ ಬುಡ್ಡುನ್'
ಮ್ಹಣ್ ಜವಾಬ್ ದಿತಾ. ಸಾಂಗಾತಾ ನ್ಹಾಂವ್ಕ್ ವೆತಾನಾ, ಆಪ್ಣಾಚೊ ನ್ಹಾಂವ್ಚೊ ಪೈರೊ
ಫಾಲ್ಯಾಂಕ್ ಜಾಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಚುಕಯ್ತಾ. ಕುಂವರ್‌ನ್, ಆಪ್ಣಾಸಂಗಿಂ ಆಸ್ಚಿ ಚಲಿ ಮ್ಹಣ್
ಫಟ್ವಾತಾ ಆನಿ ನ್ಹಾತಾ! ಜೆವಾಣ್-ಬಿ ತಿಸುನ್, ಕುಂವರ್‌ನ್ ಕಾಣಿಯೊಂ ಸಾಂಗ್ ಮ್ಹಣ್ತಾ-
'ತುಂ ತರ್ ತಿಂಗಾ ಗೆ ಹಾಂವ್ ತರ್ ಹಾಂಗಾ' ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂ ತುಕಾ ಕಶೆಂ ರುಚಾತ್?

ಸವಾಲ್ ಕರಿ ಕಪಟಿ ಚಲಿ. ಜಾಲೆಂ, ದೊಗಾಯಿ ಎಕಾಚ್ ಮಾಂಚ್ಯಾರ್ ನಿದ್ತಾತ್ ಆನಿ ರಾತ್ ಫಾಲೆಂ ಕರ್ತಾತ್. ಘಡೊಂ ನಜೊ ಆಸಲ್ಲೆಂ ಘಡ್ತಾ. ಆಪ್ಲೆ ಧುವೆಲಾಗಿಂ ಪರ್ಕಿ ಚಲೊ ನಿದ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಕದ್ಮಾಂ ರಾಯ್ ರಾಗಾನ್ ಪಿಸೊ ಜಾತಾ-ದುಸ್ರಿ ವಾಟ್ ನಾಸ್ತಾನಾ, ಅಭಿಂಗಾ ಕುಂವರಾಚಿ ಆನಿ ಕದ್ಮಾಂಲೆ ಚಲಿಯೆಚೆಂ ಲಗ್ನ್ ಜಾತಾ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹಂಕಾರಿ ಕದ್ಮಾಂ ಕುಂವರ್ನಿಕ್ ಖಾಲ್ತಿ ಕೆಲ್ಲಿ ಕಾಣಿ ವೆಗ್ಳಿಚ್ ಆಸಾ.

ರುಂಮ್ಮಿ ಪುಲಾಚಿ ಕಾಣಿಯಿ ಲ್ಹಾನಾಂ-ವ್ಹಡಾಂಕ್ ಆಕರ್ಶಿತಾ. ಸಾತ್ ಜಣಾಂ ಭಾವಾಂಕ್ ಎಕ್ಲಿಚ್ ಭಯ್ಲ್ಯಾ. ತೈ ಭಯ್ಲಿನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಪುಲ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಮಾತ್ರೆ ತೆ ಕಷ್ಟಾತಾತ್. ಭಯ್ಲಿನ್ ವಿಚಾರ್ಚೆಂ ತೆಂ ರುಂಮ್ಮಿ ಪುಲ್ ಸಾತ್ ದರ್ಯಾಂ ಭಾಯ್ರ್ ಎಕ್ಸುರ್ಯಾ ದ್ವೀಪಾಂತ್ ರಾಕ್ಖಿಂಚ್ಯಾ ಮಧೆಗಾತ್ ರುಕಾರ್ ಪುಲ್ತಾ. ತೆಂಯಿ ಆಮಾಸೆ ದಿಸಾ ಮಧ್ಯಾನೆ ರಾತಿಕ್. ಎಕೆ ಘಡಿಯೆ ತರ್ ಹೆಂ ಪುಲ್ ಪುಲ್ತಾ ಆನಿ ತಕ್ಷಣ್ ಸರ್ಗಾರ್ ಚಡೊನ್ ವೆತಾ. ರುಕಾ ಭಾಯ್ರ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಸಾತ್ ದರ್ಯಾಂಕ್ ರಾಕ್ಚೆ ಖಾತಿರ್ ಬೊಲ್ಪಾಂಚೆಂ, ಸಿಂಹಾಂಚೆಂ, ಅಸ್ತೆಲಾಂಚೆಂ ಆನಿ ಹೆರ್ ಮುರ್ಗಾಂಚೆಂ ಸೈನ್ ರಾಕ್ತಾ. ಅಸಲ್ಯಾ ಅಪ್ರೂಪ್ ಪುಲಾಕ್ ಖುಂಟುಂಕ್ ಭಾವಾಂನಿ ಕಾಡ್ಚಿ ವಾಂವ್ಕ್ ಕಾಣ್ಯೆಂತ್ ಪದಾಂ ರುಪಾರ್ ಪಿಂತ್ರಾಯ್ಲ್ಯಾ.

ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಘಡಿತಾಂ ವಯ್ರ್ ಘಡ್ಲ್ಲ್ಯಾ ಕಾಣಿಯಾಂನಿ ಆಂಕ್ವಾರ್ ಸಾಯ್ಬಿಣಿಚೆಂ ಲಗ್ನ್, ಜೆಜುಚೊ ಜನ್ಮ್, ಎಜಿಪ್ತಾಕ್ ಪಯ್ಲ್ಯಾ - ಹಿಂ ಪೂರಾ ಜನಪದ್ ಕವಿಂನಿ ಆಪಾಪ್ಲ್ಯಾ ವಾತಾವರಣಾಕ್ ತಾಳ್ ಪಡಾಶೆಂ ತಾಸ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಆನಿ ಬಸಯ್ಲ್ಯಾಂತ್. ಹ್ಯಾ ಜನಪದ್ ಕಾಣಿಯಾಂಗಾರಾಂ ಪರ್ಮಾಣೆ ಆಂಕ್ವಾರ್ ಮರಿ ದಾವಿದ್ ರಾಯಾಚಿ ಎಕ್ಲಿಚ್ ಧುವ್. ಹಿಕಾ ಕಾಜಾರ್ ಕರಿಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ರಾಯ್ ಮ್ಹಾಲ್ಯಾಂಕ್ ಧಾಡ್ತಾ ಆನಿ ಕುಂವರಾಂಕ್ ಆಪವ್ಣೆಂ ದಿತಾ. ಯೆವ್ಜಿಲ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾ ಹಸ್ತಿಚೆ ದೊಳೆ ಬಾಂಧುನ್, ತಿಚೆ ಸೊಂಡ್ಯೆಕ್ ಮಾಲೊ ದೀವ್ನ್ ಮಾಟ್ವಾಂತ್ ಭೊಂವ್ಡಾಂವ್ಚೆಂ-ಕೊಣಾಯ್ಚ್ಯಾ ಗಳ್ಯಾಂತ್ ಮಾಲೊ ಫಾಲ್ತಾಗೀ ತಾಕಾಚ್ ಮರಿಯೆಕ್ ಧಾರ್ ವೊತುನ್ ದಿಂವ್ಚಿ ಮ್ಹಣ್ ನಿರ್ಣಯ್ ಜಾತಾ. ಬಾರಾಂಯಿ ಗಾಂವ್ಚೆ. ಸೊಭಿತ್ ಸುಂದರ್ ರಾಯ್-ಕುಂವರ್ ಲಗ್ನಾಕ್ ಯೆತಾತ್. ಜುಜೆ ಬಾಪ್‌ಯಿ ಲುಂಗಿ, ಖೊಮ್ಸಾರ್ ಮಾಟ್ವಾ ಭಾಯ್ರ್ ರಾವ್ತಾ. ಹಸ್ತ್ ಘುಂವ್ತಾ ಘುಂವ್ತಾ ಆನಿ ಜುಜೆಚ್ಯಾ ಗಳ್ಯಾಂತ್ ಹಾರ್ ಘಾಲ್ತಾ. ಮಾಟ್ವಾಂತ್ ಆಕಾಂತ್ ಚರ್ತಾ. ಪಿಶಿ ಹಸ್ತ್ ಮ್ಹಣ್ ಎಕಾ ಪಾಟಿಂ ಏಕ್ ತೀನ್ ಹಸ್ತಿಂ ಕರ್ನಾಂ ಮಾಳಾ ಭೊಂವ್ಡಾಯ್ತಾತ್. ಪುಣ್ ಹರ್ಯೆಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಹಸ್ತ್ ಚುಕಾನಾಶೆಂ ಭಕ್ತಾ ಜುಜೆಚ್ಯಾ ಗಳ್ಯಾಂತ್‌ಚ್ ಮಾಳಾ ಘಾಲ್ತಾ - ಅಶೆಂ ಜುಜೆ ಮರಿಯೆಚೆಂ ಕಾಜಾರ್ ವರ್ಣಿತಾತ್.

ಪೊದಾಂ :

ಕಾಳ್ಜಾಚೆ ಗುಂಡಾಯೆ ಥಾವ್ನ್ ಭರೊನ್ ವೊಮ್ತೊಂಚ್ಯಾ ಉಮಾಳ್ಯಾಂಕ್ ಸಬ್ದಾಂನಿ ಗುಂತುನ್ ಸೊಭಿತ್ ಏಕ್ ತುರೊ ಕರ್ನ್, ಆಪಾಪ್ಲ್ಯಾ ಭೊಗ್ಲಾಕ್ ತಾಂಕ್ತಾ ತ್ಯಾ ರುಪಾರ್

ಸ್ವಾದಿಕ್ ಆಕಾರ್ ದೀವ್ನ್ ಗಾಂವ್ಚೆಂ ಆನಿ ಗಾಯ್ತಾ ಗಾಯ್ತಾನಾ ನಾಚ್ಚೆಂ ಜಮಾಂ ಮಧೆಂ ಆದಿಂ ಥಾವ್ನ್ಯಾಯೀ ದಿಸೊನ್ ಆಯ್ಲಾಂ. ಕಾಂದ್ರ್ಯಾ ಕವಿನ್ ಸಾಂಗ್ಚೆ ಪರ್ಮಾಣೆ “ಚದುರರ್ ನಿಜದಿಂ, ಕುರಿತೋದದೆಯುಂ ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಯೋಗ ಪರಿಣತಮತಿಗಳ್”. ಜಾವ್ನಾಸ್ಚ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಸಾದ್ಯಾ ಲೊಕಾಚ್ಯಾ ಚಾಲ್ತ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂನಿ ಜಿಂ ಪೊದಾಂ, ಗಾಯಾನಾಂ ಉಬ್ಜಾಲ್ಯಾಂತ್ ತಿಂ ಜಿಣ್ಯೆಚ್ಯಾ ಹಜಾರ್ ಗೊಡ್ಯಾ - ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಲಾರಾಂ ಮಧೆಂ ಭರ್ಸೊನ್ ಆಸಾತ್. ಆಶೆಂಚ್ಯಾ ಕಿರ್ಣಾಂಕ್ ಆನಿ ದುಃಖಾಂಚ್ಯಾ ಝರಿಂಕ್ಯಾ ಪಾಚಾಚ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಪೊದಾಂಕ್ ಕೊಂಕ್ಲ್ಯಾಂ ಮಧೆಂ ಕಾಂಯ್ ಬರ್ಗಾಲ್ ನಾ. ಗೊಂಯಾಂತ್ ಮಾಂಡೊ, ದುಲ್ಹೊದ್, ದೆಖ್ಣಿ, ಜಾಗೊರ್, ಖೆಳ್-ಕುಂಡ್ಲಿ ಲೊಕಾಚಿಂ ಪೊದಾಂ; ಖಾರ್ವಿ, ಭಂಡಾರಿ ಆನಿ ನವಾಯ್ತಿ ಪೊದಾಂ; ಪ್ಲೊವಿಯೊ, ವೇರ್ಸ್ - ಹಿಂ ಪುರಾ ಕೊಂಕ್ಣೆಚೆಂಚ್ ಅಪೂರ್ವ್ ದಾಯ್ಜ್. ಕೊಸ್ತಾನಾ, ಲಾಯ್ತಾನಾ, ಭಾತ್ ಕಾಂಡ್ತಾನಾ, ಭುರ್ಗ್ಯಾಕ್ ನಾಣಯ್ತಾನಾ, ಪಾಳ್ಣೆಂ ಧಲಯ್ತಾನಾ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಪೊದಾಂ-ಗಾಣಾಂ, ಭಕ್ತಿಕ್ ಅಮಾಲಾರ್ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಕಂತಾರಾಂ-ಕಂತಿಗೊ, ಫೆಸ್ತಾಂ-ಪರ್ಬೆ ವೆಳಾರ್ ಗುಮ್ಮಾಂಚ್ಯಾ ಥಾಪಿಕ್ ಮೆಳಂವ್ಚಿಂ ಪೊದಾಂ-ಅಶೆಂ ತಶೆಂ, ಜಿಣ್ಯೆಚ್ಯಾ ಹಜಾರ್ ಆನಿ ಏಕ್ ಘಡಿತಾಂ ವೆಳಾರ್ ಕಾಳ್ಜಾಚಿಂ ಬೊಗ್ಲಾಂ ಉಚಾರ್ಚೆಂ ಹಿಂ ಪದಾಂ ಬರ್ಪೂರ್ ಮೆಳ್ತಾತ್.

ಮಾಂಡೊ ಆನಿ ದುಲ್ಹೊದ್ :

ಮಾಂಡೊ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಏಕ್ ಸೊಭಿತ್ ಗಾಯಾನ್, ಸ್ವಾದಿಕ್ ಉತ್ರಾಂಚೆ ಕವಿತೆನ್, ಘಡ್ಲೆಂ ಆನಿ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ರುಚಿಚ್ಯಾ ನಾದಾನ್ ಸುಂಗಾರಾಯಿಲ್ಲೆಂ. ಅಂತಸ್ಕರ್ನಾಚ್ಯಾ ಭೊಗ್ಲಾಂಚಿ ಸುಟ್ಕಾ ಜಾತಾನಾ, ತಾಂಚೆ ಅಟಿವಿಟೆ, ಕಾಳ್ಜಾಂಚೆ ಚಡ್ವಡೆ, ಸುಕಾಚೆ ಬುಡ್ಬುಡೆ, ಮೊಗಾಚೆ ತಳ್ಳಳೆ, ಖಿಂತಿಚೆ ಮುರ್ಮುರೆ ಬಿಗ್ಲೊನ್ ಅರ್ನಾಲ್ಲ್ಯಾ ದೋನ್ ಮೊಗಾಳ್ ಕಾಳ್ಜಾಂಚೆ ತ್ರಾಸ್, ಹೊಕಾಲ್-ನೊವ್ರ್ಯಾಂಚೆ ತ್ರಾಸ್ ಥರಾಂ ಥರಾಂಚೆ ಮಯ್ಪಾಸ್, ಮಾಯಾಮೋಗ್, ಸೊಭಿತ್ ಉತ್ರಾಂನಿ ರಂಗೀನ್ ತಾಳ್ಯಾಂನಿ ಉಮಾಳ್ತಾತ್ ಆನಿ ಹೆಚ್ ಮಾಂಡ್ಯಾ ರುಪಾರ್ ಗೊಂಯ್ಚ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಲ್ಯಾಂಚೆ ಜಿಬೆರ್ ಘೊಳ್ತಾತ್.

ಎಕೇಕ್ ಮಾಂಡೊಯಿ ಮೊಗಾಚಿ ಏಕ್ ಕಥಾ. ದೋನ್ ಕಾಳ್ಜಾಂಚೊ ಬಾಂಧ್ ಸಾಂಗ್ತಾ.

ಜಾಯ್ತೊ ತೇಂಪ್ ಮೊಗಾ ಜಾಲೊ

ಸೊಭಿತ್ ರುಪ್ಕಾರ್ ಪಳೆಲ್ಯಾರ್ ತುಜೊ

ಮೋಗ್ ತುಜೊ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ರಿಗ್ಲೊ

ದೆವಾನ್ ಸದಾಂಚ್ ನಿರ್ಮಳ್ ದವರ್ಚೊ.

ಮೊಗಾನ್ ಪುಮಾರ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಗೊಂಯ್ಚಿ ತರ್ನಿ ಚಲಿ, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರೇಮಿ ಖಾತಿರ್ ಚಡ್ವಡ್ತಾ :

ತುಕಾ ಪಳೆವ್ವಾರೆ ಮೊಗಾ
 ಸಗ್ಗೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಮೊಜೆಂ ನಾಚ್ತಾಲೆಂ
 ಆತಾಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ರೆ ಮೊಗಾ
 ಮ್ಹಾಕಾ ತುವೆಂ ಎಕ್ಸುರೆಂ ಸಾಂಡ್ಲೆಂ.
 ರಾವ್ ಆತಾಂ ರಾವರೆ ಮೊಗಾ
 ತುವೆಂ ಸಾಂಡ್ಲೆಂ, ಕೋಣ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಾಕಾ
 ಸರ್ಗಾರ್ ಸುಖ್ ಭೊಗುಂಕ್ ಮೊಗಾ
 ಮ್ಹಾಕಾ ತುಜೆಶಿಂ ವಾಂಟೊ ಆಸಾ.
 ಸಗ್ಗೆಂ ಸಂಸಾರಾಂತ್ಲೆಂ ಸುಖ್ ಮ್ಹಾಕಾ
 ತುಜ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಕೊಡು ಜಾಲೆಂ
 ಜೀವ್ ಹೊ ಪಿಸೊ ಜಾಲೊರೆ ಮೊಗಾ
 ಎಕ್ತೆಂಚ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾಂಡ್ಲೆಂ ತುವೆಂ.

ಜಾಣಾರಿ ಲೋಕ್ ಮಾಂಡ್ಯಾ-ಪೊದಾಂಚೆ ಚಾರ್ ಪಂಗಡ್ ಕರ್ತಾತ್ : 1. ಅತ್ರೇಗಿ ಮಾಂಡೆ
 2. ಎಕ್ವಟಿ ಮಾಂಡೆ 3. ವಿಳಾಪಿ ಆನಿ 4. ಖಿಬ್ರಾಂಚೆ ಮಾಂಡೆ.

ಶೃಂಗಾರ್ ರಸಾನ್ ಭರೊನ್ ವೊಮ್ಮೊಂಚೆ ಹೆ ಮಾಂಡೆ ಮೊಗಾಚಿಂ ಸ್ವಪ್ನಾಂ ದೆಕ್ತಾತ್.
 ಮೊಗಾಚ್ಯಾ ಅಮಾಲಾರ್ ರಾವ್ಚಾಂನಿ ಜಿಯೆತಾತ್. ಅಸಲ್ಯಾ ಪೊದಾಂಕ್ ಆಯ್ಕಾತಾನಾ ಮನ್
 ಪಿಸ್ವಾತಾ. ಆಂಗಾಂತ್ ನಾಚಾಚಿ ರೂಚ್ ವೆಂಗ್ತಾ. ಭೊಂವ್ತಿಂಚ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್
 ಮಾಜ್ವಾತಾ :

ಸುರ್ಯೊ ದೆಂವೊನ್ ಗೆಲೊ
 ಆನಿ ಚಂದ್ರೆಮಾರೆ ಉದೆಲೊ
 ಆಮೊರೆಚೊ ವೇಳ್ ಕೊಮೆಸಾರ್ ಜಾಲೊ
 ಮೊಗಾ ಖಿಯಾರೆ ತುಂ ಪಾವೊಲ್ಲ.

ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಎಕಾಮೆಕಾಚೊ ಸಾಂಗಾತ್‌ಚ್ ಸರ್ವ್ ಆಸ್ತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಭೊಗ್ಣಾಂ
 ಉದೆತಾತ್. ಕಾಳ್ಜಾಂ ಅತ್ರೇಗಾನ್ ನಾಚ್ತಾತ್.

ಸಾಂಗಾತ್ ಮೊಗಾ ತುಜೊ
 ಸುಖ್ ಸಂತೊಸ್ ಮೊಜಾ ಜಿವಾಚೊ
 ಕುಡಿಂತ್ ಆತ್ಮೊ ಆಸ್ತೊಚ್ ಮೊಜೊ
 ಮೋಗ್ ವಿಸ್ತೊನಾರೆ ತುಜೊ.

ಮೊಗಾಚೆಂ ರಾವ್ಚೆರ್ ಹೆಂ ಅಶೆಂಚ್ ಸಾಂಬಾಳಿತ್ ವ್ಹರ್ ದೆವಾ ಮ್ಹಣ್ ತರ್ನಿ ಕಾಳ್ಜಾಂ
 ಅತ್ರೇಗ್ತಾತ್. ದಸ್ತಿ-ಮೊಗ್ರ್ಯಾಂಚೊ ಪರ್ಮಳ್ ಸದಾಂಚ್ ಉರೊಂದಿ ಮ್ಹಣ್ ಮಾಗ್ತಾತ್.

ಸಂತೋಸ್ ಭೂಗ್ತಾರೆ ಜಿವಾಕ್
 ಉಜ್ವಾಡ್ ಪೆಟ್ಟಾ ಹ್ಯಾ ಘರಾಕ್
 ಧಾದೊಸ್ಕೆನ್ ಕಾಡ್ವಾಕ್ ದೀಸ್
 ಮಾಗ್ಲೆ ಆಮಿ ಕರ್ಯಾಂ ದೆವಾಕ್.
 ಪರ್ಮಳ್ ಜಾಸ್ತಿಂಚೊ, ಮೊಗ್ರಾಂಚೊ
 ಸದಾಂಚ್ ದೆವಾನ್ ಸಾಂಬಾಳ್ ಕರ್ಚೊ.

ಆನ್ಯೇಕ್ ಕಾಳಿಜ್ ಆಪೊ ಅತ್ರೇಗಿ ಮೋಗ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರೇಮಿಕ್ ಸಮರ್ಪಿತಾ :
 ಜುರಾಮೆಂತ್ ಉತಾರ್ ದಿತಾಂ
 ತುಜೊ ಮೋಗ್ ಹಾಂವ್ ಕರ್ತಾಂ
 ಪುಡ್ಲೆ ತ್ರಾಸ್ ಹಾಂವ್ ಸಾಂಡ್ತಾಂ
 ಮೋಗ್ ತುಕಾಚ್ ಭೆಟಯ್ತಾಂ
 ಧಾದೊಸ್ಪಣಾನ್ ದೀಸ್ ಕಾಡ್ತಾಂ
 ಜಾಯ್ತೆ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಪತಿಣ್ ತುಜಿ ಜಾತಾಂ.

ಮೊಗಾಚೊ ಬಾಂಧ್ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಉಬೊ ಜಾತಾನಾ ಅಂತಸ್ಕರ್ನ್ ಮೊಗಾಚ್ಯಾ
 ಉಮಾಳ್ಯಾಂನಿ ಅತ್ರೇಗಾಂನಿ ಪುಗಾರ್ ಜಾತಾ. ತೆದ್ನಾ ಕವಿ ಜಾಗೊ ಜಾತಾ ಆನಿ ತಾಂಬ್ಲೆರಾಂತ್
 ಮೊಂವ್ ಭರೊನ್ ವೊಮ್ಮೊಂಚಾಬರಿ ಸಂಗೀತ್ ವಾಳ್ತಾ. ಜಿಣಿಯೆಚ್ಯಾ ಮೊಗಾಳ್
 ಭೂಗ್ಲಾಂಕ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕರ್ಚಾ ಹ್ಯಾ ಮಾಂಡ್ಯಾ-ಪೊದಾಂಕ್ ಅತ್ರೇಗಿ ಮಾಂಡೆ ಮ್ಹಣ್ ಜಾಣಾರಿ
 ಉಲೊ ಮಾರ್ತಾತ್.

ದೋನ್ ಕಾಳ್ಜಾಂಚೊ ಎಕ್ವಟ್ ದಾಕಂವ್ಚ್ಯಾ ಮಾಂಡ್ಯಾಂಚಿ ಸೊಭಾಯ್ ವೆಗ್ಳಿಚ್.
 ಅಸಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಪೊದಾಚೆಂ ಹೆಂ ದರ್ಶನ್ : ಪಿಟಾಬರಿ ಧೊವೆಂ ಪುಲ್-ಚಾಂದ್ಲೆ ಪ್ರಥ್ವೆರ್
 ಪಡ್ಲಾಂ. ದರ್ಯಾಂ-ವೆಳೆರ್ ಫೆಂಡ್ ವ್ಹಾವಂವ್ಚಿಂ ಲಾರಾಂ ಮನ್ ಪಿಸ್ವಾಯ್ತಾತ್. ಹ್ಯಾ
 ವೆಳಾರ್ ಮೊಗಾನ್ ಲಾಸ್ತಿಂ ದೋನ್ ಕಾಳ್ಜಾಂ ಎಕ್ವಟಾಚೊ ಸಪುತ್ ಘೆತಾತ್.

ದರ್ಯಾಚಾ ಲಾರಾರಿ
 ಚಂದ್ರೆಮಾಚಾ ಉಜ್ವಾಡಾರಿ
 ಹ್ಯಾ ತುಜ್ಯಾ ಕೆಸಾಂಚಾ ಪಾಂತ್ಯೆರಿ
 ಜುರಾರ್ ಜಾತಾಂ, ದೆವಾಚಾ ಮುಕಾರಿ.
 ಯೊರೆ ಮೊಗಾ ಚೊಯ್ರೆ ಮ್ಹಾಕಾ
 ಮೊಗಾಚೆ ದೊಳೆ ಲಾಯ್ರೆ ಮ್ಹಾಕಾ.

ಸುಖಾಚೆಂ ಸ್ವಪ್ನಾಂ ಬಾಂಧ್ತಾನಾ ಪ್ರಕೃತಿ ದೊಳ್ಯಾಂ ಮುಕಾರ್ ನಾಚ್ತಾ. ಮೊಗಾಚಾ
 ಆಮಾಲಾರ್ ಪುಲಾಂ, ಚಂದ್ರೆಮಾಚ್ ದಿಸ್ತಾತ್.

ಮೊಗಾಮೋಗ್ ಆಮಿ ಕೆಲೊ ಬಸೊನ್ ಪುಲಾಂನಿ
 ಪಾವ್ಕಾವ್ನ್ ಚಂದ್ರೆಮಾಚ್ಯಾ ಕಿರ್ಣಾಂನಿ
 ಹಾತಾಂತ್ ಧರುನ್ ದಸ್ತಿ, ಮೊಗಾಚ್ಯೊ ಸಾಂಗ್ತಲ್ಯಾಂವ್ ಕಾಣಿ
 ಗೊವಾಯ್ ಆಮ್ಚಿ ದಿತೆಲಿಂ ತಿಂ ಪುಲಾಂ ವೊಡ್ತಾಂತ್ಲಿಂ.

ಹ್ಯಾ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಮೊಗಾ ಮಧೆಂ ಥೊಡಿಂ ಕಾಳ್ಜಾಂ ಮೊಗಾ ಥಾವ್ನ್ ನಿರಾಸ್ ಜಾವ್ನ್ ವಿಳಾಪ್
 ಕರ್ತಾತ್. ಹರ್ದೆಂ ಕಾಂಪಂವ್ಚಿಂ ಹಿಂ ಪೊದಾಂ ಕಾಳ್ಜಾರ್ ಪೊಂಡ್ಕುಲೆ ಫಾಲ್ತಾತ್. ಸಾದ್ಯಾ
 ದೊಳ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ದೋನ್ ಥೆಂಬೆ ದುಃಖಾಂ ದೆಂವ್ತಾತ್ ಆನಿ ಪೊಲೆ ಭಿಜ್ತಾತ್.

ಪುಲ್ ತುಂ ತುಜಾ ಮೊಗಾನ್ ವೊಗೊರ್ ಮಾಳ್ಕೊಲೆಂ
 ದೆಕುನ್ ರಗ್ತಾನ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಹಾಂವೆಂ ಶಿಂಪ್ಲೆಲೆಂ
 ನಾಚ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ತೊಂಡ್ ಕರುನ್ ಹಾಸ್ತೆಂ
 ಘೆ ದೋನ್ ಭೆಜ್, ಕಾಳಿಜ್ ಕರುನ್ ಉಗ್ತೆಂ
 ತಾಂಬ್ಡ್ಯಾ ಜನೇಲಾರ್ ವಿಸ್ತದಾಚಿ ಚಲಿ
 ಜನೇಲಾರ್ ವಿಯೊಲ್ ವ್ಹಾಜಯ್ತಾಲಿ
 ವಿಯೊಲ್ ವ್ಹಾಜಯ್ತಾನಾ, ವಿಯೊಲಾರ್
 ದುಖಾಂ ಗಳಯ್ತಾಲಿ.

ಮೊಗಾನ್ ಸಾಂಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ಚಲಿಯೆಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಚ್ಯಾ ವಿಳಾಪಾಂಕ್ ಬಾಂದುನ್ ಫಾಲ್ಲ್ಯಾ
 ಹ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂನಿ ತ್ಯಾ ಮೊಗಾಚೊ ಬಾಂಧ್, ಕಾಳ್ಜಾಚೆ ಆತ್ಮೆಗ್ ಸಳ್ಳಲ್ತಾತ್.

ತುಕಾ ಪಳೆವ್ನ್ ಮೊಗಾ
 ಸಗ್ಳೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಮ್ಹಜೆಂ ನಾಚ್ತಾಲೆಂ
 ಆತಾಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮೊಗಾ
 ಮ್ಹಾಕಾ ತುವೆಂ ಎಕ್ಸರೆಂ ಸಾಂಡ್ಲೆಂ.
 ರಾವ್‌ರೆ ಆತಾಂ ರಾವ್‌ರೆ ಮೊಗಾ
 ತುವೆಂ ಸಾಂಡ್ಲೆಂ ಕೊಣ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಾಕಾ
 ಸರ್ಗಾರ್ ಸುಖ್ ಭೊಗುಂಕ್ ಮೊಗಾ
 ಮ್ಹಾಕಾ ತುಜೆಶಿಂ ವಾಂಟೊ ಆಸಾ.
 ಸಗ್ಳೆಂ ಸಂಸಾರಾಂತ್ಲೆಂ ಸುಖ್ ಮ್ಹಾಕಾ
 ತುಜ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಕೊಡು ಜಾಲೆಂ
 ಜೀವ್ ಹೊ ಪಿಸೊ ಜಾಲೊರೆ ಮೊಗಾ
 ಎಕ್ತೆಂಚ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾಂಡ್ಲೆಂ ತುವೆಂ.

ವಿರಹ್ ದುಃಖಾನ್ ಕಾಳಿಜ್ ಕಶ್ಟಾತಾನಾ ಸೊಭಿತ್ ಚಂದ್ರೆಮಾಯಿ ಝಳ್ಕಾನಾ. ಸುಕ್ಕಿ-
 ಸಾವ್ಜಾಂ ಗಾಯಾನ್‌ಯಿ ಕರಿನಾಂತ್.

ಕಸಲೆ ಜಾಳು ಪೊಳ್ಳಲೆ ಸಾಯ್ಬಾ
 ಭೊಗ್ತಾಯ್ ಗಾಗುರ್ ಮೊಜಾ ಕಾಳ್ಜಾ
 ಬಿಮ್ ಬಿಮ್ ಬಿಮ್ ಪಾವ್ಸ್ ಪಡ್ತಾ
 ಎಕ್ಲೊ ಜೀವ್ ಮೊಜೊ ಮಿಲ್‌ಮಿಲೆತಾ.
 ಕೆದಿಂಚ್ ವಿಸ್ರೊನಾಕಾ ಮ್ಹಾಕಾ
 ಗೋಪಾಂತುಲ್ಯಾ ಮೊಜ್ಯಾ ಮಾಣ್ಯಾ
 ಹ್ಯಾ ತುಜ್ಯಾ ಮೊಗಾನ್‌ರೆ ಅಂಜಾ
 ಕಾಳಿಜ್ ಮೊಜೆಂ ಪೊಟ್ಕೊಟೆತಾ.

ಭೊಂವ್ತಿಂಚ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಚ್ಯಾ ಚಿತ್ರಣಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಶೆತ್ಕಾರ್, ಕಾಮಾಗಾರ್ ಆನಿ ಸಾದ್ಯಾ
 ಮನ್ಶಾಂಚೆಂ ನಡ್ತೆಂ ಹ್ಯಾ ಪೊದಾಂನಿ ಭರ್ಮಾರ್ ದಿಸ್ತಾ.

ಹಾಂವ್ ಸಾಯ್ಬಾ ಪಲ್ತಡಿ ವೆತಾಂ
 ದಾಮುಲ್ಯಾ ಲಗ್ನಾಕ್ ವೆತಾಂ.

ಅಸಲಿಂ ಘಡಿತಾಂ ಮನಾಂ ಪೊಡ್ತಾತ್. ಪುರ್ವಿಲಿ ಜಿಣಿ ಆಜ್ ಕಾಣಿ ದಿಸ್ತಾ
 ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯಾ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಜಾಗವ್ನ್ ದಾಕಯ್ತಾತ್.

ದುಲ್ಹೊದಾಂ :

ದೊರಿ-ಪೊದಾಂ ಸಬ್ ದುರ್ಪೊದಾಂ-ದುಲ್ಹೊದಾಂ ಜಾವ್ನ್ ಬದ್ಲಾಲ್ಲ್ಯಾ ಪೊದಾಂಕ್
 ಗೊಂಯಾಂತ್ ಹರ್ಯೆಕ್ಲೊ ಜಾಣಾ. ಮಾಂಡ್ಯಾಂಚೆಂ ಏಕ್ ನವೆಂ ರೂಪ್ ದುಲ್ಹೊದ್.

ಮಾಂಡೊ ಆನಿ ದುಲ್ಹೊದ್ ಎಕಾ ನಾಣ್ಯಾಚಿಂ ದೋನ್ ಮುಖಾಂ. ಏಕ್ ನಾಸ್ತಾನಾ
 ದುಸ್ರ್ಯಾಚಿ ಸೊಭಾಯ್ ಗೈರಿ ಜಾತಾ. ರುಪಾಂ ವೆಗ್ಳಿಂ ತರೀ, ಅರ್ಥ್ ದುಸ್ರೊ ತರೀ,
 ಸಂಗೀತಾಚ್ಯಾ ನಾದಾರ್, ನಾಚಾಚ್ಯಾ ಅಮಾಲಾರ್, ಚಿಂತ್ನಾಂಚ್ಯಾ ಲಾರಾರ್ ಮಾಂಡೊ
 ಗಾಯ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ದುಲ್ಹೊದಾಂ ಆಪಾಪಿಂಚ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಡ್ತಾತ್. ಜಿಣಿಯೆಚಿಂ
 ಶೆಂಭರೊಂ ಘಡಿತಾಂ, ಮನ್ಶಾಂಚಿ, ಮೊನ್ನಾತಿಂಚಿಂ, ಸುಕ್ಕಾ-ಸಾವ್ಜಾಚಿಂ, ರುಕಾ-ಝಡಾಂಚಿಂ
 ಅಶೆಂ ಥರಾವಳ್ ವಸ್ತುಂ ವಯ್ರ್ ಗಾಂವ್ಚಿಂ ಹಿಂ ಪೊದಾಂ ಸಾಂಕ್ಳಿ ರುಪಾರ್ ಗಾಂಚ್
 ಘಾಲ್ನ್ ಸೊಭ್ತಾತ್. ಮಾಂಡೆ ಸುಸಂಸ್ಕೃತ್ ಉತ್ರಾಂನಿ ಮಜ್ಬೂತ್ ಚಿಂತ್ನಾಂಕ್ ರೂಪಿತ್
 ಕರ್ತಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ದುಲ್ಹೊದಾಂ ಗೊಡ್ ತಾಳ್ಯಾನ್ ಸ್ವಾದೀಕ್ ಬೊಬ್ ಕರ್ತಾತ್.

ಕಾಯ್ ಬೊರೆಲೊ ಕೊಂಬ್ಲೊ ಮೊಜೊ
 ಮಾಂಯ್ನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಲೊಲೊ
 ಕೊಣೆರೇ ಬಾವ್ಡ್ಯಾನ್
 ತಾಗೆಲೊ ದೊಂಕಿಲೊ ಮೊಡಿಲೊ

ರೆ ಕೊಂಬ್ಯಾ ಬಾರೆ ಕೊಂಬ್ಯಾ ಶೋ
ರೆ ಕೊಂಬ್ಯಾ ಬಾಬಾ ಬಾಬಾ ಬಾರೆ ಕೊಂಬ್ಯಾ ಶೋ.

ಪೆಲ್ಯಾ ರಾನಾಂತ್ ಕಾಜ್ಜಾ ಮುಳಾಂತ್
ಕಾಟ್‌ಕೋಯ್ ಕಾಡ್ತಾ ಪಿಲಾಂ
ಕಾಡ್ತಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಕಾಡುಂದಿ ಸಾಯ್ಬಾ
ತಾಂತಿಯಾಂ ಘಾಲಿನಾಸ್ತಾಂ.

ಫಾರಾರ್ ಫಾರ್ ಜಾತಾಯ್ ರಾನಾಂತ್
ಫಾರಾರ್ ಫಾರ್ ಜಾತಾಯ್ ರಾನಾಂತ್
ಆಗೊ ಪುಲಾಬಾಯ್, ಪುಲಾಬಾಯ್
ಪುಲಾಚ್ ಮೊಜೆಂ ಬಾಯ್-ಪುಲಾಬಾಯ್
ಮೊಟೆ ಮೊಟೆ ಪೊಲ್ಕಿಸ್ತಾ ಮೊಜಾ ಬಾಯ್
ತುಕಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಜಾಯ್.

ಆಯ್ಕಾತೆಲ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಉಲ್ಲಾಸಿ ಆವಾಜಾ ಮಧೆಂ, ಶಿಳೊಣ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ತಾಳ್ಯಾ ಮಧೆಂ,
ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಉಡ್ಕಾಣಾ, ತರ್ನಾಟ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ನಾಚಾ ಆನಿ ಮ್ಹಾತಾರ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಆಂಗ್ ನಹಿಂ
ಕರ್ಯೀ ಪೆಂಕ್ಪಾಂ ಪಾಯ್ ಹಾಲಂವ್ಚಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಉರ್ಬೆಚೆ ಉಸ್ತೊಡಿನ್,
ಉಚಾಂಬಳಾಯೆನ್ ಸಾಂಕ್ಲೆ ಪರಿಂ ಎಕಾ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಏಕ್ ಪೊದಾಂ ಮ್ಹಣ್ತಚ್ ಮತ್
ಕಾಳು ಜಾತಾ. ಕಷ್ಟ್ ಮಾಯಾಕ್ ಜಾತಾತ್. ನವೊ ಜೀವ್ ಅಂಗಾಂತ್ ಭರ್ತಾ-ಹೆರಾಂ
ಫಂಯ್ ಪಾಜಾರ್ತಾ.

ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಕೋಣ್ ವೆತಾ ಪಳೆ
ಮಾತ್ಯಾಕ್ ಮಾಳ್ ಮೊಗ್ರೆಚೆ ಕಳೆ
ಸಗ್ಳೊ ಲೋಕ್ ಬಾಂಯ್‌ಕಡೆ
ಕಿಣಿ ಕಿಣಿ ಜಾತಾ ಕಾನಾಕಡೆ.

ಅರೆ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂನಿ ರಾಂಪೊಣ್ ಮಾರಿಲ್ಯಾ ವೆಳೆರಿ
ಅರೆ ರಾಂಪೊಣಿ ಪಡ್ಲ್ಯಾ ಶೆತುಕಾಂ ಮಾಸೊಳಿ
ಅರೆ ವೊನಿ ದೆರಾಂಕ್ ಸಾಂಗ್ತಾಲಿ ಕಾಣಿ.
ಮೊಗ್ರೆಚೊ ಕಾಡುನ್ ಕಳೊ
ಮೊಗಾ ತುಜಾ ಕೊಟಾಕ್ ನಹಿಂರೆ ಲಾಯ್ಲೊ.
ತುಂ ಬರೊ ದಿಸ್ತಾಯ್ ಮ್ಹಣ್
ಮಾಮಾನ್ ತುಕಾ ವಿಂಚುನ್ ನಹಿಂರೆ ಕಾಡ್ಲೊ.

ಉಟ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಫರಾ ಖಂಯ್ ಭೊಂವೊಂಕ್ ಗೆಲೆಂಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಆವಯ್ ತರ್ನ್ಯೆ ಧುವೆಕ್
ನಿಚಾರಿ ಕರಿ :

ತ್ಯಾ ಘಾಂತ್ಯಾಫಾರಾರಿ ರೆಜಿನ್ ತುಂ ಖಿಂಯ್ಲೊ ಗೆಲೊಲೆಂ
 ಜಳ್ವಾ ಗೆಲೊಲಿಂಗೆ ಮಾಂಯ್ ಜಳ್ವಾ ಗೆಲೊಲಿಂ.
 ತುಂ ಜಳ್ವಾಂ ಗೆಲೊಲಿಂ ರೆಜಿನ್ ತುಕಾ ಕೊಣೆಗೊ ದೆಕಿಲೆಂ?
 ತ್ಯಾ ಭಾತ್ಯಾರ್ಯಾ ಬಾಬಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಪವ್ನ್ ವ್ಹೆಲೊಲೆಂ.

ಚಾಲ್ತ್ಯಾ ಘಡಿತಾಂನಿ ಆಪಾರ್ ಚಿಂತ್ನಾಂ ಆನಿ ತತ್ವಾಂಯಿ ಆಟಾಪ್ಲ್ಯಾಂತ್.
 ನಶಿಬಾಂತ್ಲೆಂ ಚುಕಾನಾ, ರಾಂದ್ಲೊಲೆಂ ಉರಾನಾ
 ಸೊಡ್ಯಾರ್ ರೊಯ್ಲೆಲೆಂ ಪಿಕಾನಾ
 ಸೊಡ್ಯಾ ಬಗಾರ್ ಮೆವಾನಾ, ಮಾಗಾನಾಸ್ತಾನಾ
 ಸಾಂಗಾನಾ ತರ್ ಸೊಜ್ಜೊ ನಾ.

ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಆಮಿ ಪಾಟಿಂ ಉಲ್ಯಾಂವ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತಾ ಕರ್ತಾ ಆನೈಕ್ ದುಲ್ಬೊದ್ :
 ಸದಾಂಚ್ ಆಮಿ ಗೊಂಯ್ಕಾರ್ ಪಾಟಿಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್-ಕಿತ್ಯಾಕ್?
 ಭಾಯ್ಲೊ ಲೋಕ್ ಯೇವ್ನ್ ಹಾಂಗಾ ಲಾಗ್ಲೊ ಪೊಟಾಕ್
 ಕೆದ್ನಾ ಕಿತ್ಯಾ ಸಾಂಗ್ ಪಡಾನಾ ಸುಣ್ಯಾ-ಮಾಜ್ರಾಕ್-ಕಿತ್ಯಾಕ್?
 ಕೊಣ್ ಬಾಂಧಿತ್ ತರ್ ಸಾಂಗ್ ದರ್ಯಾಚೆಂ ತೊಂಡ್.

ವಾರೆಂ, ಉದಾಕ್ ಆನಿ ಉಜೊ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಚಡ್ ಗರ್ಜೆಚೊ ಉಪ್ಯೋಗ್
 ಗೊಂಯ್ಚ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ದರ್ಯೊ ಆನಿ ಲಾರಾಂ ಮೊಗಾಂತ್ ತಶೆಂ ದುಕಾಂತ್
 ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸ್ತಾತ್ :

ಪಾವ್ನ್ ಬಗ್ಲೆಕ್ ಪಾಪೊ ಮ್ಹಜ್ಯೆ ಮಾಂಯ್ ದರ್ಯೊ ಗಾಜೊತಾ.
 ದರ್ಯಾಚೆ ದೆಗೆರ್ ಬಸೊನ್ ಮ್ಹಜ್ಯೆ ಮಾಂಯ್ ಲಾರಾಂ ಮೆಜಿತಾಂ
 ಪತಿ ಮ್ಹಜೊ ಯೆತಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಮಾಂಯ್, ದಾಟುನ್ ರಾಬೊತಾಂ.

ಸೆಜಾರ್ಯಾಂ ಮದ್ಲೊ ನ್ಯಾಯ್ ಆತುರಾಯೆಚೊ ಜಾತಾ :

ಆಮ್ಚ್ಯಾ ತಲ್ಕಾನ್ ತಾಂತಿಯಾಂ ಫಾಲಿಂ ಬಾರಾ
 ಸೆಜಾರ್ನ್ ಮ್ಹಣ್ತಾ ಫಾಲಿಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಘರಾ
 ಇತ್ಲ್ಯಾನ್ ಕೆಸ್ತಾಂವ್ ಹೆ ಘಡೊನ್ ಮಾರ್ ಆನಿ ಫಾರ್
 ತಾಂತ್ಯಾಂಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಲೋಕ್ ಎಕ್ಟೊಲೊ ಸಬಾರ್
 ತಲಾಕ್ ಆಮ್ಚೆಂ ಕಿತು ಬೊರೆಲೆಂ
 ವೆಗಿಂ ವೆಗಿಂ ವಚೊನ್ ತಾಂತ್ಯಾಂ ಗೊತೆಲೆಂ
 ಆಯ್ಲ್ಯಾ ಲೊಕಾನ್ ಹೆಂ ಅಜಾಪ್ ಪಳೆಲೆಂ
 ಎಕ್ವೀಸ್ ದಿಸಾಂನಿ ಪಿಲಾಂ ಕಾಡುನ್ ಕೊಂಬಿ ಜಾಲೆಂ

ಆತಾಂ ತಲ್ಕಾಕ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ನಾ
 ಬಾವ್ಡೆಂ ಜಾಲಾಂ ಪಿಸ್ತುನ್ ಪಾಕಾಂ
 ಧಾಂವ್ತಾ ಕಾವ್ಚ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ರಾಕುಂಕ್ ತಿಂ ಪಿಲಾಂ
 ಇತ್ಲ್ಯಾನ್ ಆನಿ ರೊವಾಣಿ ನಾಕಾ.

ಗೊಂಯ್ಚೆ ಸಮಾಜಿಂತ್ ಮಾಂಡೊ ಜಾಣಾ ಆಸ್ಚೆಂ ಆನಿ ನಾಚ್ ಮಾರ್ಚೆಂ ಗರ್ಜೆಚೆಂ.
 ನಾಟೊ ಚಲಿಯೆಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಮಾಗ್ತಾ ತರ್, ಚಲಿ ವಿಚಾರಿ : ಮಾಂಡೊ-
 ನಾಚ್ ಯೆತಾ ಮೊಜೆಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಶಿ. ನಾಚ್ ಯೇನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಬಾವ್ಡೊ ನೊವೊ
 ಚಲಿಯೆಚ್ಯಾ ಮೊಗಾನ್ ಜಾಲೊ ಪಿಸೊ - ವಾಟೊ ದುಸ್ರಿ ನಾಸ್ತಾನಾ ತೊ ನಾಚ್
 ಕ್ವಾಚ್ ವೆತಾ :

ಕಿಣಿ ಕಿಣಿ ಜಾತಾ ಕಾನಾಕಡೆ
 ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಕೊಣ್ ಯೆತಾ ಪಳೆ
 ವಿಚಾರುಂಕ್ ಆಯ್ಲಾಂಗೊ ತುಜೆಕಡೆ
 ಕಾಜಾರ್ ಜಾತಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಮೊಜೆಕಡೆ
 ಕಾಜಾರ್ ಜಾತೊಲಿಂ ತುಜೆಕಡೆ
 ಮಾಂಡೊ ನಾಚ್ಚಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಮೊಜೆಕಡೆ
 ಬಾಬಾ ತುಂ ಕಾಂಯ್ ಭಿಯೆನಾಕಾ
 ಚಲಿ ಮೆಳ್ತೊಲಿ ತುಕಾ
 ಮಾಂಡೊ ನಾಚ್ಕೊಚ್ ಕಾಜಾರ್ ತುಮ್ಚೆಂ
 ನತಾಲಾಂಚ್ಯಾ ಫೆಸ್ತಾ
 ಆಮಾಣಿ ಗುಮಾಣಿ ಬಾಬಾ
 ಹೊ ಮಾಂಡೊ ಕಳಾನಾ ತುಕಾ
 ಶಿ.. ಶಿ... ಬಾಬಾ
 ಹಿ ಚಲಿ ಸುಜಾರ್ ಕರ್ತೊಲಿ ತುಕಾ
 ತುಂ ಮಾಂಡೊ ನಾಚಾನಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್
 ಹಿ ಚಲಿ ಕೆದ್ನಾಂಚ್ ಮೆಳ್ಳಿನಾ ತುಕಾ.
 ಬರ್ಯಾ ಶಿಕ್ಲೆಲ್ಯಾ ಲೆತ್ರಾದ್ ಬಾಬಾ
 ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಜಾಯ್ ಹೆಂ ಕೊಂಫುಸಾಂವ್
 ಮಾವ್ಯೆಚ್ಯೆ ಚಲಿಯೆನ್‌ರೆ ತುಕಾ
 ಶಿಕಯ್ಲೆಲೆಂ ಲಿಸಾಂವ್
 ನಾ ನಾ ಸುಸನಾ
 ಮಾಂಡೊ ನಾಚೊಂಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳಾನಾ

ವಚ್ ವಚ್ ವಚ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ಲೋ
 ಮಾಂಡೊ ಶಿಕೊನ್ ಯೆ ಪಯ್ಲೊ
 ಚಲೈಕ್ ಆಮ್ಗಲೆ
 ಮಾಗೊಂಕ್ ಯೆತಾಯ್ ರೆ, ಒಯ್ ಒಯ್ ಒಯ್
 ಮಾಂಡೊ ನಾಚಾನಾತ್ಲೊ
 ನೊವ್ರೊ ನಾಕಾರೆ, ಒಯ್ ಒಯ್ ಒಯ್.
 ನಾರೆ ನಾರೆ ಅಶೆಂ ಜಾಂವ್ಚೆಂನಾ
 ನೊವ್ರೊ ತಿಕಾ ಕೆದ್ನಾಂಚ್ ಮೆಳ್ಳೊ ನಾ.

ಕಾಜಾರಾಚ್ಯಾ ಮಾಟ್ವಾಂತ್ ತಶೆಂ ಹೆರ್ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಾವೆಳಾರ್ ಲ್ಹಾನಾಂ
 ವ್ಹಡಾಂ ಗುಮ್ಮಾಂ, ಗಿತಾರಾಂ, ರೆಬೆಕಾಂ ಘೆವ್ನ್ ಶಿಳೊಣ್ಯೊ, ತಾಳಿಯೊ ಆನಿ ಬೊಬಾಟ್
 ಮಾರ್ನ್ ದುಲ್ಲೊದಾಂ ಗಾತಾನಾ ವಾಸ್ತವಿಕ್ ಜಿಣ್ಯೆ ಥಾವ್ನ್ ಅಂತಸ್ಕರ್ನ್ ಏಕ್ ಪಾಂವ್ಚೊ
 ವಯ್ರ್ ಚಡ್ತಾ. ಉತ್ಸಾಹಾಚ್ಯಾ ಪುರ್ತ್ಯಾ ಆಮಾಲಾರ್ :

ಆಯಾಯೊ ಮಾಯಾಯೊ ಆಯಾಯೊ ಮಾಯಾಯೊ
 ನಾ ತರ್,
 ಲಿಯಾಯ್ ಲಿಯಾಯ್ ವೊ
 ಲಿಯಾಯ್ ಲಿಯಾವೊ ವೊ
 ಲಿಯಾ ಲಿಯಾ ಲಿಯಾ ಲಿಯಾ
 ಸಾಂಬಾ ಲಿಯಾವ್ ವೊ
 ಮ್ಹಣ್ ಬೊಬಾಟ್ ಮಾರ್ತಾತ್.

ದೆಖ್ಲಿ ಪೊದಾಂ ಆನಿ ನಾಚ್ :

ಪುರ್ವಿಲ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್ ಆಂಕ್ವಾರ್ ಚಲಿಯಾಂಕ್ ಆನಿ ಬಾಯ್ಲಾಂಕ್ ದೆವಾಕ್ ಸಮರ್ಪುನ್
 ದಿಂವ್ಚಿ ರೀತ್ ಆಸೊಲ್ಲಿ. ಕಾಂದ್ರ್ಯಾಂತ್ ಹಾಂಕಾಂ 'ದೇವದಾಸಿ' ಮ್ಹಣ್ತಾತ್. ಗೊಂಯಾಂತ್
 ಹ್ಯಾ ಪಂಗಡಾಕ್ ಕೊಲ್ಪೊಂತಾಂ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್.

ಹಿಂ ದಿವ್ಯಾ ಭಿತರ್ ವಸ್ತಿ ಕರ್ತಾಲಿಂ ಆನಿ ಫೆಸ್ತಾಂ-ಪರ್ಬೆ ದಿಸಾಂನಿ ಭಕ್ತಿಕ್ ಆಮಾಲಾರ್
 ಇಮಾಜಿಂ ಮುಕಾರ್ ನಾಚ್ತಾಲಿಂ. ದೆವಾಚಿ ಸೇವಾ ಕರ್ಚಿಂ ಹಿಂ ಕೊಲ್ಪೊಂತಾಂ ಆತಾಂ
 ಗೊಂಯಾಂತ್ ಮನ್ಶಾಂಚಿ ಸೇವಾ ಕರ್ತಾತ್. ಸುಂದರ್ ಚಲಿ ತಕ್ಲೆ ಥಾವ್ನ್ ಪಾಯ್
 ಪರ್ಯಾಂತ್ ಸುಂಗಾರ್ ಕರ್ನ್ ನಾಚ್ತಾ ಆನಿ ಪೊದಾಂ ಮ್ಹಣ್ತಾ. ಪಾಯಾಂಕ್ ಚಿನೆಲಾಂ,
 ಹಾತಾಂಕ್ ಕಾಂಕ್ಲಾಂ, ನಾಕಾಕ್ ನೊತಿಂ, ಗೊಮ್ಮೆಕ್ ಸರ್ಪಳಿ, ಕೆಸಾಂಗಿ ಮೊಗ್ರಿ ಘಾಲ್ನ್
 ನಾಚನಾತ್ಲ್ಯಾರ್ ಹಿಂದೂ ಕಾಜಾರ್ ಸೊಭಾನಾ. ಮಾಂಡೊ ಆನಿ ದುರ್ಪೊದ್ ಗೊಂಯ್ಕಾರ್
 ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಂಚೆಂ ದಾಯ್ಜ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತೆಖ್ಲಿ ಮುಖೆಲ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ ಹಿಂದ್ವಾಂಚಿ ಆಸ್ತ್.

ಚಲ್ತಾಂ ಚಲ್ತಾಂ ಜಾಲಿ ಮ್ಹಾಕಾ ರಾತ್
 ಚಕೊನ್ ಭುಕೊನ್ ವಾಟ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಚುಕ್ಕಿ.
 ಹಾಂವ್ ಸಾಯ್ಬಾ ಪಲ್ತಡಿ ವೆತಾಂ
 ದಾಮುಲ್ಯಾ ಲಗ್ನಾಕ್ ವೆತಾಂ
 ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾಯ್ಬಾ ವಾಟ್ ದಾಕಯ್
 ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾಯ್ಬಾ ವಾಟ್ ಕಳಾನಾ.
 ದಾಮುಲ್ಯಾ ಮಾಟ್ವಾಂತ್
 ಕಲ್ವಂತಾಂಚೊ ಖೆಳ್‌ಹಾ.
 ಆಗಾ ತಾರಿಯಾ ತಾರಿಯಾ ಮಾಮಾ
 ದಾಮುಲ್ಯಾ ಮಾಟ್ವಾಂತ್
 ಕಲ್ವಂತಾಂಚೊ ಖೆಳ್‌ಹಾ.
 ಶಿರೊಡ್ಚಿಂ ಚೆಡ್ವಾಂ
 ಜಿವಿಂ ಪಾಂಪ್ರಲಾಂ
 ರಾತ್ಲೆಂ ಉಗ್ತಿಂ ಫಾಲ್ತತ್
 ಜನೆಲಾಂ ಹಾಯ್ ಜನೆಲಾಂ.
 ಪಾರ್ವತಿಚ್ಯಾ ದೊಂಗ್ರಾರ್, ಮುಜೊ ವ್ಹಾಜೊತಾ
 ಆನಿ ಮುಜ್ಗಾಚ್ಯಾ ಸಾದಾರ್, ಮೊಗ್ರೆಂ ನಾಚೊತಾ.
 ಘೆ ಘೆ ಘೆ ಘೆ ಘೆ
 ಘೆರೆ ಸಾಯ್ಬಾ
 ಮ್ಹಾಕಾ ನಾಕಾಗೊ, ಮ್ಹಾಕಾ ನಾಕಾಗೊ
 ಹ್ಯಾ ಮೊಜಾ ನಾಕಾಚೆಂ ನೊತೆಂ
 ಘೆರೆ ಸಾಯ್ಬಾ
 ಮ್ಹಾಕಾ ನಾಕಾಗೊ.
 ಹಿಂ ಮೊಜಿಂ ಪಾಯಾಂಚಿಂ ಪಾಂಯ್ಲೊಣಾ
 ಘೆರೆ ಸಾಯ್ಬಾ
 ಮ್ಹಾಕಾ ನಾಕಾಗೊ.
 ವಯ್ಲ್ಯಾ ವಯ್ಲ್ಯಾ ದೊಂಗ್ರಾರ್
 ಉದಾಕ್ ಕೊಂಗ್ರೆಂ
 ಉದಾಕ್ ಕೊಂಗ್ರೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್
 ನಾಂವ್ ಮೊಜೆಂ ಮೊಗ್ರೆಂ.

ಶಾನಾಯ್ ಆನಿ ತಬ್ಲಾಚ್ಯಾ ನಾದಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಹಾತಾಂ-ಪಾಯಾಂಕ್ ನಾಚಾ ರುಪಾರ್
 ಥರಾ ಥರಾಂನಿ ಬಾಗಾವ್ನ್ ಧಲವ್ನ್ ನಾಚ್ ನಾಚ್ತಾನಾ ವ್ಹಡ್ ಸಂತೊಸ್ ಲಾಭ್ತಾ.

ನಾಚ್ತಾಂ ನಾಚ್ತಾಂ ಚಲಿ ಮ್ಹಣಾತ್,
 ಚೊಯಾಯ್‌ರೆ ಚೊಯಾಯ್‌ರೆ ಹಾಂವ್‌ ದೆಖ್ಲಿ ನಾಚ್ತಾಂ
 ಚೊಯ್‌ ಚೊಯ್‌ ಚೊಯ್‌
 ಚೊಯಾಯ್‌ರೆ ಚೊಯಾಯ್‌ರೆ ಹಾಂವ್‌ ದೆಖ್ಲಿ ನಾಚ್ತಾಂ
 ಮೊಜಾ ನಾಕಾಚೆಂ ನೊತೆಂ
 ಸಾಂಡ್ಲೆಂಮೂ ದೆವಾ.

ದೆಖ್ಲಿ ಪೊದಾಂನಿ ಗೊಂಯ್ಚ್ಯೊ ನ್ಹಂಯೊ, ದೊಂಗೊರ್, ಆಬೊಲಿಂ, ಶಿಂವ್ತಿಂ, ಮೊಗ್ರಿಂ
 ರಾಜ್ ಕರ್ತಾತ್. ಗೊಂಯಾಂತ್ ಮಾತ್ ಆಸ್ಚಿಂ ಹಿಂ ದೆಖ್ಲಿ ಪೊದಾಂ ಗೊಂಯ್ಚ್ಯಾ
 ಕೊಂಕ್ಣೆಚೆಂ ಮೋಲ್ ಉಂಚಾಯೆಕ್ ಉಬಾರ್ತಾತ್ ಆನಿ ಪರ್ಕಿ ಮನ್ಶಾಂಕ್ ಆಸ್ಚೊ
 ಉಬಾರುಂಕ್ ಕರ್ತಾತ್.

ಕುಂಡ್ಲ್ಯಾಂಚೆಂ ಪೊದಾಂ :

ಕುಂಡ್ಲಿ ವೃತ್ತೆನ್ ಚಡಾವತ್ ಜಾವ್ನ್ ಕೃಷಿಕ್. ಹಾತಾಂನಿ ಗುಮ್ಮಾಂ ಘೆವ್ನ್ ಘರಾಂ
 ಘರಾಂ ಹೆ ಭೊಂವ್ತಾಲೆ. ಗುಮ್ಮಾಂ ಮಾರಿತ್ ಕುಂಡ್ಲಿ ದಾದ್ಲೆ ಆನಿ ಬಾಯ್ಲೊ ತಾಳೊ
 ಕಾಡ್ತಾತ್ ಆನಿ ನಾಚ್ ಮಾರ್ತಾತ್ :

ಶಿಂತಿದಾನ್ ಪಾಯ್ ಘಾಲ್‌ರೆ ಜಾಕಿ
 ಖಿಂಯ್ಚ್ಯಾನ್ ನಿಸ್ರೊನ್ ಪಡ್ಲಿ
 ನೊಕಾಲೆಂ ಘರ್‌ರೆ ಮೊಡ್ಲಿ
 ಅರೆ ಜಾಕಿ ಕುಂಪಾರಿ ತುಂ ನಿಸ್ರೊನ್‌ರೆ ಪಡ್ಲಿ
 ಆನಿ ಆ ಪ್ಲುನ್ ಧಾಪ್ಲುನ್ ತುಂ ನೊಕಾಲೆಂ ಘರ್ ಮೊಡ್ಲಿ.
 ಆಪ್ಣಾಚಿ ಶಿಫಾರಸ್ ಕುಂಡ್ಲಿ ಸಾರ್ಕಾ ಧರಾನ್ ಕರ್ತಾ :
 ಕುಂಡ್ಲಿ ಹಾಂವ್‌ ವಾವ್ರಾಕ್ ಕೊಣಾಕ್ ಆಯ್ಕೊನಾ
 ಬರಾಬರ್ ಸೊರೊ ಪಿಯೆಂಚಾಂತ್ ಕೊಣಾಕ್ ಭಿಯೆನಾ.
 ಜಾಯ್ ತಿತ್ಲೊ ಸೊರ್ಯಾ ಬೊತ್ಲೊ ಆಮ್ಕೆಲ್ಯಾ ಘರಾಂತ್
 ಕುಂಡ್ಲಿ ಹಾಂವ್‌ ಜನ್ಮಾಲಾಂ ಸೊರ್ಯಾಚ್ಯಾ ಘರಾಂತ್.

ಗುಮ್ಮಾಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾಕ್ ಬಾಂಧ್‌ಲ್ಲೆಂ ಗಾರಾಚೆಂ ಚಾಮ್ಲೆಂ ಕುಂಡ್ಲಿ ದಾದ್ಲ್ಯಾಂಚ್ಯಾ
 ಪ್ರವೀಣ್ ಹಾತಾಂಚ್ಯಾ ಧಾಪಾಂನಿ ಹುನ್ ಜಾವ್ನ್ ಯೆತಾನಾ ಬಾಯ್ಲೊ ನಾಚಾಚೆಂ ಮೆಟಾಂ
 ಕಾಡ್ತಾತ್. ಪುಗ್ಡಿ ಮ್ಹಣ್ ಉಲೊ ಮಾರ್ಚೊ ಹೊ ನಾಚ್ ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾನ್ ತೀಕ್ಚೊ
 ಜಾತಾ - ಆನಿ ನಾಚಾಚ್ಯಾ, ಸಂಗಿತಾಚ್ಯಾ ಉಮಾಳ್ಕಾರ್ ಸ್ವತಾಕ್ ವಿಚಾರ್ತಾತ್.

ಕುಂಡ್ಲ್ಯಾಂನಿ ಗಾಂವ್ಚಿಂ ದುಸ್ರಿ ಥೊಡಿಂ ಪದಾಂ :

ತೆಂಡ್ಲ್ಯಾ ತುಜೊ ಬೆಲ್‌ಗೆ
 ವಾಂಕ್ಡೊ ತಿಂಕ್ಡೊ ಗೆಲೊಲೊ

ವಾಂಕ್ಡೊ ತಿಂಕ್ಡೊ ಗೆಲೊಲೊ ಮ್ಹಣ್
 ಸೊನಾರಾಲಾಗಿಂ ದಿಲೊಲೊ
 ಸೊನಾರಾ ಬಾವ್ಡ್ಯಾನ್ ಸುತಾ ಸಂಗಿ ಕರಿಲೊ
 ವೊಡ್ಪಾ ಸಾಂದಿ ಪಡ್ಲೊ ಪಾಯ್
 ಪಾಯಾಕ್ ಜಾಲೊ ಘಾಯ್
 ಕಿತೆಂ ರಾಂಡುಲಾ ಪಳೆತಾಯ್
 ಪಳೆ ಮೊಜೊ ಘಾಯ್.

ದೊರಿ ನಾ ಕೊಳ್ಳೊ ನಾ
 ಬಾಂಯ್ಕಡೆ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಉಬೆಂಗೊ?
 ವಾರೆಂ ನಾ ವಾದಾಳ್ ನಾ
 ಘಾಗ್ಲೊ ಕಸೊ ಉಬ್ಲೊಗೊ?
 ಆಸೊ ನಾ ದಾಂತೊಣಿ ನಾ
 ಜನೇಲಾರ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಉಬೆಂಗೊ?

ಖಾವ್ಯಾಂಚಿಂ ಆನಿ ಭಂಡಾರ್ಯಾಂಚಿಂ ಪೊದಾಂ :

ಖಾರ್ವಿ ಮಾಸ್ಕಿ ಪಾಂಗ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ಕರ್ತಾತ್ ಆನಿ ಭಂಡಾರಿ ಲೊಕಾಕ್ ಸುರ್ ಮುರ್ಚೊ ಮುಕೆಲ್ ಉದ್ಯೋಗ್. ಹೆ ಪೊದಾಂ ಮ್ಹಣ್ವಾಂತ್, ಜಾಗೊರ್ ಆನಿ ಖೆಳ್ ಖೆಳ್ವಾಂತ್ ಹುಶಾರ್. ಜಾಗೊರ್ ಎಕಾ ಥರಾಚೊ ಫಾರ್ಸ್. ಹಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಪೊದಾಂ ಆನಿ ನಾಚ್‌ಯೀ ಆಸ್ತಾ. ರಾತಿಚ್ಯಾ ಪೊರಾಂನಿ ಸುರು ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ 'ಜಾಗೊರ್' ಫಾಂತ್ಯಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಚಲ್ತಾ. 'ಮಾಂಡ್' ಮ್ಹಣ್ವಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಮೆಳೊನ್ ಗುಮ್ಮಾಂಚ್ಯಾ, ಡಬ್ಬಾಂಚ್ಯಾ ಆವಾಜಾಕ್ ಪೊದಾಂ ಗಾವ್ನ್ ಹೆ ಜಾಗೊರ್ ಸುರು ಕರ್ತಾತ್. ಸುರ್ವೆರ್ 'ಸಾಂತಾ ಖುರ್ಸಾಚಿ ಕುರು' ಪೊದ್ ನಾಚಾ ಸಮೇತ್ ಮ್ಹಣ್ವಾಚ್ ಫಾರ್ಸ್ ನಾಚ್, ಪೊದಾಂ ಆರಂಭ್ ಜಾತಾತ್. ಹ್ಯಾ ಪೊದಾಂಕ್ 'ಸೊವೊಂಗಾಂ' ಮ್ಹಣ್ತಾತ್.

'ಖೆಳ್' ಎಕಾ ಥರಾಚೊ ಹಳ್ಳೆಚೊ ನಾಟಕ್, ಸುಧಾರಣ್ ಜಾವ್ನ್ ನತಾಲ್, ಪಾಸ್ಕ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ಫೆಸ್ತಾಂ ಪರ್ಬೆ ವೆಳಾರ್ ಅಸಲೆ 'ಖೆಳ್' ಆಸಾ ಕರ್ತಾತ್. ಹಳ್ಳೆಂತ್ಲ್ಯಾ ರೆಗೆದೊರಾಗೆರ್ (ಗುರ್ಕಾರಾಬರಿ) ಥಾವ್ನ್ ಸುರು ಜಾವ್ನ್ ಹೆರ್ ಫರಾಂನಿ ಖೆಳ್ಗಾಡಿ ಭೊಂವ್ತಾತ್. ಹ್ಯಾ ಮಾಲ್ಹಡ್ಯಾಂಚಾ ಮುಕೆಲ್ಯಾಕ್ 'ಮೆಸ್ತ್ರಿ' ಮ್ಹಣ್ತಾತ್. ಹೊಚ್ ನಾಟಕಾಚೊ ಬರಯ್ಣಾರ್, ಸಂವಾದ್‌ಕರ್ತ, ದಿಗ್ದರ್ಶಕ್ ಆನಿ ತಯಾರಕ್. ಥೊಡ್ಯಾ ಮಾನೆಸ್ತಾಂಗೆರ್ ಅಂಗ್ಲಾಂತ್ ಮೆಸ್ತ್ರಿ ಖೆಳ್ ಚಲಯ್ತಾ. ತಂಡ್ ಯೆಂವ್ಚಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಕೋಂಬ್, ಪಿರ್ಲುಕ್, ವಾಯೊಲಿನ್ ಆನಿ ಗುಮ್ಮಾಂ ಬಡಯ್ತಾತ್ ಆನಿ ಸಗ್ಳಿ ಹಳ್ಳಿಚ್ ತ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಕುಡ್ಪಾತಾ. ಹ್ಯಾ ಖೆಳಾಂನಿ ಸಂವಾದ್, ಪದಾಂ ಆನಿ ನಾಚ್ ಆಸ್ತಾತ್.

ಧಾರ್ಮಿಕ ಕಂತಾರಾಂ :

ಆಜ್-ಕಾಲ್ ಪುರ್ವಿಲಿಂ ಕಂತಾರಾಂ-ಪೊದಾಂ ಗಾಂವ್ಚೆಂ ಉಣೆಂ ಜಾಲಾಂ. ಆದಿಂಮಾಗಾಂ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಪುರ್ವಜಾಂನಿ ಜ್ಯೊ ಕಂತಿಗೊ ರಚ್ಲೊ ಹಾಂತುಂ ದೇವ್‌ಭಕ್ತ್ ಆನಿ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಜಾಣ್ವಾಯ್ ದಿಸೊನ್ ಯೆತಾ. ದೆಕಿಕ್ ಥೊಡಿಂ ದಿಂವ್ಚಿಂ ತರ್ :

ಪಹಿಲಿ ಸಾಂತಾ ಮಿಸಾಚಿ ಕುರು
ಸಾಂತಾ ಮಿರಿಸ್ ಕುರುಕೀ ಆಮ್ಚ್ಯಾ
ಕಿರಿಸ್ತಾಂವಾಂಚೆಂ ಮೂಳ್
ಕಿರಿಸ್ತಾಂವಾಂಚೆಂ ಮೂಳ್
ಸಾಂತ್ ಮಿರಿಸ್ ಕಾಡುಯಾಂಯಿ ಆಮಿ
ಕೊಪೊಳಾರೀ, ಕೊಪೊಳಾರೀ.

ಅಶೆಂ ಮುಖಾರ್ತಾ ಹೆಂ ಪೊದ್ ಭಕ್ತಿಕ್ ಚಿಂತ್ಲಾಂನಿ. ಕಪಾಲಾರ್ ಕಾಡ್‌ಲ್ಲೊ ಮಿರಿಸ್ ಪಾಡ್ ಚಿಂತ್ಲಾಂ ಭಾಯ್ರ್ ಘಾಲ್ತಾ. ಪೊಂಟಾರ್ ಕಾಡ್ಲೊ ಮಿರಿಸ್ ಪಾಡ್ ಉತ್ರಾಂಕ್ ಪಯ್ಸ್ ಕರ್ತಾ. ಹರ್ದ್ಯಾರ್ ಕರ್ಚೊ ತಿಸ್ರೊ ಫುರ್ತ್ ಪಾಡ್ ಅಪೇಕ್ಷಾಂಕ್ ನಾಸ್ ಕರ್ತಾ.

ದೆವಾಚಿಂ ಮಹಿಮಾಂ ವರ್ಣುಂಚಿಂ ಕಂತಾರಾ ಕಾಂಯ್ ಉಣೆಂ ನಾಂತ್. ಗುಮ್ಮಾಂ ಘೆವ್ನ್ ರಾತ್ ಫಾಲೆಂ ಕಚ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ದೆವಾಕ್ ವರ್ಣುಂಚೆಂ ಆನಿ ನಮಾನ್ ಕರ್ಚೆಂ ಆವಶ್ಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ತಾಲೆಂ.

1. ದೆವಾನ್ ಕಿತೆಂ ರಚಿಲಾಂ?

ದೆವಾನ್ ರಚೊನಿ ಭುಮಿ ಮಂಡಳ್
ಪಾತಳಿಂ ಆಯ್ಲಾಂ ಕಿಂದೈ ಪುಲ್.

2. ಕಿಂದ್ಯಾ ಪುಲಾಚಿ ಮಹಿಮಾ ತರಿಪಿಲಾ

ಕೊಣೆ ಕಾಂಯ್ ಮನಾಂತ್ ಚಿಂತುನಾ ತರಿ
ವೊ ತಾಣೆ ರಚೊನಿಯಾಂ ತಾಣೆ ರಚೊನಿಮು.

3. ದೆವಾನ್ ಕಿತೆಂ ರಚಿಲಾಂ?

ದೆವಾನ್ ಸರ್ಗ್ ರಚಿಲಾವೊ, ದೆವಾನ್ ಸರ್ಗ್ ರಚಿಲಾ
ಸರ್ಗ್ ಸುಂಗಾರ್ ಕೆಲೊಗಾ ಆಂಜಾ ಭಡ್ವ್ಯಾಂನಿ.

4. ದೆವಾನ್ ಕಿತೆಂ ರಚಿಲಾಂ?

ದೆವಾನ್ ಸಂಸಾರ್ ರಚಿಲಾವೊ, ದೆವಾನ್ ಸಂಸಾರ್ ರಚಿಲಾ
ಸಂಸಾರ್ ಸುಂಗಾರ್ ಕೆಲಾ ತಾಣೆ ರುಕಾ-ಝಡಾಂನಿ.

5. ದೆವಾನ್ ಕಿತೆಂ ರಚಿಲಾಂ?

ದೆವಾನ್ ದರ್ಯೊ ರಚಿಲಾವೊ, ದೆವಾನ್ ದರ್ಯೊ ರಚಿಲಾ.

ದರ್ಯೊ ಸುಂಗಾರ್ ಕೆಲೊಗಾ ಮಾಸ್ಕಾ ಮಾಸ್ಕಾಂನಿ.

6. ದೆವಾನ್ ಕಿತೆಂ ರಚಿಲಾಂ?

ದೆವಾನ್ ಮೊಳಾಬ್ ರಚಿಲಾಂವೊ, ದೆವಾನ್ ಮೊಳಾಬ್ ರಚಿಲಾಂ

ಮೊಳಾಬ್ ಸುಂಗಾರ್ ಕೆಲಾಗಾ ನೆಕೆತ್ರಾಂನಿ.

ಮಂದಾಮೆಂತ್, ಸಾಕ್ರಾಮೆಂತ್, ಪಾತ್ಕಾಚಿಂ ಮುಳಾಂ- ಅಸಲೆಂ ಪೊದಾಂ ರುಪಾರ್
ಗಾವ್ನ್ ಬಾಯ್ಲಾಟ್ ಕರ್ನ್ ದವರ್ತಾಲೆ ಆಮ್ಚೆ ಮಾಲ್ವಡೆ.

1. ಓಗಾ ಜೆಜು ಕ್ರಿಸ್ತಾನ್ ದಿಲಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಭಾಸ್
ತ್ಯಾವಿ ನಿಂಗಾ ಭಾಸೆಚಿ ವೊಡ್ ಲಾಗಿ ಆಸ್
ದೆವಾ ಪುತಾನ್ ಶಿಕಯಿಲೆ ಸಾತ್ ಸಾಕ್ರಾಮೆಂತ್.

2. ಪಯ್ಲ್ಯಾ ಬಾಪಾ ಸಾಕ್ರಾಮೆಂತಾ
ಬಾಪ್ತಿಜ್ಮಾಚೆಂ ಮೂಳ್
ಆದಾಂವ್ ಎವೆಚೆಂ ಕುಳೆಗಾ ಬಾಪಾ
ಜೆಜುನ್ ಸೊಡಯಿಲಾಂ.

ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸಾತ್ಯಾ ಸಾಕ್ರಾಮೆಂತಾಂಚೆಂ ವಿವರಣ್ ಆಸಾ. ಗೊಂಯಾಂತ್ಲ್ಯಾ
ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಂಚೆಂ ಮೂಳ್, ಕುಳಿಯೊ ಆನಿ ಪಾತ್ರೊನ್ ಸಾಂತ್ ಕೋಣ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಕಯ್ಲ್ಯಾ
ಪೊದಾಂತ್ ವಿವರಿಲಾಂ :

1. ಪಯ್ಲ್ಯಾ ಬಾಪಾ ಶಿರೊಡೆಂ
ಬಾರ್ದೆಸ್ತಾಚಿ ಶಿರ್
ರಾಜ್ ಧರತೀರ್‌ಗಾ ಭೊಗ್ತಾ
ಸೊಮಿ ಸಾಲ್ವಾದೊರಾ.

2. ದುಸ್ರ್ಯಾ ಬಾರಾ ಹಳ್ಳೊಣೆ
ಗುಂಡ್ಯಾ ಘಾತ್ರಾಂಚೆಂ
ಧಂಯ್ ಕೆಲಾ ಇಸ್ಕೊ ತಾಣೆ
ಸಾಂ. ತೊಮ್ಯಾ ಭಕ್ತಾಚೊ.

3. ತಿಸ್ರ್ಯಾ ಬಾಪಾ ಕೊಂಲ್ಗಟೆ
ಸಭಾ ಭೊಂವ್ತಿ
ದರ್ಯಾ ಮಾಜರ್ ಭೊಳಿಗಾ
ಭಕ್ತ್ ಸಾಂತ್ ಅಲೇಸ್.

4. ಚೊವ್ವಾ ಬಾಪಾ ಕಾಂದೊಳೆಂ
ತಾರ್ವಾಂ ಆಯ್ಲಿಂ ಬಾರಾ
ಶಿಡಾಂ ಸೊಡ್ಲಿಂ ನವ್ಯಾ ಶೆರಾ
ಭಕ್ತಾ ಸಾಂತಾ ಸಾವೆರಾ.

5. ಪಾಂಚ್ವಾ ಬಾಪಾ ನಾತ್ನೊಳೆಂ
ಅಂಬ್ಯಾ ಬೋವ್ ರೂಕ್
ಧಂಯ್ ಬೊರ್ವೆಂ ಸುಖ್ ಆಮ್ಕಾಂ
ಸಂತಾನ್ ಮಾಯೆಚೆಂ.

6. ಸವ್ಯಾ ಬಾಪಾ ಸಾಳ್‌ಗಾಂವೆಂ
ತಳ್ಳಾ ಸಕ್ಲಾ ಶೀತ್
ಪರ್ಗಟ್ಲಿ ಮಾತಾ ಕಾಯ್
ಆಂಕ್ವಾರ್ ಮರಿ.

7. ಸಾತ್ವಾ ಬಾಪಾ ಆಸ್‌ಗಾವೆಂ
ಪಾನ್ ಭೋವ್ ನಾಗ್ವೆಲಿಕ್
ಪಯ್ಲೊ ಇಡೊ ಧಾಡುಂಗಾ ಭಕ್ತಾ
ಸಾಂ. ಮಿಂಗೆಲಿಕ್.

8. ಆಟ್ವಾ ಬಾಪಾ ಪೊರೊಳಿ
ದೊಡೆ ರುಕ್ಮೆಚಿ
ಆಪಾಪ್ಲ್ಯಾ ಹುಕ್ಮೆಚಿ
ಕಂದೊಯಿ ಮಾಂಯ್.

9. ನೊವ್ಯಾ ಬಾಪಾ ಪೊಂಬ್ರವೆಂ
ದೊಣಿ ರುಕುಮೆಚೆಂ
ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹುಕುಮೆಚಿ
ರುಜಾಯ್ ಮಾಂಯ್.

ದೊತೆರ್ನೆಚ್ಯಾ ತಶೆಂ ಬಾಯ್ಬಲಾಚ್ಯಾ ವಿವರಾಕ್ ಹುಮಿಣ್ಯಾಂ ರುಪಾರ್ ಸವಾಲಾಂ
ಜವಾಬಿಂನಿ ಮಾಂಡುನ್ ದವರ್ಲಾಂ.

1. ಕಿತೆಂ ತೆಂ ಕಿತೆಂ ತೆಂ ಸಾಂಗ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಏಕ್
ಏಕ್ ದೇವ್ ಸತೆವಂತ್

2. ಕಿತೆಂ ತೆಂ ಕಿತೆಂ ತೆಂ ಸಾಂಗ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದೋನ್
ದೋನ್ ಪೊಳಿಯೊ ಮೊಯ್ಜೆಚ್ಯೊ, ಏಕ್ ದೇವ್ ಸತೆವಂತ್.

ಅಶೆಂಚ್ ತೀನ್, ಚಾರ್... ಪಂದ್ರಾ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಸವಲಾಂ ಚಲ್ತಾತ್ ಆನಿ ಜವಾಬಿ ತಯಾರ್ ಆಸ್ತಾತ್.

ತೇಗ್ ಪಾತ್ರಿಯಾರ್ಕ್
ಚೊವ್ನ್ ಎವಾಂಜೆಲಿಸ್ತ್
ಪಾಂಚ್ ಫಾತೊರ್ ದಾವಿದಾಚೆಂ
ಸ ಭಾಣಾಂ ಸೊರ್ಯಾಚೆಂ
ಸಾತ್ ಸಾಕ್ರಾಮೆಂತ್
ಆಟ್ ಬೆಸಾಂವಾಂ ಭಾಗ್ಯಾಚೆಂ
ನೋವ್ ಕೋರ್ ಆಂಜಾಂಚೆ
ಧಾ ಮಂದಾಮೆಂತ್
ಇತ್ರಾ ಹಜಾರ್ ಆಂಕ್ವಾರಿ
ಬಾರಾ ಆಪೊಸ್ತಲ್
ತೆರಾ ಅಚರ್ಯಾಂ ಸಾಂತಾಂತೋನಿಚೆಂ
ಚೊವ್ನ್ ಹಜಾರ್ ಭುರ್ಗಿಂ
ಪಂದ್ರಾ ಮಿಸ್ತೆರ್ ರೊಜಾರಿಚೆ.

ಹೈಚ್ ರಿತಿನ್ ಆಸ್ಚೆಂ ಆನ್ಯೇಕ್ ಪೊದ್ ಪಳೆವ್ಯಾಂ :

1. ಇಜಾನಂದನಾ ಕುಂವರಾ ದಾವಿದಾ ರಾಯಾ
ಗೊಲಿಯಾಲಾಗಿಂ ಝಜಾಕ್ ವಚಾನಾಕಾ ಬಾಳಾ
ದುದಾಚೆ ದಾಂತ್ ತುಜೆ ಝಡ್ಲೆನಾಂತ್ ಬಾಳಾ
ಸಾನ್ವೊಣಿಚೆಂ ಆಂಗ್ಲೆಂ ತುಜಾ ಪಾಯಾಂ ಮುಳಾ.
2. ಗೊಲಿಯಾಲಾಗಿಂ ಝಜಾಕ್ ವೆತಲೊಂ ಹಾಂವ್
ಪಾಂಚ್ ಫಾತೊರ್ ಗೊಪಿಣ್ ಹಾತೆರ್ ಘೆತಲೊಂ ಹಾಂವ್
ಫಾತೊರ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್‌ರೆ ದಾವಿದಾ ಸುಣ್ಣ್ಯಾಕ್ ಮಾರುಂಕ್?
ಗೊಪಿಣ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್‌ರೆ ದಾವಿದಾ ಸುಣ್ಣ್ಯಾಕ್ ಮಾರುಂಕ್?
3. ದಾವಿದಾನ್ ಏಕ್ ಮಾರ್ ಮಾರಿಲೊ
ಗೊಲಿಯೊ ಲಟಾಸಿಂ ಪಡಿಲೊ
ಎದ್ಯಾ ವ್ಹಡಾ ಗೊಲಿಯಾಕ್
ಮಾರ್ಲೊ ದಾವಿದಾನ್.
4. ಊರ್ ಊರ್ ಸಾವ್ಲ ರಾಯಾ
ಖಿಂತಿಚಾ ವಿಂಗ್ಳಾ
ಗೊಲಿಯಾಚೆಂ ಶಿಸ್ ತುಜ್ಯಾ ಪಾಯಾಂತಳಾ.

ಗಾಣಾಂ

ಭುರ್ಗ್ಯಾಕ್ ಪಾಳ್ಕಾಂತ್ ನಿದಾವ್ನ್, ಆವಯ್ ರಂಗೀನ್ ತಾಳ್ಕಾನ್ ಗಾಣಾಂ ಗಾಯಿತ್ತ್, ಪಾಳ್ಕೆಂ ಧಲಯ್ತಾನಾ ಬಾಳ್ ನಿದೆನ್ ರೈಮ್ಮಾ ಆನಿ ಸ್ವಪ್ನಾಂಚ್ಯಾ ಸೊಭಿತ್ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಪಾಯ್ ದವರ್ತಾ. ಪಾಳ್ಕೆಂ ಧಲಯ್ತಾನಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಕ್ ನ್ಹಾಣಯ್ತಾನಾ, ಬೆಳಯ್ತಾನಾ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಗಾಣಾಂ ಹರ್ಯೆಕಾ ಭಾಸಾಂನಿಯಿ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ತಾತ್. ಗೊಂಯ್ಚಿಂ ಏಕ್-ದೋನ್ ಗಾಣಾಂ ಪಳೆಂವ್ಚಿಂ ತರ್ :

1. ದೋಲ್ ಬಾಬಾ ದೋಲ್

ಪೊದೇರಾನ್ ಹಾಡ್ಲಾ ಬೊಲ್

ಪೊದೇರ್ ದುಡು ಸಾಂಗ್ತಾ ಚಡ್

ಪೊದೇರಾ ಬೊಲ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ವ್ಹರ್.

ಬಾಬ್ ರಡತಾ ರಡತಾ

ಪೊದೇರ್ ಬೊಲ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಪೊರ್ತಿತಾ? ಬಾಬ್ ರಡ್ಲ್ಯಾರ್ ರಡುಂ

ಪೊದೇರಾ ಬೊಲ್ ನಾಕಾ ಮ್ಹಾಕಾ.

2. ದೊಮ್ಮುಲ್ಯಾರೆ ದೊಮ್ಮುಲ್ಯಾ

ಉಂಬ್ರಾ ಮುಖಾರ್ ಪೊಣ್ಣುಲ್ಯಾ

ಫಾತೋರ್ ಮಾರಿ

ಬಾಬಾಕ್ ಮೊಜಾ

ಪೊಣೊಸ್ ಫಾಡಿ

ಚಾರಿ ಕುಶಿಂ ಮಾರಿ

ಬಾಬಾಕ್ ಮೊಜಾ

ಘೊರೆ ಬುರ್ಕಾಯ್.

3. ಆಗಾ ಮೊಜಾ ಕಾವ್ಯಾ ಮಾಮಾ

ಬಾಬಾಚ್ಯಾ ಪಾಪಾಕ್ ದೆಖ್ಲೆಲೊ

ದೆಖ್ಲೆಲೊ ಸಾಯ್ಬಾ ಬಾಬಾಚ್ಯಾ ಪಾಪಾಕ್

ಮಿಸಾಕ್ ವೆತಾಲೊ

ಆಗಾ ಮೊಜಾ ಕಾವ್ಯಾ ಮಾಮಾ

ಬಾಬಾಚ್ಯಾ ಮಾಮಾಕ್ ದೆಖ್ಲೊಲಿ

ದೆಖ್ಲೊಲಿ ಸಾಯ್ಬಾ ಬಾಬಾಚ್ಯಾ ಮಾಮಾಕ್

ಬಾಬಾಕ್ ಕಲ್ಸಾಂವ್ ಶಿಂವ್ತಾಲಿ.

ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡಾಂತ್ ಕೊಂಕ್ಣಾಂಚ್ಯಾ ಘರಾಂನಿ ಗಾಣಾಂ ಆತಾಯಿ ಬರ್ಪೂರ್
ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಮೆಳ್ತಾತ್. ಅಶೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರಾಯಿ ಹ್ಯಾ ಗಾಣಾಂನಿ ಪಯ್ಲೆಂಚ್ಯಾ ತಿತ್ಲೊ
ಭರ್ಮ್ ನಾ.

ಆವಯ್ಪಣ್ ವ್ಹಡ್ ಏಕ್ ಭಾಗ್. ಆವಯ್ ಬಾಳಾಕ್ ಧಲಯಿತ್ತ್ ವಾಂಜ್ ಸ್ತ್ರೀಯೆಚಿಂ
ಖೆಳ್ಕುಳಾಂ ಕರ್ತಾ.

ಸಾಂಜ್‌ಚ್ ಜಾಲಿ ವಾಂಜ್‌ಚ್ ಜಾಲಿ
ಆನಿ ಧಂಸ್ತರ್ ಬಾವ್ಣಿ ಕಾಂಟಳಲಿ
ಲೆಂಕುರ್‌ವಾಳಿ ವಸ್ತುರಾಂ ಫಾಳಿ
ವಾಂಜ್ ಪಾಪಿಣ್ ಬಸೊನ್ ದುಕಾಂ ಗಳಿ.

ಮೊಗಾಚ್ಯಾ ಬಾಳಾಕ್ ಖಾಂವ್ಕ್ ಕಿತೆಂ ದೀಂವ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತಾ ಕರಿ ಆವಯ್. ಹುನ್
ಕರ್ನ್ ದವರ್‌ಲ್ಲೆಂ ದೂದ್ ಬೊಕುಲ್ ಪಿಯೆಲೊ ಗಾಯ್ಚೆಂ ದೂದ್ ಕಾಡ್ನ್ ದಿತಾಂ
ಮ್ಹಣ್ತಾ :

ಜೈಗೊ ಜೈ ಬೊಕ್ಲಾನ್ ಕೆಲಿ ಸಾಯ್
ಆನಿ ಗೊಟ್ಯಾಂತ್ ಆಸಾ ಗಾಯ್ ಬಾಳಾ
ದೂದ್ ಪಿಯೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್
ದೂದಾಚೆ ಭುಕೆ ಕಿತೆಂ ತುಕಾ ದೀಂವ್
ಕಡ್ತ್ಯಾ ದೂದಾಚೆ ಬಾಳೆ ಸಯ್ ಲಾಂವ್
ಗಾಯ್ ಗೊಟ್ಯಾಂತ್ ದೂದ್ ತಾಟ್ಯಾಂತ್
ಆನಿ ಬಾಳ್ ಪಾಳ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಮೊಜೆಂ ನಿದ್ರಾ ಕರಿ
ಎಗೆ ಎಗೆ ಗಾಯ್ ಖಾಗೆ ತುಂ ಕುಂಡೊ
ಬಾಳಾಕ್ ದೀ ಉಂಡೊ ಲೊಣಿಯಾಲೊ.

ಪಾಳ್ಣೆಂ ಧಲಯ್ತಾನಾ ಆವಯ್ಕ್ ಬಾಳಾಚ್ಯಾ ಸಯ್ರ್ಯಾ-ಧಯ್ರ್ಯಾಂಚೊ ಉಡಾಸ್
ಅವಶ್ಯ ಯೆತಾ. ಸಮ್ಜಾನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಬಾಳ್ಲ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಭಾವಾ-ಭಯ್ಣಿಂಚೆಂ, ಮಾವ್ಣ್ಯಾ-
ಬಾಪ್ಣ್ಯಾಚೆಂ ವರ್ಣನ್ ಕರ್ತಾ :

ವಾಟೆ ವಯ್ಲೆಂ ಘರ್ ತಾನೆಚೆಂ ಪಿವಾನ್
ಆನಿ ನಿತಿಚೆಂ ದಿವಾನ್ ಬಾಳ ಆಜೊ ತುಜೊ
ಆಮ್ಚೆ ನಂಯ್ತ್ ಬೋವ್ ಪಡ್ಲ್ಯಾತ್ ಖುಬೆ
ಆನಿ ಮುಂಡಾಸ್ಗಾರ್ ಉಬೆ ಬಾಳೆ ಮಾವ್ಣೆ ತುಜೆ
ದಮಸ್ಕಾಚೆ ಸತ್ರ ಮೊತ್ಯಾಂಚೊ ಬಾಳ್ಕೊ
ಆನಿ ಸತ್ರ ತಾಳಾ ಉಬೊಗೆ ಭಯ್ಣಿ ತುಜೊ
ತೆಣೆ ಕೋಣ್ ಎತಾ ತಾಂಬ್ಡ್ಯಾ ಕೊಬಾಯೆಚೊ

ಭುರ್ಗೋ ಸೊಭಾಯೆಚೊ ಬಾಳಾ ಮಾವ್ಚೊ ತುಜೊ
ಮಾವ್ಚೆ ಆನಿ ಬಾಪ್ಚೆ ಗಂಧಾಚೆ ತಿಳೆ
ಜಳೊಂವ್ ಬಾಳೆ ದಿವೆ ತುಜ್ಯಾ ಆಜ್ಯಾಳಾಚೆ.

ಇತ್ಲಿಂ ಗಾಣಾಂ ಗಾಯಿಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಸಾಂಬಾಳ್ ಕಿತೆಂ ದಿತಾಯ್? ವಿಚಾರ್ ಕರಿ
ನಿದ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಬಾಳಾಲಾಗಿಂ. ತುಜಾ ಅಂಜಾಳ್ ನಿದೆಂತ್ ದೆವಾಲಾಗಿಂ ಆಮ್ಚೆ ಪಾಸುನ್
ವಿನತಿ ಕರ್ ಮ್ಹಣ್ ವಿಚಾರ್ತಾ.

ಇತ್ಲಿಂ ಗಾಣಾಂ ಗಾಯ್ಲಿಂ ಹಾಂವೆಂ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಾಗ್?
ಆನಿ ಬಾಂಬ್ಯೆಂತ್ ನಿದ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಬಾಳಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಬರೆಂ ಮಾಗ್.
ಗಾಣಾಂ ಗಾಂವ್ಚಾ ನಾರಿಕ್ ಕಿತೆಂ ಆಸಾ ಪಾಗ್?
ತುಜಾ ರಜಾರಾಂತ್ ಆಜೆಕ್ ಆವ್ಕ್ ಮಾಗ್.

ಆಜ್ಯೆನ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಕ್ ಉಸ್ಕಾರ್ ದವ್ರುನ್, ತಾಚೆ ಮೋವ್ ಹಾತ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಾಂನಿ
ಸಾಂಬಾಳ್ನ್ 'ಬೊಬೆ ಭಾಜ್ತಾನಾ' ಬಾಳ್ ಕಿಡ್ಕಿಡೊನ್ ಹಾಸಾತ್ ಆನಿ ಆಜ್ಯೆ ಸಾಂಗಾತಾ
ಪಾಟಿಂ ಮುಖಾರ್ ಧಲಾತ್.

ಬೊಬೆ ಭಾಜ್ ಬೊಬೆ ಭಾಜ್ ವೊಟ್ಲೆ ಕಯ್ಲಾರ್
ಬಾಯೆ ತುಜೊ ಮಾಮ್ ಯೆತಾ ಥೊಂಟ್ಯಾ ಬೊಯ್ಲಾರ್
ಬೊಬೆ ಭಾಜ್ ಬೊಬೆ ಭಾಜ್ ಮಾಲ್ತೆಂತ್
ಬಾಯೆ ತುಜಿ ಮಾವ್ಕಿ ಯೆತಾ ಫಾಲ್ಕೆಂತ್
ಬೊಬೆ ಭಾಜ್ ಬೊಬೆ ಭಾಜ್ ಮಾಲ್ತುಲಾಂತ್
ಬಾಯೆ ತುಜೊ ಬಾಪ್ಚಿ ಯೆತಾ ಮಾಂಚಿಲಾಂತ್
ಬೊಬೆ ಭಾಜ್ ಬೊಬೆ ಭಾಜ್ ಗೊಡಾಚೆ
ಘೊಡ್ಯಾರ್ ಬಸೊನ್ ಬಾಪ್ಚಿ ಯೆತಾತ್ ಬಾಯೆಚೊ.
ಧಲ್ಲೊ ಬಾಯೆ ಧಲ್
ಧಲಾ ಪೆಲ್ಯಾನ್ ಕೋಲ್
ಕೊಲಾಕ್ ಪೆಟ್ಲೊ ಉಜೊ
ಬಲಾವ್ ಕೆಲೊ ತುಜೊ
ಕೊಲ್ ಗೆಲೊ ಲಾಸೊನ್
ಬಾಯ್ ಗೆಲೆಂ ಹಾಸೊನ್.
ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮಾಮಾ ಬಡಯ್ತಾಯ್?
ವೊಡಾಚಿ ತಾಳಿ ಝಡಯ್ತಾಯ್?
ಆಂಗ್ಲಾಂತ್ ಉಬೊ ಮ್ಹೊರ್
ಮ್ಹೊರಾ ಮ್ಹೊರಾ ಕಾಂಟೆರಾ

ಸುಕ್ಕಿಂ ಉಬ್ಬಿಂ ಗೊಂಟೆರಾ
ತ್ಯಾ ಮೊರಾಚ್ಯೊ ಕಾಡಿನ್ ಕಾತಿ
ಜೊಳಿನ್ ವಾತಿ ಸಗ್ಳೆ ರಾತಿ.

ಸಾರಸ್ವತ್ ಆವಯ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಕ್ ಧಲಯ್ತಾನಾ, ಖೆಳಯ್ತಾನಾ ಸುಂದರ್ ಗಾಣಾ ಗಾತಾ :

1. ಅದ್ವುಗುಲು ದುದ್ವುಗುಲು ಧೈಂಯಾಚೆ

ಸಿಂಪೆ ಪೇಶ ಗಂಧಾಚಿ

ಗಂಧಾ ಲೋಟವ್ಡಾಂವಣತಾಚಿ

ರಾಕ್ವಸಾ ರಾಣಿ ಚೊಯ್ತಾಚಿ

ಕೂ. ಮ್ಹಣಾರೆ... ಕೂ... ಮ್ಹಣಾ ||

2. ಮಾಂಕಡಾಚೆ ಪಿಲಾ

ಘೋವ ಖಂಯ್ ಗೆಲಾ?

ತಾಯುಕಿಳ್ಳಾಚಿ ಬಡ್ಡಿ ಘೆವ್ನ್

ಡೋಳು ವ್ಹಾಜವ್ಚಾಕ ಗೆಲಾ

ಕೊಳಾಚಾ ಬಾಮ್ಲಾ

ಪರಬ ಕೆನ್ನ

ಫಲತಾ ಎನ್ನ

ಡಾಂ ಕುಂ ಜಾತ್ಲಾ.

ವ್ಹೊವಿಯೊ ಆನಿ ವೇರ್ಸಾ

ವ್ಹೊವಿಯೊ ಆನಿ ವೇರ್ಸಾ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ದಾಯ್ಜಾಂತ್ಲಿಂ ಅಮೂಲ್ಯ್ ಆನಿ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ವಜ್ರಾಂ, ಜಾಂಚೆಂ ಸ್ಥಾನ್-ಮಾನ್ ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ ಆಪುಟ್ ಆನಿ ನಿತಳ್ ಉರ್ಲಾಂ. ತತ್ಕಾಲೀನ್ ಸಮಾಜಿಚೆ ಜಿಣ್ಯೆಕ್ ಆರ್ಸೊ ಧರ್‌ಲ್ಲಾಬರಿ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಕವಿತೆಂಚ್ಯಾ ಶಿಕ್ಪಾ ವರ್ವಿಂ ಮನೋವೈಜ್ಞಾನಿಕ್, ಸಮಾಜ್-ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ್ ಆನಿ ಮಾನವ-ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ್ ದಿಷ್ಟಿಂನಿ ಮನ್ಯಾಚ್ಯಾ ವಾಡಾವಳೆಚಿಂ ಮೆಟಾಂ ಪಾರ್ಕುಂಕ್ ಜಾತಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಹೆ ವಾಟೆನ್ ಚಲ್‌ಲ್ಲೆ ಜಾಣಾರಿ ಸಾಂಗ್ತಾತ್. ಹಿಂ ಪೊದಾಂ ಘಡ್‌ಲ್ಲೆ ನಾಡ್ಕಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾರಾಯಿ ಭೆರೆ ನ್ಹಂಯ್ ಪುಣ್ ಸುಸಂಸ್ಕೃತ್ ಆನಿ ಸುಂಗಾರಿ ಲೋಕ್ ಮ್ಹಣ್ ಕಳ್ತಾ. ಹ್ಯಾ ಪೊದಾಂನಿ ವ್ಯಕ್ತಿ ವರ್ನಿ ಸಮಾಜಿಕ್, ಎಕ್ಲ್ಯಾಚ್ಯಾ ಗುಣಾ ವರ್ನಿ ರಿವಾಜಿಂ-ನಿತಿಂಕ್ ಚಡಿತ್ ಮರ್ಯಾದ್ ಆನಿ ಸ್ಥಾನ್ ದಿಲಾಂ.

ಸಾವೂಜಿಕ್ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಮಾತ್ರ್ ನ್ಹಂಯ್, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಲಿಂಗಿತಾಂತ್ಯಾಯಿ ವ್ಹೊವಿಯಾಂಚೊ ಪಾತ್ರ್ ವರ್ತೊ ಆಸಾ. ಮಾ| ತೋಮಸ್ ಸ್ಟೀವನ್ಸ್ (1549-1619) ಕೊಂಕ್ಣೆಚೊ ಪಯಿಲ್ಲೊ ಮಹಾನವ ಬರಯ್ಣಾರ್ ತಶೆಂ ಪಯಿಲ್ಲೆ ಇಂಗ್ಲೆಜ್

ಮಿಸ್ಸಿಯೊನಾರ್ - ಹಾಣೆಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಗಿತಾಂ ಖಾತಿರ್ 'ವೊವಿ' ಛಂದ್ ವಾಪಾರ್ಲಾಂ. ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಧರ್ಮಾಚೆಂ, ಸಂಸ್ಕೃತಿಚೆಂ ಆನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಾಚೆಂ ಮಾಜ್ವಾನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ದಾಯ್ಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಚೆಂ 'ಕ್ರಿಸ್ತಾ ಪುರಾಣ್' (1616) ಹ್ಯಾ ವೊ ವಿಯಾಂಚ್ಯಾ ಛಂದಾರ್ ಆಸಾ.

ಗೊಂಯಾಂತ್ ತಶೆಂ ಮಂಗ್ಳುರಾಂತ್ ವೊವಿಯೊ ಲೊಕಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಾಂನಿ ಮುಕೆಲ್ ಪಾತ್ರ್ ಘೆತಾತ್. ಗೊಂಯಾಂತ್ ಖಾರ್ವಿ, ಭಂಡಾರಿ ಆನಿ ಹೆರ್ ವರ್ಗಾಚೆ ಫೆಸ್ತಾ-ಪರ್ಬೆ ದಿಸಾಂನಿ ವೊವ್ಯಾಂ ರುಪಾರ್ ಪೊದಾಂ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್. ಆಂಕ್ವಾರ್ ಮರಿ ಸರ್ಗಾರ್ ಚಡ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಉಗ್ಡಾಸಾಕ್ ಗಾಂವ್ಚೆಂ ಕಂತಾರ್ 'ವೊವಿ' ರುಪಾರ್ ಆಸಾ.

ಆಸುಂಮ್ಸಾಂವ್ ದೀಸ್

ನಿರ್ಮಳ್ ವೊರ್

ಆಂಜ್ ಭಡ್ವೆ ಗಾಯಾನ್ ಕರ್ತಿ

ನೋವಾಯಿ ಕೋರ್.

ಮಾಯೆಚಿ ವಡ್ವಿಕ್ ವರ್ಣಿತ್ ಆಂಜಾಂಚ್ಯಾ ನೋವಾಯಿ ಕೊರಾಂನಿ ಕೆಲ್ಲೊ ದಬಾಜೊ ಗಾಯಿತ್ :

ಯೆ ನೊವಿ ಕೋರ್

ಗಾಂವಾಯಿ ವೆಳಾ

ಮಾಗ್ಯಾಂ ಆಧಾರ್ ದಿ ಮ್ಹಣ್ ಆಮ್ಚಾ

ಮರ್ಣಾ ಕಾಳಾ. ಆಮೆನ್.

ಕಾಜಾರಾ ವೆಳಾರ್ ವೊವಿಯಾಂ-ವೆರ್ಸಾಂನಿ ಜೆಜುಕ್ ಆನಿ ಮರಿಯೆಕ್ ಪಯ್ಲೆಂ ಸ್ಥಾನ್ ಘಾವೊ ಜಾತಾ, ಹಿಂದು ಭಾವಾಂನಿ 'ಗಣಪತಿ'ಕ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾಬರಿ.

ರೊಸಾ ದಿಸಾ ಭಾಂವ್ಡಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ, ವ್ಹಡಿಲಾಂ ಮುಕಾರ್ ತಕ್ಲಿ ಪಂದಾ ಘಾಲ್ನ್ ಬಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಹೊಕ್ಲೆ/ಹೊರೆತಾಚ್ಯಾ ಮಾತ್ಯಾ-ಕಾನಾಂಕ್ ತೇಲ್ ಘಾಲಿತ್ ಯೆಜ್ಮಾನಿನ್,

ಕಾನಿಂ ಘಾಲೆಂ ತೇಲ್ ಮ್ಹಣ್ ಕಪಾಲಿಂ ಕಾಡ್ಲೊ ಖುರಿಸ್

ವೆಕುಂರಿಚೊ ಜೆಜು ಕ್ರಿಸ್ತ್ ಹೊಕ್ಲೆಕ್ ಬೆಸಾಂವ್ ದೀತ್.

ಆಪ್ರೊಸಾಚಿ ವಾಟ್ಲಿ ಕಾಸ್ಕರಾನ್ ಪೆಟ್ಲಿ

ರುಜಾಯ್ ಮಾಂಯ್ ಭೆಟ್ಲಿ ಹ್ಯಾ ರೊಸಾಲಾಗಿಂ.

ರುಜಾಯ್ ಮಾಂಯ್ ರೋಸ್ ಲಾಯ್ತಾನಾ ಮರ್ಯಾದ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಆಸಾ. ಹೊರೆತಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಕದೆಲ್ ಪೋಡ್ನ್ ಬಸ್ಚೆ ತಿತ್ಲಿ ಇಷ್ಟಾಗತ್ ಮರ್ಯೆಲಾಗಿಂ -

ರುಜಾಯ್ ಮಾಯೆ ನಾಕಾ ಕರುಂಕ್ ಪಯ್ಸ್

ಕದೆಲ್ ದವರ್ನ್ ಬಸ್ ಹ್ಯಾ ರೊಸಾಲಾಗಿಂ.

ಕೊಸೆಸಾಂವ್ ಸಾಯ್ಬಿಣ್, ಮಿಲಾಗ್ರ್ ಸಾಯ್ಬಿಣ್, ರುಜಾಯ್ ಸಾಯ್ಬಿಣ್-ಹಿಂ ಸಗ್ಗಿಂ ತೆದಾಳಾ ಗರ್ಜೆಚಿಂ.

ರೋಸ್ ಲಾಂವ್ಚೆ ಯೆಜ್ಮಾನಿ ಮೊತಿ ಧರ್ ತೆಸಾಂವ್
ದಿಗೆ ಮಾಯೆ ಬೆಸಾಂವ್ ಸಾಯ್ಬಿಣಿ ಕೊಸೆಸಾಂವ್
ಮಿಲಾಗ್ರ್ ಮಾಯ್ ಸೈರಿ, ರುಜಾಯ್ ಮಾಯ್ ಘರ್ಚಿ
ತಿಣೆಂ ಕುರ್ಪಾ ದಿಂವ್ಚಿ ಆಮ್ಚೆ ಹೊಕ್ಲೆಕ್.

ಸಾಂತಾಂ-ಸಾಂತಿಣ್ಯಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಮಾಲ್ಪಡ್ಯಾಂಚೊ ಉಡಾಸ್ ಕಾಡಿಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್
ಯೆಜ್ಮಾನಿಕ್ ಎಕ್ಲಿ ಮಾಲ್ಪಡಿ ಉಡಾಸ್ ಕರ್ತಾ!

ಆಪ್ರೊಸ್ ರೋಸ್ ಪುಸುನ್ ತೆಂಡ್ಲೆ ಮುಳಾಂತ್ ನಾಣಯಾ.
ಎಕ್ ಉತಾರ್ ಜಾಣಯಾ ತಿಚ್ಯಾ ಪುರ್ವಜಾಂಕ್.

ರೊಸಾ ದೀಸ್ ವಾಡ್ಯಾಚಿಂ ಬಾಯ್ಲಾಂ, ಸಯ್ರಿಂ-ಧಯ್ರಿಂ ರಾಂದೊಯ್ ಸುಟಿ ಕರ್ತಾನಾ
ಪೊವಿಯಾ-ವೆರ್ಸಾಂಚೊ ವ್ಹಾಳೊಚ್ ವ್ಹಾಳ್ತಾ. ಯೆಜ್ಮಾನಿಕ್ ಪುರ್ಗಾರ್ನ್ ಪುಮಾರ್ ಕರ್ತಾತ್.
ಘರ್ಚ್ಯಾ ಮಾಲ್ಪಡ್ಯಾಂಕ್ ನಮಾನ್ ಫಾವೊ ಜಾತಾ ತಶೆಂ ಘಡ್ಬಡ್ಲಾಲ್ಲ್ಯಾ ಯೆಜ್ಮಾನ್ಯಾಂಕ್
ಸಮಾಧಾನ್ ಮೆಳ್ತಾ. ವಾಡ್ಯಾಗಾರಾಂಕ್ ತ್ಯಾ ದೀಸ್ ಯೆಜ್ಮಾನ್-ಯೆಜ್ಮಾನಿ ರತ್ನಾಂ ತಶೆಂ
ದಿಸ್ತಾತ್ :

ಪಯ್ಲೆಂ ರತನ್ ಯೆಜ್ಮಾನಿ ಆಮ್ಚೊ ರಾಯ್
ತಾಣೆ ಮಾಟೊವ್ ಫಾಲಾ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ವಿಟಾ ಶೆರಾ
ದುಸ್ರೆಂ ರತನ್ ಯೆಜ್ಮಾನ್ ಆಮ್ಚಿ ರಾಣಿ
ಗಿಂಡಾಂನಿ ಪಾಣಿ ತಿವಿ ದಾನ್ ಕರಿ.

ಕಾಜಾರ್ ಕಾಡ್ನ್ ಹಾತ್ ರಿತೆ ಜಾಲೆ, ಪೆಟ್ ರಿತಿ ಜಾಲಿ, ಚಿರಿಂತ್ಲೆ ಪಯ್ಲೆಯಿ ಖಾಲಿ ಜಾಲೆ
ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತಾ ಕರಿನಾಕಾ; ಭಾಗ್ಯಸಿರಿ ಸುನ್ ಯೆತಾ, ಹೆಂ ಪೂರಾ ಭರ್ತಿ ಕರ್ತಲಿ ಮ್ಹಣ್
ಮಾಂಯ್ಕ್ ಸಮಾಧಾನ್ ಸಾಂಗ್ತಾತ್ :

ಹಾತ್ ರಿತೆ ಪೆಟ್ ರಿತಿ ಚಿರಿ ರಿತಿ ಮ್ಹಣ್ ನಾಕಾ ಕರುಂಕ್ ಚಿಂತಾ
ಭಾಗ್ಯಿರಿ ಸುನ್ ತುಜಾ ಫರಾ ಯೆತಾ.
ಜುಜೆ ಬಾಪಾಕ್ ವೊವ್ಚಿಕ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್
ಕೊಣೆಯಿ ರಾಗಾರ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ನಾಕಾ, ತಾಕಾ ಆಪವ್ನ್
ಹಾಡುಂಕ್ ಯೆಜ್ಮಾನ್ಯಾನ್ ಪಯ್ಲೆಂಚ್ ಇಡೊ ಧಾಡ್ಲಾ.
ಯೆಜ್ಮಾನಿಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಭಾಂಗಾರಾಚೊ ಚುಡೊ
ಪುಡೆಂ ಧಾಡ್ಲಾ ಇಡೊ ಭಕ್ತಾ ಸಾಂ. ಜುಜೆಕ್.

ವೊವಿ ಸಾಂಗ್ತಲಿ ಬಾಯ್ಲ್ ಹ್ಯಾ ವೊವ್ಯಾಂಕ್ ಬರೆಂಚ್ ಮೊಲ್ ಬಾಂಧ್ತಾ. ಬರಿ
ವೊವಿ ಸುಲಭಾಯೆನ್ ಸೊಡ್ನ್ ದಿಲಿಮೂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತಾ ಕರಿ :

‘ವೊರ್ಲಾಚ್ಯಾ ಪೊಂತಾಕ್ ಬಾಂದ್ಲಿ ಏಕ್ ರುವಿ
ಮಾಣ್ಕುಲಿ ವೊವಿ ಮೊಜಿ ಹೊಗ್ಡಾಯ್ಲಿ’

ಅಶೆಂ ತಶೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ರೋಸ್ ಮುಗ್ಡಾಲಾ.

‘ದೀಸ್ ಉದೆವ್ನ್ ದಿಸಾಕ್ ಪಡ್ಲಿಂಲಾರಾಂ
ಹೊರೆತ್ ಮೆಚ್ತಾ ವೊರಾಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ರೆಸ್ಪೆರಾಚಿಂ’
ರೆಸ್ಪೆರಾಚೊ ವೇಳ್ ಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಲಾ.

‘ರೆಸ್ಪೆರಾಕ್ ವೆತಾ ಹೊಕಾಲ್ ಭಾಯ್ರ್ ಭಿತರ್ ಸರ್ತಾ.
ಪಯ್ಲೆಂ ಬೆಸಾಂವ್ ಮಾಗ್ತಾ ದೆವಾ ಬಾಪಾಲಾಗಿಂ.’
ದುಸ್ರೆಂ ಬೆಸಾಂವ್ ದೆವಾ ಪುತ್ರಾಲಾಗಿಂ,
ತಿಸ್ರೆಂ ದೇವ್ ಸ್ಪಿರಿತಾ ಸಾಂತಾಲಾಗಿಂ,
ಚೊವ್ತೆಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮಾಂಯ್-ಬಾಪಾಲಾಗಿಂ
ಆನಿ ಪಾಂಚ್ವೆಂ ಸಮೇಸ್ತ್ ಪರ್ಜೆಲಾಗಿಂ.

ಆತಾಂ ಹೊರೆತಾ ಬಾಬಾ ದೊಡ್ತೆ ಗೆಲ್ಯಾತ್ ಘೊಡೆ
ಬಾರಾ ಕಾಣ್ಲೆ, ಧೆಡೆ ತುಕಾ ಸಾಂಗಾತಾಕ್.

ವೆತಾನಾ ವಚ್ ಹೊರೆತಾ ಕೊಂಬಾ ವ್ಹಾಜ್ಪಾನ್
ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾನಾ ಯೆ ಹೊಕ್ಲೆಚಾ ಸಾಂಗಾತಾನ್.

ರೆಸ್ಪೆರಾಕ್ ಬಾರಾ ಜಣ್ ಪಾದ್ರಿ ಶೆಂಭರ್ ವಾತಿ ಜಳ್ತಾತ್. ಮಿರೊಮ್ ಘಾಂಟ್
ಮಾರ್ತಾನಾ.

ಆಮ್ಚ್ಯಾ ವೊಡ್ತಾಂತ್ ಫುಲ್ಲಿ ತಿ ಪಾತ್
ಉಜ್ವೊ ದಿ ಹಾತ್ ತುಜ್ಯಾ ರೆಸ್ಪೆರಾಕ್.

ರೆಸ್ಪೆರ್ ಜಾವ್ನ್ ಸಾಡೊ ಭರ್ತಾನಾ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಸರ್ಗಿಂಚ್ಯಾ ದೆವಾ ಬಾಪಾಕ್ ಬೆಸಾಂವ್
ದೀಂವ್ಕ್ ಆಪವ್ಣೆಂ ಚಡ್ತಾ.

ಸಾಡೊಚ್ ಹಾಡ್ನ್ ದವರ್ಲಾ ಬಾಂಕಾ

ಬೆಸಾಂವ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಯೆಗಾ, ಸರ್ಗಿಂಚ್ಯಾ ದೆವಾ ಬಾಪಾ

ನವ್ಯೆ ಹೊಕ್ಲೆಕ್ ಆಯಾಪಣ್ ಜಾವ್ನ್ ಮಾಂಯ್ ಪಿಡ್ಡುಕ್ ಬಾಂಧ್ತಾ.
ಹಾಂವ್ ಪಿಡ್ಡುಕ್ ಬಾಂಧ್ತಾಂ ಬಾಪಾ ತುಕಾ ಸಮರ್ಪುನ್
ತಾಚ್ಯೆ ನಾಂವಿಂ ಘೆಗೆ ಹೊಕ್ಲೆ ಆಯಾಪಣ್.

ಆಯಾಪಣಾಚಿ ವ್ಹಡ್ವಿಕಾಯ್ ವರ್ಣಿತಾ.

ಸರ್ಪಳೆಚೊ ಪೊಡ್ ಧರ್ತಾನಾ ಜಡ್
ಆಯಪಣ್ ವ್ಹಡ್ ದೆವಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್.

ಪಿಡ್ಡುಕ್ ಬಾಂಧ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹೊಕ್ಲೆಚೆ ಕೇಸ್ ಭಾಂಗಾರಾಚೆ ದಾಂತೊಣೆನ್
ಸುಂಗಾರಾವ್ನ್, ಜಾಯೊ, ಶಿಂವ್ತಿಂ, ಆಬೊಲಿಂ ಮಾಳ್ ಒಪ್ಪುನ್ ದಿತಾತ್.

ಕಾಜಾರಾಚ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ವೇರ್ಸಾಯಿ ತಿತ್ಲೆಚ್ ಗರ್ಜೆಚೆ. ಮಾಟ್ವಾಚ್ಯಾ ಬಾಗ್ಲಾಚ್ಯಾ
ದೋನೀ ಕುಶಿಂನಿ ದೋನ್ ಪಂಗಡಾಚ್ಯಾ ವರಾಂನಿ ಆಪಾಪ್ಲ್ಯಾ ಉಂಚ್ಲ್ಯಾ ವಸ್ತುರಾಂನಿ ನ್ಹೆಸೊನ್
ಘನಾ-ಗಂಭೀರಾಯೆನ್ ಉಬೆ ರಾವೊನ್ ಗರ್ನಾಳಿ-ಪುಗಟಿಂಚ್ಯಾ ಆವಾಜಾ ಮಧೆಂ ವೇರ್ಸಾ
ಗಾತಾನಾ ಸ್ವರ್ಗೀಯ್ ಸೊಬ್ ಯೆತಾ ಆನಿ ರಾಯಾಳ್ ಮರ್ಜಿ ಧಾರ್ತಾ :

ದೆರಾಂತ್ ಪಾವ್ಲೊ ವೊರ್ ಆನಿ ನೆಣಾ ಜಾಲ್ಯಾಂವ್ ವೇಳ್
ಮುಖಾರ್ ಧಾಡ್ಲ್ಯಾಂವ್ ಖೆಳ್ ಆರ್ಕ್ ವಿಯೊಲಾಂಚೊ
ಆರ್ಕ್ ವಿಯೊಲ್ ದೆರಾಂತ್ ಆನಿ ರೆಬೆಕ್ ಕಾಂತಾರ್ ಸಾಲಾಂತ್
ಉಜ್ವಾಡ್ ಫಾಂಕ್ಲಾ ಘರಾಂತ್ ದೊಗಾಂಯ್ ಆಂಕ್ವಾರ್ಯಾಂಚೊ.

ಮುಕಾರ್ ವೆರ್ಸಾಂನಿಂಚ್ ಸಂಭಾಷಣ್ ಚಲವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ರಾವ್ಲ್ಲ್ಯಾ ವೊರಾಚ್ಯಾ
ಮಾತ್ಯಾರ್ ವೊತ್ ಪಡೊನ್ ಮಾತ್ಯಾಕ್ ಫಾಲ್ತೆಂ ತೇಲ್ ಹುನ್ ಜಾವ್ನ್ ಮಾತೆಂ ಕರ್ಪಾತಾನಾ
ಭಿತರ್ ಯೇಂವ್ಕ್ ಆತುರಾಯ್ ಜಾತಾ :

ಪಯ್ಲೊ ಖಿಜೊ ಸೊಡಾ ಆನಿ ದುಸ್ರೊ ಖಿಜೊ ಭರಾ
ಲಾವ್ಲಾತ್ ಕಂತಾರ್ ಕರ್ನ್ ವೊರಾಣ್ ಭಿತರ್ ಕರಾ.

ವೊವಿಯಾಂ-ವೆರ್ಸಾ ಮಾರಿಫತ್ ಬಾಯ್ಲಾಂನಿ ಪಂತಾಟ್ ಚಲಂವ್ಚೊ, ಆಪಾಪ್ಲಿ
ಜಾಣ್ತಿಕಾಯ್ ಪ್ರದರ್ಶಂಚಿ ಭಾರಿಚ್ ಆತುರಾಯ್ ಉಬ್ಜಯ್ತಾ. ಹೊಕ್ಲೆಕ್ ಹಾಡ್ಲೊ
ಸಾಡೊ ಎಕ್ದಮ್ ಮೊಲಾದಿಕ್; ತೊ ಮೊಲಾಯ್ತಾನಾ ಯೆಜ್ಮಾನ್ಯಾಕ್ ತಕ್ಲಿ ಘುಂವೊಳ್
ಆಯ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ ನೊವ್ರ್ಯಾಚ್ಯಾ ಪಾಡ್ತಿಚಿ ಬಾಯ್ಲ್ ಪುಕಾರಿತ್ :

ತ್ಯಾ ವಿ ಭಟ್ಕಳ್ಗಾರಾಚಿ ನಾತ್ಲಿ ಆಮ್ಕಾಂ ವಳಕ್
ದೊಳ್ಕಾಂಕ್ ಆಯ್ಲಾ ಕಾಳೊಕ್ ಸಾಡೊ ಮೊಲಾಯ್ತಾನಾ.

ಹೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ಹೊಕ್ಲೆಚೆ ಪಾಡ್ತಿಚಿ ಎಕ್ಲಿ ಮದಾಮ್ ಖುಬಾಳ್ತಾ ಆನಿ ಜವಾಬ್ ದಿತಾ :

ತುಳ್ವೆ ಭಾಸೆನ್ ಕುಳ್ಬಾಕ್ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ಕುಡು.

ಕಳ್ಳೆಂತ್ ಮೆಜ್ಜಾ ದುಡು ಹೊಕ್ಲೆ-ಬಾಪಾಯ್ನ್ ತುಜಾ.

ಪಯ್ಲೆಂ ವೊ ವಿ ಗಾಯಿಲ್ಲೆಚ್ಯಾ ಮುಸ್ಕರಾಕ್ ಮಾರ್ಲ್ಲ್ಯಾಬರಿ ಜಾತಾ.

ಭರ್ತಾರಾಗೆರ್ ಕಾಂಯ್ ಚಡುಣೆಂ ಜಾಯ್ನ್ ತರ್

ಹೊಕ್ಲೆ ಬಾಪಾಯ್ನ್ ಸಾಂಗೊನ್ ಧಾಡ್.

ಜವಾಬ್ ತಯಾರ್ ಆಸ್ತಾ ನೊವ್ರ್ಯಾಚೆ ಪಾಡ್ತಿ ಥಾವ್ನ್ :

ಘುರಾ ಪಾಟಿಂ ಗುಡೊ, ಗುಡ್ಯಾಪಾಟಿಂ ಘಾಟ್

ಸಾಂಗೊನ್ ಧಾಡ್ತಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ವೊರೆತ್ ಪೊಡಿತ್ ಪಾಟ್.

ಎಕ್ಲಿಬಾಯ್ಲ್, ಹೊಕ್ಲೆಕ್ ಬೂದ್ ಸಾಂಗ್ತಾ :

ನಾರ್ಲ್ ಕಾಂತುನ್ ನಾರ್ಲಾಚೊ ಕೆಲೊ ಚುರೊ

ಭಾಂಗಾರ್-ಶಿಂಗಾರ್ ನಾಕಾ ಹೊಕ್ಲೆ ಭರ್ತಾರ್ ಪುರೊ.

ಭಾಂಗಾರ್-ಶಿಂಗಾರ್ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ತೆವ್ತಿಲೆಚ್ಯೆ ಕಾನ್ ನೀಟ್ ಜಾತಾತ್ ಆನಿ ಏಕ್ ಜವಾಬ್ ಉಸಾಳ್ತಾ

ಆಮ್ಚಾ ಘುರಾ ಪಾಟಿಂ ಮದ್ರೆಚಿ ವಾಲ್

ಭರ್ತಾರಾಕ್ ಗುಂತುನ್ ತುಜ್ಯಾ ಗಲ್ಯಾಕ್ ಘಾಲ್.

ಕಾಜಾರಾ ಮಾಟ್ವಾಂತ್, ವೊವಿಯೊ ವೇರ್ಸಾ ಗಾತಾನಾ, ಪಿಡ್ಡುಕ್ ಬಾಂಧ್ತಾನಾ, ಸೊವ್ಯಾರ್ ಬಸಯ್ತಾನಾ ವಿಧ್ವಿ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಕ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಪ್ರವೇಶ್ ನಾ. ಎಕಾ ವೆಳಾರ್ ಕೊಣೆಯ್ ವಿಧ್ವಿನ್ ಆಶಾ ಭಾಗಂವ್ಚೆ ಖಾತಿರ್ ಏಕ್ ವೊವಿ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಧಯ್ ಘೆತ್ಲ್ಯಾರ್ ಉರ್ಲೊ ಬಾಯ್ಲೊ ಉಚಾಂಬಳ್ ಜಾತಿತ್ :

ಆಮ್ಚಾ ಘುರಾ ಪಾಟಿಂ ಆಬೊಲ್ಯಾಚೆಂ ಕಾಂಡ್

ದೊಗಾಂ ಘೊವಾಂಚಿ ರಾಂಡ್ ಹಾಂಗಾ ವೊವೊ ಗಾತಾ.

ಮ್ಹಣ್ ಗಾಳಿ ದಿತಿತ್. ಆತಾಂ, ಹೊಕಾಲ್ ಸೊಡ್, ಮಾಂಯ್‌ಚ್ 'ಮಿಡಿ' ಘಾಲ್ನ್ ಹಲೊ ಡಿಯರ್ ಮ್ಹಣಾತ್ ಆರ್ಸೊ ತಿಳಿತ್ ಆನಿ ಕಾಳೆ ಜಾಲ್ಲೆ ವೊಂಟ್ ತಾಂಬ್ಲೆ ಕರಿತ್ - ಅಶೆಂ ವೊವಿಯೊ ವೇರ್ಸಾ ಬಂಧ್ ಪಡ್ತಾತ್ ಆನಿ ಅಸಲೆ ಸಂದರ್ಭಾಯಿ ಚುಕ್ತಾತ್.

ಗಾದಿ ಆನಿ ಹುಮಿಣ್ಯೊ

ಮನ್ಶಾಂ ಮಧೆಂ ಜೆ ಸಬಾರ್ ಥರಾಂಚೆ ಬಾಂಧ್ ಆಸ್ತಾತ್, ಹಾಂಕಾಂ ಥಿರ್ ಕರುಂಕ್ ಯಾ ಅಥಿರ್ ಕರ್ನ್ ಉಡಂವ್ಕ್ ಭಾಸ್‌ಚ್ ಆಯ್. ಹೆಂ ಆಯ್ ಜಾಣ್ತಿಕಾಯೆಚೆಂ ಆನಿ ನಿತಿಚೆಂ ಆಯ್ಡಾನ್ ಜಾತಾ-ಥೊಡೆ ಪಾವ್ಪಿಂ, ನಾಸಾಚೆಂ ಆನಿ ದುಖಾಚೆಂ ಕಾರಣ್ ಜಾತಾ ಆನಿ ಥೊಡೆ ಪಾವ್ಪಿಂ. ಅಶೆಂ ಆದಿಂಮಾಗಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಮೊಗಾ-ರಾಗಾ, ನಿತಿ-ಅನಿತಿ, ಸಂತೊಸ್-ದುಕಾಂ ಮಧೆಂ ಝುಜ್ ಚಲತ್ ಆಯ್ಲಾಂ ಆನಿಕ್‌ಯಿ ಚಲೆಲೆಂ. ಹೈ ಘುಸ್ಪಡಾಯೆ-ಜಿಣಿಯೆ ವಿಧಾನಾ ವಾರ್ಯಾ-ವಾದಾಳಾಕ್ ಸರಿ ಜಾವ್ನ್ ತೆಂ ಕಾಳ್ಜಾಂನಿ ಜಿತಾ ಆನಿ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ಸ್ಪಂದನಾ ಮುಖಾಂತ್ ಧಾರ್ತಾ. ಹಾಚಿ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾ ಜಾವ್ನ್ ಗಾದಿ ಆನಿ ಹುಮಿಣ್ಯೊ ಉಬ್ಜಾತಾತ್. ಹುಮಿಣ್ಯಾಂನಿ ಶಾಣೆಪಣಾಕ್ ಸಾಣೆ ಧರ್ಲ್ಯಾರ್, ಗಾದಿ ವಿಸ್ತಾರ್ ಆನ್ವೋಗಾಕ್

ಮಟ್ಟಾ ಉತ್ರಾಂನಿ ಬಂಧ್ ಕರ್ನ್ ದವರ್ತಾಲೆ. ಗಾದಿಂಕ್ ಹೆರ್ ಕೊಂಕ್ಣೆ 'ಮ್ಹಣ್ಣೆ' ಯಾ 'ಆದಗತ' ಮ್ಹಣೊನ್ಯಾ ಉಲೊ ಮಾರ್ತಾತ್.

ಹ್ಯಾ ಗಾದಿಂನಿ ಗೊಂಡ್ ವಿಚಾರ್ ಭರೊನ್ ಪೊಮ್ಮಾತಾತ್ ಜೆ ಅನ್ನೋಗಾಚ್ಯಾ ಪರಿಪಿಕಾಯೆಚ್ಯಾ ಶಿಖರಾರ್ ಉಬೆ ಆಸ್ತಾತ್. ಆಮ್ಚೆ ಮಧೆಂ ಚಾಲು ಆಸ್ಚೊ ಧೊಡ್ಯೊ ಗಾದಿ ಪಳೆಲ್ಯಾರ್ ಹೆಂ ರುಜು ಜಾತಾ.

1. ಅಂಬ್ಯಾಚ್ಯಾ ರುಕಾಕ್ ಪೊಂಗೆರಾಚಿ ಸಾಲ್ ಲಾಗ್ತಾಗೀ?
2. ಆಮಾಸ್ ಯೆತಾನಾ ಪುನೊವ್ ರಾವ್ತಾಗೀ?
3. ಕಿರ್ಲಾರ್ ಬಾವ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾರ್ ವಾಸ್ಕಾರ್ಯಾ ಯೇತ್.
4. ಉದ್ಯಾಚ್ಯಾ ಬಳಾನ್ ಸುಂಕಾಟ್ ಉಡ್ತಾ.
5. ಹಸ್ತಿಕ್ ಘಾಂಟ್ ನಾಕಾ.
6. ಸಂಯ್ಬಾಚೆಂ ಬೊಡ್ ಸಸ್ತಿಚೆಂ ಕೊಡ್.
7. ಹಾತಾಚಿಂ ಕಾಂಕ್ಣಾಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಆಸೊ ನಾಕಾ.
8. ಕಿಂಳ್ವಿದ್ ವೊಂಪ್ಲ್ಯಾರ್ ಬಿಳಿದ್ ಪಿಕ್ತಾಗೀ?
9. ಯೆಂಟೊ ಲಾಸ್ಕಾರ್ ವೋಳ್ ವೆತಾಗೀ?
10. ಪೊಟ್ ಭರ್ಲ್ಯಾರ್ ಗರೆ ಕೊಡು.

ಸದಾಂಚ್ಯಾ ಜಿಣಿಯೆಚ್ಯಾ ಚಾಲ್ತ್ಯಾ ಘಡಿತಾಂನಿ ತಾತ್ವಿಕ್ ಉಂಚಾಂಯ್ ಪಳೆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಪುರ್ವಜಾಂನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಭುಂಯ್-ಭಾಟಾಂತ್ಲ್ಯಾ ವಸ್ತುಂಕ್, ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ-ಕುಂಬಾರಾ-ಮೊಡ್ವೊಳಾಂಕ್, ಸುಣ್ಯಾ-ಮಾಜ್ರಾಂಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಭೊಗ್ಲಾಂನಿ ಮೊಳ್ಳಾಂ ಆನಿ ಸಾದ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂನಿ ಉಂಚ್ಲ್ಯಾ ಆಲೋಚನಾಂಕ್ ಬಂಧಿತ್ ಕೆಲಾಂ. ಮೊಡ್ವೊಳಾಚ್ಯಾ ಗಾಡ್ವಾಂತ್ ಜಿಣಿಯೆಚೆಂ ಕೊಡು ಸತ್ ಪಳೆಲ್ಲ್ಯಾ, ಮೊಸ್ತಿಚ್ಯಾ ವಾಸ್ತ್ರಾಂತ್ ಮನ್ಯಾಚಿ ಸಸಾರಾಯ್ ದೆಕ್ಲ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಚಿಂತ್ನಾಂಕ್ ಮಾಂದಿಜಾಯಿಚ್ ಪಡ್ತಾ. ದುಬ್ಯಾಪಣಾಚ್ಯಾ ಕಷ್ಟಾಂಕ್ ಕಾಮ್ಗಾರಾಂಚ್ಯಾ ನಷ್ಟಾಂಕ್, ವ್ಹಡಾಂಚ್ಯಾ ವ್ಹಡ್ವಿಕಾಯೆಕ್, ತರ್ನ್ಯಾ ರಗ್ತಾಚೆ ಉಚಾಂಬಳಾಯೆಕ್, ಪಯ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ದಳ್ಬಾರಾಕ್ ಸಂಪ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂನಿ ಗುಂತುನ್ ದವರ್ಲಾಂ.

ಅಂಬೊ ಪೊಣ್ಣಾಂತ್ ನಹಿಂ, ದುಬೊ ಮನ್ಯಾಂತ್ ನಹಿಂ.

ಆಟಿಚೊ ಕಣೊ ಮಾಳೊ ಮೊಡ್ತಾ, ಸೊಣಾಚೊ ಕಣೊ ಪೆಂಕಾಡ್ ಮೊಡ್ತಾ.

ಆಸಾ ಗುಲೊ, ಮಾರ್ತಾ ಉಲೊ; ನಾ ಗುಲೊ, ಪಡ್ಲೊ ಮುಲೊ

ಆವಯ್ನ್ ಪಳೆಂವ್ಚೆಂ ಪೊಟ್, ಬಾಯ್ಲೆನ್ ಪಳೆಂವ್ಚಿ ಪಾಟ್.

ಎಕಾ ಘಡಿಯೆಚ್ಯಾ ಆಟಾಕ್ ಪಮ್ಮದಾನ್ ಖಾಡ್ ತಾಸ್ಲೆಂ ಖಂಯ್.

ಎಣೆಲಾಕ್ ವಯ್ಲೆಂ ಉದಾಕ್, ಸುಗ್ಗೆಕ್ ಸುಕೆಂ ಉದಾಕ್, ಕೊಳ್ಳಾಕ್ ಪರ್ನೆಂ ಉದಾಕ್.

ಕಾನ್ ತುಟ್ಲೆಂ ಶೆಂಬ್ಯಾಚ್ಯಾ ಬೊಲ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಘೊಡೊ ಧಾಂವ್ಡಾಯ್.
 ಕುಳ್ತಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ವೆತಾನಾ ಇತ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಕುಳಿತ್ ಖಾತಾನಾ ಕಿತ್ಲೆಂ?
 ಕೆಲ್ಯಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಮೊಸಿಚೆಂ ವಾಸ್ತುಂ ಸಯ್ ಪಾಯ್ ಉಕಲ್ತಾಲೆಂ ಖಿಂಯ್.
 ಗಾಡ್ವಾಚ್ಯಾ ಪಾಯಾಂಥಳಾ ಪಡೊನ್ ಮೊರ್ಚಾ ವರ್ನಿ ಹಸ್ತಿಚ್ಯಾ ಪಾಯಾಂಥಳಾ
 ಪಡೊನ್ ಮೆಲ್ಯಾರ್ ಬರೆಂ.

ಗಾದ್ಯಾಕ್ ಮೇರ್ ಘಟಾಯ್, ಚೆಡ್ವಾಕ್ ಫಿಯಾದೊರ್ ಘಟಾಯ್.
 ಘರ್ ಆಸ್ಕತ್, ಬಾಯ್ಲ್ ಮಾಂಕಾಡ್ ತಾಚೆ ವಯ್ರ್ ನಾ ಸಂಕಡ್.
 ತೂಸ್ ಕಾಂಡುನ್ ಹಾತಾಂಕ್ ಪೊಡ್ ಪಡ್ಲಾಲ್ಯಾಬರಿ ತೆಂಕ್ಡೆನ್ ಮೊಂವ್
 ಕಾಡ್ಲ್ಯಾರ್ ತೊಂಡಾಕ್ ಪಡ್ತಾಗೀ?

ದುಬ್ಯಾಚಿ ಬಾಯ್ಲ್ ಮೊರಾನಾಯೆ, ಗ್ರೇಸ್ತಾಚೆಂ ಘರ್ ಲಾಸಾನಾಯೆ.
 ಧಾ ಜಣಾಂನಿ ಕಾವೊ ಖಾವ್ನ್, ಕಾವೊ ಖಾಯ್ನಾತ್ಲ್ಯಾಕ್ ಜಾತಿಂತ್ಲೊ ಭಾಯ್ರ್
 ಘಾಲ್ಲೊ ಖಿಂಯ್.

ಬರೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಹೊಕಾಲ್-ಹೊರೆತಾಚೆಂ, ವಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಮ್ಹಾಲ್ಯಾಚೆಂ.
 ಮೂಂಜ್ ಪಳೆ ಕಾಸ್ಚಿ ನ್ಹೆಸ್.

ಮೊಡ್ವೊಳ್ ವೊತ್ ಯೆತಾನಾ ಭಿಕ್ಲಾಂ ಭಾಜ್ತಾಲೊ ಖಿಂಯ್, ಪಾವ್ಸ್ ಯೆತಾನಾ
 ಉಂಬಳ್ತಾಲೊ ಖಿಂಯ್.

ರಾತ್ಲೆಂ ಘರಾಂತ್ ಉಲಯ್ನಾಯೆ, ದಿಸಾಚೆಂ ರಾನಾಂತ್ ಉಲಯ್ನಾಯೆ.
 ವ್ಹಡಾಚೊ ವೊಡೊ ರಾಕ್ತಾನಾ ದುಬ್ಯಾಚೊತೊಡೊ ಗೆಲ್ಲೊ ಖಿಂಯ್.
 ಶೆಟಿಚೊ ಬೊಯ್ಲ್ ಪಡ್ಲೊ ಗಾಂವ್ ಸಕ್ಕಡ್ ಆಯ್ಲೊ, ಶೆಟ್ ಪಡ್ಲೊ
 ಕೊಣ್ ನಾ.

ಸುನೆಕ್ ಕಾಂಡುಂಕ್ ಘಾಲ್ಲೆಂ ಖಿಂಯ್. ಧುವೆಕ್ ವಾಸ್ತುಂಕ್ ಘಾಲ್ಲೆಂ ಖಿಂಯ್.
 ಹಿಂವ್ ಕೊಂಕ್ಣ್ಯಾಗೆರ್ ವೆತಾಂ ಮ್ಹಣಾ ಖಿಂಯ್, ಸಾಳೊ ದುಬ್ಯಾಗೆರ್ ವೆತಾಂ
 ಮ್ಹಣಾ ಖಿಂಯ್, ತಾಪ್ ಗ್ರೇಸ್ತಾಗೆರ್ ವೆತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಖಿಂಯ್.

ಮೊತಿಯಾಂ ಸಾಕ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಗಾದಿಂನಿ ಪುರೊನ್ ಗೆಲಾಂ ತೆಂ ದಾಯ್ಜ್ ಹಾಂಗಾ
 ವಿವರುಂಚ್ಯಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ವಾಚ್ಪ್ಯಾನ್ ಎಕೇಕ್ ಗಾದ್ಯಾಂ ಮೊತಿಂತ್ ವೊರವ್ನ್ ಜಿರಯ್ಲ್ಯಾರ್
 ಚಡಿತ್ ಸ್ವಾದ್ ಆನಿ ಅರ್ಥ್ ಮೆಳಾತ್.

ಹ್ಯಾಚ್ ಸುರ್ಪಾಯೆಚ್ಯೊ ಗಾದಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಸಾರಸ್ವತ್ ಬಾಂವ್ಡಾಂಲಾಗಿಂ ಮೆಳ್ತಾತ್.

1. ದಾಂತ್ಯಾತುಲೆಂ ರಡ್ತಾನಾ, ಸುಪಾಂತುಲೆಂ ಹಾಸ್ತಾ.
2. ತೂಪ್ ಘಾಲ್ತಲ್ಯಾ ಆಯ್ಡ್ 'ನಾಕ್ ನಯ್ ವತನಾ.
3. ದರಿಯಾಂ ಆಸಾ ಮಾಸೋ, ಮೋಲ್ ಕರತಾ ಪಿಸೋ.
4. ಮಾಳಪ್ ಪೈಕ್ ಜೋರು ಜಾಲ್ಯಾರಿ, ಸಂಗ್ರಮಾಕ ಪೇಜವೇ?
5. ಹೂನ ಪೇಜೇಕ್ ತೂಪ ನಾಕ್ಯಾ, ಧಾಕಟಿ ಬಾಯ್ಲೇಕ ರೂಪ ನಾಕ್ಯಾ.

6. ಹಾತಾ ಕಾಂಕ್ಲಾಕು ಆರಶಿ ನಾಕ್ಕಾ, ಮೊಡ್ವೊಳ್ಳಾ ಚರಡಕು ಬಾರ್ಸೊ ನಾಕಾ.
7. ಗೋರು ನಿಪ್ಪಯ್ಲೆ ಮ್ಹಣ್ ಗೊಟೊ ನಿಪ್ಪಯ್ಲಾಕಾ.
8. ಬರಿಲ್ಯಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಂಕು ದಹ್ಯಾಂತು ಫಾತ್ನೊರು.
9. ಪಿಂಡಾಕು ಅಂಡು ಲಾಯಿಲ್ಯಾವಾರಿ.
10. ಉದಾಕಾರಿ ಬಡ್ಡಿ ಮಾರ್ಲ್ಯಾವರಿ ಗೋವು ಬಾಯ್ಲು ಏಕುಚಿ.

ಹ್ಯಾ ಗಾದಿನಿ ಗಳ್ಳಿಲ್ಲೆ ಪ್ರಾಸ್, ಅನುಪ್ರಾಸ್, ಯಮಕ್, ಅಲಂಕಾರ್, ಉಪಮಾನ್ ರೂಪಕ್, ಪ್ರತಿಮಾ ಆನಿ ಸಂಕೇತಾಂ ಹೆರಾಂ ಭಾಸಾಂಚ್ಯಾ ಗಾದಿಂಕ್ ಸೊಡ್ನ್ ದೀನಾಂತ್.

ಹುಮಿಣ್ಯೊ

ಹುಮಿಣ್ಯಾಂಕ್ ಗೊಂಯಾಂತ್ ಪಾರ್ಕೊನಿ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್. ಭುಂಯ್ ತಶೆಂ ಆಕಾಸಿಂ ಆಪ್ಲೆಂ ಪಳೆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ವಸ್ತುಂಕ್ ಆಸಾ ತಶೆಂ ಸಾಂಗ್ಲ್ಯಾರ್ ಸೊಭ್ ನಾ. ಪುಣ್ ತ್ಯಾಚ್ ಗಜಾಲಿಂಕ್ ವಿಂಚ್ತ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂನಿ ವಿಣುನ್ ಎಕಾ ಸಮಸ್ಯಾ ರುಪಾರ್ ಗುಂತ್ಲ್ಯಾರ್ ಮೋಲ್ ಯೆತಾ. ಹೆಂ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಹುಮಿಣ್ಯಾಂ ಪಾಟ್ಲೆಂ ಥಳ್. ಹುಮಿಣ್ಯೊ ವಿಚಾರ್ತೆಲ್ಯಾಚ್ಯಾ ಆನಿ ಜವಾಬ್ ದಿತೆಲ್ಯಾಚ್ಯಾ ಮೆಂದ್ವಾಕ್-ಮತಿಕ್ ಖುಶಾಲಾಯ್-ಜ್ಞಾನ್ ಹಾಡ್ನ್ ದಿತಾತ್. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಜಾಣ್ವಾ ನೆಣ್ಣ್ಯಾ ಮಧೆಂ ಝಳ್ಕೊಂಚೊ ಥೊಡೊ ಹುಮಿಣ್ಯೊ ದೆಕಿಕ್ ಹಾಂಗಾ ದಿಲ್ಯಾತ್ :

1. ಅಂತ್ರಳಾರ್ ಥೊರುಂ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಕೊಯ್ತೊ. (ಚೀಂಚ್)
2. ಆಣ್ಣಿ ರುಕಾರ್ ನೊವ್ಚಿಂ ಫಳಾಂ. (ನಾತ್ನೊ)
3. ಕಣ್ಣಿಚ್ಯಾ ಬೊಲ್ಯಾಂತ್ ಸೊಸ್ಯಾಚಿಂ ಪಿಲಾಂ. (ಉವೊ)
4. ಕಾಳ್ಕಾ ಕುಡಾಂತ್ ಕಾಳೆಂ ಮಾಜಾರ್. (ಭಾಣ್ಣಿರೆಂ)
5. ಕೊವೊ ರಾಯ್ ಮಾತಿ ಖಾಯ್, ತೀನ್ ತಕ್ಲೊ ಧಾ ಪಾಯ್. (ನಾಂಗೊರ್, ಕೊಸ್ಕಿ, ಜೊತ್)
6. ಗೆಂದಾ ಚರೊನ್ ವೆತಾ, ಕಾರಿ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ವೆತಾ. (ಗುಡೊ ಲಾಸ್ತಾ, ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಗೊಬೊರ್ ಜಾತಾ.)
7. ಡಾಮ್ ಡಕಳ್, ಪಂದಾ ಪೊಕಳ್, ವರ್ಸಾಕ್ ಎಕ್ ಕಾಪಾಡ್. (ಪಾಕೆಂ ಶಿಂವ್ಚೆಂ)
8. ತೀನ್ ಪಾಯಾಂಚೊ ತಿಕ್ಲೊ ಘೊಡೊ, ತಾಚೆರ್ ಬಸ್ಲಾ ಕಾಳೊ ಚೆಡೊ. (ರಾಂದೊಣ್ ಆನಿ ಮೊಡ್ಕಿ)
9. ಬಾರಾ ಪಡ್ವೊಳಿಂ ಆಟ್ ಆಡೊಳಿಂ, ಚಾರ್ ಚೌಕೊಳಿಂ, ದೋನ್ ಮಾಣ್ಣೊಳಿಂ. (ದುಕ್ರಾಚೆ, ಸುಣ್ಯಾಚೆ, ಗೊರ್ವಾಚೆ, ಬಕ್ಡೆಚೆ ಬೊಂಬ್)
10. ಭಾಂಗಾರಾಚೆ ಬುಲಿಂತ್ ರುಪ್ಯಾಚಿ ಪೂಡ್. (ಮಿಸಾಂಗೆಚೊ ಬಿಯೊ)
11. ಮುರೊ ಖೊಂಡ್ಲೊ ಮಾತಿ ಮೆಳ್ಳಿ, ಮಾತಿ ಖೊಂಡ್ಲಿ ಖಿಡಾಪ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ, ಖಿಡಾಪ್ ಖೊಂಡ್ಲೆಂ ಶೇಡ್ ಮೆಳ್ಳಿ, ಶೇಡ್ ಖೊಂಡ್ಲಿ ಉದಾಕ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ. (ನಾರ್)

12. ಪರ್ಜಳಿಕ್ ಕುಂಡ್ಲೆಂ, ಜಕ್ರಿಯಾಲ್ ಧಾಂಕ್ಲೆ, ಹಿ ಹುಮಿಣ್ ಪಾರ್ಕಿನಾತ್‌ಲ್ಲೆ ಜಾತ್ ಕೊಂಕ್ಲೆ. (ಕಾಲ್ಸ್ ಆನಿ ಪಾತೆನ್)
13. ಸರ್ ಸರ್‌ವಾಲಿ ಸರ್ಗಾರ್ ಗೆಲಿ. ಆವಯ್ ಮೆಲಿ, ಧುವ್ ಜನ್ಮಾಲೊ (ವಾಲ್ ಆನಿ ಸಾಂಗ್)
14. ಆಕಡ್ ಪಾಕಡ್ ತಾಂಭ್ಯಾ ಭಾಣ್, ಬತ್ತೀಸ್ ರುಕಾಂಕ್ ಏಕ್ ಪಾನ್ (ಜೀಬ್)
15. ಲ್ಹಾನ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಕಾಸ್ಚಿ ನ್ಹೆಸ್ತಾ, ವ್ಹಡ್ ಜಾತಚ್ ಕಾಡ್ನ್ ಉಡಯ್ತಾ (ಕೀರ್ಲ್)

ಅಸಲ್ಯಾಂ ಶೆಂಭರೊಂ ಹುಮಿಣ್ಯಾಂ ವಯ್ರ್ ತಕ್ಲಿ ಖರ್ಚಿತಾನಾ ಉಲ್ಲಾಸ್ ಭೊಗ್ತಾ. ಪುರಾಸಣ್ ಮಾಜ್ವಾತಾ ಆನಿ ಜಿಕ್‌ಲ್ಲೊ ಸಂತೊಸ್ ಲಾಭ್ತಾ. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಮಾಲ್ಹಡ್ಯಾಂಚಿ ಜಿಣಿ, ಸಂಯ್ಕ್, ವೊಡ್ಣ್ಯೊ ಹ್ಯಾ ಹುಮಿಣ್ಯಾಂನಿ ಆನಿ ಗಾದಿಂನಿ ದಿಸೊನ್ ಯೆತಾ ತೆಂ ತೀಳ್ನ್ ಪಳೆಲ್ಯಾರ್ ಕಳ್ತಾ. ಅಸಲ್ಯೊಚ್ ಥೊಡೊ ಹುಮಿಣ್ಯೊ ಜ್ಯೊ ಸಾರಸ್ವತ್ ಘರಾಂನಿ ಮೆಳ್ತಾತ್, ಹಾಂಗಾಸರ್ ದಿಲ್ಯಾತ್.

1. ತೀಕ ತೀಕೆ ಪಾನ
ಕರ್ಬಲಾಂಚೆ ರಾನ
ತೆಜ್ಜೆ ನಾಂವ ಸಾಂಗಾನಾ ಜಾಲ್ಯಾರಿ
ತುಕಾ ಉರ್ನಾ ಮಾನಸ. (ಆಲೆಂ)
2. ದಣ್ಣೊ, ದಣ್ಣ್ಯಾ ವಯ್ರಿ ಕುಡವು
ಕುಡವಾ ವಯ್ರಿ ಸಿದ್ಧೆ
ಸಿದ್ಧ್ಯಾವಯ್ರಿ ಗುಡ್ಣೊ
ಗುಡ್ಣ್ಯಾ ವಯ್ರಿ ಕರಡ
ಕರಡಾ ವಯ್ರಿ ಗೊರವ ಚರತಾ. (ಮನಿಸ್)
3. ಹಡ್ಪ, ಹಡ್ಪ್ಯಾ ಭಿತರಿ ಖಡ್ಪ
ಖಡ್ಪಾ ವಿತ್ತರಿ ಶಂಖು
ಶಂಖಾ ಭಿತರಿ ತೀರ್ಥ. (ನಾರ್ಲ್)
4. ಘರಾಂತ್ ಮ್ಹಾಕ್ ಆಪ್ಣಿಲ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್
ತುಕ್ಯಾ ನೀದ್ ಪಡನಾಸ. (ಬಾಗಿಲ್)
5. ಆಮ್ಗೆಲ್ಯಾ ಘರ್ಚಾ ದೇವಾಕೆ
ಮೂಸ ಆಪ್ಣಿನಾಚಿ (ಉಜೊ)
6. ದಿವ್ವಾಕೆ ಕೆಳೋ
ರಾತ್ರೀಕೆ ಫೂಲೆ (ಮಾಂದ್ರಿ)

7. ಮುಖಾರಿ ಬಸ್ಸಾ ಟೊಪ್ಪಿ ಭಟ್ಟು
ಮಾಕ್ಷಾನ ಸಾಚಿ ಪಾಂಯ್ಕಿಂ ಲೋಕು. (ಕೆಂಳ್ಳೊ)
8. ತಾಂಬ್ಲೆ ತೊಂಡಾ ಸಾಯ್ಬು
ಪಾಟ್ಲೆನ ಸವಟ್ಟು ಚೆಯ್ವು (ಕೆಂಳ್ಳೊ)
9. ಘಾಟಾರ ಸಾನು ತೀನಿ ಕಲಸವಂತ ಸಾಯ್ಲೆ
ವಿಕಸ ತಳ್ಳಾ ಗೆಲೆ
ವಿಕಸ ರುಕಾರಿ ಗೆಲೆ
ವಿಕಸ ಹಿಂಡಾಂತು ಗೆಲೆ. (ಸಾಳಕ್, ಸಾಂಪೆಂ, ಕೇದಗ್)
10. ಚುನ್ನೊ ಕಾಡೀಲೆ ಘರಸ
ವಚ್ಚಾಕ ಸಾಟಾ ನಾ. (ತಾಂತಿಂ)

ಹ್ಯಾ ಹುಮಿಣ್ಯಾಂನಿ ಗೌಡ ಸಾರಸ್ವತಾಂಚಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಪಾರ್ಕುಂಕ್ ಸುಲಭ್ ಜಾತಾ. ನಾರ್ಲಾ ಖಾತಿರ್ ದೋನ್ ಪಂಗಡಾಂ ಥಂಯ್ಕಿ ಹುಮಿಣ್ಯೊ ಮೆಳ್ತಾತ್. ಪುಣ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಆನಿ ಹಿಂದು ಪಂಗಡಾಂನಿ ಆಸಾ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಹುಮಿಣ್ಯಾಂನಿ ಭಾಶಿಕ್ ಮಾತ್ ನ್ಹಂಯ್, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಧಳಾಚೊ ಫರಕ್ಯಾ ದಿಸೊನ್ ಯೆತಾ.

‘ಪರ್ಜಳಿಕ್ ಕುಂಡ್ಲೆಂ ಜಕ್ರಿಯಾಲ್ ಧಾಂಕ್ಲೆ’ ಆನಿ ಆಮ್ಕೆಲ್ಯಾ ಫರ್ಚಾ ದೆವಾಕ್ ಮೂಸ್ ಆಪ್ತಿನಾಚಿ. ಹೆಂಚ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ದಾಕವ್ನ್ ದಿತಾತ್.

ಅಶೆಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಜಾನಪದೀಯ್ ವ್ಯಾಕರಣ್ ಬೋವ್ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಆನಿ ವಿಸ್ತಾರ್ ಆಸಾ. ತಾಚೆಂ ವಿಸ್ತಾರ್ ಅಧ್ಯಯನ್ ಕರ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ಚಡ್ ಆಸಾ.

ಆಮ್ಚೆ ಸಂಸ್ಕೃತೆಚಿಂ ದಾಯ್ಜ್ ವೊವ್‌ಯೊ ಆನಿ ವೇರ್ಸಾ

✍ ಸ್ಪೀವನ್ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್, ಪೆರ್ಮುದೆ

ಆಮ್ಚೊ ಲೋಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕಾಜಾರಾ ಆನಿ ಹೆರ್ ಕಾರ್ಯಾವೆಳಿಂ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ್ ಉದ್ದೇಶಾನ್ 'ವೊವ್‌ಯೊ ಆನಿ ವೇರ್ಸಾ' ಗಾಯ್ತಾ. ಆಜ್ ಕಾಲ್ ವೊವ್‌ಯೊ ಆನಿ ವೇರ್ಸಾ ಫಕತ್ ರೊಸಾವೆಳಿಂ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಮೆಳ್ತಾತ್. ವೊವ್‌ಯೊ ಆನಿ ವೇರ್ಸಾ ವಾಡೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ ರೀತ್ ಆನಿ ಪುಡೆಂ ಚಲಜೆ ಜಾಲ್ಲೆ ವಾಟೆಚೆರ್ ಏಕ್ ನದರ್.

ಕೊಡ್‌ಯಾಳ್ಚ್ಯಾ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಕೊಂಕ್ಣ್ಯಾ ಮಧೆಂ ಸಬಾರ್ ಸ್ಥಳೀಕ್ ಸಂಪ್ರದಾಯ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಉಪೆಗಾಚ್ಯಾ ಬಳಾರ್ ಆನಿ ಗರ್ಜೆ ತೆಕಿದ್ ಉರೊನ್ ಆಯ್ಲಾತ್. ನವೆಂ ಜೆಂವ್ಚೆಂ, ಕೊಬು ವಾಂಟ್ಚೆಂ, ಆಲ್ಮಾಂಚ್ಯಾ ಫೆಸ್ತಾ ದಿಸಾ ಮಾಂಡಾಸ್ ಕರ್ನ್ ದವರ್ಚೆಂ, ಗುರ್ವಾರಿಕ್ ಸಮ್ಮಾನ್ ಹ್ಯೊ ಸರ್ವ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ವ್ಯಾಪಾರಾ ನಿಮ್ತಿಂ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಮೂಳ್‌ಫಳಾಚ್ಯಾ ಉಡಾಸಾಚಿಂ ಜಾವ್ನ್ ಉರೊನ್ ಆಯ್ಲಾತ್.

ಮುಳಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಪ್ರಕಾರ್ ಕ್ರಮೇಣ್ ಆಧುನಿಕ್ ಪ್ರಕಾಸಾಂತ್ ಆನಿ ಸೌಲತಾಯೆಚ್ಯಾ ಬಳಾಂತ್ ಫುಟ್ ಜಾವ್ನ್ ಯೇಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸಾ. ವೊವ್‌ಯಾಂಕ್‌ಯಿ ಆಜ್ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ರೂಪ್ ದಿಂವ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ.

ಕೆನರಾ-ಕೊಂಕಣಿ ಗಾವ್ಳಿ, ಸಂಸ್ಕೃತೆಂತ್ ರೊಂಬ್ಲಾ. ತಾಂಚ್ಯಾ ಹೆರ್ ಕಾರ್ಯಾಂಕ್ ಗಾಯಾನ್ ಪಳೆವ್ಯೆತಾ. ತಾಂತ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಗಾಯನ್ ಪ್ರಕಾರ್ ವೊವಿಂಯೊ ವೇರ್ಸಾ. ಆಜ್‌ಕಾಲ್ ವೊವ್‌ಯೊ ಆನಿ ವೇರ್ಸಾ ಫಕತ್ ರೊಸಾವೆಳಿಂ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಮೆಳ್ತಾತ್. ವೆಳಾಚೆಂ ಮೋಲ್ ಚಡ್ಲಾಂ, ತ್ಯಾ ತೆಕಿದ್ ಆಮ್ಚೆಲಾಗಿಂ ಆಸ್ಚೊ ವೇಳ್ ಉಣೊ ಜಾಲ್ಯಾ. ಎಕೆ ಚಿಟಿನ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಂವ್ಚೊ, ಎಕಾ ದಿಸಾ ಭಿತರ್ ಕಾಜಾರ್ ಮುಗ್ಗೊನ್ ಹನಿಮೂನಾಕ್ ವೆಚೊ ಕಾಳ್ ಆಯ್ಲಾ. ಪಯ್ಲೆಂ ಪಾಳ್ಣ್ಯಾಕ್ ಘಾಲ್ತಾನಾ, ಗುರ್ವಾರಿಕ್ ಧಾಡ್ತಾನಾ/ಪುಲಾಂ ಮಾಳ್ತಾನಾ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಮೆಳ್ಚಿಂ ಗಾಣಾಂ ಆತಾಂ ನಾಂತ್.

'ವೊವ್‌ಯೊ ಆನಿ ವೇರ್ಸಾ' ಪ್ರಮುಖ್ ಜಾವ್ನ್ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ್, ಮನೋರಂಜಕ್ ಆನಿ ಕಾರ್ಯೆಂ ಚಲವ್ನ್ ಆಧಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಮ್ಹಣ್ ಒಪ್ಚೆಂ ತರ್, ಆಜ್ ಹ್ಯಾ ತಿನೀ ಕಾಮಾಂಕ್ ವೊವ್ಯಾಂ ಪ್ರಾಸ್ ಜೊಕ್ತೆಂ ಮ್ಹಣ್ಗೆ ತಸಲೆಂ ದುಸ್ರೆಂ ಕಾಂಯ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾ?

ಶೈಕ್ಷಣಿಕ್ ಜಾಣ್ವಾಯ್ ದೀವ್ನ್ ಆನಿ ತೊಂಡಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾ ದ್ವಾರಿಂ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ್ ಘೆವ್ನ್ ಆಮ್ಚಿಂ ಮಾಲ್ವಡಿಂ ಮಾಹೆತ್‌ವಂತಾಂ ಜಾಲ್ಯಾಂತ್. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಘಡ್ಪಡೆಚ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾರ್ ವೊವ್‌ಯಾಂಕ್ ಚಡ್ ಸ್ವಾಗತ್ ನಾ ತೆಂ ಸಹಜ್.

ವೊವ್‌ಯಾ-ವೇರ್ಸಾಂಚಿಂ ಮುಳಾಂ :

ಭೋವ್‌ಶ್ಯಾ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ತೆನ್ನಾ ಭಾರತಾಚ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಭಾಸಾಂ ಸಂ ಸಂಸ್ಕೃತೆ ಪ್ರಕಾರಾಂನಿ ವೊವ್‌ಯಾಂಕ್ ತಾಳ್ ಪಡ್ಚೆಂ ಗಾಯಾನ್ ಪ್ರಧಾನ್ ಜಾನಪದಾಚ್ಯಾ ರುಪಾರ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ತಾ. ಪಾಡ್ತನಾ, ಸೊಬಾಣೆಗಿತಾಂ, ಸ್ತೋತ್ರಾಂ, ಉಪೆಗಾಂತ್ ಆಸಾತ್.

ಆಮ್ಚ್ಯಾಚ್ ಕೆನರಾಂತ್ ಕಾನಡಿ ಲೋಕ್ 'ಸೋಬಾಣೆಗಿತಾಂ' ಕಾಜಾರಾಂ ಆನಿ ಹೆರ್ ಸಮಾಜಿಕ್ ಕಾರ್ಯಾಂನಿ ಉಪೇಗ್ಗಿತಾ. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಸ್ ಸುಮಾರ್ ಸೊಳಾವ್ಯಾ ಶೆಕ್ಡ್ಯಾಚೆ ಆಕೇರಿಚ್ಯಾ ಭಾಗಾಂನಿ ಕೊಂಕಣಾ ಥಾವ್ನ್ ಕೆನರಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ದೆಂವೊನ್ ಆಯ್ಲಿ. ತೆದ್ನಾಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮುಳಾಂತ್ಲಿ ಸೊಭಾಯ್ ಆನಿ ಯೇವ್ನ್ ಪಾವಲ್ಲ್ಯಾ ಥಳಾಂತ್ಲಿ ಗ್ರೇಸ್ತ್‌ಕಾಯ್ ಏಕ್ ಜಾವ್ನ್ ನವಿ ಶೈಲಿ, ನವೆ ಸಬ್ದ್ ವಾಪಾರುನ್ ವೊವ್‌ಯೊ-ವೇರ್ಸಾ ಮಟ್ವೆ ಜಾಲೆ. ಸತ್ರಾವ್ಯಾ ಶೆಕ್ಡ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕೆನರಾಂತ್ ಚಡೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಕಥೊಲಿಕ್ ಧರ್ಮಾಚೆಂ ವಾರೆಂ ವೊವ್‌ಯಾ-ವೇರ್ಸಾಂಚೆರ್‌ಯೀ ಭರ್ಲೆಂ. ಸಬಾರ್ ವೊವ್‌ಯಾಂನಿ ಸಾಯ್ಬಿಣಿ ವಿಶಿಂ, ಪಾತ್ರೊನ್ ಸಾಂತಾಂವಿಶಿಂ ಉಲ್ಲೇಕ್ ಆಮಿ ವಾಚ್ತಾಂವ್/ಆಯ್ಕಾತಾಂವ್. ವೊವ್‌ಯೊ ಕೊಣೆಂ ರಚ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ಚ್ಯಾಕ್ ಜಾಯ್ನಾ. ಹರೈಕಾ ಸಾದ್ಯಾ ಗಾವ್ಪಾನ್ ತಾಚಿಚ್ ವೊವಿ ಗಾವುನ್ ವೊವ್ಯಾಂಚಿ ರಾಸ್ ಕೆಲಿ. ಹರ್ಯೆಕಾ ಸಾಹಿತಿಕ್ ಪ್ರಕಾರಾಚೆರ್ ವೆಳಾಕಾಳಾಚೊ, ಥಳಾಚೊ ಆನಿ ಧರ್ಮಿಕ್, ರಾಜಕೀಯ್, ಆರ್ಥಿಕ್, ಸಮಾಜಿಕ್ ವಾಡಾವಳಿಚೊ, ಬದ್ಲಾಪಾಚೊ ಪ್ರಭಾವ್ ಪಡ್ಚೆಂ ಸಹಜ್ ತಶೆಂಚ್ ವೊವ್‌ಯಾಂಚೆರ್‌ಯೀ ಘಡ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣೈತ್. ಆಜೂನ್‌ಯೀ ಥೊಡ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾಂನಿ ಆಧುನಿಕ್ ವೊವಿಯೊ ರಚ್ಚೆಂ ದಿಸೊನ್ ಯೆತಾ.

ಕ್ರಿಯಾ ನಿರ್ದೇಶಕ್ ವೊವ್‌ಯೊ :

ಆದಿಂ ಎಮ್. ಸಿ. ಚಿ ಗರ್ಜ್‌ಚ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ವಾಡ್ಯಾಚಿಂ ಬಾಯ್ಲಾಂ ಹಾತಾಕ್ ಹಾತ್ ಲಾವ್ನ್ ಎಕಾಮೆಕಾ ನಿರ್ದೇಶ್ ದಿತಾಲೊ ತೆಂಯಿ ಸುಂದರ್ ಗಾಯಾನಾಂ ರಿತಿಂನಿ.

- ಆಲ್ಫಾಚ್ಯಾ ದೊಸಿ, ಸಾಕ್ರಿಚೆಂ ಮೇಲ್ / ಪಾಂಚ್ ಥೆಂಬೆ ತೇಲ್ ಹೊಕ್ಲೆಚ್ಯಾ (ವ್ಹರೆತಾಚ್ಯಾ) ಕಾನಿಂ ಘಾಲ್.
- ಜಾದ್ಯಾ ಮಹಿನ್ಯಾಂತ್ ಕುಮರಿಂತ್ ಫುಲ್ಲೊ ಗೊಂಡೊ / ಚಡಯಾ ಹಾಂಡೊ ಆತಾಂ ರಾಂದ್ಲೆರ್.
- ಕಾಜಾರಾಚ್ಯಾ ಮಾಟ್ವಾಕ್ ಶಿರೊತಿಗೀ ಪಾನ್ / ಪಯ್ಲೊ ದಿಯಾ ಮಾನ್ ವಾಡ್ಯಾಚ್ಯಾ ಗುರ್ಕಾರಾಕ್.
- ದೊನ್ಪಾರಾಂಚ್ಯಾ ಜೆವ್ಣಾಕ್ ನಿಸ್ತಾಕ್ ಕಿತೆಂ ದೆಂಟೊ ಹಾಂಗಾ ಯೆಯಾ ವೊವ್ಯಾಂನೊ ರಾಂದ್ಲಿಕ್ ದವರಾ ಸೊಂಟೊ.
- ಇಶೆಡ್ತಾಚೊ ಅಂಬೊ ಹಾತಾಂತ್ ಧರ್ತಾನಾ ಮೋವ್ / ಸೊವ್ಯಾಕ್ ವ್ಹರ್ ಲೋವ್ ಆಮ್ಚೆ ಹೊಕ್ಲೆಕ್.

✍ ಹ್ಯಾವಿ ಮಾಟ್ಟಾಂತ್ ದೋಗ್ ತೇಗ್ ಬೆಂಡ್ಕಾರ್ / ದೀಸ್ ಜಾಲೊ ದೊನ್ನಾರ್
ಯೆಚ್ಚಾನಿ ತುರ್ತ್ ಕರ್.

ಹೆಂ ಕಾಮ್ ತೆಂ ಕಾಮ್ ಕರ್ ಮ್ಹಣ್ ಕೊಣಾಕ್ಯಾ ಆಮಿ ಉತ್ರಾಶಿಂ ಕಳಯಿಲ್ಲಾ
ವೆಳಾರ್ ಥಂಯ್ಸರ್ ಥೊಡೆಂಪುಣಿ ಉಣೆಪಣ್ ಭೊಗ್ತಾ. ಪುಣ್ ಧಾ ಜಣಾಂ ಮುಕಾರ್
ಗಾಯಾನಾಂ ರುಪಿಂ ವಾರೆಂ ಘಾಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಿಂ ಕೊಣಾಯಿ ತೆಂ ಕಾಮ್ ಕರುಂಕ್ ಮಿಶೆನ್
ಮುಕಾರ್ ಸರ್ತಾ.

ದೇವಾಚೊ ಸಂಬಂದ್ ಉಚಾರುಂಕ್ ವೊವ್‌ಯೊ :

ಕಥೊಲಿಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹರ್ಯೆಕಾ ಕಾಮಾಂತ್ ದೇವಾ ಸವೆಂಚ್ ಮುಕಾರ್ ಸರುಂಕ್ ಆಶೆತಾ.
ಪುರ್ವಿಕ್ ದೇವಾಸವೆಂ ಲಾಗ್ತಾಲೊ ಬಾಂದ್ ದವರ್ನ್ ಆಸಲ್ಲೆ ಮ್ಹಣ್ಚಾಕ್ ಆಮ್ಚೊ ವೊವ್‌ಯೊ
ಸಂಕೇತ್.

✧ ಆಪ್ರೊಸ್ ಕಾಡ್ನ್ ದವರ್ಲಾ ಬೊಶಾಯೆ / ಜೆಜುಚೆ ಮಿಶೆ ಯೆಚ್ಚಾನಿನ್ ರೋಸ್
ಕಾಡ್ಲಾ.

✧ ಕೊಸೆಸ್ ಮಾಂಯ್ ಸೈರಿ, ರುಜಾರ್ ಮಾಂಯ್ ಘರ್ಚಿ / ತಿಣೆಂ ಕುರ್ಪಾ ದಿಂವ್ಚಿ
ಆಮ್ಚೊ ವೊರೆತಾಕ್.

✧ ರೆಸ್ಪೆರಾಕ್ ವೆತಾ ವ್ಹರೆತ್ ಸಾಂಗಾತಾಕ್ ಕೋಣ್ / ಸಾಂತಿಸ್ಸಿಮಾ ತ್ರಿಂದಾದಿಚೊ
ದುಸ್ರೊ ಜಣ್.

✧ ಹ್ಯಾವಿ ಮಾಟ್ಟಾಂತ್ ಕೋಯ್ ಭೋವ್ ಜಾಲೊ / ಪುಲಾಂ ಶಿಂಪಿತ್ ಆಯ್ಲೊ
ಆಮ್ಚೊ ಮಿನಿನ್ ಜೆಜು ಬಾಳ್.

ಎಕಾಮೆಕಾಚೆ ಗುಣ್ ಆವ್ಕುಣ್ ವಾಚ್ಚೆ :

ಚಡಾವತ್ ವೊವ್‌ಯೊ ಎಕಾಮೆಕಾಕ್ ದುರ್ಸೊಂಚೆ ಖಾತಿರ್‌ಚ್ ಉಪೆಗ್ ಜಾತಾತ್.
ದೆಕುನ್ ವೊವ್‌ಯೊ ಸಾಂಗ್ಚಿಚ್ ಚೂಕ್, ತ್ಯಾ ನಿಮ್ತಿಂ ಝಗ್ಡೆಂ, ಹಗೆಂ ಸುರು ಜಾತಾ ಮ್ಹಣ್ಚೊ
ವಾದ್ ಆಸಾ. ಪುಣ್ ವೊವ್‌ಯಾಂಚೊ ಉದ್ದೇಶ್ ಬರೆಂ ಕರ್ಚೆಂಚ್ ಶಿವಾಯ್ ಪಾಡ್
ಕರ್ಚೆಂ ನ್ಹಂಯ್. ಹೆಂ ದುರ್ಸೊಣೆಂ ವಿಕಾರ್ ಮನೋಸ್ಥಿತಿಚೆ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾ ಖಂಡಿತ್
ನ್ಹಂಯ್.

ವೊವ್‌ಯಾಂ ಮುಕಾಂತ್ ಶಿಕ್ಷಣ್ :

ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಕ್ ತಶೆಂಚ್ ದಾದ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಏಕ್ ಸಾಂಸ್ಥಿಕ್ ಶಿಕಪ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಕಾಳಾರ್
ತಾಣೆ ಕುಟ್ಮಾಂತ್ ಕಶೆಂ ಜಿಯೆಜೆ, ಕಿತೆಂ ಕರಿಜೆ, ಕಿತೆಂ ಕರಿನಾಯೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆವಿಶಿಂ ಮುಕೆಲ್
ಜಾವ್ನ್ ಕಾಜಾರಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲ್ಲಾ ಘರಾಂತ್ ತಾಣೆಕಶೆಂ ಜಿಯೆಜೆ
ಮ್ಹಣೊನ್ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಹ್ಯೊ ವೊವ್ಚೊ ನಿರ್ದೇಶಕ್ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್.

- ✧ ಸನ್ನಾರಾ ಧು ಮಾತೆಂ ಆಯ್ತಾರಾ ಫಾಲ್ ತೇಲ್ / ಮಿಸಾರ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಮೇಳ್.
- ✧ ಲಾಗಿಂ ಮಾಂವಾಡೊ ಮ್ಹಣ್ ಸದಾಂ ವಚಾನಾಕಾ / ಕಾಂಡಿ ಬೊಂಡಿ ರಾಂದುನ್ ವಾಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಘರಾ ಸಾಂಗಾನಾಕಾ.
- ✧ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾ ಕುಡಾಂತ್ ದವರ್ಲ್ಯಾ ಕಡಾಯ್ ಪೊಡ್ ಕಸರ್ ಧಾಡಾಯ್ ಹೊಕ್ಲೆ ಮಾಂವಾಕ್ ತುಜ್ಯಾ.
- ✧ ಹ್ಯಾಯಿ ಸಾಡ್ಯಾಚಿ ಲಾಂಬ್ ಕಾಡ್ ವೊಂಟಿ / ಮಾಂವಾಗೆಲ್ಯಾ ಪೊಡ್ತಾಂತ್ ಫಾಲ್ಯಾಂ ಪಾನಾಂ ಮುಂಟಿ.

ಕಾಜಾರ್ ಆನಿ ಆಯಾಪಣಾಚೆಂ ಮಹತ್ವ್ :

ಹರ್ ಏಕ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಆಪುಣ್ ಭುಂಯ್ಚೆರ್ ಕೃಶಿ ಕರ್ನ್ 'ಖಾಣ್ ತಯಾರಕ್' ಹಂತ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಾಜಾರ್ ತ್ಯಾ ಸಂಬಂಧಿ ಲೈಂಗಿಕ್ ಕರ್ನಿ ಆನಿ ಭುರ್ಗ್ಯಾ ಜಲ್ಮಾಕ್ ಪವಿತ್ರ್ ನದ್ರೆನ್ ದೆಕ್ತಾತ್.

- ✧ ಸೊಡ್ ಸೊಡ್ ಹೊಕ್ಲೆ ಆಂಕ್ವಾರ್ಪಣಾಂ ನ್ಹೆಸಣ್ / ಆಮಿ ಹಾಡ್ಲಾಂ ಸಾಸಣ್, ಪುಲಾಂ ಭಾಂಗಾರಾಚೆಂ.
- ✧ ಸೊನಾರಾಚೆ ದೊಳೆ ದಿಸಾಕ್ ದಿವೆ ಜಳೆ / ಸುರ್ಯೊ ಚಂದ್ರ್ ಖೆಳೆ ತುಜ್ಯಾ ಮಿನಿನಾರ್.
- ✧ ಸರ್ಪಳೆಚೊ ಪೊಡ್ ಉಕಲ್ತಾನಾ ಜಡ್ / ಆಯಾಪಣ್ ವ್ಹಡ್ ಆಮ್ಚೆ ಹೊಕ್ಲೆಚೆಂ.
- ✧ ರೆಸ್ಪೆರ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಿಯೆಂತ್ ಫಾಲಾ ಹಾತ್ / ಆನಂದ್ ಸಾಕ್ರಾಮೆಂತ್ ತಾಂಚೊ ಭಾಗೆವಂತ್.

ವಿದೇಶಿ ಸಂಪರ್ಕ್ :

ಕೆನರಾ ಕಥೊಲಿಕಾಂಕ್ ಸಬಾರ್ ತೆಂಪಾ ಆದಿಂ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ಗಾಂವಾಚೊ ಸಂಪರ್ಕ್ ಆಸ್ಲೊ ದಿಸ್ತಾ. ತಿನ್ನಿಂ ವರ್ಸಾಂದಿಂಚ್ ಬೊಂಬಯ್, ಗೊಂಯ್ ಆನಿ ಯೆರೊಪಿ ಗಾಂವಾವಿಶಿಂ ತಾಂಕಾಂ ಮಾಹತ್ ಆಸ್ಲಿ ಆನಿ ಹ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂನಿ ತಿ ಜಿಯೆಲ್ಲೆ ಮ್ಹಣ್ ಆಮ್ಕಾಂ ವೊವಿಯಾಂದ್ವಾರಿಂ ಕಳ್ತಾ.

- ✧ ಕೊಂಬಿಯೆನ್ ಕಾಡ್ಲಿಂ ಪಿಲಾಂ, ಉರ್ಲೊ ಏಕ್ ಕೊಂಬೊ / ಬೊಂಬಯ್ ಬಾಂದ್ಲಾಂ ಬೊಂಗೊ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ವ್ಹರೆತಾನ್.
- ✧ ಪರ್ನೆಂ ಕಾಪಾಡ್ ಪಿರಿ ಪಿರಿ ಪಿಂದ್ತಾ / ಬೊಂಬಯ್ ವ್ಹರುಂಕ್ ಚಿಂತ್ತಾ ಆಮ್ಚೊ ವ್ಹರೆತ್ ಬಾಬ್.
- ✧ ಗೊಂಯಾಂ ವೆಚೆ ವಾಟೆರ್ ಕಣೆರಿಚೆಂ ಪೀಕ್ / ಮುದಾಯೆ ವಯ್ಲೆಂ ಥಿಕ್ ಆಮ್ಚಿ ಹೊಕಲ್ ಬಾಯ್.

ಸಮಾಜಿಕ್ ವೆವಸ್ತಾ :

ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಪೊವ್‌ಯಾಂ-ವೆರ್ಸಾಂ ಮುಕಾಂತ್ರ್ ಸುಮಾರ್ ದೊನ್ಯಿಂ-ತಿನ್ಯಿಂ ವರ್ಸಾಂ ಆದಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಸಮಾಜಿಕ್ ಸಂಬಂಧಾವಿಶಿಂ ಮಾಹತ್ ಮೆಳತ್. ತರ್ನೆ ಪ್ರಾಯೆರ್ ಲಗ್ನ್, ಸ್ತ್ರೀಯೆಚೆರ್ ನಿಯಂತ್ರಣ್, ಕುಟ್ಮಾಂತ್ ಆವಯ್ ಬಾಪಾಯ್ಚೊ ಆನಿ ಹೆರಾಂಚೊ ಸಂಬಂದ್ ತಶೆಂಚ್ ಸ್ಲಾನ್‌ಮಾನ್ ಹ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಸಂಗ್ತಿಂಚೆರ್ ಪೊವ್‌ಯೊ ಉಜ್ವಾಡ್ ಘಾಲ್ತಾತ್.

✧ ವ್ಹರೆತಾ ಬಾಬಾ ತೊಡೊಪ್ ನೆಸ್ ದೊಡಿ / ದೋತ್ ಥೊಡಿ ತರಿ ಹೊಕಲ್ ಕುಳಿಯೆನ್ ಬರಿ.

ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಲೊಕಾನ್ ಲಗ್ನ್ ಸೊಭಾಣಾಕ್ ನೆಸ್ಚೆಂ ವಸ್ತುರ್, ಆಮ್ಚೆಂ ಮಧೆಂ ದೋತ್ ಚಾಲ್ತೆರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಖಬರ್ ಆನಿ ಕುಳಾರಾವಿಶಿಂ ಮಾಹತ್ ಮೆಳ್ತಾ ತೆಂ ಪಳೆವ್ಚೆತ್.

✧ ಆಮ್ಚೊ ಯೆಜ್ಮಾನಿ ನೆಸ್ಲಾ ಚಕ್ರಾಚೆಂ ಪುಡ್ವೆಂ / ಸುರ್ ಸೊರ್ಯಾಚೆಂ ಕುರ್ವೆಂ ವ್ಹರೆತಾ ಬಾಪುಯ್ ತುಜೊ.

✧ ಬಾಪುಯ್ ನಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ಹೊಕ್ಲೆ ನಾಕಾ ಕರುಂಕ್ ಚಿಂತ್ತಾ / ಬಾಪುಯ್ ಸಾರ್ಕೊ ಮಾನ್ ತುಕಾ ಭಾವ್ ದಿತಾ.

✧ ಹ್ಯಾ ಕಾಜಾರಾಕ್ ಕಿತ್ಲಿಂ ಯೆತಿತ್ ಪೊಜಿಂ / ಯೆತಿತ್ ಶೆಂಭೊರ್ ಯೆಜ್ಮಾನಿ ತುಜ್ಯಾ ಜಾಂವ್ಯಾಗೆಲಿಂ.

✧ ದರ್ಯಾಚ್ಯಾ ಲ್ಹಾರಾ ಉಬೊನ್ ಗೆಲಿ ಖೊಲಿ / ಫಿದಾಲ್ಲ್ಯಾಂಚಿ ಚಲಿ ಆಮ್ಚಿ ಹೊಕಲ್ ಬಾಯ್.

(ಫಿದಾಲ್ಲ್ಯಾ=Feudal ಧನ್‌ಯಾ-ಆಳಾಂಚ್ಯಾ ಸಾಮಾಜಿಕ್ ವೆವಸ್ತಚೊ ಹಾಂಗಾ ಉಲ್ಲೇಕ್ ಜಾಲಾ.)

✧ ಏಕ್ ಶೆರ್ ವಾಟುನ್ ಪೊತ್ಲೆಂ ಆಮಿ ತೊಂದ್ರಾ / ಜಾಲಿಂ ಪಂದ್ರಾ ಆಮ್ಚೆ ಹೊಕ್ಲೆಕ್.

✧ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಹಿತ್ಲಾಂತ್ ಆಂಬ್ಯಾಚಿ ಸಸಿ / ಪುಟೊಂಕ್ ನಾ ಮಿಶಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ವ್ಹರೆತಾಕ್.

✧ ಕಿರ್ಯಾಂತ್ ಮಾರ್ಲಿ ಫಾಂಟ್ ಮುಲ್ಕಿ ಜಾಲೆಂ ಟಾಂವ್ / ಚೆರ್ಕೊ ಭುರ್ಗೊ ಜಾಂವ್ ಫಿಲ್‌ಯಾದ್ ಜೊಡ್ತಾಂ ಹಾಂವ್.

(ಚೆಡುಂ ಭುರ್ಗೆಂ ಜಾಂವ್ಚಿ ಮ್ಹಣ್ಣಿ ಪೊವಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಮೆಳೊಂಕ್ ನಾ.)

ತುಳು-ಕನ್ನಡ ಭಾಸ್ :

ಪೊವ್ಚ್ಯಾಂನಿ ಆಮಿ ತುಳು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಚೊ ಉಪ್ಯೆಗ್ ಕರ್ತಾಂವ್. ಆಪ್ರೊಪ್ ಇಂಗ್ಲೆಜ್ ಸಬ್ ವಾಪಾರ್‌ಲ್ಲೆಂ ದಿಸೊನ್ ಯೆತಾ. ಕೆನರಾಚೊ ಲೋಕ್ ವಿವಿಧ್ ಭಾಸಾಂಸವೆಂ ಮಧುರ್ ಸಂಬಂಧ್ ದವರ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ಚ್ಯಾಕ್ ಹಿ ಸಾಕ್ಸ್.

- ✧ ಕನ್ನಡಾಂತ್ ರಾಂದ್ವಯೆಕ್ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ತರ್ಕಾರಿ / ಸದಾಂ ಪುರ್ಪುರಿ ಹೊಕ್ಲೆ ಮಾಂಯ್ ತುಜಿ.
- ✧ ತುಳ್ಳೆ ಭಾಶೆನ್ ರಾನಾಕ್ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ಕಾಡ್ / ಘರಾಂತ್ ಆಸಾ ನಾಡ್ ಹೊಕ್ಲೆ ಮಾಂಯ್ ತುಜಿ.
- ✧ ಇಂಗ್ಲೆಜ್ ಭಾಶೆಂತ್ ಪಯ್ಯಾಂಕ್ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ಮನಿ / ಸಕ್ಕಡ್ ಭಾಂಗಾರ್ ಕೆಲಾಂ ವ್ಹರೆತಾನ್ ಕರಿಯಮಣಿ.
- ✧ ತುಳ್ಳೆ ಭಾಶೆಂತ್ ಮುಸ್ಕೆಕ್ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ನುರ್ಗೆ / ಗುಣಾಚೆಂ ಭುರ್ಗೆಂ ಆಮ್ಚಿ ಹೊಕಾಲ್ ಬಾಯ್.
- ✧ ತುಳ್ಳೆ ಭಾಷೆಂತ್ ಮಿಸಾಂಗೆಕ್ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ಮುಂಚಿ / ಗುಣಾಂನಿ ಉಂಚಿ ಆಮ್ಚೊ ವ್ಹರೆತ್ ಬಾಬ್.

ಇತಿಹಾಸಾಂತ್ಲೊ ಸಂಗಿ :

ವೊವಿಯಾಂ ವೆರ್ಸಾಂ ಪಯ್ಕಿ ಥೊಡ್ಯಾಂತ್ ಇತಿಹಾಸಾಕ್ ಸಂಬಂಧಿತ್ ಸಂಗಿ ಆಸಾತ್.

- ✧ ಟಿಪ್ಪುಕ್ ಆನಿ ಇಂಗ್ಲೆಜಾಂಕ್ ಜಾಲಿ ತಿ ಲಡಾಯ್ / ಬೊಮ್ಮಾಳೆ ಘಡಾಯ್ ಹ್ಯಾ ವೊಜ್ಯಾಂ ವಯ್ರ್.
- ✧ ಇಕ್ಕೇರಿಚಿ ರಾಣಿ ಚೆನ್ನಮ್ಮ ರುಜಾಂತ್ ಘಟ್ / ಮಾಂವಾ ಮುಕಾರ್ ಹೊಕ್ಲೆ ಚುಕೊನಿ ಮಾರಿನಾಕಾ ಘಟ್.

ಎಕಾಮೆಕಾ ಪೊಂತಾಪೋಂತ್ :

ವೊವೊ ಸಾಂಗ್ತಲ್ಯಾಂಕ್ ವೊವೊ ಮ್ಹಣ್ತಾಂವ್. ದೊನೀ ವಾಂಟ್ಕಾಚೆಂ ಎಕಾ ಮಾಟ್ವಾಂತ್ ಸಂಗಿಂ ಜಾಲಿಂ ತೆದ್ನಾಂ ಎಕಾಮೆಕಾಕ್ ದುರ್ಸೊಂಚೆಂ, ಚಿಡಾಂವ್ಚೆಂ ಬರ್ಯಾ ಉದ್ದೇಶಾನ್‌ಚ್ ಆಸ್ತಾ. ತಶೆಂಚ್ ವೊವಿಯೊ ಸಾಂಗ್ತಲ್ಲ್ಯೊ ವೊವೊ ಆಪ್ಣಾಚೆ ಜಾಣ್ವಾಯೆವಿಶಿಂ ಸಾಂಗೊನ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಲಜೆನಾಂತ್ ತೆಂ ಆಮಿ ಪಳೆತಾಂವ್. ಹಾಂಗಾಮಾತ್ರ್ ಪೊಜ್ವ್ಯಾಪಣಾಕ್, ಜಿದ್ವಾಕ್ ಆನಿ ಹಂಕಾರಾಕ್ ಪ್ರವೇಶ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ತೆತ್.

- ✧ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಘರಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ದುಕ್ರಾಚೆಂ ಕೋಂಡ್ / ವೊವಿಯೊ ಯೇನಾಂತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಂತುಂ ಲೊಳಯ್ ತುಜೆಂ ಸೊಂಡ್.
- ✧ ಪಾನ್‌ಂಚ್ ಖಾವ್ನ್ ಉಡಯಿಲ್ಲಿ ಪೀಕ್ / ವೊವಿಯೊ ಯೇನಾಂತ್ ತರ್ ಮ್ಹಜೆಕಡೆ ಶಿಕ್.
- ✧ ಹೊ ಸಾಡೊ ಮೊಲಾಯ್ತಾನಾ ಆಮ್ಕಾಂ ನಾತ್ಲಿ ಗೊವಯ್ / ಸಾಡೊ ಮೆಳ್ಳಾ ಸವಾಯ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಹೊಕ್ಲೆಕ್.

ಚೆಡ್ವಾಗೆಲ್ಯಾಂನಿ ಸಾಡೊ ಕಾಡ್ತಾನಾ ಚೆಡ್ವಾಗೆಲ್ಯಾಂಕ್ ಖಬರ್ ದೀನಾಶೆಂ ಸವಾಯೆಚೊ ಸಾಡೊ ಹಾಡ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ದುರ್ಸೊಣೆಂ.

ವೊವಿಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ ತರ್ ವೊವಿಯೊ-ವೇರ್ಸಾ ಮುಕಾಂತ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಲೊಕಾಚಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಗ್ರೇಸ್ತಕಾಯ್ ಮಾತ್ ನ್ಹಂಯ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಆರ್ಥಿಕ್, ಸಮಾಜಿಕ್, ಧರ್ಮಿಕ್ ಜಿಣ್ಯೆಚೆರ್ ಲಾಗಿಲಿ ಸಮ್ಜಣಿ ಲಾಭ್ತಾ.

ಸುಮಾರ್ ಕ್ರಿ. ಶ. ಬಾರಾವ್ಯಾ ಶೆಕ್ಡ್ಯಾಂತ್ ಚಾಲುಕ್ಯ ರಾಯಾ ಸೋಮೇಶ್ವರ ತಿಸ್ರ್ಯಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ 'ಮಾನಸೋಲ್ಲಾಸ' ಕೃತಿಯೆಂತ್ ಕರಾವಳೆಚಿಂ ಬಾಯ್ಲಾಂ 'ವೊವಿಯೊ' ಸಾಂಗ್ತಾಲಿಂ ಮ್ಹಣ್ ಉಲ್ಲೇಕ್ ಕೆಲಾ. ತ್ಯಾ ಕಾಳಾಂತ್ಚ್ ಅಸಲೊ ಏಕ್ ಪ್ರಕಾರ್ ಆಸ್ಲೊ ಆಮ್ಕಾಂ ದಿಸ್ತಾ. ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ವೊವಿಯಾಂಚೆಂ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ್ ಅಧ್ಯಯನ್ ಎದೊಳ್ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿ ದಿಸಾನಾ. ಶ್ರೀ ಅಲ್ಬನ್ ಕಾಸ್ತೆಲಿನೊನ್ ಸಂಪಾದಿಲ್ಲೊ 'ವೊವಿಯೊ ಆನಿ ವೇರ್ಸಾ' ಪುಸ್ತಕ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ಜಮೊ ಕೆಸೆಟಿ ಆಮಿ ದೆಕ್ತಾಂವ್. ಹೆಂ ಬರೆಂ ಪ್ರೇತನ್, ಪುಣ್ ವೊವಿಯಾಂ-ವೇರ್ಸಾಚೊ ಸಂಸೊದ್ ಆನಿ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ್ ವಿಶ್ಲೇಷಣ್ ಆಜ್ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ.

ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯ ಆನಿ ತಾಚೆಂ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ್ ಅಧ್ಯಯನ್

ಶ್ರೀ ಸಿರಿಲ್ ಮಾಡ್ಡಾ

ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯ ಏಕ್ ವಿಸ್ತಾರ್ ಅರ್ಥ್ ಅಸ್ಲೊ ಸಬ್ದ್. ತಾಚೆಂ ಉಗಮ್, ಮನ್ಯಾಚ್ಯಾ ಎಕ್ವಟಿತ್ ಜಿಣ್ಯೆಚಿ ಸುವಾರ್ತ. ತಾಚ್ಯಾ ಅಧ್ಯಯನಾ ಶಿವಾಯ್ ಮನ್ಯಾ ಕುಳಾಚೆಂ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ್ ಶಿಕಾಪ್ ಅಪೂರ್ಣ್. ತರಿಪುಣ್ ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚ್ಯಾ ಅಧ್ಯಯನಾಚಿ ಸುವಾರ್ತ ಆಯ್ಲೆವಾರ್ ತಾಲಿ ಮಾತ್. ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ದೇಶಾಂನಿ ಎದೊಳ್‌ಚ್ ಹ್ಯಾ ಆಮೊಲಿಕ್ ದಾಯ್ಜಾಚೆಂ ಮೋಲ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಸಮ್ಜೊನ್ ತಾಕಾ ಸಾಂಬಾಳ್ನ್ ದವರ್ಚ್ಯಾ ಆನಿ ಅಧ್ಯಯನ್ ಕರ್ಚ್ಯಾ ವಾಟೆರ್ ಬಳಾಧೀಕ್ ಪಾವ್ಲಾಂ ದವರ್ಲ್ಯಾಂತ್ ತರೀ, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ದೇಶಾಂತ್ ಹೊ ವಾವ್ರ್ ಜಾಲ್ಲೊ ಉಣೊ. ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ದಶಕಾಂನಿ ಭಾರತೀಯ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಾಂನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸ್ನಾತಕ್ ತಶೆಂಚ್ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ್ ಶಿಕ್ಷಾ - ವಿಷಯಾಂನಿ ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಕ್ ಸ್ಥಾನ್ ದೀವ್ನ್, ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಕ್ ಸಾಂಬಾಳ್ನ್ ದವರ್ಚ್ಯಾ ಆನಿ ಅಧ್ಯಯನ್ ಕರ್ಚ್ಯಾ ಕಾಮಾಕ್ ಪಾಟಿಂಬೊ ದಿಲಾ.

ಹ್ಯಾ ಲೇಖನಾ ಖಾತಿರ್ 'ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯ' ಸಬ್ದಾಕ್ ಇಂಗ್ಲೆಜ್ ಭಾಷೆನ್ 'ಪೋಪ್‌ಲೋರ್' ಯಾ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಚ್ಯಾ 'ಜಾನಪದ' ಸಬ್ದಾಚೊ ಸಮಾನಾರ್ಥ್ ಜಾವ್ನ್ ಘೆತ್ಲಾ. 'ಪೋಪ್‌ಲೋರ್' ಸಬ್ದಾಕ್ 'ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯ' ಸಬ್ದ್, ಖಿಂಯ್ಚ್ಯಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಸಮಾನಾರ್ಥ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಸಕ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಕಷ್ಟ್ ಮಾರ್ತಾತ್. ತರಿಪುಣ್, ಆನಿಕೀ ಅರ್ಥಾಭರಿತ್ ಸಬ್ದ್ ಮೆಳ್ತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಷೆಂತ್, 'ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯ' ಸಬ್ದಾಕ್, ವಯ್ಲ್ಯಾ ಅರ್ಥ್ ಪರ್ಮಾಣೆಂ ಮಾಂದುನ್ ಘೆವ್ಚೆತ್.

ಮನ್ಯಾಕುಳಾಚ್ಯಾ ಸರ್ವಯ್ ವರ್ಗಾಂನಿ ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಆಸಾ. ಹಾಚೊ ಕರ್ತೃ ಕೊಣೀ ಎಕ್ಲೊ ವ್ಯಕ್ತಿ ನ್ಹಂಯ್. ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಎಕೇಕ್ ಸಮಾಜೆಚ್ಯಾ ಎಕ್ವಟಿತ್ ಅಂತಸ್ಕರ್ನಾಚಿ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ; ತ್ಯಾ ಸಮಾಜೆಚ್ಯಾ ವೆವೆಗ್ಳ್ಯಾ ಕಾಳಾಂನಿ ವ್ಯಕ್ತಿಂ ಮಧ್ಲ್ಯಾ ಸಯ್ರಿಕೆಂಚ್ಯಾ ಗುಂಡಾಯೆ ಥಾವ್ನ್ ಉಬ್ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಕಲಾತ್ಮಕ್ ರುಪಾಂಚೆಂ ದರ್ಶನ್. ಎಕಾ ಉತ್ರಾನ್ ತ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಸಮಾಜೆಚ್ಯಾ ಸಂಸ್ಕೃತೆಚೊ ಜಿವೊ ರುಪ್ಕಾರ್. ಆದಿಂಮಾಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಮನಿಸ್ ಎಕ್ವಟಿತ್ ಜಿಣ್ಯೆಕ್ ಆಶೆಲಾ. ಅಸಲ್ಯಾ ಎಕ್ವಟಿತ್ ಜಿಣ್ಯೆಚ್ಯಾ ವೆವೆಗ್ಳ್ಯಾ ಘಡಿತಾಂ ವೆಳಾರ್, ಎಕೆ ವ್ಯಕ್ತಿನ್ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ ಕರ್ಚಿಂ ಸೂಕ್ಷ್ಮ್ ಸಂವೇದನಾಂ, ಪ್ರೇರಣಾಂ ಆನಿ ಸಂಕೇತ್, ಆಪ್ಲೆ ವಾಡ್ಲ್ಯಾ ವಾತಾವರಣಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಆಸ್ತಾತ್. ಹೆಂ ವಾತಾವರಣ್ ಸಂಪ್ರದಾಯಬದ್ಡ್ ಆಸ್ತಾ. ಸಂಪ್ರದಾಯ್ ಆಪಾಪಿಂ ಉಬ್ಜನಾಂತ್. ಹೆ ಮಾಲ್ಘಡ್ಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಮುಕ್ಲ್ಯಾ ಪಿಳ್ಗೆಕ್ ವೆಂವೊನ್ ಯೆತಾತ್. ಅಶೆಂ ಸಂವೇದನಾತ್ಮಕ್, ಪ್ರೇರಣಾತ್ಮಕ್ ಆನಿ ಸಾಂಕೇತೀಕ್ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ, ವಾತಾವರಣ್ ಆನಿ ಸಂಪ್ರದಾಯ್ ಹಾಂಚೆ ಸಯ್ರಿಕೆ ವರ್ವಿಂ ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಉಬ್ಜತಾ, ಬದಲ್ತಾ ಆನಿ ಪಿಳ್ಗೆ ಥಾವ್ನ್ ಪಿಳ್ಗೆಕ್ ತೊಂಡ್ಪಾಶಿಂ ಸಂಪ್ರದಾಯಾ ಮಾರಿಫಾತ್ ವೆಂವೊನ್ ಯೆತಾ.

ವೆವೆಗ್ಗಾ ಭೌಗೋಳಿಕ್ ವಿಭಾಗಾಂನಿ ಮೆಳ್ಳಾ ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚೆಂ ತುಲನಾತ್ಮಕ್ ವಿಶ್ಲೇಷಣ್ ಆನಿ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ್ ಅಧ್ಯಯನ್ ಕರ್ಚಾವೆಲಿಂ ಎಕಾಮೆಕಾ ಕಸಲೊಚ್ ಸಂಬಂಧ್ ಯಾ ಸಂಪರ್ಕ್ ನಾತ್ಲ್ಲ್ಯಾ ಸಬಾರ್ ಮನ್ಯಾ-ಪಂಗ್ಡಾಂನಿ ಎಕಾಚ್ ಥರಾಚ್ಯೊ ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ್ ವಸ್ತು ಪಳಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ತಾತ್. ಅಶೆಂ, ದಕ್ಷಿಣ್ ಕನ್ನಡಾಚ್ಯಾ ಕೊರ್ಗ್ಯಾಂ ಮಧೆಂ ಆನಿ ಅಮೇರಿಕಾಚ್ಯಾ ರೆಡ್ ಇಂಡಿಯನ್ ಆದಿವಾಸಿ ಮಧೆಂ ಎಕಾಮೆಕಾ ಸಂಬಂಧ್ ಖಿಯ್ಚ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್ಯೀ ನಾಸ್ಲ್ಯಾರ್ಯೀ ತಾಂಚ್ಯಾ ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತ್ ಸಾಮ್ಯ್ ದಿಸೊನ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾರ್, ತಾಕಾ ಕಾರಣ್ ಎಕ್‌ಚ್ : ಮನ್ಯಾಚಿಂ ಮೂಳ್‌ಭೂತ್ ಭೊಗ್ಲಾಂ, ತಾಚ್ಯಾ ಸುಪ್ತ್ ಪ್ರಜ್ಞೆಚಿ ಘಡಾವಳ್, ಸಂವೇದನಾಂ, ಸಂಕೇತಾಂ ಆನಿ ಪ್ರೇರಣಾಂ, ಸರ್ವ್ ಮನ್ಯಾಕುಳಾಕ್ ಸಾಮಾನ್ಯ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ತಾತ್. ತಾಂಚ್ಯಾ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಚೆಂ ಭಾಯ್ಲೆಂ ಸ್ವರೂಪ್ ಕಾಳಾ, ವಾತಾವರಣಾ ಆನಿ ಸಂಪ್ರದಾಯಾವರ್ವಿಂ ಬದಲ್ತಾ.

ಪುಣ್ ಮೂಳ್ ಮಾತ್ರ್ ಎಕ್‌ಚ್ ಆಸ್ತಾ. ಭೋವ್‌ಶಾ ಸರ್ವಯ್ ಮನ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಅಂತಸ್ಕರ್ಣಾಚೆಂ ಮೂಳ್ ಎಕ್‌ಚ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಅಶೆಂ ಘಡ್ತಾ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ !

ಅಸಲ್ಯಾ ಗೂಂಡ್ ಆನಿ ವೈವಿಧ್ಯಮಯ್ ವಿಷಯಾಕ್ ಸಾಮಾಜಿಕ್ ಆನಿ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ್ ಮರ್ಯಾದ್ ಲಾಭೊಂಕ್ ಇತ್ಲಿಂ ಶತಕಾಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಜಾಯ್ ಪಡ್ಲಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸವಾಲ್ ಉಬ್ಜೊಂಚೆಂ ಸಹಜ್. ಮನ್ಯಾಕುಳಾಚ್ಯಾ ಇತಿಹಾಸಾ ವಯ್ರ್ ವಯ್ಲೆಭಾರ್ ಏಕ್ ದೀಷ್ಟ್ ಫಾಲ್ಯಾರ್ ದಿಸೊನ್ ಯೆತಾ ಕಿ, ಸಂಸಾರಾಚ್ಯಾ ಹರ್ ಕುಳಿಯೆಕ್ ಯಾ ಮನ್ಯಾ ಪಂಗ್ಡಾಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾಚ್ ಮರ್ಜೆರ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಭವಿಷ್ಯ್ ರೂಪಿತ್ ಕರುಂಕ್ ಆವ್ಕಾಸ್ ಮೆಳ್‌ಲೊ ಆಯ್ಲೆವಾರ್ ಮಾತ್ರ್. ಮನ್ಯಾಕುಳಾಚೆಂ ಇತಿಹಾಸ್, ಕುಳ್ಯೆಂವಯ್ರ್ ಚಲಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಬಂಧಡೆಂಚೆಂ ಏಕ್ ವರ್ಣನ್, ಗುಲಾಮ್‌ಪಣಾಚ್ಯಾ ನಾಲಿಸಾಯೆಂತ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿಂಕ್ - ಭಾಸೆಂಕ್ ಕಲಂಬ್ ಲಾಗಾಶೆಂ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಇಂಕ್ವಿಜಿಸಾಂವಾಂಚಿ ಏಕ್ ಕಥಾ.

ಎಕ್ಲಿ ಸಾವ್ಯಾ ಆನಿ ವಿಸಾವ್ಯಾ ಶತಮಾನಾಂನಿ ಸ್ವತಂತ್ರಾಯೆಚಿ ರೂಚ್ ಆನಿ ಸ್ವಾಭಿಮಾನಾಚಿ ಝಳಕ್ ಸಂಸಾರಾಚ್ಯಾ ಕೊನ್ಯಾ ಕೊನ್ಯಾಂನಿ ಝಗ್ಗಾಲಿ ಆನಿ ಆಪಾಪ್ಲ್ಯಾ ಮಾಂಯ್ ಭಾಸೆಂಚಿ-ಸಂಸ್ಕೃತಿಂಚಿ ಉದರ್ಗತ್ ಕರ್ಚಿ ಉಮೆದ್ ವ್ಹಾಳೊಂಕ್ ಲಾಗಿ ಆನಿ ಹಾಚೊ ಫಳ್ ಜಾವ್ನ್ ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚಿ ಅಭಿರೂಚ್ ವಾಡ್ಲಿ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ್ ಅಧ್ಯಯನಾ ಖಾತಿರ್ ಪಾವ್ಲಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ.

ತಶೆಂ ಪಳಯ್ಲ್ಯಾರ್, ಇಂಗ್ಲೆಜ್ ಭಾಶೆಂತ್ 'ಪೋಕ್‌ಲೋರ್' ಸಬ್ ಆಯ್ಲೆವಾರ್ಚೊ. ಹ್ಯಾ ಸಬ್ದಾಕ್ ಪಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಪಾವ್ಲಿಂ ವಾಪಾರ್‌ಲ್ಲೆಂ 1846 ಇಸವ್‌ಂತ್ - ವಿಲ್ಯಂ ಜಾನ್ ಥಾಂಸ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ವಿದ್ವಾಂಸಾನ್. ಅಂಬ್ರೋಜ್ ಮರ್ಟಿನ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಗುಪಿತ್ ನಾಂವಾಖಾಲ್ ಹಾಣೆ ಏಕ್ ಲೇಖನ್ ಬರವ್ನ್ ಹ್ಯಾ ನವ್ಯಾ ಸಬ್ದಾಕ್ ರೂಪಿತ್ ಕೆಲೊ ಆನಿ ತಾಚಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾ ಆನಿ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ದಿಂವ್ಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ.

ಹೆರ್ ಸಬಾರ್ ವಿದ್ವಾಂಸಾಂನಿ, ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾ ದಿಲ್ಯಾ ತರೀ ಹೆರ್ ಸಮಾಜ್ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ್ ವಿಶಯಾಂಚ್ಯಾ ವ್ಯಾಖ್ಯಾಂಬರಿ ಹ್ಯೊ ಎಕಾಮೆಕಾ ಧಾವ್ನ್ ಬದಲ್ತಾತ್. ಹ್ಯಾ ಸಬ್ದಾಚ್ಯಾ ಅರ್ಥಾಕ್ ಆನಿ ವ್ಯಾಪ್ತಿಕ್ ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ಉತ್ರಾಂನಿ, ಸರ್ವಯ್ ವಿದ್ವಾಂಸಾಂಕ್ ಮಾನ್ವೊಂಚೆ ತಸಲಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾ ದಿಂವ್ಚೆಂ ಕಷ್ಟಾಂಚೆಂ ಕಾಮ್.

ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾ ದೀಂವ್ಕ್ ಪ್ರೇತನ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾಂ ಪಯ್ಲಿ ಇ. ಎಸ್. ಹಾರ್ಟ್‌ಲೆಂಡ್, ಆಂಡ್ರ್ಯೂ ಲ್ಯಾಂಗ್, ರಿಚರ್ಡ್ ಡಾರ್ಸನ್, ಇ. ಬಿ. ಟೈಲರ್, ಮ್ಯಾಕ್ಸ್ ಮುಲ್ಲರ್ ಮುಕೆಲ್ ಸ್ಥಾನ್ ಘೆತಾತ್. ಹಾಂಚಿಂ ಆನಿ ಹೆರ್ ಪಂಡಿತಾಂಚಿಂ ವಿಸಾಂ ವಯ್ರ್ ವ್ಯಾಖ್ಯಾಂ ಮರಿಯಾಲೀಜ್ ಹಾಚ್ಯಾ ಸಂಗ್ರಹಾಂತ್ ಮೆಳ್ತಾತ್. ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚೆಂ ಗೂಂಡ್ ಅಧ್ಯಯನ್ ಕರ್ನ್, ತಾಚೆಂ ವರ್ಗೀಕರಣ್ ಕರುಂಕ್ ಕಮರ್ ಬಾಂದ್ಲೆಲ್ಯಾಂ ಪಯ್ಲಿ ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ ಲೀ ಆಟ್ಲ್, ಆಲೆನ್ ಡುಂಡೆಸ್, ಅಲೆಗ್ಸಾಂಡರ್ ಕ್ರಾಪೆ, ಸ್ಟೀತ್ ಥಾಂಸನ್, ರಾಲ್ಫ್ ಸ್ಟೀಲ್ ಬಾಗ್ಸ್ ಮುಕೆಲ್ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್. ಇಂಗ್ಲೆಜ್ ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚ್ಯಾ ಉದರ್ಗತೆಕ್ ಕಾರಣ್ ಪುರುಷ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಜೇಕಬ್ ಗ್ರಿಮ್ಮ್, ವಿಲೆಮ್ಮ್ ಕಾರ್ಲ್ ಗ್ರಿಮ್ಮ್ ಅಸಲ್ಯಾಂಬರಿ, ಕರ್ನಾಟಕಾಂತ್ ಜೋನ್ ಲೇಡನ್, ಅಬ್ಬೆ ದುಬ್ಬಾ, ಜೋನ್ ಫ್ಲೀಟ್, ಕಿಟ್ಟೆಲ್ ಅಸಲ್ಯಾ ಪಾಶ್ಚಾತ್ ವಿದ್ವಾಂಸಾಂನಿ ತಶೆಂಚ್ ಆಯ್ಲೆವಾರ್ ಆರ್. ಸಿ. ಹಿರೇಮರ್, ಎಂ. ಎಸ್. ಸುಂಕಾಪುರ್, ಹಾ. ಮಾ. ನಾಯಕ್, ಜಿ. ಶಂ. ಪರಮಶಿವಯ್ಯ, ಡಿ. ಜವರೇಗೌಡ, ಬೆಟಗೇರಿ ಕೃಷ್ಣಶರ್ಮ, ಎಲ್. ಆರ್. ಹೆಗಡೆ, ಸಿ. ಸಿ. ಎ. ಪೈ ಅಸಲ್ಯಾ ವಿದ್ವಾಂಸಾಂನಿ ಮಾನಾಪಾತ್ರ್ ಜಾಗೊ ಜೊಡುನ್ ಘೆತ್ಲಾ. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಸೆಂತ್ ಆಜೂನ್ ಹ್ಯಾ ಕಾಮಾಚಿ ಸುರ್ವಾತ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾ ತರ್ಯೀ, ಜುಜೆ ರೇಗ್, ಎ. ಜೆ. ಸೊಜ್, ಲುಸಿಯೊ ಲುದ್ರಿಗ್ - ಅಸಲ್ಯಾ ಮಹಂತಾನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚ್ಯಾ ಸಂಗ್ರಹಾಂತ್ ಆನಿ ಅಧ್ಯಯನಾಂತ್ ಉಲ್ಲೇಖನೀಯ್ ವಾವ್ರ್ ಕೆಲಾ ತೊ ದಿಸೊನ್ ಯೆತಾ.

ಎದೊಳ್ ಚಲಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಅಧ್ಯಯನಾ ವಯ್ರ್ ದೀಷ್ಟ್ ಫಾಲ್ಕಾರ್ ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಕ್ ತಶೆಂಚ್ ತಾಚ್ಯಾ ವ್ಯಾಪ್ತಿಕ್ ವಿವರಾಂವ್ಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ ಕರ್ಯೆತ್. ಮಟ್ವಾನ್ ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾ ಅಶಿ ದಿವ್ಯೆತ್ : “ಹರ್ ಗ್ರಾಮೀಣ್ ಸಮಾಜೆಚ್ಯಾ ಅಂತಸ್ಕರ್ನಾ ಧಾವ್ನ್ ಉಬ್ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಕಲೆಚ್ಯಾ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಕ್ ತ್ಯಾ ಸಮಾಜೆಚೆಂ ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಮ್ಹಣ್ಯೆತ್.” ಹೆರ್ ಸಬ್ದಾಂನಿ “ಸಾಮೂಹಿಕ್ ಸೃಷ್ಟಿ ಜಾವ್ನ್ ತೊಂಡ್ಪಾಶಿಂ ಸಂಪ್ರದಾಯಾ ಮಾರಿಫಾತ್, ಪಿಳ್ಗೆ ಧಾವ್ನ್ ಪಿಳ್ಗೆಕ್ ದೆಂವೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಸಾಹೆತಿಕ್ ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಮ್ಹಣ್ಯೆತ್.”

ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚ್ಯಾ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಭಿತರ್ ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ವಸ್ತುಂಚೆಂ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ್ ವರ್ಗೀಕರಣ್ ಕರುಂಕ್ ಸಬಾರಾಂನಿ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲಾಂ. ಹಾಂಚೆ ಪಯ್ಲಿ ಅರ್ಥರ್ ಟೈಲರ್ ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಕ್, ಭೌತಿಕ್ ಸಾಹೆತ್ ಆನಿ ಶಬ್ದಿಕ್ ಸಾಹೆತ್ ಮ್ಹಣ್ ದೋನ್ ಪಂಗ್ಡಾಂನಿ ವಾಂಟೆ ಕರ್ತಾ. ವರ್ಗೀಕರಣಾಂ ಪಯ್ಲಿ ರಾಲ್ಫ್ ಸ್ಟೀಲ್‌ಬಾಗ್ಸಾಚೆಂ ವರ್ಗೀಕರಣ್ ಚಡ್ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಆಸಾ : ಹೊ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಕ್ ಚಾರ್ ವರ್ಗಾಂನಿ ವಾಂಟಾ :

1. ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ್ ವರ್ಗ : ಕಥಾ, ಗಿತಾಂ, ಗಾಣಾ, ಐತಿಹ್ಯಾಂ, ಪುರಾಣಾಂ, ಕಾವ್ಯಾಂ, ಚರಮ್ ಕಾವ್ಯಾಂ (ಸಮಾಧಿ ವಯ್ರ ಬರಂವ್ಚೆ ತಸಲಿಂ), ಹಾಸ್ಯ-ಪದಾಂ ಆದಿ.
2. ಭಾಷಿಕ್ ವರ್ಗ : ಹುಮಿಣ್ಯೊ, ಮ್ಹಣ್ಣೊ, ಬೆಸಾಂವಾಂ, ಶಿರಾಪ್, ಫರ್ಮಾಣ್, ನಿಂದಾ, ಅಣ್ಣಾಣೆ, ಉಚ್ಕಾರ್, ಉತ್ರಾಂ, ಉಪಮಾನ್, ಅಲಂಕಾರ್, ನಾಂವಾಂ ಆದಿ.
3. ವೈಜ್ಞಾನಿಕ್ ವರ್ಗ : ಪಾತ್ಯೆಣಿ, ಕುರ್ಡಿ ಪಾತ್ಯೆಣಿ, ರಿತಿ-ನಿತಿ, ಭವಿಷ್ಯ್, ಮಾಟ್-ಮಂತ್ರಾಂ, ವೈದ್ಯಕೀಯ್ ವಿದ್ಯಾ, ಸಂಪ್ರದಾಯ್, ಸಂಜ್ಞಾ, ಸಂಕೇತ್ ಆದಿ.
4. ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕ್ ವರ್ಗ : ಫೆಸ್ತ-ಪರಬ್, ಹಾತ್-ಕಾಮಾಂ, ನಾಚ್, ನಾಟಕ್, ಕಲಾ, ವಾದ್ಯ-ಸಂಗೀತ್, ಖೆಲ್, ಖಾಣ್-ಜೆವಾಣ್ ಆದಿ.

ಅಸಲ್ಯಾ ಹರ್ ಥರಾಕ್ ಬಾಗ್ಸ್ ಸ (6) ಮುಖೆಲ್ ಘಟಕಾಂನಿ ಆಟಾಪ್ತಾ ಆನಿ ಅಶೆಂ ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ್ ಮೂಳ್‌ವಸ್ತುಚೆಂ ಅಧ್ಯಯನ್ ಕರುಂಕ್ ಸಂಪೆಂ ಜಾತಾ.

ಭಾರತೀಯ್ ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚೊ ವಿದ್ವಾಂಸ್ ಹಾ. ಮಾ. ನಾಯಕ್, ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚಾ ಭಾಷಿಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ್ ಚಾರ್ ಮುಕೆಲ್ ಪಂಗಡಾಂನಿ ವಿಂಗಡ್ಣಿತಾ :

1. ಲೋಕ್ ಕಥಾ
2. ಲೋಕ್ ಗಿತಾಂ
3. ಮ್ಹಣ್ಣೊ
4. ಹುಮಿಣ್ಯೊ.

ಲೋಕ್ ಕಥಾ :

ತೊಂಡ್ಪಾಶಿಂ ಸಂಪ್ರದಾಯಾಚ್ಯಾ ಥಳಾರ್ ವ್ಹಾಳೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಗದ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರಾಚ್ಯಾ ವರ್ಗಾಂತ್ ಲೋಕ್ ಕಥಾ ಯೆತಾತ್. ಸ್ಪೀತ್ ಥಾಂಸನ್, ಆಂಟಿ ಅರ್ನೆ ಅಸಲ್ಯಾ ವಿದ್ವಾಂಸಾಂನಿ ಲೋಕ್ ಕಥಾಂ ವಯ್ರ್ ಗೂಂಡ್ ಅಧ್ಯಯನ್ ಕೆಲಾಂ. ಲೋಕ್ ಕಥಾಂಕ್ ಕಿನ್ನರ್ ಕಥಾ, ಮನ್ವಾತಿ ಕಥಾ, ಅತಿಮಾನುಷ್ ಕಥಾ, ಹಾಸ್ಯ ಕಥಾ, ತಾಂತ್ರಿಕ್ ಕಥಾ, ನಿತಿ ಕಥಾ ಮ್ಹಣ್ ವಿಂಗಡ್ ಕರ್ಯೆತ್. ಅಸಲ್ಯಾ ಕಥಾಂನಿ ಮನ್ವಾಚ್ಯಾ ಸುಪ್ತ ಪ್ರಜ್ಞೆಂಚಿ ಆಶಾ-ನಿರಾಶಾ ಪ್ರತಿಫಲಿತ್ ಜಾತಾತ್ ಆನಿ ಮನಶಾಸ್ತ್ರೀಯ್ ವಿಶ್ಲೇಷಣಾ ಯೋಗ್ಯ್ ವಿಷಯಾಂ ವಯ್ರ್ ಅಧ್ಯಯನ್ ಕರುಂಕ್ ಆವ್ಕಾಸ್ ಲಾಭ್ತಾ.

ಲೋಕ್ ಗಿತಾಂ :

ಕಥಾ ಗದ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರಾರ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾರ್ ಗಿತಾಂ ಪದ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರಾಚಿಂ. ಕವಿತಾ ಶಿಕ್ಷಿ ಮನ್ವಾಂಚೆಂ ದಾಯ್ಜ್ ಮಾತ್ರ್ ನ್ಹಂಯ್ ಸಾದ್ಯಾ, ನಾಬರ್ಪಿ-ನಾಶಿಕ್ಷಿ ಮನ್ವಾಂನಿ ಘಡ್ನ್ ಗಾಯಿಲ್ಲಾ ಗಿತಾಂಕ್, ಗಾಣಾಂಕ್, ಪದಾಂಕ್ ಆಯ್ಕಾಲ್ಯಾರ್, ಕಾನಡಿ ಕವಿನ್ ಹಾಂಚೆವಿಶಿಂ ಸಾಂಗ್ಲಲ್ಯಾ “ಚದುರರ್ ನಿಜದಿಂ, ಕುರಿತೋದದೆಯುಂ ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಯೋಗ ಪರಿಣತಮತಿಗಳ್” ಉತ್ರಾಂಚೆಂ ಸತ್ ದಿಸೊನ್ ಯೆತಾ. ಲಾವಣಿ, ಬ್ಯಾಲಡ್, ಕಥನ್ ಗಿತಾಂ, ವ್ಯವಸಾಯಿಕ್ ವೇರ್ಸೆ, ವೊವಿಯೊ, ಪಾಳ್ಣೆಂ ಧಲಯ್ತಾನಾ, ನ್ಹಾಣಯ್ತಾನಾ, ಗಾಂವ್ಚಿಂ ಗಾಣಾಂ, ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚೆ ಪ್ರಾಸ್,

ನಾಚಾ ವೆಳಾರ್ ಗಾಂವ್ಚಿಂ ಪದಾಂ-ಲೋಕ್ ಗಿತಾಂಚೆ ಮುಕೆಲ್ ವರ್ಗ್. ಲಾವಣಿಂಚಿ ವಸ್ತ್ ಇತಿಹಾಸಾಚ್ಯಾ ಪಾನಾಂನಿ ಪುರೊನ್ ಗೆಲ್ಲಿ ತಸಲಿ. ಅಸಲ್ಯಾ ಗಿತಾಂನಿ ಬದ್ಲಾಪಾಕ್ ಆವ್ಯಾಸ್ ಉಣೊ. ವಾಚ್ಪಾ ಸಾಂಗಾತಾ, ದಾದ್ಲ್ಯಾಂನಿ ಗಾಂವ್ಚಿಂ ಹಿಂ ಪದಾಂ ಭಾರತೀಯ್ ಸಮಾಜಿಂನಿ ಬರ್ಪೂರ್ ಮೆಳ್ತಾತ್.

ಕಥನ್ ಗಿತಾಂನಿ ಸಾಮಾಜಿಕ್ ಆನಿ ಪೌರಾಣಿಕ್ ವಸ್ತು ಆಸೊನ್, ದುಕಾ-ವಿಕ್ಕಾಪಾಚಿ ಸಾವ್ಣಿ ಝಳ್ತಾ. ಚಡಾವತ್ ಜಾವ್ನ್ ಬಾಯ್ಲಾಂನಿ ಅಸಲಿಂ ಗಿತಾಂ ಗಾಂವ್ಚೆಂ ದಿಸೊನ್ ಯೆತಾ.

ವ್ಯವಸಾಯಿಕ್ ಗಿತಾಂನಿ, ಶೆತ್ಕಾರಾಂನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ವ್ಯವಸಾಯಾಚ್ಯಾ ವೆವೆಗ್ಳ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ದೆಕಿಖಾತಿರ್, ಸಾರೆಂ ಶಿಂಪ್ಡಾಯ್ತಾನಾ, ಕೊಸ್ತಾನಾ, ನೇಜ್ ಫಾಲ್ತಾನಾ, ಲುಂವ್ತಾನಾ, ತುಪೆಂ ಭಾಂದ್ತಾನಾ ಗಾಂವ್ಚಿಂ ತಸಲಿಂ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್. ಹಾಂಚೆ ಮುಕೆಲ್ ವಿಷಯ್-ದೇವ್ ಯಾ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಖಾಣ್ ಜೆವಾಣ್-ನೆಸಾಣ್ ದಿಂವ್ಚಿ ಭುಂಯ್, ಪಾವ್ನ್, ಪ್ರಕೃತಿ ಆಸ್ತಾ. ಫೆಸ್ಟ್-ಪರ್ಬೆಂ ವೆಳಾರ್ ಗಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಕೀರ್ತನಾಂನಿ ಆರಾಧನ್ ಕರ್ಚ್ಯಾ ದೆವಾಚೆಂ ಇತಿಹಾಸ್ ಆನಿ ಸ್ತುತಿ ಆಸ್ತಾ. ಲಗ್ನಾ ವೆಳಿಂ ಚಲ್ಲ್ಯಾ ಹರ್ ಸಂಪ್ರದಾಯಾಂಕ್ ಸಹಜ್‌ಲ್ಲಿಂ ಪದಾಂ ಆಸಾತ್.

ವಿವರಣಾತ್ಮಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಪದಾಂನಿ ಸಂತೊಸ್-ಶೃಂಗಾರಾಚಿಂ ಭಗ್ಣಾಂ ಚಡ್. ಪಾಳ್ಣೆಂ ಧಲಯ್ತಾನಾ ಜಾಂವ್, ನ್ಹಾಣಯ್ತಾನಾ ಜಾಂವ್, ಭುರ್ಗ್ಯಾಕ್ ಖೆಳಯ್ತಾನಾ ಜಾಂವ್ ಗಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಗಾಣಾಂನಿ ಭುರ್ಗ್ಯಾಕ್ ಹೊಗಳ್ಪುಂಚೆಂ, ದೆವಾಸಂಗಿಂ ಸರಿ ಕರ್ಚೆಂ ದಿಸೊನ್ ಯೆತಾ.

ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಪದಾಂನಿ ಪ್ರಾಸಾಕ್ ಚಡ್ ಮಹತ್ವ್, ತರ್ಕಾಬದ್ಡ್ ಅಲೋಚನ್ಯಾಂಕ್ ಸ್ಥಾನ್ ಉಣೆಂ.

ಮ್ಹಣ್ಣೆ :

ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಾದ್ಯಾ ಜಿಣ್ಯೆಚ್ಯಾ ಚಾಲ್ತ್ಯಾ ಘಡಿತಾಂನಿ ತಾತ್ವಿಕ್ ಉಂಚಾಯ್ ದೆಕ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಮನ್ಶ್ಯಾನ್ ಅಸಲಿಂಚ್ ಘಡಿತಾಂ ಹೆರಾಂ ಥಂಯ್‌ಯಿ ಪಳೆವ್ನ್ ಹ್ಯಾ ಘಡಿತಾಂಚ್ಯಾ ಅನ್ವೇಷಣಾಕ್ ಏಕ್ ಸಾಮಾನ್ಯ ರೂಪ್ ದೀವ್ನ್, ಮುಕ್ಲ್ಯಾ ಪಿಳ್ಗೆಕ್ ಅಸಲ್ಯಾ ಸಂದರ್ಭಾಂನಿ ವಾಟ್ ದಾಕಂವ್ಕ್ ಸಸಾರ್ ಜಾಂವ್ಚೆಬರಿಂ, ಸಂಪ್ಯಾ ಪುಣ್ ವಿಂಚ್ಣಾರ್ ಉತ್ರಾಂಚ್ಯಾ ಮೆಳಿಂನಿ ಬಾಂದುನ್ ದವರ್ಲಾಂ. ಹರ್ ಭಾಸೆಂತ್ ಮ್ಹಣ್ಣೆಯೊ ಅಶೆಂ ಉಬ್ಜತಾತ್ ಆನಿ ಭಾಷೆಕ್ ಸೊಭ್ ದಿತಾತ್.

ಹುಮಿಣ್ಯೊ :

ಸಾದ್ಯಾ ಮತಿಂಚ್ಯಾ ಬುದ್ಧಂತ್ಕಾಯೆಚೆಂ ಪ್ರತೀಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಹುಮಿಣ್ಯೊ ಲೊಕಾಮೊಗಾಳ್ ಜಾತಾತ್. ಶಾಣೆಪಣ್, ತರ್ಕ್ ಬದ್ಧತಾ, ಕಲ್ಪನಾ-ಸಾಮರ್ಥಿ ಮುಕೆಲ್ ಗೂಣ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಚ್ಯಾ

ಹುಮಿಣ್ಯಾಂನಿ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಚಡ್ ದಿಸೊನ್ ಯೆನಾಂತ್. ವಯ್ಲೆ ವರ್ಗ್ ಭಾಷಿಕ್ ಗುಣಾಂಚೆ ಆಸ್ಲ್ಯಾರ್ ಭೌತಿಕ ರುಪಾಂಚ್ಯಾ ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಕ್ ಆಮ್ಚೆ ಭೊವಾರಿಂ ಪಳವ್ಯೆತ್. ಹಾಂಚೆ ಪಯ್ಕಿ : ಲೋಕ್‌ನಾಚ್, ಪಾತ್ಯೆಣಿ, ಫೆಸ್ತ-ಪರಬ್, ವೈದ್ಯ, ರಿತಿ-ರಿವಾಜಿ, ಮಾಟ್-ಮಂತ್ರಾಂ, ನೆಸಾಣ್-ಜೆವಾಣ್ ಮುಕೆಲ್ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್.

ಲೋಕ್‌ನಾಚ್ :

ಮಾನಸಿಕ್ ಭಗ್ನಾಂಕ್ ಶಾರೀರಿಕ್ ಹಾವ್-ಭಾವಾಂನಿ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತ್ ಕರ್ಚಿ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ್ ಕಲಾ ನಾಚ್. ನಾಚಾ ವೆಳಾರ್ ಮನ್ಶ್ಯಾಚ್ಯಾ ಕುಡಿಚೆ ವಿಶ್ವ ಮತಿಚ್ಯಾ ಭೊಗ್ನಾಂಕ್ ಪಾಚಾರ್ಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ತಾತ್. ನಾಚಾಂ ಭಿತರ್ ವೃತ್ತೆಕ್ ಸಂಬಂಧ್ ಜಾಲ್ಲೆ ನಾಚ್ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ನಾಚ್, ಝುಜಾ ನಾಚ್ ಆನಿ ಶಿಕಾರಿ ನಾಚ್ ಮುಕೆಲ್ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್.

ಪಾತ್ಯೆಣಿ :

ಪಾತ್ಯೆಣಿ ವರ್ತವ್ಪಾ, ಮನ್ಶ್ಯಾ ಜಿಣಿಯೆ ಖಾತಿರ್ ಗರ್ಜೆಚೆಂ ಮಾನಸಿಕ್ ಬಳ್. ಕಷ್ಟಾಂ-ಅನ್ಯಾರಾಂ ಮಧೆಂ, ಪಿಡೆಶಿಡೆ ಮಧೆಂ, ದುಬ್ಳಿಕಾಯೆ ಮಧೆಂ ಜಿಯೆಂವ್ಚಿ ಆಶಾ ಆನಿ ಉದ್ದೇಶ್ ಹ್ಯಾ ಬಳಾ ಮಾರಿಫಾತ್ ಮೆಳ್ತಾತ್. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಭೊಂವಾರಿಚ್ಯಾ ಪ್ರಕೃತೆಚ್ಯಾ ವಿಚಿತ್ರಾಂಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಆದಿಮನಿಸ್ ಭಿಯೆಲೊ, ಕಾವ್ಲೆಲೊ ಆನಿ ಆಕಾಂತ್ಲೊ. ಹ್ಯಾ ಅಗಾದ್ ಸಕ್ತಿಚಿ ಭಿರಾಂಕುಳಾಯ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಮಿಕ್ವಾಲ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜೊನ್ ಉದಾಕ್, ಉಜ್ವಾಡ್, ಉಜೊ, ವಾರೆಂ ಅಸಲ್ಯಾ ಸಕ್ತಿಂಕ್ ದೈವಿಕ್ ರೂಪ್ ದೀವ್ನ್ ಆರಾಧನ್ ಕರುಂಕ್ ಆನಿ ಹ್ಯಾ ಸಕ್ತಿಂಕ್ ಶಾಂತ್ ದವರ್ನ್ ಆಪ್ಣಾಚ್ಯಾ ಜಿಣ್ಯೆಕ್ ಸುಖಿ ದವ್ರುಂಕ್ ಆಶೆಲೊ. ಹಾಚೊ ಪರಿಣಾಮ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಾತ್ಯೆಣಿ ಉಬ್ಜಾಲಿ. ಸುರ್ವಾತೆರ್ ಹರ್ ಪಾತ್ಯೆಣಿ, ರಾಜಾಂವಿ ಥಳಾರ್ ಜಲ್ಮಾಲ್ಯಾರ್ಯಾ ವೆಳಾ ಕಾಳಾರ್ ಹಿ ದೀಪ್ತ್ ಮಾಯಾಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಕುರ್ಡಿ ಪಾತ್ಯೆಣಿ ಜಾವ್ನ್ ಬದಲ್ಲಿ.

ಮಾಟ್-ಮಂತ್ರಾಂ :

ಮನ್ಶ್ಯಾ-ಸಕ್ತಿಕ್ ಮಿಕ್ವಾಲ್ಲ್ಯಾ ಸಕ್ತಿಕ್ ಆಪ್ಣಾವ್ನ್ ಹಾಂಚೆ ಕುಮ್ಮೆನ್ ಅತಿಮಾನುಷ್ ಕಾರ್ಯಾಂ ಕರ್ಚಿ ವಿದ್ಯಾ ಮಾಟ್-ಮಂತ್ರಾಂಚಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ. ಎಕಾ ಕಾಳಾರ್ ವೈದ್ಯಶಾಸ್ತ್ರಯಿ ಹ್ಯಾಚ್ ಪಂಗ್ಡಾಂತ್ ಮೆಳ್ತಾಲೆಂ ತರೀ, ಆಜ್ ಏಕ್ ವಿಜ್ಞಾನ್ ಜಾವ್ನ್ ಬದಲ್ಲ್ಯಾಂ, ಮಾಟ್-ಮಂತ್ರಾಂನಿ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ್ ಯಾ ವೈದ್ಯಕೀಯ್ ಸೂತ್ರಾಂ ಆಟಾಪುನ್ ಆಸಾತ್ ತರೀ, ನೆಣಾರ್ಪಣಾ ಆನಿ ಕುರ್ಡ್ಯಾ ಪಾತ್ಯೆಣಿ ವರ್ವಿಂ ಮಾಟ್-ಮಂತ್ರಾಂಚೊ ವಾಯ್ವ್ ಪ್ರಭಾವ್ ಸಾದ್ಯಾ ಲೊಕಾ ವಯ್ರ್ ಪಡ್ತಾ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬರೆಪಣಾ ಖಾತಿರ್ ಹೆರಾಂ ವಯ್ರ್ ಮಂತ್ರಾಂ ಪ್ರಯೋಗ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಪ್ರಯೋಜನಾರ್ಥಕ್ ಮಂತ್ರಾಂ ಆನಿ ವಾಯ್ವ್ ಸಕ್ತಿಂಕ್ ಆಡಾಂವ್ಕ್ ಮಂತ್ರಾಂ ಪ್ರಯೋಗ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ನೇತ್ಯಾರ್ಥಕ್ ಮಂತ್ರಾಂ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್. ಅಶೆಂಚ್

ವಾಯ್ ಸಕ್ತಿಂಚ್ಯಾ ಪ್ರಭಾವಾವಿಣೆಂ ಧೊಶಿ ಪಯ್ಸ್ ಕರ್ಚ್ಯಾಕ್ ದೊವಿ ಘಾಡಿ ಮ್ಹಣ್, ಆನಿ ವಾಯ್ ಸಕ್ತಿಂಚ್ಯಾ ಕುಮ್ಮೆನ್ ಹೆರಾಂಕ್ ಮರಣ್ ಪಿಡಾ-ಶಿಡಾ ಸಂಕಷ್ಟ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಕಾಳಿ ಘಾಡಿ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್.

ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚೆಂ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ್ ಅಧ್ಯಯನ್ :

ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚ್ಯಾ ವೆವೆಗ್ಳ್ಯಾ ವಸ್ತುಂಕ್ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ್ ರಿತಿರ್ ಜಮೊ ಕರ್ನ್ ತಾಂಚೆಂ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ್ ಅಧ್ಯಯನ್ ಕರ್ಚೆಂ ಖಂಚಾಯಿ ಭಾಶೆಚ್ಯಾ ಆನಿ ಸಂಸ್ಕೃತೆಚ್ಯಾ ಉದರ್ಗತೆ ಖಾತಿರ್ ಗರ್ಜೆಚೆಂ. ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚ್ಯಾ ವಸ್ತುಂಕ್ ಜಮೊ ಕರ್ಚೊ ವಾವ್ರ್ ಸದಾಂ ಸರ್ವದಾಂ ಚಲಾಜಾಯ್ ಪಡ್ತಾ. ಅಶೆಂ ಜಮೊ ಕರ್ತಾನಾ, ವಸ್ತುಂಚೆಂ ಮೂಳಾರೂಪ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಚೆಂ ಗರ್ಜೆಚೆಂ. ನಾ ತರ್, ಅಧ್ಯಯನಾವೆಳಿಂ, ವಸ್ತು-ನಿಷ್ಪತ್ತಾ ನಪಂಯ್ಚ್ ಜಾತಾ. ದೆಕಿ ಖಾತಿರ್ ಲೋಕ್ ಕಥಾಂಕ್ ಘೆವ್ನ್, ತಾಂಚೆಂ ಅಧ್ಯಯನ್ ಕಶೆಂ ಕರ್ಯೆತಾ ಮ್ಹಣ್ ವಿವರಾವ್ಯೆತ್. ಪಯ್ಲೆ ಸುವಾತೆರ್ ಜಮೊ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಕಥಾಂಕ್ ಆನಿ ತಾಂಚ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಪಾಠಾಂತರಾಂಕ್, ಭೌಗೋಳಿಕ್ ತಶೆಂಚ್ ಕಾಳಿಕ್ ಜಾವ್ನ್ ವ್ಯವಸ್ಥಿತ್ ರುಪಾರ್ ಮಾಂಡುನ್ ಹಾಡ್ಲೆಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ತ್ಯಾ ಕಥಾಂಕ್ ಮುಕೆಲ್ ಸನ್ನಿವೇಶಾಂ ಜಾವ್ನ್ ವಿಂಗಡಣ್ ಕರ್ಚೆಂ. ಅಸಲ್ಯಾ ಹರ್ ಸನ್ನಿವೇಶಾಂಚಿಂ ಸಬಾರ್ ರುಪಾಂ ಆಸೊಂಕ್ ಪುರೊ. ಅಸಲ್ಯಾ ಮಾಂಡಾವಳಿರ್ ಬಸಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಘಟಕಾಂಚೆಂ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ್ ತಶೆಂಚ್ ಕಾಳಿಕ್ ಮೂಳ್ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡ್ನ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸಂಭವ್ಲ್ಯಾ ಬದ್ಲಾಪಾಂಚಿಂ, ರುಪಾಂತರಾಂಚಿಂ ಕಾರಣಾಂ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡ್ಚಿಂ ಅಶೆಂ ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ್ ವಸ್ತುಂಚೆಂ ಸಾಧಾರ್ ಮೂಳ್, ಪ್ರಸಾರಾಚಿ ವ್ಯಾಪಕತಾ, ಪ್ರಾಚೀನತಾ, ನೈಸರ್ಗಿಕ್ ಆನಿ ಮುಳಾವ್ಯಾ ಲಕ್ಷಣಾಂಚ್ಯಾ ಸೂತ್ರಾಂ ಸಂಗಿಂ ಆಸ್ಚೊ ಸಂಬಂಧ್ ಸ್ಥಳೀಯ್ ಪಾಠಾಂತರ್, ಸಂಪ್ರದಾಯಾಂಚೊ ಪ್ರಭಾವ್-ಹಾಂಚೆಂ ಅಧ್ಯಯನ್ ಕರ್ನ್ ಹ್ಯಾ ಮುಳಾ ಥಾವ್ನ್ ಉಬ್ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ರುಪಾಂತರಾಂಕ್ ರಾಜಾಂವಿ ಸಂಬಂಧ್ ಮಾಂಡುಂಕ್ ಸಕ್ಚೆ ತಸಲಿ ಕಾಣಿಯೆಚಿ ಮೂಳ್ ಮಾತ್ ಸೊಧಿಜಾಯ್ ಆನಿ ಹಾಂತುಂ ಸುಪ್ತ್ ಆಸ್ಚಿಂ ಮನ್ಯಾ-ಮತಿಚಿಂ ಸಂವೇದನಾಂ, ಸಂಕೇತಾಂ ಆನಿ ಪ್ರೇರಣಾಂಚೆಂ ತುಲನಾತ್ಮಕ್ ಅಧ್ಯಯನ್ ಮನಶಾಸ್ತ್ರೀಯ್ ಸೂತ್ರಾಂ ಖಾಲ್ ಚಲಯ್ತಾಯ್.

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ್ ಅಧ್ಯಯನಾವಯ್ರ್ ಏಕ್ ದೀಷ್ಟ್ : ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯ್, ಭಾರತೀಯ್ ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತ್ ಏಕ್ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ಸ್ಥಾನ್ ಆಪ್ಣಾಯ್ತಾ. ಹೆರ್ ಭಾರತೀಯ್ ಭಾಸಾಂನಿ ಯಾ ಸಂಸ್ಕೃತೆಂನಿ ಆಸ್ಚ್ಯಾವರ್ನ್ ಚಡ್ ಅಧ್ಯಯನಾ ಯೋಗ್ಯ್ ವಿಷಯ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಷೆಂತ್ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾಕ್ ದುಬಾವ್ ನಾ. ಆಪ್ಣಾಚ್ಯಾ ಧಾರ್ಮಿಕ್, ಭೌಗೋಳಿಕ್ ಆನಿ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ್ ವಿಸ್ತಾರಾವರ್ವಿಂ, ಭಂವ್ತಿಲ್ಯಾ ಹೆರ್ ಭಾಷೆಂಚ್ಯಾ-ಸಂಸ್ಕೃತೆಚ್ಯಾ, ಪ್ರಭಾವಾವರ್ವಿಂ, ವಿದೇಶಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಆನಿ ರಾಜಕೀಯ್ ಪ್ರಭಾವಾವರ್ವಿಂ, ಪಂದ್ರಾ ವೀಸ್ ಥರಾಂಚ್ಯಾ ಉಪ-ಭಾಸಾಂ ವರ್ವಿಂ, ಜಾತಿ-ಕಾತಿಂಚ್ಯಾ ವೈವಿಧ್ಯಾಂ ವರ್ವಿಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಷೆಚ್ಯಾ ಆನಿ ಸಂಸ್ಕೃತೆಚ್ಯಾ ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚಿ ವಿಸ್ತರಾಯ್ ಆಟಾಪುಂಕ್ ಕಷ್ಟ್.

ಖಾಸ್ಗಿ ವ್ಯಕ್ತಿಂನಿ ಕಚ್ಯಾಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ವಾವ್ರ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಶೆಚ್ಯಾ ಉದರ್ಗತೆ ಖಾತಿರ್ ಆಸಾ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಸಂಸ್ಥಾಂನಿ ಕರುಂಕ್ ಫಾವೊ. ಅಸಲ್ಯಾ ವಾವ್ರಾ ಖಾತಿರ್ ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಧ್ಯಯನ್ ಪೀಠಾಂಕ್, ಸರ್ಕಾರಿ ಆನಿ ಖಾಸ್ಗಿ ಸಂಸ್ಥಾಂಚ್ಯಾ ಆರ್ಥಿಕ್ ಕುಮ್ಮೆದ್ವಾರಿಂ ಸ್ಥಾಪಿತ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್. ಅಸಲ್ಯಾ ಅಧ್ಯಯನ್ ಪೀಠಾಂನಿ, ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂಕ್ ಗೂಂಡ್ ಮಾಹೆತ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಆನಿ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ್ ಅಧ್ಯಯನಾ-ಕ್ರಮಾಂತ್ ಪಾತ್ಯೆಣಿ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ವಿದ್ವಾಂಸಾಂಚ್ಯಾ ಮುಕೇಲ್ಪಣಾಖಾಲ್, ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚ್ಯಾ ವೆವೆಗ್ಳ್ಯಾ ರುಪಾಂಚೆಂ ಅಧ್ಯಯನ್ ಕಚ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ವೆವೆಗ್ಳಿಂ ಘಟಕಾಂ ಉಘಡುಂಕ್ ಜಾಯ್. ಹ್ಯಾ ಘಟಕಾಂನಿ, ಆಧುನಿಕ್ ಉಪಕರಣಾಂಚೆ ಕುಮ್ಮೆನ್ ಟೇಪ್ ರೆಕೊರ್ಡರ್, ಕೆಮರಾ, ಪೋಟೊ ಫಿಲ್ಮ್, ವಿಡಿಯೋ ರೆಕೊರ್ಡರ್ ಆನಿ ಸಮಾಜ್ ಶಾಸ್ತ್ರಾಂಚ್ಯಾ ಪಂಡಿತಾಂಚ್ಯಾ ಸಹಕಾರಾನ್ ಇತಿಹಾಸ್, ಭಾಷಾಶಾಸ್ತ್ರ, ವೈದ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ, ಭೂವಿಜ್ಞಾನ್, ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರ, ಮಾನವ್ ಶಾಸ್ತ್ರ, ರಾಜ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ, ಸಾಮಾಜಿಕ್ ನಿಯಮಾಂ ಶಾಸ್ತ್ರ ಆದಿ-ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ್ ಅಧ್ಯಯನ್ ಚಲಯ್ಲಾಯ್. ಪಯ್ಲೆಂ ಮೇಟ್ ಜಾವ್ನ್ ವಿಸ್ತಾರ್ ಮಟ್ಟಾರ್ ಸಂಗ್ರಹ್ ಕಾರ್ಯೆಂ ಸುರು ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್. ಹ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಅಖ್ಯಾ ಕೊಂಕಣ್ ಪ್ರದೇಶಾಕ್ ಭೌಗೋಳಿಕ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ವಿಭಾಗಾಂನಿ ವಾಂಟೆ ಕರ್ನ್, ವ್ಯವಸ್ಥಿತ್ ರೀತಿರ್ ಸಂಗ್ರಹ್ ಕಾರ್ಯೆಂ ಮಾಂಡುನ್ ಹಾಡಿಜಾಯ್.

ಆತಾಂ ಬೊಂಬಯ್ತ್, ಗೊಂಯಾಂತ್, ಮಂಗ್ಳುರಾಂತ್ ಆನಿ ಕೊಚ್ಚಿಂತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕೇಂದ್ರಾಂ ಉಘಡ್ಲ್ಯಾಂತ್. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮೊಗಿ, ಕಾರ್ಯಕರ್ತೆ ಆನಿ ವಿದ್ವಾಂಸ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಷೆಚ್ಯಾ ಆನಿ ಸಂಸ್ಕೃತೆಚ್ಯಾ ಉದರ್ಗತೆ ಖಾತಿರ್ ಕಮರ್ ಬಾಂದುನ್ ಆಸಾತ್.

ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡಮಿನ್ ತಶೆಂಚ್ ಥೊಡ್ಯಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಾಂನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಷೆಚ್ಯಾ ಶಿಕ್ಷಾ ಖಾತಿರ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲ್ಯಾಂತ್. ಹ್ಯಾ ಆಯಿನ್ ವೆಳಾರ್ ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚೆಂ ಸಂಗ್ರಹ್ ಕಾಮಾಯೀ ವ್ಯವಸ್ಥಿತ್ ಧರಾನ್ ಚಲಾತ್ ತರ್, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸಂಸ್ಕೃತೆಚಿ ಒಳಕ್ ಕರುಂಕ್ ಆನಿ ಹ್ಯಾ ಮಾರಿಫಾತ್ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ್ ಎಕ್ವಿಟ್ ಸಮ್ಮೊಂಕ್ ಸಂಪೆಂ ಜಾತಲೆಂ ಮಾತ್ರ್ ನ್ಹಂಯ್ ಹ್ಯಾ ತಾಂತ್ರಿಕ್ ಕಾಳಾಚ್ಯಾ ನಷ್ಟಿ ಪ್ರಭಾವಾ ವರ್ವಿಂ ಘಟ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂಕ್ ಆನಿ ಶಿರಾಂಕ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಉಂಚ್ಲ್ಯಾ ಸಂಸ್ಕೃತೆಚ್ಯಾ ಮೊವಾಳ್ ಆನಿ ಮಿಶಾಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾವರ್ವಿಂ ನವೆಂ ಬಳ್ ಆನಿ ಉಲ್ಲಾಸ್ ಲಾಭ್ತಲೊ.

ಕೊಂಕಣಿ : ಜನಾಂಗ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಆನಿ ಭಾಸ್

ಡಾ|| ವಿಲಿಯಮ್ ಮಾಡ್ಡಾ

ವಾಂಶಿಕ್ ಸಂಬಂಧ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾ ಸಮುದಾಯಿಕ್ ಜನಾಂಗ್ ಮ್ಹಣ್ ನಾಂವ್ ದಿತಾಂವ್. ಎಕಾ ಜನಾಂಗಾಚಿ ಸಮಗ್ರ ಸಾಮುದಾಯಿಕ್ ಜಿಣ್ಯೆ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಚ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿ. ಜನಾಂಗಾಚಿ ವಸ್ತಿ, ನೈಸರ್ಗಿಕ್ ತಸಲ್ಯಾ ಮಾರ್ಪ್ ಸ್ವರೂಪಾಚ್ಯಾ ಜೀವನಾಭಿವ್ಯಕ್ತಿಕ್, ಭೌತಿಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿ (Material Culture) ಮ್ಹಣ್ ಲೆಕ್ಲ್ಯಾರ್ ತಾಂಚೊ ಆಚಾರ್-ವಿಚಾರ್, ಮೌಖಿಕ್ ಆನಿ ಅಮೌಖಿಕ್ ಕಲಾ, ಲಲಿತ್ ಆನಿ ಪ್ರಯೋಜನಾತ್ಮಕ್ ಕಲಾ, ಪ್ರದರ್ಶನಾತ್ಮಕ್ ಕಲಾ ಇತ್ಯಾದಿ ಅಮೂರ್ತ್ ಸ್ವರೂಪಾಚ್ಯಾ ಕಲಾಭಿವ್ಯಕ್ತಿಕ್ ಅಭೌತಿಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿ (Non material culture) ಮ್ಹಣ್ ಮೊಲಾಯ್ತಾತ್.

ಸಂಸ್ಕೃತೆಚಿ ಮೌಖಿಕ್ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಚ್ ಭಾಸ್. ತಿ ಭಾಸ್ ಮನ್ಯಾ ಕುಳಾಕ್ ಸೀಮಿತ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಚೆಂ ಸಂಪರ್ಕ್ ಸಾಧನಾಯಿ ವ್ಹಯ್. ಮನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಮೊನ್ನಾತ್ ಮಾತ್ ಉಲಯ್ತಾ. ಹೆರ್ ಮೊನ್ನಾತಿ ಮೊನ್ಯೊ ಆಸ್ತಾತ್. ಮನ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಮೊನ್ನಾತಿಕ್ ಮನಿಸ್ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್. ಹ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಭಾಸ್ ಮನ್ಯಾಕುಳಾಚೆಂ ಅತ್ಯಾಮೂಲ್ಯ್ ದಾಯ್ಜ್ ಮ್ಹಣ್ ಪ್ರಖ್ಯಾತ್ ಭಾಶೆ ವಿಜ್ಞಾನಿ ಸಿ. ಎಫ್. ಹೊಕೆಟ್.

ಕಿತ್ಲಿಂ ಜನಾಂಗಾಂ (Ethnic frays) ಆಸಾತ್ ತಿತ್ಲೊ ಸಂಸ್ಕೃತೊ ಆಸಾತ್. ಕಿತ್ಲೊ ಸಂಸ್ಕೃತೊ ಆಸಾತ್ ತಿತ್ಲೊ ಭಾಸೊ ಆಸಾತ್. ಅಶೆಂ ಜನಾಂಗ್, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಆನಿ ಭಾಸ್ ಹಾಂಚೆ ಮಧೆಂ ಅನ್ಯೋನ್ಯ್ ಆನಿ ಪರಸ್ಪರ್ ಪೂರಕ್ ಸಂಬಂಧ್ (Inter-relatedness) ಆಸಾ. ಹ್ಯಾ ದೆಕುನ್ ಹೆರಾ ಭಾಸಾಂಬರಿ ಕೊಂಕ್ಣಿಯಿ ಜನಾಂಗ್, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಆನಿ ಭಾಸೆಚೊ ಏಕ್ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ತ್ರಿವೇಣಿ ಸಂಗಮ್ (An ethno-culturo-linguistic triunity/trinity) ಮ್ಹಣ್ತಾತ್. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಜನಾಂಗ್, ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಆನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಸ್, ಎಕಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಅಸ್ತಿತ್ವಾಚ್ಯೊ ತೀನ್ ಕುಶಿ (Three dimensions & one Konkani reality). ಹಾಂಚೊ ಪರಸ್ಪರ್ ಸಂಬಂಧ್ ಭೇದಾಭೇದ್ (Unity in distinction) ಸ್ವಭಾವಾಚೊ.

1.0 ಕೊಂಕ್ಣಿ ಜನಾಂಗ್

ಕೊಂಕ್ಣೆಚಿ ಸುವಿಲಿ ಚರಿತ್ರಾ [History<Historiae(lat)] ಆಮ್ಕಾಂ ಮೆಳನಾ. ಪರಶುರಾಮ್ ಸೃಷ್ಟಿ ವೃತ್ತಾಂತ್ (Legend) ಪೌರಾಣಿಕ್ ರುಪಾರ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೋಕ್‌ವೇದಾಂತ್ (Folklore) ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಹ್ಯಾ ಇತಿಹಾಸಾ [Historie(Gm)] ವರ್ವಿಂ, ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್, ಸಾರಸ್ವತ್ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ ಜನಾಂಗ್, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಆನಿ ಭಾಸ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಜನಾಭಿಪ್ರಾಯ್ ಚಾಲು ಆಸಾ. ಹಿ ಕಾಣಿ ಕಾಲ್ಚಿ ಆನಿ ಕಾಲ್ಪನಿಕ್, ತಿ ಆಯ್ಕಿ ಆನಿ ವೆಗ್ಯಾನಿಕ್ ನ್ಹಂಯ್. ತೆಂ ಕಿತೆಂಯ್ ಜಾಂವ್, ಹ್ಯಾ ಪುರಾಣಾವಿಶಿಂ ವಿಸ್ತಾರಾಯೆನ್ ಆನಿ

ಗುಂಡಾಯೆನ್ ವೈಗ್ಯಾನಿಕ್ ಸಂಶೋಧನ್ ಚಲಾಜಾಯ್. ತವಳ್ ಮಾತ್ರ್ ಹೆಂ ಇತಿಹಾಸ್, ಚರಿತ್ರಾ ಜಾವ್ನ್ ಘೆವೈತಾ.

17ವ್ಯಾ ಶೆಕ್ಡ್ಯಾಂತ್ ಸಬಾರ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಉಲವಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ ಲೋಕ್ ಗೊಯಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಇಂಕ್ವಿಜಿಶನಾಚ್ಯಾ ಸಂಕಷ್ಟಾವರ್ವಿಂ ಕೊಚ್ಚಿ, ಕೆನರಾ ಆನಿ ರತ್ನಗಿರಿ ಜಿಲ್ಲಾಂತ್ ಪೋಳ್ನ್ ಗೆಲೆ ಮ್ಹಳ್ಳಾಕ್ Hortus Indicus Malabaricus ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಗ್ರಂಥಾಂತ್ ಆಧಾರ್ ಮೆಳ್ತಾ. ಪುಣ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಗೊಂಯ್ಚ್ಯಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಂಕ್ ಮಾತ್ರ್ ಸೀಮಿತ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಭಾಸ್ - Lingua brahmanica - ಮ್ಹಣ್ ಪಾಚಾಚ್ಯಾಕ್ ಜಾಯ್ನಾ.

Census of India (1961) ಸುಮಾರ್ ಸೊಳಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಉಪಭಾಸೊ ಉಲ್ಲೇಖ್ ಕರ್ತಾ. ಹಾಂತುಂ ಗೌಡ ಸಾರಸ್ವತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಏಕ್ (One in many) ಉಪಭಾಸ್ ಮಾತ್ರ್. ಕುಮ್ಮಿ, ಕುಡ್ಮಿ, ಕೊರ್ಲಾನಿ, ಖೊಕಿಲಿ, ಕಾಂಗೊಣಿ ಅಸಲ್ಯೊ ಸಬಾರ್ ಮೂಳ್ ನಿವಾಸಿ ಆನಿ ಹೆರ್ ಅಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ ಸ್ಥಳೀಯ್ ಜನಸಮುದಾಯೆಂಚ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿಂಚೊ ಉಲ್ಲೇಖ್ ಥಂಯ್ಸರ್ ಆಸಾ. ಹ್ಯೊ ಇಂಡೊ-ಆರ್ಯನ್? ಹಾಂಗಾಸರ್ ಸಂಶೋಧನಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ.

ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ್ ಭಾಸ್ ವಿಜ್ಞಾನಿ ಡೊ| ಸುಮಿತ್ರ ಮಂಗೇಶ್ ಕತ್ರೇ ಅಶೆಂ ಬರಯ್ತಾ :

Very little is known about the early history of Konkani... The entry of Saraswath into Goa is depending upon mythical and semi-historical facts contained in the Sahyadrikanda of Skanda Purana. Until this history is uninvolved we are not in a position to say anything more about the manner in which they apoted the Konkani Language. The emphasis is mine.

ಕತ್ರೇಚ್ಯಾ ಅಭಿಪ್ರಾಯೆ ಪರ್ಮಾಣೆ ಗೊಂಯಾಕ್ ಸಾರಸ್ವತ್ ಲೋಕ್ ಪ್ರವೇಶ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಪುರಾಣ್ ಸತ್ ಗಜಾಲ್ ಮ್ಹಣ್ ಎಕಾದಾವೆಳಾ ಲೆಕ್ಲ್ಯಾರ್ಯಾ ತಾಣೆಂ ಥಂಯ್ಚಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಸ್ ಕಶಿ ಆಪ್ಣಾಯ್ಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ್ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ ಕಷ್ಟಾಂಚಿ ಗಜಾಲ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಜಾಂವ್ಚಿ ಸಂಗತ್ ಕಿತೆಂಗೀ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಹೊ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ ಲೋಕ್ ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಆದಿಂ, ಗೊಂಯಾಂತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಆಸ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್.

ಆಯ್ಚ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣೆಚೆಂ ಸ್ವರೂಪ್ ಪಳೆತಾನಾ ಆನಿ ತಾಚೆಂ ಭಾಸ್ ವೆಗ್ಯಾನ್ ವಿಶ್ಲೇಷಣ್ ಕರ್ತಾನಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ, ಮರಾಠಿ ಆನಿ ಗುಜರಾತಿ ಭಾಸಾಂಬರಿ ಇಂಡೊ-ಆರ್ಯನ್ ವರ್ಗಾಚಿ ಮ್ಹಣ್ ಕಳ್ತಾ. ಅಶೆಂ ಕೊಂಕ್ಣೆಚೆಂ ಸುರುಪ್ ಯಾ ಬಹಿಸ್ತರ್ ಇಂಡೊ-ಆರ್ಯನ್ ಸಾರಸ್ವತಾಂಚ್ಯಾ ಪ್ರಾಕೃತ್ ಭಾಸಾಂಚ್ಯಾ ಪ್ರಭಾವಾವರ್ವಿಂ ಜಾಲೆಂ ಮ್ಹಣೈತ್.

ತರ್ ಹೆಂ ಪ್ರಭಾವ್ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಪುರ್ವಿಲ್ಯಾ ಕಾಳಾಚ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣೆಚೊ ಸ್ವಭಾವ್ ಕಸೊ ಆಸ್ಲೊ ಜಾವೈತ್? ಹಿ ಭಾಸ್ ಖಿಂಚ್ಯಾ ಜನಾಂಗಾಚಿ ಭಾಸ್ ಆಸ್ಲಿ ಜಾವೈತ್? ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಸವಾಲಾಂ ಉಬ್ಜತಾತ್.

ಅಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ ವರ್ಗಾಚೆ ಮೂಳ್ ನಿವಾಸಿ ಜಾವ್ನಾಸ್ಚೆ ಕೊಂಕ್, ಕೊರ್ಲಬಿ, ಕುಡ್ಲಿ ಇತ್ಯಾದಿ ಲೋಕ್ ಜನಾಂಗಾಂ ಆಜ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಕೊಂಕ್ ಉಲಯ್ತಾತ್. ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ ಲೋಕ್ ದ. ಭಾರತಾಚ್ಯಾ ಕರಾವಳಿಕ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಆನಿ ಸವ್ಯಾಸಾಯೆನ್ ಹ್ಯಾ ಲೋಕಾಮಧೆಂ ಗರ್ಜಾಂ ಪರ್ಮಾಣೆ ಭರ್ಸೊನ್ ಹಾಂಚ್ಯೊ ಸಂಸ್ಕೃತ್ಯೊ ಮೆಳೊನ್ ಏಕ್ ಜಾತಾನಾ ಹಾಂಚ್ಯಾ ಭಾಸಾಂ ವರ್ವಿಂ ಕೊಂಕ್ಚೆಂ ನವೀಕರಣ್ ಜಾಲಾಂ ಜಾವ್ಚೆತ್ ಮ್ಹಳೊ ಪ್ರಮೇಯ್ (Hypothesis) ಕರ್ಯೆತ್.

ಹ್ಯಾ ಸಂದರ್ಭಿಂ Hoffman ಮ್ಹಳ್ಯಾ ಸಂಶೋಧಕಾನ್ ಸಂಕಲನ್ ಕೆಲ್ಲಿ Encyclopedia Mundarica ಮ್ಹಳಿ ಕೃತಿ ತಜ್ವೀಜ್ ಕರ್ನ್ ಪಳಯ್ಲ್ಯಾರ್ ತಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಸಬಾರ್ ಆಸ್ಪೊ ಎಷ್ಟಾಟಿಕ್ ವರ್ಗಾಚ್ಯಾ/ಮುಂಡಾರಿ ಭಾಸಾಂಚ್ಯಾ ಸಬ್ದಾಂಕ್ ಆನಿ ಕೊಂಕ್ ಸಬ್ದಾಂಕ್ ತಾಳ್ ಪಡ್ತಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ, ಹಾಚೆ ಮಧೆಂ ಜ್ಞಾತಿ ಸಂಬಂದ್ - Cognate relationship - ಆಸೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ತಾ. ಹೊ ಪ್ರಮೇಯ್, ಸಿದ್ಧಾಂತ್ (Theory) ಜಾಯ್ನಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಚಡಿತ್ ಸಂಶೋಧನಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯಾ ಕತ್ರ ಆನಿ ಹೊಫ್‌ಮನ್ ಹಾಂಚೆ ಗ್ರಂಥ್ ಅಧ್ಯಯನ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಕೊಂಕ್ಚೆಂ ಸ್ವಭಾವ್ ಯಾ ತಿಚೆಂ ಅಂತಸ್ತರ್ ಮುಂಡಾರಿ/ಆಸ್ಪೊ ಎಷ್ಟಾಟಿಕ್ ಆನಿ ತಿಚೆಂ ಬಹಿಸ್ತರ್ ಯಾ ಸುರು ಮಾತ್ ಇಂಡೊ ಆರ್ಯನ್ ಮ್ಹಳಿ ಸಂಗತ್ ಪ್ರಮೇಯ್ ಜಾವ್ನ್ ಘೆವ್ಚೆತ್ ಆನಿ ಇತ್ಲೆಂಚ್ ನ್ಹಂಯ್ ಕತ್ರಚಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್ ಉಕಲ್ನ್ ಧರ್ನ್ ಕೊಂಕ್ ಫಕತ್ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ ಜನಾಂಗಾಚಿ ಭಾಸ್ ನ್ಹಂಯ್. ತಿ ಹಾಚ್ಯಾದಿಂ ಹೆರ್ ಸ್ಥಳೀಯ್ ಜನಾಂಗಾಚಿ ಸ್ವ-ಭಾಸ್ (Native Language) ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ಚೆತ್.

2.0 ಕೊಂಕ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿ

ಕೊಂಕ್ ಸಮಾಜಿಂತ್ ಸಬಾರ್ ಜನಾಂಗಾಂ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಕೊಂಕ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮ್ಹಳ್ಯಾ ಸಾಗೊರಾಕ್ ಸಬಾರ್ ಸಂಸ್ಕೃತೆಂಚೆಂ ಉದಾಕ್ ಕುಡ್ಸಲಾಂ ಮ್ಹಣಾಜಾಯ್ ಪಡ್ತಾ. ಗಜಾಲ್ ಆಶಿ ಆಸ್ತಾನಾ, ಕೊಂಕ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿಚೆಂ ವೆಗ್ಯಾನಿಕ್ ಅಧ್ಯಯನ್ ಕರಿಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಕೊಂಕ್ ಜನ ಸಮುದಾಯೊ ಖಿಯ್ಚ್ಯೊ ಆನಿ ಖಿಯ್ಸ್ಸರ್ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಳೆಂ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡ್ನ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಭೌತಿಕ್ ಆನಿ ಅಭೌತಿಕ್ ಸಂಸ್ಕೃತೆಂತ್ಯಾ ಒಳಕ್ ಆನಿ ವಿವರ್ ಘೆವ್ನ್, ತಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಸಾಮಾನ್ ಆನಿ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ಲಕ್ಷಣಾಂಚೊ ವಿವರ್ ದಾಖಲ್ ಕರಿಜಾಯ್. ಅಸಲೆಂ ಜವಾಬ್ದಾರೆಚೆಂ ಕಾಮ್ ಸೊಡ್ನ್, ಕಸಲೆಂಚ್ ಕ್ಷೇತ್ರ್ ಕಾರ್ಯಂ (Field work) ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ, ಎಕಾ ಪಂಗಡಾಚಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಹೆರಾಂಚೆರ್ ಧಾಪುನ್ 'ಹಿ ಕೊಂಕ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿ' ಮ್ಹಣ್ಚೆಂ ಅವೆಗ್ಯಾನಿಕ್ ಆನಿ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ್ ವಿರೋಧಿ ಧೋರಣ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ.

ಹ್ಯಾ ಖಾತಿರ್, ರುಂದಾಯೆಚೆಂ ಆನಿ ಗುಂಡಾಯೆಚೆಂ ಕೊಂಕ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿಕ್ ಅಧ್ಯಯನ್ ಚಲಜೆ. ತವಳ್ ಕೊಂಕ್ ಲೋಕಾಚಿ ಸಾರ್ಕಿ ಒಳೊಕ್ ಜಾತಾ ಆನಿ ಕೊಂಕ್ ಭಾಶೆ ಲೋಕಾಚಿ

ಸಾರ್ಕಿ ಒಳೊಕ್ ಜಾತಾ ಆನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಷೆ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಅಧಿಕೃತ್ ಸಂಶೋಧನ್ ಕರುಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಜಾತಾ. ಹ್ಯಾ ವಾವ್ರಾಂತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಮಗ್ರ ಲೋಕ್‌ವೆದಾಚಿ ಮಾಹೆತ್ ಸಂಗ್ರಹ್ ಜಾಯ್. ವಾವ್ರಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ದಾಂಬುನ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಅಪೇಕ್ಷಿತಾಂ.

3.0 ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಸ್

ಆರ್. ಎಲ್. ಟರ್ನರ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ಭಾಷೆ ವಿಜ್ಞಾನಿ ಇಂಡೊ-ಆರ್ಯನ್ ಭಾಸ್ ಪರಿವಾರಾಕ್ ಸಂಬಂಧ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಭಾಸೊ ವಿಶ್ಲೇಷಣ್ ಕರ್ನ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಧ್ವನಿ ಬದ್ಲಾವಣ್ ನಿಯಮಾಂ (Regular phonetic changes)ಕ್ ಗಮನ್ ದೀವ್ನ್, ತ್ಯಾ ಆಧಾರಾನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ನೈರುತ್ಯ ಉಪವರ್ಗಾಕ್ (North West subgroup) ಸರ್ವತಾ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್. ಕತ್ರನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿಚ್ಯೊ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಉಪಭಾಸೊ ವಿಶ್ಲೇಷಣ್ ಕರ್ನ್ ಹೊಚ್ ಸಿದ್ಧಾಂತ್ ಮಾಂದುನ್ ಘೆವ್ನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮರಾಠಿ ಆನಿ ಗುಜರಾತಿ ಸಾರ್ಕೆಂ ನೈರುತ್ಯ ಉಪವರ್ಗಾಚಿ ಇಂಡೊ-ಆರ್ಯನ್ ಭಾಸ್ ಮ್ಹಣ್ ಪಾಚಾರ್ಲಾಂ.

ಹೊ ಸಿದ್ಧಾಂತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಷೆಂತ್ಲೊ ಪ್ರಾಕೃತ್ ಪ್ರಭಾವ್ ಮಾತ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತಿಕಾ ಇಂಡೊ-ಆರ್ಯನ್ ಭಾಸ್ ಮ್ಹಣ್ ಆಪಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಬರಿ ಜಾತಾ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ತಾ. ತಿಚಿ ತುರ್ತ್ ಮಾಹೆತ್ ಕಳಾಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಕೊಂಕ, ಖೊರ್ಲಾನಿ, ಕುಂಡ್ಲಿ ಆನಿ ಹೆರ್ ಮೂಳ್ ಜನಾಂಗಾಂತ್ ವ್ಹಾಳೊನ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಷ್ ಪ್ರವರ್ಗಾಚೊ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ್ ಅಧ್ಯಯನ್ ಜಾಯ್ ಆನಿ ಮುಂಡಾರಿ ಭಾಸಾ ಸವೆಯಿ ಕೊಂಕ್ಣಿಚೆಂ ತುಲನಾತ್ಮಕ್ ಅಧ್ಯಯನ್ ಕರಿಚೆ. ತವಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಶೆಚಿ ಸಿದ್ಧಾಂತ್ ಫಕತ್ ಪ್ರಮೇಯ್ ಮಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಲೆಕಿಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಜಿ ಖಾಸ್ಗಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್.

ಹ್ಯಾ ಸಂದರ್ಭಿ ಕತ್ರಚಿಂಚ್ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಕಾಯಾ : Viewing the conditions today, we may safely presume that Konkani was not the language of a single homage group including Brahmins as well as non-Brahmins... as instanced by the language of the Somars of Goa or the Gavdis of the two Kanaras (the formation of Konkani, 175)

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಶೆಚೆಂ ಸಂಶೋಧನ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಭೋವ್ ಉಣೆ. ಮುಳಾವ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಥಳಾಚೆರ್ (Substratum of Konkani) ದ್ರಾವಿಡ್, ಇಂಡೊ-ಆರ್ಯನ್ ಜನಾಂಗಾಂಚೊ ಸಂಸ್ಕೃತೆಂಚೊ ಆನಿ ಭಾಸಾಂಚೊ ಪ್ರಭಾವ್ ಕಸಲೊ ಆನಿ ಕಿತ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ವಿಷಯಾಂತ್ ಅಧ್ಯಯನ್ ಚಲಿಜಾಯ್. ತವಳ್ ಮಾತ್ ತಿಚ್ಯಾ ರುಪಾಚಿ ಆನಿ ಸ್ವಭಾವಾಚಿ ಸಾರ್ಕಿ ಸಮ್ಜಣಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಆಧಾರಾಸವೆಂ ಮೆಳ್ತೆಲಿ. ತವಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತಿಚೆಂ Make up / ಮುಖಿವಾಡ್ ಪಳೆವ್ನ್, ತೆಂಚ್ ತಿಚೆಂ ಮುಕಾವಳ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಆನಿ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ನಾಕಾ. ಹಿ ಅನ್ಯಾಯಾಚಿ

ಗಜಾಲ್! ಊಂಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಪುರಾ American/Western ಮ್ಹಣ್ ಆಜ್‌ಕಾಲ್ ಚಿಂತ್‌ಲ್ಲೆಪರಿಂ, ಊಂಚ್ ಆನಿ ಸೊಭಾಯೆಚೆಂ ಸಕ್ಕಡ್ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್/ಇಂಡೊ-ಆರ್ಯನ್ ಮ್ಹಣ್ ಲೆಕ್ಚೆಂ ತಸಲೆಂ Neo-Colonialism ಆಮ್ಕಾಂ ನಾಕಾ. ತೆಂ ದುಬಾವಾಚೆಂ ಆನಿ ದಬಾವಾಚೆಂ (Oppressive/exploitative).

4.0 ನಿಮಾಣೆಂ ಉತಾರ್

ಕೊಂಕಣಿಚಿ ಆಸ್ತಿತಾಯ್, ಜನಾಂಗ್, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಆನಿ ಭಾಷೆಚೆಂ ಏಕ್ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ತ್ರಿವೇಣಿ ಸಂಗಮ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಾರ್ಯಾ ಹೆಂ ಸಂಗಮ್ ಖಿಂಯ್ಸರ್ ಆನಿ ಕೆದಾಳಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನಿರ್ಧಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾ. ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ನ್ಹಂಯ್, ಹಿ ಭಾಸ್ ಪುರಾತನ್ ಕಾಲಾ ಥಾವ್ನ್ ಸಾರಸ್ವತ್ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ ಜನಾಂಗ್ ಉಲವ್ನ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯಾ, ತಿ ಭಾಸ್ ತಾಚೆ ವರ್ನಿ ಆದಿಂ ಕೊಂಕ ತಸಲ್ಯಾ ಮೂಳ್ ಜನಾಂಗಾಚಿ ಭಾಸ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಕಳ್ತಾ. ಹ್ಯಾ ಭಾಶೆಚ್ಯಾ ಮುಳಾವ್ಯಾ ಸಬ್ದಾಂಕ್ (Basic vocabulary) ಆನಿ ಮುಂಡಾರಿ ಭಾಷೆಂತ್ಲ್ಯಾ ತಸಲ್ಯಾ ಸಬ್ದಾಂಕ್ ತಾಳ್ ಪಡ್ತಾ ಆನಿ ತಿಚೆಂ ಭಾಯ್ಲೆಂ ರೂಪ್ ಇಂಡೊ-ಆರ್ಯನಾಚೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಕೊಂಕಣಿಂತ್ ದೋನ್-ತೀನ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿಂಚೆಂ ಮಿಲನ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಕಳೊನ್ ಯೆತಾ. ಕಶೆಂ ಎಕ್ವಟಾನ್ ಜಿಯೆಂವ್ಚೆಂಚ್ ಮನ್ಯಾಚಿ ಸಾರ್ಕಿ ಜಿಣಿ, ತಶೆಂ ಸಹಮಿಲನ್‌ಚ್ ಕೊಂಕ್ಣೆಚೆಂ ಜಿವಿತ್ ಮ್ಹಣ್ಯೆತ್. ಹ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಚಡಿತ್ ಸಂಶೋಧನಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಮ್ಜಾಜಾಯ್.

ಆಜ್ ಆಮಿ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಸಾಸ್ತ್ರಾ ಥಾವ್ನ್ ತಿಸ್ರ್ಯಾ ಸಾಸ್ತ್ರಾಕ್ ಪಾಯ್ ದವರ್ಲಾ, ಕೊಂಕ್ಣೆಚಿ ಕುಳಿ ಆನಿ ಮೂಳ್ ಸಂಸ್ಕೃತೆ ವರ್ನಿ ಚಡ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ವೆಗ್ಯಾನಿಕ್ ಆನಿ ತಾಂತ್ರಿಕ್ ಯುಗಾಂತ್, ಸಂವಹನ್ ಮಾಧ್ಯಮ್ ಜಾವ್ನ್ ಕೊಂಕ್ಣೆಚೆಂ ಸ್ಥಾನ್‌ಮಾನ್ ಕಿತೆಂ? ಸಾಹಿತ್ಯಾಚೆಂ ಆನಿ ಸಾಮೂಹಿಕ್ ಸಂವಹನಾಚೆಂ ಮಾಧ್ಯಮ್ ಜಾವ್ನ್ ಕೊಂಕ್ಣೆಚಿ ರುತಾ ಆನಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕರ್ಚಿ ಕಶಿ? ಅಸಲ್ಯಾ ಸಕಾಲಿಕ್ ಭಾಶಾ ಸಮಸ್ಯಾವಿಶಿಂ, ಭಾಸ್ ಯೋಜನ್ (Language Planning) ಆನಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಚ್ಯಾ (Language development) ದೃಶ್ಟೆನ್ ಕೊಂಕ್ಣೆಚೆಂ ಅಧ್ಯಯನ್, ಅಧ್ಯಾಪನ್ ಆನಿ ಸಂಶೋಧನ್ ಚಲೊನ್ ವರ್ಚೆಂ ಭೋವ್ ಗರ್ಜೆಚೊ ಆನಿ ತುರ್ತಾಚೊ ವಾವ್ರ್ ಮ್ಹಣ್ ಆಮಿ ಲೆಕಿಜಾಯ್.

5.0 ಪರಾಮರ್ಶನ್ ಸಾಹಿತ್ಯ್

- ❖ ಮಾಡ್ತಾ ವಿಲಿಯಮ್, 'ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ', ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವಕೋಶ (ಸಂ. 5), ಮೈಸೂರ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ್.
- ❖ 'ಭಾಸೆಚೆಂ ಸ್ವರೂಪ್' ಮಾರ್ಕ್ ವಾಲ್ಡರ್ (ಸಂ.) ಅಮರ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ, ಮಂಗ್ಳೂರ್, ರಾಕ್ಲೊ ಪ್ರಕಾಶನ್, 1974.

- ❖ 'ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಸೆಚಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ' ಅಮರ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ (11.1), ಮಂಗ್ಳುರ್ : ಸಾಂ. ಲುವಿಸ್ ಕೊಲೆಜ್, 1987.
- ❖ 'ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಸೆಚಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ' ಮುರಳೀಧರ ಉಪಾಧ್ಯ, ಹಿರಿಯಡ್ಕ (ಸಂ.) 'ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷೆ - ಸಾಹಿತ್ಯ', ಉಡುಪಿ, ಕೊಂಕಣಿ ಅಧ್ಯಯನ ಪೀಠ, ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ ಗೋವಿಂದ ಪೈ ಸಂಶೋಧನ ಕೇಂದ್ರ, 1996.
- ❖ 'ಎಕ್ವಿಸಾವ್ಯಾ ಶೆಕ್ಡ್ಯಾಂತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಆನಿ ಸಮಸ್ಯೆ' : (ಎಕ್ವಿಸಾವ್ಯಾ ಅಕಿಲ್ ಭಾರತೀಯ್ ಕೊಂಕಣಿ ಪರಿಶದೆಚೆಂ (ಜನವರಿ 18-19, 1997) ಅಧ್ಯಕ್ಷೀಯ್ ಭಾಶಣ್, ಚಿಂಚೆ ಫುಲಾಂ, ಮುಂಬಯ್, 1997.
- ❖ CRAWFORD, Arthur, Legends of the Konkan, Allahabad : Pioneer Press, 1909.
- ❖ GOMES, Olivinho, 'The Konkani' : A Community' Goa Today (July, 1997).
- ❖ KATRE S.M., The Formation of Konkani : Deccan College Poona, 1966.
- ❖ MADTHA, William. 'Some Comments on the Language Situation of Goa in the 16th and 17th Centuries. 'H. S. Biligiri (ed.) Papers and Talks. Mysore : Central Institute of Indian Languages, 1971.
- ❖ 'Konkani Dialects in the Dravidian Area'. The Karnataka University Journal : Humanities, Vol. XXIV XXV (1980-81).
- ❖ The Christian Konkani of South Kanara : Prasaraṅga, Karnataka University, 1984.
- ❖ 'Language Planning for Konkani : A Linguistic Perspective', Secular Citizen (September, 1995).
- ❖ PEREIRA, Jose. Konkani A Language : A History of the Konkani Marathi) Conversy, Dharwad : Karnataka University, 1971).
- ❖ SHANBHAG, D. N. (ed.), Essays on Konkani Language and Literature (Professor Arnardo Menezes Felicitation Volume), Dharwad : Konkani Sahitya Prakashan, 1970.
- ❖ TURNER (SIR), S. Ralph Lilly. A comparative Dictionary of the Indo-Aryan Languages, London, 1962.

ಖಾರ್ವಿ ಲೋಕಾಚಿ ಸಂಪ್ರದಾಯ್

✍ ಮಾ| ದೊ| ಆವೆಲಿನ್ ಆರ್. ಡಿ'ಸೊಜಾ, ಜೆ.ಸ.

ಮಂಗ್ಳುರ್ ಥಾವ್ನ್ ಗೊಂಯಾಂ, ರತ್ನಗಿರಿ, ಬೊಂಬಯ್ ಆನಿ ಕೊಚ್ಚಿ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಆಸ್ಚೊ ಪಾಗಿ ಲೋಕ್ ನಾಂವಾನ್ ಖಾರ್ವಿ. ಗೊಂಯಾಥಾವ್ನ್ ತೆನ್ನಾಕ್ ಹೊ ಲೋಕ್ ಕೊಂಕಣಿ ಉಲಯ್ತಾ, ಬಡ್ಗಾಕ್ ಮರಾಠಿ ಉಲಯ್ತಾ. ತೆನ್ನಾ ಜಾಂವ್ ಬಡ್ಗಾ ಜಾಂವ್ ಹ್ಯಾ ಲೋಕಾಚೊ ಚರೊ ಆನಿ ನಮೃತಾ ಏಕಾಚ್ ಥರಾಚಿ.

ಕರ್ನಾಟಕಾಚ್ಯಾ ದರ್ಯಾ ತಡಿರ್ ಪಾಗಿ ಲೋಕಾ ಮಧೆಂ ಸಮೀಕ್ಷಾ ಕರ್ನ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಖಾರ್ವಿ ಲೋಕಾಚಿ ಲಾಗಿಲ್ಯಾನ್ ಒಳಕ್ ಜಾಲಿ. ತಾಂಚೊ ಸಾಧೊ ಸ್ವಭಾವ್, ಕಶ್ಟಿ ಜೀವನ್, ಮರ್ಯಾಸ್ ಆನಿ ಸ್ವತಂತ್ರಾಯ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೋವ್‌ಚ್ ಪಸಂದ್ ಜಾಲಿ. ಹ್ಯಾ ಲೇಖನಾಂತ್ ಬರಯಿಲ್ಲೊ ಸಂಗಿ ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನ್ ಕರ್ನಾಟಕಾ ತಡಿಚ್ಯಾ ಖಾರ್ವಾಂಕ್ ಲಾಗು ಜಾತಾತ್ ಶಿವಾಯ್ ಹೆರಾಂಕ್ ನ್ಹಂಯ್. ಹ್ಯಾ ಲೋಕಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಶೋಧನ್ ಪುರ್ತೆಂನಾ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾನ್ ಹ್ಯಾ ಲೇಖನಾಂತ್ ಹಾಂವೆಂ ದಿಂವ್ಚಿ ಮಾಹೆತ್ ಖಾರ್ವಿ ಸಂಪ್ರದಾಯಾಕ್ ಪುರ್ತೆಂ ಸಮೋನ್ ಘೆಂವ್ಚ್ಯಾಕ್ ಜಾಯ್ ಪುರ್ತಿ.

ಕರ್ನಾಟಕಾಂತ್ ವಸ್ತಿ ಕರ್ನ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಖಾರ್ವಿ ಲೋಕಾಕ್ 'ಕೊಂಕಣಿ ಖಾರ್ವಿ' ಮ್ಹಣ್ ಆಪಯ್ತಾತ್. 'ಕೊಂಕಣಿ' ಕಿತ್ಯಾಕ್‌ಗೀ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಹೊ ಕೊಂಕಣಾಚೊ ಲೋಕ್ ಆನಿ ಹಾಂಚಿ ಭಾಸ್ ಕೊಂಕಣಿ. ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ನ್ಹಂಯ್ ಆಸ್ಚೊ ಹೆರ್ ಖಾರ್ವಿ ಲೋಕ್ ಆಸಾಗೀ ಮ್ಹಳೆಂ ಸವಾಲ್ ಯೆತಾ. ಕರ್ನಾಟಕಾಂತ್ ವಸ್ತಿ ಕರ್ನ್ ಆಸ್ಚೊ ಖಾರ್ವಿ ಲೋಕ್ ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನ್ ಕೊಂಕಣಿ ಖಾರ್ವಿ. ಪುಣ್ ಹೊನ್ನಾವರ್, ಕುಮ್ಮಾ ಕುಶಿನ್ 'ಖಾರ್ವಿ' ಮ್ಹಳ್ಯೊ ಹೆರ್ ಲೋಕ್ ಆಸಾ. ಹಾಂಕಾಂ ಆನಿ ಕೊಂಕಣಿ ಖಾರ್ವಾಂಕ್ ಸಂಬಂಧ್ ನಾ-ಸೊ ದಿಸ್ತಾ. ಖಂಡೆ ಖಾರ್ವಿ ಆದಿಂ ದವ್ನ್ ತಲ್ವಾರ್ ಭಿಜಾಂವ್ಚೆ ನಾವಿಕ್. ಪಾಲಕಿ ವ್ಹಾವಂಚ್ಯಾಕ್ ಆನಿ ದೈಹಿಕ್ ರಕ್ಷಾ ದಿಂವ್ಚ್ಯಾಂತ್ ಹೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧ್ ಜಾಲ್ಲೆ. ಆದಿಂ ಹೆ ಗೊಂಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ ಆನಿ ಹಾಂಚೊ ದೇವ್ ಗೊಂಯ್ಚ್ಯಾ ತೋಪ್ ದೇಮಾಚೊ ರಾವುಲ್‌ನಾಥ್. ಪಯ್ಲೆಂ ಹೆ ಪಾಗಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಸೊನ್, ತಾರ್ವಾಂ ಸುರು ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆನಿ ದರ್ಯಾ ಚೊರ್ಯೆಂಚ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಕಲ್ಯಾರ್ ಭಿಜಾಂವ್ಚೆ ಸೈನಿಕ್ ಜಾಲ್ಲೆ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ. ಫಿಂಗ್ಯಾಚ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್ ಹೆ ಗೇರುಸೊಪ್ಪೆ ಥಾವ್ನ್ ಹೊನ್ನಾವರ್, ಕಾರ್ಗಲ್ ಆನಿ ತದಡಿ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ತಾರ್ವಾಂನಿ ಸಾಮಾನ್ ಸಾಗ್ಗಿತಾಲೆ.

ಕುಳಿಯೆನ್ ಖಂಡೆ ಖಾರ್ವಿ ಬಳಿಷ್ಟ್ ಆನಿ ತಾಂಚೊ ದಂದೊ ಆನಿ ನಾಂವಾಂಯಿ ತಶಿಂಚ್ ಆಸಾತ್. ದಾದ್ಲ್ಯಾಚಿಂ ಮುಖ್ಯ ನಾಂವಾಂ ರೋಗು, ತೊಂಡೊ, ಭೀಮ್, ಕುಮಾರ್, ಗಾಣಿ, ಪಾಯ್, ಭಿಕಾರೊ ಇತ್ಯಾದಿ. ಹ್ಯಾ ನಾಂವಾಂಕ್ ದಾದ್ಲೆ ಭೀಮಾ, ಮೆಸ್ತಾ, ತಾಂಡೆಲ್ ಇತ್ಯಾದಿ

ಆಡ್ ನಾಂವಾಂ ಕುಡ್ಪಿತಾತ್. ಬಾಯ್ಲಾಂಚಿಂ ನಾಂವಾಂ ಲಕ್ಷ್ಮಿ, ಗೌರಿ, ಪಾರ್ವತಿ, ಕುರ್ಶಿ ಇತ್ಯಾದಿ.

ಹ್ಯಾ ಲೋಕಾಚೆಂ ಖಾಣ್ ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನ್ ಶಿತ್ ಆನಿ ಮಾಸ್ಲೆ ಕಡಿ. ಪುಣ್ ದೆವಾಕ್ ಬಲಿ ಭೆಟಯಿಲ್ಲಾ ವೆಳಾರ್ ಆನಿ ತಾಂಕ್ ಆಸ್ಲಾರ್ ಮಾತ್ ತೆ ಖಾತಾತ್. ಧಾದೊಶಿ ಸುರ್ ತಾಂಕಾಂ ಪಿಯೊಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಆನಿ ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಹಾತಾಂತ್ ದಮ್ಮಿ ಉರೊಂಕ್ ಕಷ್ಟ್. ಹಾಂಚೊ ಗಿರೇಸ್ತ್ ಲೋಕ್ ಮಾಳಿಯೆಚ್ಯಾ ಘರಾಂನಿ ಜಿಯೆತಾ ಆನಿ ದುಬ್ಲೊ ಸಾದ್ಯಾ ಘರಾಂನಿ.

ಕೊಂಕಣಾಚಿ ತೆನ್ನಾ ಗಡ್ ಹೊನ್ನಾವರ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಹೊನ್ನಾವರ್ ಆನಿ ಕುಂದಾಪುರ್ ಮಧೆಂ “ಕೆಮ್ಮಾಣ್ ಖಾರ್ವಿ” ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಹೆರ್ ಖಾರ್ವಿ ವಸ್ತಿ ಕರ್ನ್ ಆಸಾತ್. ಕೊಂಕಣ್ ಆನಿ ತುಳು ಗಾಂವಾಂ ಮಧೆಂ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಹಾಂಚ್ಯಾ ಗಾಂವಾಕ್ ‘ಹಾಯಿಗಾ’ (ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಸರ್ಪಾಂಚೊ ಗಾಂವ್) ಮ್ಹಣ್ತಾತ್. ಹ್ಯಾ ಖಾರ್ವ್ಯಾಂಕ್ ‘ಕೆಮ್ಮಾಣ್’ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನಾಂವ್ ಖಿಯಾ ಧಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲೆಂ ತೆಂ ಕಳಿತ್ ನಾ. ಧರ್ಮಾನ್ ತೆ ಹಿಂದು ಆನಿ ಕಾನಡಿ ಹಾಂಚಿ ಭಾಸ್, ದಂದ್ಯಾನ್ ಹೆ ಪಾಗಿ. ಹಾಂಕಾಂ ಆನಿ ಕೊಂಕಣ್ ಖಾರ್ವಿಂಕ್ ಜಾಂವ್, ಖಾಂಡೆ ಖಾರ್ವಿಂಕ್ ಜಾಂವ್ ಕಾಯಿಂಚ್ ಸಂಬಂಧ್ ನಾ. ಖಾಂಡೆ ಖಾರ್ವಿ ಬರಾಬರ್ ಹಾಂಚೊ ಸಂಕೊ ಭೋವ್‌ಚ್ ಉಣೊ.

ತಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ಲಾರ್ ಆಮಿ ಹ್ಯಾ ಲೇಖನಾಂತ್ ಕರ್ಚೆಂ ಪರಿಶೀಲನ್ ಕೊಂಕಣ್ ಖಾರ್ವಿಂಕ್ ಲಾಗು ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಹಾಂಕಾ ಆಮಿ ‘ಖಾರ್ವಿ’ ಮ್ಹಣ್ ಆಪವ್ಯಾಂ.

ಕರ್ನಾಟಕಾಂತ್, ಲಗ್ಬಗ್ ಚಾಳೀಸ್ ಹಜಾರ್ ಖಾರ್ವಿ ಲೋಕ್ ವಸ್ತಿ ಕರ್ನ್ ಆಸಾ. ಕರಾವಳಿಚ್ಯಾ ಪಾಗಿ ಲೋಕಾ ಮಧೆಂ ಹಾಂಚೊ ಸಂಕೊ ಸುಮಾರ್ 27% ಜಾತಾ. ಹಾಂಚೆಂ ಕೇಂದ್ರಿಕರಣ್ ಚಡಾವತ್ ಗಂಗೊಳ್ಳಿ, ಹೊನ್ನಾವರ್, ಅಂಕೋಲಾ ಆನಿ ಕಾರ್ವಾರಾಂತ್ ಆಸಾ. ಕುಂದಾಪುರ್ ಆನಿ ಮಲ್ಪೆಂತ್ ಸೊಡ್ಲಾರ್ ದಕ್ಷಿಣ್ ಕನ್ನಡಾಚ್ಯಾ ಹೆರ್ ತಡಿಂನಿ ಹಾಂಚೊ ಸಂಕೊ ಭೋವ್‌ಚ್ ಉಣೊ. ಖಾರ್ವಿಂಕ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಚೊ ದಂದೊ ಏಕ್‌ಚ್-ಮಾಸ್ಲಿ ಪಾಗಿ ಆನಿ ವಿಕ್ಲಿ.

‘ಖಾರ್ವಿ’ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನಾಂವ್ ಸಂಸ್ಕೃತ್ (ಕ್ಷಾರ) ‘Khsar’ ಸಬ್ದಾಚ್ಯಾ ಅಪಭ್ರಂಶ್ ‘ಖಾರ್’ (Ksar) ಹಾಚೆ ಧಾವ್ನ್ ಯೆತಾ. ಖಾರ್ ಉದ್ಯಾಂತ್ ಮಾಸ್ಲಿ ಪಾಗ್ಚ್ಯಾ ಹಾಂಕಾಂ ಖಾರ್ವಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನಾಂವ್ ಆಯ್ಲಾಂ ಜಾಯ್ಜೆ. ಕೆನರಾಚ್ಯಾ ಖಾರ್ವ್ಯಾಂಕ್ ಆನಿ ಕೊಚ್ಚಿಚ್ಯಾ ಖಾರ್ವ್ಯಾಂಕ್ ಮಸ್ತು ಅನುರೂಪ್ ಆಸಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ಕೊಚ್ಚಿ ಧಾವ್ನ್ ಹಾಂಚೆ ಪುರ್ವಜ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ ಮ್ಹಣ್ ವಾದ್. ಹೆಂ ಅನುರೂಪ್ ಹಾಂಚ್ಯಾ ನಾಂವಾನಿ, ಸಂಪ್ರದಾಯೆಂತ್, ರೀತ್ ರಿವಾಜಿಂತ್ ಆನಿ ಸಾಕ್ಯಾಂತ್ ದಿಸೊನ್ ಯೆತಾ. ಹಾಂಚ್ಯಾ ದಾದ್ಲ್ಯಾಂಚಿಂ ನಾಂವಾಂ ವೆಂಕಪ್ಪಾ, ಕೊಮಾರ್ಸಾ, ತಿಮಪ್ಪಾ, ದಾಮಾರ್ಸಾ, ದೀಪು, ನಾರಾಯಣ, ರಾಮಾ ಇತ್ಯಾದಿ.

ಪ್ಲಾ ನಾಂವಾಕ್ ದಾದ್ಲೆ 'ತಾಂಡೇಲ್' ಮ್ಹಣ್ಣೆ Captain ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಆಡ್ ನಾಂವ್
 ಡ್ಹಿತಾತ್. ಬಾಯ್ಲಾಂಚಿಂ ನಾಂವಾಂ ಅಶಿಂ ಆಸಾತ್ - ಜಾಕು, ಪುತ್ರಿ, ರುಮಾಯಿ,
 ಜೀವಾಯಿ, ಪಾರ್ವತಿ ಇತ್ಯಾದಿ.

ಖಾರ್ವಿ, ಜೀವಾನ್ ಆಡ್ಲೊಸರೆ ಪುಣ್ ಬಳಾಧಿಕ್. ಮಿಟಾಚ್ಯಾ ಉದ್ಯಾಂತ್ ಕಾಮ್
 ಚ್ಯಾ ಹಾಂಚಿ ಭಲಾಯ್ಕಿ ಉತ್ತೀಮ್. ಹಾಂಚಿ ಭಾಸ್ ಕೊಂಕಣಿ ಜಾಲ್ಯಾರಾಯಿ ಕಾನಡಿ ಹೆ
 ಕಾಣಾಂತ್. ಹಾಂಚ್ಯೊ ಸ್ತ್ರೀಯೊ ದಾದ್ಲ್ಯಾಂ ವರ್ನಿಂ ರುಪೇಸ್ತ್. ಖಾರಾಚ್ಯಾ ಉದ್ಯಾಂತ್
 ಆನಿ ಪೊತಾಚ್ಯಾ ದಾವೆಕ್ ದಾದ್ಲ್ಯಾಂಚಿ ಕಾತ್ ಕರ್ಪೊನ್ ವೆತಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತೆ ಕಾಳೆ ಪಡ್ತಾತ್.

ವಾಸ್ಕೊ ದೆ ಗಾಮಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ದಿನಚರೆಂತ್ ಮಲ್ಲಿಂದಿ ಗಾಂವಾಂತ್ ತ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್ ವಸ್ತಿ
 ನ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಭಾರತಾಚ್ಯಾ ತಾರ್ವಟ್ಯಾಂ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಬರಯ್ತಾ. 'ಮಲ್ಲಿಂದಿ' ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್
 ಮಲ್ಲ+ಇಂದಿ=ಇಂಡಿಯಾಚೊ ಮುಕೆಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಮಸ್ಕರೆಳ್ ಹಾಚಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್. ವಾಸ್ಕೊ
 ದೆ ಗಾಮಾ ಭಾರತಾಕ್ ಯೇಂವ್ಕ್ ವಾಟ್ ಕಳನಾಸ್ತಾನಾ ಆಫ್ರಿಕಾಚ್ಯಾ ಎಕಾ ಬಂದ್ರಾಕ್
 ಸಾವ್ಲಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ತಾಕಾ ಭಾರತಾಚ್ಯಾ ತಾರ್ವಟ್ಯಾಂಚಿ ಒಳಕ್ ಜಾಲಿ ಆನಿ ತಾಣಿಂ ತಾಕಾ
 ಭಾರತಾಚಿ ವಾಟ್ ದಾಕಯ್ಲಿ. ಹೆ ತಾರ್ವೊಟಿ, 'ಪಣ್ಜೆಕರ್'ಯಾ 'ಪಣ್ಜೆಕರ್' (ಗೊಂಯಾಂತ್
 ಪೊಂಡಾಚೆ), ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಗೊಂಯ್ಚೆ ಖಾರ್ವಿ ಮ್ಹಣ್ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್. ವಾಸ್ಕೊ ದೆ ಗಾಮಾ
 ಮಲ್ಲಿಕೋಟೆಂತ್ ಭೆಟ್ಲೊ ಜಾಮೊರಿನ್ ನಿಜಾಕ್ಯಾ 'ಸಮುದ್ರಿನ್' (ದರ್ಯಾಚೊ
 ಸ್ವಡಿಲ್) ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಮಸ್ಕರೆಳ್ ಸ್ಥಾಪಿತ್ ಕರ್ತಾ. ತ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್
 ಖಾರ್ವಿ ಉದೆಂತಿಚ್ಯಾ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾರ್ ಘುಂವ್ತಾಲೆ ಆನಿ ವೆಪಾರ್ ಕರ್ತಾಲೆ ಮ್ಹಣೊನ್
 ಖೊನ್ ಯೆತಾ.

ಪಣ್ಜೆಕಾರಾಂಚ್ಯಾ ತಾರ್ವಾಂಕ್ 'ಪಾಂಡಿ' ಮ್ಹಣ್ ಆಪಯ್ತಾಲೆ. ವಾರ್ಯಾಚ್ಯಾ ಆನಿ
 ವಿಶ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಬಳಾನ್ ಹ್ಯೊ ಪಾತ್ಕಾರಿ ಚಲಯ್ಚೆ ಆಸ್ಲೊ. 'ಪಾಂಡಿ' ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನಾಂವ್
 ನರಾ ಕರಾವಳಿರ್ ಆತಾಂ ಪಾಚಿ ಮ್ಹಣೊನ್ ಅಪಭ್ರಂಶ್ ರುಪಾಕ್ ಆಯ್ಲಾಂ. ಪಾಂಡಿಚೆರ್
 ಪಣ್ಜೆಗಾರ್ ಎಜಿಪ್ತ್, ಅರ್ಬಿಸ್ತಾನ್, ಆಫ್ರಿಕಾ, ಜಪಾನ್ ಆನಿ ಚೀನಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ವೆಪಾರ್
 ಕಲಯ್ತಾಲೆ. ಭಾರತಾಚೆಂ ವಸ್ತುರ್ ಹ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂನಿ ವಿಕಾಲ್ತೆ. ದ್ರಾವಿಡ್ ಭಾಶೆಚೊ ಸಬ್ಡ್
 'ತುಣಿ', ಫಿಂಗ್ಯಾಂಚೆ 'Tunic' ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲಾಂ ಜಾವ್ನೆತ್.

ಪಣ್ಜೆಕಾರ್ ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಖಾರ್ವಿ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ವೆಪಾರ್ ಸಾವ್ಕಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೆ ಜಾಲ್ಯಾರ್
 ಆತಾಂ ತಾಂಚಿ ಸಂತತ್ ಖಂಯ್ಸರ್ ಪಾವ್ಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸವಾಲ್ ಯೆತಾ. ಗೊಂಯಾಂತ್ ಆನಿ
 ರೇಳಾಂತ್ ಆದ್ಲ್ಯಾ ರಿತಿರ್ ತೆ ಆಸಾತ್‌ಗೀ ಮ್ಹಣ್ ಸಮೀಕ್ಷಾ ಕರಿಜೆ ಪಡ್ತಾ. ಪುಣ್
 ನಾರ್ವಟಕಾಂತ್ ಆತಾಂ ಆಸ್ಚೊ ಖಾರ್ವಿ ಲೋಕ್ ಭೋವ್‌ಚ್ ಸಾಧೊ ಆನಿ ದುರ್ಬಳೊ.
 ಹಾಗಿ ಲೊಕಾ ಮಧೆಂ ಅಂಬಿಗ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಆನಿಕ್ಯಾ ಚಡ್ ದುಬ್ಳ್ಯಾ ಲೊಕಾಕ್ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್
 ಖಾರ್ವಿಚ್ ಚಡ್ ಗರೀಬ್. ಕುಟ್ಮಾಚ್ಯಾ ಎಕಾ ಸಾಂದ್ಯಾಚೊ ದಿಸಾಕ್ ಸರಾಸರಿ ಆದಾಯ್

ಚಡುಣೆ ಸ ರುಪಯ್. ಅಂಬಿಗ್ ಪಾಗಿ ಆದಿಂ ಉತ್ತೀಮ್ ಸ್ತಿತೆರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಮ್ಹಣ್ ಇತಿಹಾಸಾಂತ್ ಕಳಿತ್ ಜಾತಾ. ವ್ಹಡ್ ಕುಳಿಯೊ ನಾಸ್ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲ್ಲೆಬರಿ ಖಾವ್ಯಾಂಚಿ ಆನಿ ಅಂಬಿಗಾಂಚಿ ಕುಳಿ ಕ್ರಮೇಣ್ ಪಾಡಾರಿ ಜಾಲಿಗಿ ಮ್ಹಣ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಯ್ನಾ.

ಆರ್ಥಿಕ್ ಸ್ಥಿತಿ ಆನಿ ಶಿಕಪ್ ಎಕಾ ಮಾಪಾನ್ ಆಸ್ತಾ. ಖಾವ್ಯಾಂ ಮಧೆಂ ಶಿಕಪ್ ಭಾರಿಚ್ ಉಣೆಂ. ಎಕಾ ಘುರಾಣ್ಯಾಂತ್ ಶಿಕಪ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಆತಾಂಚಿಂ ಭುರ್ಗಿಂ ಮಾತ್. ವ್ಹಡಾಂಕ್ ಶಿಕಪ್‌ಚ್ ನಾ. ಭುರ್ಗಿಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯಾ, ಚಡಾವತ್ 2-3 ವರ್ಸಾಂ ಶಾಳಾಂತ್ ಖರ್ಚಿತ್‌ಚ್ ಘುರಾ ರಾವ್ತಾತ್. ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಪುರ್ತೆಂ ಶಿಕಪ್ ಜಾಯ್‌ತರ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಶಾಳಾಕ್ ಧಾಡಿನಾಂತ್ ಮ್ಹಣ್ ವಿಚಾರ್ಲ್ಯಾರ್, “ಆತಾಂ ಇತ್ಲಿಂ ಶಿಕ್ಲಿಂ ನ್ಹಯ್‌ವೆ, ಕಿತೆಂ ಫಾಯ್ದೊ ಜಾಲೊ?” ಮ್ಹಣ್ ಆಡ್ ಸವಾಲ್!

ಖಾವ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಘುರಾ ಮುಕಾರ್ ತುಳಸಿ ಝಾಡ್ ಅವಶ್ಯ್. ತಾಕಾ ತಾಣೆಂ ಪುಜಾ ಕರ್ಚಿ ಆಸಾ. ತಾಂಚ್ಯಾ ಘರ್ಚಿ ದೇವತಾ ಕಂತ್ರಾದೇವಿ ಯಾ ಬನೇಶ್ವರಿ. ಕಂತ್ರಾದೇವಿಚೆಂ ಮುಖ್ಯ ದೆವಾಳ್ ಅಂಕೋಲಾಚ್ಯಾ ಅವೆರ್ಸಾಂತ್ ಆಸಾ. ಫೆಸ್ತಾಂ ಪಯ್ಕಿ ಹೋಳಿ ತಾಣೆಂ ಕರ್ಚಿ ವರ್ತಿ ಪರಬ್. ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ತಾಣೆಂ ದಿವ್ಕಾಕ್ ವಚಾಜೆ ಆನಿ ಕಾಣೆಕ್ ಭೆಟಯ್ಜೆ. ದೀಪಾವಳಿ ಖಾವ್ಯಾಂಚಿ ಆನ್ಯೇಕ್ ಮುಕೆಲ್ ಪರಬ್. ಸಂದ್ರಾಪ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಪರ್ಮಾಣೆ ಖಾರ್ವಿ ತಿರುಪತಿ, ಗೋಕರ್ಣ, ಧರ್ಮಸ್ಥಳ ಇತ್ಯಾದಿ ಜಾಗ್ಯಾಂಕ್ ತೀರ್ಥ್ ಯಾತ್ರಾರ್ ವೆತಾತ್.

ಖಾವ್ಯಾಂಚಿ ಏಕ್ ಮುಖ್ಯ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಸಂಪ್ರದಾಯ್ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ ಕಥಾ ಆನಿ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ ಪುಜಾ. ಮನೋರಂಜನಾಚೊ ಅಭಾವ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಹಳ್ಳಾಂನಿ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ ವಿಶ್ವಾಂತ್ ಕಾಣೆಯೊ ಮನೋರಂಜಕ್ ಮಾತ್ ನ್ಹಂಯ್ ಬಗಾರ್ ನೀತಿ ತಾತ್ಪಿಕ್. ಕಾಣೆ ಜಾತೆಚ್ ಪುಜಾ, ದೋನ್‌ಯಿ ಎಕಾಂತ್ ಮೆಳೊನ್ ಆಸಾತ್.

ಮಸ್ಕರೇಳ್, ಕ್ರಿಸ್ತಿ ಆಪೊಸ್ತಲಿಕ್ ಕಾಲಾರ್ ಗೊಂಯಾಂತ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಂ ಮಧೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ದೆವಾಸ್ಪಣಾ ವಿಶ್ವಾಂತ್ ಉಲವ್ನ್ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣಾಕ್ ವಿಶೇಷ್ ಸ್ಥಾನ್ ದಿತಾ, ರಾಬುಲ್‌ನಾಥ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಸೊಮಿಜೆಜು ಕ್ರಿಸ್ತ್. ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ್ ತಾಚೆಂ ಆನ್ಯೇಕ್ ನಾಂವ್. ಸೊಮ್ಯಾಕ್ ಭೈರವ್ ಮ್ಹಣೊನ್‌ಯೀ ತೆದಾಳಾ ಉಲೊ ಮಾರ್ತಾಲೆ. ಭೈರವ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಭಾಯ್+ರಾವ್, ಭಾವ್ ಆನಿ ಧನಿ. ಕರಾವಳಿಚ್ಯಾ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ ಕತೆಕ್ ಆನಿ ಆಪಸ್ತಲಿಕ್ ಕಾಳಾಚ್ಯಾ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣಾಕ್ ಸಂಬಂಧ್ ದಿಸೊನ್ ಯೇನಾ. ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯಾ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಆನಿ ಹಿಂದು ಧಾರ್ಮಿಕ್ ವಿಕಾಸ್ ಪರಸ್ಪರ್ ಸ್ಪಂದನಾನ್ ಉರ್ಜಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲಾ ಮ್ಹಣ್ಣಾಕ್ ದುಬಾವ್‌ನಾ.

ಸಾಂ. ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ ಸಾವೆರ್ ಗೊಂಯಾಂ ಪಾವ್‌ಲ್ಲಾ ವೆಳಾರ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ಪಣ್ ಧಂಯ್ಸರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ತಾಣೆಂ ಪಳೆಲೆಂ. ಪುಣ್ ಆಪಸ್ತಲಿಕ್ ಕಾಳಾಚೊ ಭಾವಾಡ್ ಆನಿ ಸಂಸ್ಕೃತೀಕರಣ್

ಮೊನ್ನೆನ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಆಸಕ್ತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ತಾಣೆಂ, ಉದೆಂತಿಚೆಂ, ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ಪಣ್ ವೊಂಪ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ತಾಚ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಫಿಂಗ್ಯಾಂನಿ ಅಜ್ಞಾನಾನಿಮ್ತಿಂ ಬೆತಾಳಾಚಿಂ (ಸಾಂ. ಮಾರ್ತೊಲೊಮೆವ್) ದಿವ್ಕಾಂ ಆನಿ ಆದ್ಲ್ಯಾ ಕ್ರಿಸ್ತಾವಾಂಚಿಂ ಸಂಸ್ಕೃತಿಕ್ ರುಪಾಂ ವಿಭಾಡ್ ಕೆಲಿಂ. ತ್ಯಾ ದೆಕುನ್ ಖಾವ್ಯಾಂ ಥಂಯ್ ಆತಾಂ ಆಸ್ಚಿ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ ಕತಾ ಆನಿ ಪೂಜಾ ಖಂಯ್ಸರ್ ಸುರು ಜಾಲ್ಲಿ ಯಾ ಆಪೊಸ್ತಲಿಕ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ಪಣಾ ಥಾವ್ನ್ ದೆಂವೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಇತ್ಯರ್ಥ್ ಕರ್ಚೆಂ ಸಲೀಸ್ ನ್ಹಂಯ್.

ಖಾವ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಸಾಮಾಜಿಕ್ ಸಂಘಟನಾಂತ್ ಆದ್ಲಿ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಆನಿಕ್ಯಾಚಿ ಚಾಲು ಆಸಾ. ದರ್ಯಾ ರೆಂವೆರ್ ಖಾವ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಹಳ್ಳ್ಯಾಂನಿ ಆಸ್ಚಿಂ ಘರಾಂ ಸರ್ವ್ ಖಾವ್ಯಾಂಚಿಂಚ್. ಹೆರಾ ಜಾತಿಚೆಂ ಏಕ್ಯಾಚಿ ಘರ್ ಮಧೆಂ ಮೆಳಾನಾ. ಹರ್ ಹಳ್ಳೆಕ್ 'ಬುದ್ವಂತ್' ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಎಕ್ಲೊ ಮುಕೆಲಿ. ಹಳ್ಳೆಚ್ಯಾ ಆಡಳ್ತಾಕ್ 'ಜಾಗುಲಾಸ್' ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಮುಕೆಲಿಂಚಿ ಏಕ್ ಸಮಿತಿ. ಸಬಾರ್ ಹಳ್ಳೊ ಕುಡ್ಲೊನ್ ತಾಂಕಾಂ 'ರಾವುತ್' ಮ್ಹಣ್ ಆನ್ಯೆಕ್ ಮುಕೆಲಿ. ಚಡ್ ಮಹತ್ವಾಚೆ ವಿಚಾರ್ ರಾವುತಾನ್ ಇತ್ಯರ್ಥ್ ಕರ್ಚೆ. ಭೋವ್‌ಚ್ ಕರೀಣ್ ಆನಿ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಸವಾಲಾಂ ರಾವುತ್, ಶೃಂಗೇರಿ ಮಠಾಧೀಶ್ವರಾಕ್ ಕಳಯ್ತಾ ಆನಿ ಜಾಪ್ ಹಾಡಯ್ತಾ.

ಆದ್ಲಿ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯಿ ಆತಾಂಚ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್ ಪರ್ಜೆಚೊ ತಾಳೊ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಮೆಳ್ತಾ. ಹೊನ್ನಾವರಾಚ್ಯಾ ಎಕಾ ಹಳ್ಳೆಂತ್ ಬಾಯ್ಲಾಂಚ್ಯಾ ಅಡ್ವಣೆಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಸಮಿತಿನ್ ಅಸೊ ಏಕ್ ರರಾವ್ ಕೆಲಾ. ಕೊಣ್‌ಯಿ ಪಿಯೆವ್ನ್ ಸಾಂಜೆರ್ 8 ವರಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹಳ್ಳೆಂತ್ ಗಲಾಟೊ ಕರಿತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಕಾ ಏಕ್ ಹಜಾರ್ ರುಪಯ್ ದಂಡ್. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ಹಳ್ಳೆ ಭಿತರ್ ಗಡಂಗಾಂಕ್ ಜಾಗೊ ನಾ.

ಖಾರ್ವಿ ಮಾಯಾಮೊಗಾಚೊ ಲೋಕ್. ಕೊಣೇ ಘರಾ ಯೆಂವ್, ಸೈರೊ ಯಾ ಪರ್ಕಿ ತಾಕಾ ಸತ್ಕಾರ್ ಆಸಾ. ಘರಾಂತ್ ಕೊಣೇ ಆಸುಂ ಯಾ ನಾ ಆಸುಂ ಘರಾಕ್ ಬೀಗ್ ಘಾಲ್ಚಿ ರಿವಾಜ್ ನಾ. ಘರಾಂನಿ ಬಸ್ಕಾ ಜಾಂವ್ ಸಾಹೆತ್ ಜಾಂವ್ ಭಾರಿಚ್ ಉಣೆ. ಪುಣ್ ರೇಡಿಯೊ, ಚಡಾವತ್ ಹರ್ಯೆಕಾ ಘರಾಂತ್ ಆಸಾ. ಗಾಂವ್ಚಿ ವಾರ್ತಾ ಆನಿ ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನ್ ಹವಾಮಾನ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಆಯ್ಕೊಂಚಿ ತಾಂಕಾಂ ಗರ್ಜೆಚಿ.

ಖಾವ್ಯಾಂ ಮಧೆಂ ಪಿಯೊಣ್ಯಾಚೆಂ ಬಳ್ ಚಡ್. ಮಾಸ್ಕಿ ಪಾಗುನ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯಿಲ್ಲೊ ದಾದ್ಲೊ, ಬಾಯ್ಲೆಕ್ ಮಾಸ್ಕಿ ವಿಕ್ರಾಪ್ ಕರುಂಕ್ ಧಾಡ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆಪುಣ್ ಗಡಂಗಾಕ್, ತಾಂಚ್ಯಾ ದುಬ್ಳ್ಯಾ ಲೊಕಾಚೊ ಜಾಯ್ತೊ ದುಡು ಪಿಯೊಣ್ಯಾನ್ ವಿಭಾಡ್ ಜಾತಾ ಆನಿ ಕುಟ್ಮಾಂತ್ ನಾಸಮಾಧಾನ್ ಉಬ್ಜಾತಾ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ಬಾಯ್ಲೊ. ಪಿಯೊಣೆಂ ಖಾವ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ದುಬ್ಳಿಕಾಯೆಕ್ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಕ್ ದುಬಾವ್ ನಾ.

ಖಾವ್ಯಾಂಕ್ ಪುರೋಹಿತ್ ಆವಶ್ಯ ಜಾಯ್. ಜೀವನಾಂತ್ ಮುಖ್ಯ ಸಂದರ್ಭ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಕಾಜಾರ್ ಆನಿ ಮರಣ್. ಹಾಚೆ ಭಾಯ್ರ್ ಜನನ್, ದರ್ಯಾಚಿ ಪುಜಾ, ತಾರ್ವಾಂಚಿ ಪುಜಾ, ಶನಿ ಕಾಡ್ಚಿ ಆನಿ ಹೆರ್ ವಾರ್ಷಿಕ್ ಸಂದರ್ಭ್ ಆಸಾತ್. ಮಾಸ್ಕಿ ಉಣಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸ್ಪಿರಿತಾಕ್ ಪುಜಾ ಕರ್ನ್ ಸಮಾಧಾನ್ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾ. ವರ್ಸಾಚಿ ದರ್ಯಾ ಪುಜಾ ಆಯಿನ್ ವೆಳಾರ್ ಕರಿನಾ ತರ್, ಕಾಂಯ್ ವಿಘ್ನ್ ಯೆತಾ ಮ್ಹಣ್ ಪಾತ್ಯೆಣಿ. ಅಶೆಂ ವರ್ಸಾಕ್ ಆದಾಯಾಂತ್ಲೊ ಕಾಲ್ಚೊ ವಾಂಟೊ ಪುರೋಹಿತಾಕ್ ವೆತಾ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ಖಾರ್ವಿ.

ಕಾಜಾರ್ ನಿಶ್ಚಯ್ ಕರ್ಚ್ಯಾ ಆದಿಂ ಚೆಡ್ವಾಚೆಂ ಜಾತಕ್ ಪಳಯ್ಜೆ. ಜಾತಕ್ ಕುಡ್ಲೊನ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಕಾಜಾರ್ ಮಂಜೂರ್ ಜಾತಾ. ಖಾವ್ಯಾಂ ಮಧೆಂ ಚಡಾವತ್ ಕಾಜಾರಾಂ 'ಕೂಡಿಕೆ' ಕಾಜಾರಾ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್. ಕಾಜಾರಾ ಆದಿಂ ಜೋತಿಶಿಂಚಿ ಗರ್ಜ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಕಾಜಾರಾಕ್ ಹೆವಿಗ್ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ ತಾಂಚೆ ಪುಜಾರಿ.

ಆದಿಂ ಖಾರ್ವಿ ಆಪ್ಲಿಂ ಜಾಳಾಂ ಆನಿ ಪಾತಿ ಘೆವ್ನ್ ಮಾಸ್ಕಿ ಪಾಗ್ತಾಲೆ, ವಿಕ್ರಾಯ್ತಾಲೆ ಆನಿ ಜೀವನ್ ಕರ್ತಾಲೆ. ಯಾಂತ್ರೀಕರಣ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸುಮಾರ್ ಅರ್ಧ್ಯಾಕ್ ಅರ್ಧೊ ಖಾರ್ವಿ ಹೆರಾಂ ಸರ್ಶಿನ್ ಯಾ ಟ್ರೊಲ್ ಬೊಟಿಂಕ್ ಕುಲ್ಕಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ವೆತಾತ್ ಆನಿ ಸ್ತ್ರೀಯೋಯಿ ಡೊಕಾರ್ ಮಾಸ್ಕಿ ವ್ಹಾವಂವ್ಚೆ, ಸುಕಂವ್ಚೆಂ ಆನಿ ವಿಕ್ಚೆಂ ಕಾಮ್ ಕರ್ತಾತ್. ಸ್ವಂತ್ ದೋಣ್ ಜಾಳಾಂ ಆಸ್ಲಿಂ ಘರಾಣೆಂ ಸುಮಾರ್ 20 ರಕ್ಕೆ ಜಾತಿತ್. ತ್ಯಾ ದೆಕುನ್ ಮುಕಾರ್ ತುಮ್ಮಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂನಿ ಕಿತೆಂ ಕರಿಜೆ ಮ್ಹಣ್ ತುಮ್ಮಿ ಖುಶಿ ಮ್ಹಣೊನ್ ವಿಚಾರ್ಲ್ಲಾ ವೆಳಾರ್ ಸುಮಾರ್ 80 ರಕ್ಕೆ ಘರಾಣ್ಯಾಂಚಿ ಜಾಪ್, "ಭಾಯ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ಯಾ ವೃತ್ತಿ ಯಾ ದುಸ್ರೆಂ ಕಸಲೆಂಯ್ ಜಾಯ್ತ್ ಪುಣ್ ಮಾಸ್ಕೆಚೊ ದಂದೊ ಮಾತ್ ನಾಕಾ." ಅಶೆಂ ಮಾಸ್ಕೆಚೊ ದಂದೊ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ನಾಕಾ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್, ಮಾಸ್ಕೆಚ್ಯಾ ದಂದ್ಯಾಂತ್ ಜೀವನ್ ಸಾಗ್ಸಾನಾ ಆನಿ ಉತ್ಪತ್ತಿ ನಾತ್ಲ್ಲ್ಯಾ ಕಾಮಾಕ್ ಮಾನ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ತೆ.

ಆರ್ಥಿಕ್ ಪರಿಗತ್ ಆನಿ ಕಲಾ ಮಧೆಂ ಶೀದಾ ಸಂಬಂಧ್ ಆಸಾ. ಆದಿಂ ಖಾವ್ಯಾಂನಿ ಸಬಾರ್ ರಿತಿಂಚ್ಯೊ ಕಲಾ ವಿಕಾಸುನ್ ಹಾಡ್ಲ್ಯಾತ್. ಕಾಜಾರಾಂ ತಸಲ್ಯಾ ಬರ್ಯಾ ಸಂದರ್ಭಾರ್ ಸೊಬಾಣ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಕಂತಿಗ್ ಗಾಯಾನ್ ಕರ್ತಾತ್. ಆತಾಂಯಿ ಹಿ ರಿವಾಜ್ ಆಸಾ. ಪುಣ್ ಸಿನಿಮಾ ಪದಾಂನಿ ವಿಭಾಡ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್ ಸೊಬಾಣಾಂಕ್ ಆದ್ಲಿ ವಿಸ್ತರಾಯ್ ಆನಿ ಸೊಭಾಯ್ ನಾ. ಶ್ರುತಿ ಮುಖಾಂತ್ ತಲಾಂತರ್ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಸೊಬಾಣಾಂಚೊ ಅಧಿಕಾಂಶ್ ಆತಾಂ ವಿಸ್ತೊನ್ ಗೆಲಾ. ಕೊಲಾಟ್ ಹರ್ಯೆಕಾ ಬರ್ಯಾ ಸಂದರ್ಭಾರ್ ಖೆಳಜೆ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಖೆಳ್. ಕೊಲಾಟ್ ಆದ್ಲೆ ಬರಿಚ್ ಖಾವ್ಯಾಂನಿ ಸಾಂಬಾಳ್ನ್ ಹಾಡ್ಲಾ. ಯಕ್ಷಗಾನ್, ಡೋಲ್, ನಾಚಾಪ್ ಇತ್ಯಾದಿ ನವೀನ್ ರುಪಾರ್ ಮಾಂಡುನ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಖಾವ್ಯಾಂಚೆ ಸಂಘ್ ವಾವುರ್ತಾತ್.

ದುಬ್ಬಾ ಲೋಕಾಕ್ ದೆವಾ ಥಂಯ್ ಭಕ್ತ್ ಚಡ್. ಹರಿ ಕಥಾ, ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ ಕಥಾ, ರಾಮ್ ಭಜನ್ ಇತ್ಯಾದಿ ಖಾವ್ಯಾಂಚಿ ಆತ್ಮೀಕ್ ಸಂಪ್ರದಾಯ್. ತುಲಾಭಾರ್ (ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಯಾ ಅಂಗವ್ಣ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಜೊಕುನ್ ತಿತ್ಲ್ಯಾ ಮಾಪಾನ್ ದಾನ್ ದಿಂವ್ಚೆಂ) ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ದೆವಾಸ್ಪಣ್ ಕರ್ನಾಟಕಾ ಕರಾವಳಿಚ್ಯಾ ಲೋಕಾ ಥಾವ್ನ್ ಖಾವ್ಯಾಂನಿ ಆಪ್ಣಾಯ್ಲಾಂ. ದಿಸಾಚಿ ಪೋಡ್ ದಿಂವ್ಚೊ ದರ್ಯೊ ಖಾವ್ಯಾಂಕ್ ಏಕ್ ದೇವಿ. ದರ್ಯಾ ಪೂಜಾ ವರ್ಸಾವಾರ್ ತಾಣೆಂ ಕರಿಚೆ. ಹೊನ್ನಾವರ್ ಆನಿ ಥೊಡ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾಂನಿ ಹಿ ಪುಜಾ ಸರ್ವಜಾತಿಂಚೆ ಪಾಗಿ ಮೆಳೊನ್ ಸಾಮೂಹಿಕ್ ರಿತಿರ್ ಚಲಯ್ತಾತ್. ಹರ್ಯೆಕಾ ಘರಾ ಮುಕಾರ್ ತುಳ್ಳಿ ಕಾಟೆಂ ಆವಶ್ಯ್ ಜಾಯ್, ತೆಂ ಘರಾಕ್ ಅಲಂಕಾರ್ ದಿತಾ. ತುಳಸಿ ಪುಜಾ ದೆವಾಕ್ ಮಾನ್ ದಿತಾ ಮಾತ್ರ್ ನ್ಹಂಯ್ ಗಿರೇಸ್ತ್‌ಕಾಯೆಚಿ ಖುಣ್‌ಯಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ.

ಆದ್ಲ್ಯೊ ದೋಣಿ ಆನಿ ಜಾಳಾಂ ಆಜೂನ್ ಘೆವ್ನ್ ಬಸ್‌ಲೊ ಖಾರ್ವಿ ಲೋಕ್ ಆಧುನಿಕರಣಾಚ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್ ಪಿಡ್ವಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ವೆಚೊ ಸಂಭವ್ ಆಸಾ. ತರಿ ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ಕಸಬ್‌ದಾರ್ ಲೋಕಾಚೊ ಮಾಸ್ಕೆ ದಂದೊ ಆನಿ ಸಂಪ್ರದಾಯ್ ಸಾಂಬಾಳ್ನ್ ವರುಂಕ್ ಸರ್ಕಾರ್ ಆನಿ ಖಾಸ್ಗಿ ಸಂಸ್ಥೆ ಸಾಧನ್ ಕರ್ತಿತ್ ತರ್, ಖಾರ್ವಿ ಲೋಕಾಕ್ ಭವಿಷ್ಯ್ ಆಸಾ. ಆರ್ಥಿಕ್ ಪ್ರಗತಿ ಜೋಡ್ನ್, ಮಾನವಿಕ್ ಮೊಲಾಂ ಕೀಳ್ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಉತ್ತೀಮ್ ಸುಗುಣಾಂಚ್ಯಾ ಸಂಪ್ರದಾಯಿಕ್ ಲೋಕಾಕ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಚೊ ಕಾಯ್ದೊ ಆಮ್ಚೊ.

ಆಧಾರ್ ಸಾಹಿತ್ :

1. H. O. ಮಸ್ಕರೇನಸ್ : ಕೊಂಕಣಾಚೆಂ ಆಪೊಸ್ತಲಿಕ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್‌ಪಣ್, 1960. ಬೇತಾಳ್ ಪ್ರಕಾಶನ್, ಬೊಂಬಯ್
2. Gazetteer of the Bombay Presidency, Canara District Vol. XV, Part I, 1991, Sagardeep Publications, Karwar.
3. South Canara, Madras District Manuals, Compiled by J. Sturrock I.C.S., 1984, Government Press, Madras.
4. Gazetteer of India, Karnataka State, Uttara Kannada District, Ed. by : Suryanath U. Kamath, 1985, Government of Karnataka Publications, Bangalore.



ಹಳಿಯಾಳ್ ತಾಲೂಕಾಂತ್ಲೆ ಸಿದ್ಧಿ

ಶ್ರೀ ಗ್ಲೇಡಿಸ್ ರೇಗೊ

ಆದಿಂ ಥಾವ್ನ್ ಆಫ್ರಿಕಾಚ್ಯಾ ಅನಾಗರಿಕ್ ಲೊಕಾಕ್ ಬಳ್ವಂತ್ ಲೊಕಾನ್ ಧರುನ್ ವರೊನ್ ಮೊಲಾಕ್ ವಿಕ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ಚಲ್ತೆಚ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಯೆರೊಪಾಚೆ ನಾವಿಕ್ ಚವ್ದಾವ್ಯಾ ಶತಮಾನಾ ಥಾವ್ನ್ ಸಂಸಾರಾಚಿಂ ಸೊಧ್ನಾಂ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಲೆ ತವಳ್ ಥಾವ್ನ್ ತಾಣಿಂ ನಿಗ್ರೊ ಲೊಕಾಕ್ ಧರ್ನ್ ಗುಲಾಮ್ ಕರ್ಚೆಂ ಆನಿ ಗುಲಾಮ್‌ಪಣಾಕ್ ವಿಕ್ಲೆಂ ಸದಾಂಚೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ತಶೆಂ ಪೊರ್ತುಗಿಜಾಂನಿ ಆನಿ ಡಚ್ಚಾಂನಿ ನಿಗ್ರೊ ಗುಲಾಮಾಂಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಭಾರತಾಕ್ ಹಾಡ್ಲೆಂ.

ಗೊಂಯ್ಚ್ಯಾ ಫಿದಾಲ್ಗಾಂಕ್ ಕಾಪ್ರಿ ಗುಲಾಮ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ದೀಸ್‌ಚ್ ವಚಾನಾತ್ಲೆ. ತಾಂಚೆ ಶಿವಾಯ್ ಪೊರ್ತುಗಿಜ್ ಸರ್ಕಾರಾಕ್ ಆಪ್ಲೊ ಅಧಿಕಾರ್ ಚಲಂವ್ಕ್ ಪಾಟ್ಲಾಮೆಚಿ ಅಧಿಕ್ ಗರ್ಜ್ ಆಸ್ಲಿ. ತಾಂಕಾಂ ತಾಂಚೆ ಪಾಟ್ಲಾಮೆಂತ್ ಭಾರತೀ ಶಿಪಾಯಾಂಕ್ ಭರ್ತಿ ಕರುಂಕ್ ಧಯ್ ಪಾವ್ಲೆಂನಾ. ದೆಕುನ್ ತಾಣಿಂ ಆಫ್ರಿಕಾಚ್ಯಾ ತಾಂಚ್ಯಾ ವಸಾಹತಾಂ ಥಾವ್ನ್ ವ್ಹಡ್ಲ್ಯಾ ಜಿವಾಚ್ಯಾ ಆನಿ ದಾಟ್ ಕಾತಿಚ್ಯಾ ನೀಗ್ರೊಂಕ್ ಹಾಡುನ್ ಆಪ್ಲಿ ಪಾಟ್ಲಾಮ್ ಬಾಂದ್ಲಿ. ಹಿ ತಾಂಚಿ ರಿವಾಜ್ ಭಾರತಾಕ್ ಸ್ವತಂತ್ರ್ ಮೆಳ್ತಾನಾಯೀ ಚಾಲು ಆಸ್ಲಿ. ದೆಕುನ್ ನೆಹರೂನ್ ಪೊರ್ತುಗಿಜಾಂಚಿಂ ನಕ್ಲಾಂ ಕರುನ್ ತೊ ಅಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಲೊ : 'ಭಾರತಾಚ್ಯಾ ಸೈನಾಂತ್ ಗೊಂಯ್ಕಾರ್ ಆಫೀಸರ್ ಆಸಾತ್ ತಿತ್ಲೆ ಗೊಂಯ್ಚ್ಯಾ ಸೈನಾಂತ್ ಗೊಂಯ್ಕಾರ್ ಶಿಪಾಯ್‌ನಾಂತ್'.

ಅಶೆಂ ಗುಲಾಮ್ ಆನಿ ಶಿಪಾಯ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲೆಲ್ಯಾ ನೀಗ್ರೊಂಕ್ ಏಕ್ ನಾ ಏಕ್ ದೀಸ್ ಸುಟ್ಕಾ ಲಾಭ್ತಾಲಿ. ಸೈನಾಂತ್ಲಿ ಸುಟ್ಕಾ ತಾಂಕಾಂ ನಿಯಮಾಂ ಪ್ರಕಾರ್ ಪುಣ್ ಗುಲಾಮ್‌ಪಣಾಂತ್ಲಿ ಸುಟ್ಕಾ ಗುಲಾಮಾಂನಿ ಆಪ್ಲೆಂಚ್ ಮೋಲ್ ಭರುನ್ ವಿಕ್ರಿ ಘೆಂವ್ಚಿ ಪಡ್ತಾಲಿ. ಅಪ್ರೊಪ್ ಕೋಣ್ ದಯಾಳ್ ಧನ್ಯಾಂನಿ ಬರ್ಯಾ ಮನಾನ್ ಸುಟ್ಕಾ ದಿಂವ್ಚಿಯಿ ಆಸ್ತಾಲಿ.

ಅಶಿ ಸುಟ್ಕಾ ಲಾಭ್ಲೆಲ್ಯಾಂಕ್ ಪೊರ್ತುಗಿಜ್ ಸರ್ಕಾರಾಚ್ಯಾ ಶಿಮ್ಕಾ ಭಿತರ್ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಭೈಂ ಸೊಡ್ತಾಸ್ಲೆಂ. ಪರ್ತ್ಯಾಂ ಕೋಣ್ ಪುಣ್‌ಯಿ ಧರ್ತಿತ್ ಆನಿ ಕೋಣ್ ಪುಣ್‌ಯೀ ಆಪ್ಲ್ಯಾಕ್ ಗುಲಾಮ್ ಕರ್ತಿತ್ ವಾ ಗುಲಾಮ್‌ಪಣಾಕ್ ವಿಕ್ರಿತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಅಪಾಯ್ ತಾಂಕಾಂ ಧೊಸ್ತಾಲೊ. ಶೆಜಾಚ್ಯಾ ಕನ್ನಡ ರಾಯಾಂಚೆಂ ಬರೆಂ ಮನ್ ಅಶೆಂ ತೆಂ ತಿಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ಜಾಣಾಂ ಆಸ್ಲಿಂ. ದೆಕುನ್‌ಚ್ ಸಂದ್ರಾಪ್ ಮೆಳ್ಳೆಲ್ಯಾಫರಾ ಪೊರ್ತುಗಿಜಾಂಚ್ಯಾ ಅಧಿಕಾರಾ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರದೇಶಾಂಕ್ ತಿಂ ಪೋಳ್ನ್ ವೆತಾಲಿಂ ಆನಿ ಭಿರಾಂತೆನ್ ಆಪಾಪ್ಲೊ ಪಂಗಡ್ ಬಾಂದುನ್ ದಾಟ್ ರಾನಾಂನಿ ಲಿಪೊನ್ ಜಿಯೆತಾಲಿಂ. ಅಶೆಂ ಪಳೊನ್ ಯೇವ್ನ್ ಕನ್ನಡಾಚ್ಯಾ ರಾನಾಂ ಮೊಲ್ಯಾಂನಿ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಲೊ ಲೋಕ್‌ಚ್ ಸಿದ್ಧಿ.

ಅಶೆಂ ಪೋಳ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಲೋಕ್ ಶೆಂಭರ್ ರಕ್ಕೆ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ. ಹಾಕಾ ದೋನ್ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಾಣಾಂ ಆಸ್ಲಿಂ. ಪಯ್ಲೆಂ ಗುಲಾಮ್‌ಪಣ್ ಮಾಂದುನ್ ಘೆತ್ಲಲ್ಯಾ ರೊಮಾಚ್ಯಾ ಅಧಿಕಾರಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಫರ್ಮಾಣ್ : ಮ್ಹಣ್ಲೆ - ಆಫ್ರಿಕಾ ಥಾವ್ನ್ ಕಾಪ್ರಾಂಕ್ ಧರ್ನ್ ವರ್ಚೆ ಪಯ್ಲೆಂ ತಾಂಕಾಂ ದೊತೊರ್ನ್ ಶಿಕವ್ನ್, ಬಾಪ್ತಿಜ್ಮ್ ದೀವ್ನ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಕೆಲ್ಯಾ ಬಗರ್ ಗಡಿ ಭಾಯ್ರ್ ವರೊಂಕ್ ನಜೊ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಪಾಪ್‌ಸಾಯ್ಬಾಚಿ ಕರಿಣ್ ತಾಕಿದ್ ಆಸ್ಲಿ. ದುಸ್ರೆಂ : ಪಾಪ್‌ಸಾಯ್ಬಾಚೆ ತಾಕಿದೆ ಪ್ರಕಾರ್ ಪೊರ್ತುಗಿಜ್ ಚಕ್ರವರ್ತಿಚೆಂ ಫರ್ಮಾಣ್‌ಯೀ ಆಸ್ಲೆಂ. ಹಿಂ ದೋನ್‌ಯಿ ಕಾರಾಣಾಂ ಅಭೈಶಿ ಲೊಕಾಕ್ ನಾ ಮನ್ ನಾ ಪುರ್ಸತ್ ತರೀ ಕಾಯ್ದಾಂಕ್ ಭಿಯೆವ್ನ್, ಆಪ್ಲೆಂ ಆಫ್ರಿಕಾಂತ್ ಕರುಂಕ್‌ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ತೆ ನಾಂವಾ ತೆಕಿದ್ ಭಾರತಾಕ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ಮಾಗಿರ್ ತಿಸಿತಾಲೆ. ಕಾಪ್ರಾಂಕ್ ದೊತೊರ್ನ್ ಶಿಕಯ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯೀ ವಾ ಶಿಕಯ್ನ್‌ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೀ ಬಾಪ್ತಿಜ್ಮ್‌ಚೆಂ ಉದಕ್ ವೊತುನ್ ಪೊರ್ತುಗಿಜ್ ನಾಂವಾಂ ದಿಂವ್ಕ್ ಮಾತ್ ಕೊಣ್‌ಯೀ ಚುಕಾನಾಸ್ಲೆ. ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಗೊಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಪಳೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ ಕಾಪ್ರಿ ಸಗ್ಳೆ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆ.

ಹಾಚೆ ಶಿವಾಯ್ 1493-1950, ಹ್ಯಾ ಸಾಡೆಚಾರ್ಕಿಂ ವರ್ಸಾಂಚ್ಯಾ ಆವ್ದೆಂತ್, ಕಾಪ್ರಿ ತವಳ್ ತವಳ್ ಅವ್ಹಡಾಂ ಆನಿ ಗರ್ಜೆಚ್ಯಾ ಕಾರಾಣಾಂನಿ ಕೆನರಾ ತೆವ್ಚಿಂ ಆಯಿಲ್ಲೆ. ಸೊಳಾವ್ಯಾ ಶತಮಾನಾಂತ್, ಆಫ್ರಿಕಾಚ್ಯಾ ಲೊಕಾಕ್ ಹಾಡುನ್ ಯೆಂವ್ಚೆಂ ಏಕ್ ತಾರುಂ ಬಂಗಾಳ ಅಖಾಡ್ಯಾಂತ್ ಫುಟ್ಲೆಂ. ತಾಂತುಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ತೊ ಕಾಪ್ರಿ ಲೊಕ್ ಉಪೆವುನ್ ಬಚಾವ್ ಜಾಲ್ಲೊ ತೊ ಕೆನರಾಚೆ ಕುಶಿನ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ ಗಜಾಲ್ ಚರಿತ್ರೆಂತ್ ವಾಚುಂಕ್ ಮೆಳ್ತಾ.

ಅಶೆಂ ಗೊಯಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಕಾಪ್ರಾಂನಿ ಆಪ್ಲಿ ಮುಳಾವಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸಗ್ಳಿ ವಿಸರ್ಚಿ ಪಡ್ಲಿ. ಸೈನಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾಂಕ್ ಪೊರ್ತುಗಿಜ್ ಭಾಸ್ ಚಾಲ್ತಿ ಜಾಲಿ. ಪುಣ್ ಅಧಿಕ್ ಲೋಕ್, ಸ್ತ್ರೀಯೊ ಆನಿ ದಾದ್ಲೆ ಗುಲಾಮ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ತಾಣಿಂ ಗೊಂಯ್ಕಾರಾಂಲಾಗಿಂ ದಿಸ್ಪಡ್ತೆಂ ಭರ್ಸೊಂಚೆಂ ಪಡ್ಲೆಲ್ಯಾನ್, ಹಾಂಚಿ ಭಾಸ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಜಾಲಿ ಆನಿ ತಶಿಚ್ ಉರ್ಲಿ.

ಉಪ್ರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ದರ್ಬಾರಿ ಫಿಂಗಿ ಪಾದ್ರಿಂನಿ ಆನಿ ಪವಿತ್ರ್ ಸಭೆಚ್ಯಾ ಅಧಿಕಾರಿಂನಿ ತೆ ಗೊರೆ ಸಾಯ್ಬ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ಹ್ಯಾ ದಾರ್ಬ್ಯಾ ಕಾಳ್ಯಾ ಕಾತಿಚ್ಯಾ ಸಾದ್ಯಾ ಲೊಕಾ ಥಂಯ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಧರ್ಮಾ ದೆವಾಸ್ಪಣಾಥಂಯ್ ಲಕ್ಷಾ ದಿಲಿನಾ. ದೆಕುನ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಜಾವ್ನ್‌ಯೀ ಕಾಪ್ರಾಂಚಿ ಆವಸ್ಥಾ ಗೊವ್ಳಿ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಶೆಳಿಯಾಂಚಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲಿ.

ಕರ್ನಾಟಕಾಚ್ಯಾ ರಾನಾಂನಿ ರಿಗ್‌ಲ್ಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹಾಂಕಾಂ ಸಮಡ್ತಿಚಿ ಸೆವಾ ಲಾಭ್ಲಿ ನಾ. ಗೊಂಯ್ಚ್ಯಾ ಪವಿತ್ರ್ ಸಭೆಚ್ಯಾ ಅಧಿಕಾರಿಂನಿ ಹಾಂಚಿ ಖಬರ್‌ಚ್ ಘೆತ್ಲಿ ನಾ ಮ್ಹಣ್ತಚ್, 'ತೆ ಅಂಬುಡ್ತೆಲ್ಯಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಚಲ್ಲೆ.' 'ತಾಣಿ ತೊಪಿ ದವರ್ಲೆಲ್ಯಾಂಚೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕೆಲೊ'. ಕೊಣ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಧರ್ಮ್ ಸಾಂಡುನ್ ಮುಸ್ಲಿಮ್ ಧರ್ಮಾಂತ್ ರಿಗ್‌ಲ್ಲೆ ಆನಿ ಕೊಣ್ ಹಿಂದು ಜಾಲೆ. ಹಾಚೆಂ ಪರಿಣಾಮ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಜ್ ಪ್ಲೊ ಲೋಕ್ ತೀನಾಂತ್

ಏಕ್ ವಾಂಟೊ ಹಿಂದು, ಏಕ್ ವಾಂಟೊ ಮುಸ್ಲಿಮ್ ಆನಿ ಉರ್ಲಲೊ ಏಕ್ ವಾಂಟೊ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಜಾವುನ್ ಉತ್ತರ್ ಕನ್ನಡಾಚ್ಯಾ ವೆವೆಗ್ಳ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂನಿ ಶಿಂಪೊನ್ ಗೆಲ್ಯಾತ್. ಪುಣ್ ಏಕ್ ಗಜಾಲ್ ಮಾತ್ ಆಪುಟ್ ಸತ್ : ಹ್ಯಾ ಲೊಕಾನ್ ಧರ್ಮ್ ಸಾಂಡ್ಲೆಂ ತರ್ಯೀ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಸ್ ಏಕ್ ಸಾಂಡ್ಲಿ ನಾ. ಆಜೂನ್ ಮುಸ್ಲಿಮ್, ಹಿಂದು ಆನಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಲೊಕಾಚಿ ಭಾಸ್ ಮಾತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿಂಚ್ ಜಾವ್ನ್ ಉರ್ಲ್ಯಾ.

ಗುಂಡೊಳ್ಳಿ, ಗರ್ಡೊಳ್ಳಿ ವಾಡಾ ಆನಿ ಸರ್ಶಿಲ್ಯಾ ಹಳ್ಳ್ಯಾಂನಿ ಹಾಂವೆಂ ಖುದ್ ಭೆಟೊನ್ ಸಮೀಕ್ಷಾ ಕೆಲಿ. ತಾಂಚಿ ಜೀವನ್ ರೀತ್, ಮಾಯ್‌ಭಾಸ್, ಜನಜೀವನ್ ಅಸಲ್ಯಾ ಸಂಗಿಂ ವಿಶಿಂ ಹ್ಯಾ ಪ್ರಬಂಧಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ಸವಿಸ್ತಾರ್ ವಿವರಿತಾಂ. ಹೊ ಮ್ಹಜೊ ಖಾಸ್ ಖುದ್ ಪ್ರಯೋಗ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ.

ಸಿದ್ಧಾಂಚಿಂ ಘರಾಂ ಆನಿ ಕುಟಾಮ್

ಥೊಡ್ಯಾ ಶತಮಾನಾಂಕ್ ಸಿದ್ಧಿ ಲೋಕ್ ರಾನ್ವಾಟ್ ಜಾವ್ನ್ ಉರ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯಾ ತಾಂಚ್ಯಾ ಗುಲಾಂಪಣಾಂತ್ ಶಹರಾಂಚೆಂ ವಾರೆಂ ಲಾಗ್ಲೊ ಲೋಕ್ ತೊ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾನ್ ನಾಗರಿಕತೆಚೊ ವಾಸ್ ತಾಂಕಾಂ ಮೆಳ್ಳಲೊ. ಉದ್ಯಾಂತ್ಲೆ ಮಾಸ್ಕೆಕ್ ಗಾಳುನ್ ಕಾಡುನ್ ವಯ್ರ್ ರೆಂವೆರ್ ಉಡಯ್ಲೆಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ಹಾಂಕಾಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮಾಯ್‌ದೆಸಾ ಥಾವ್ನ್ ಮಾಯ್‌ಭಾಷೆ ಥಾವ್ನ್ ಆನಿ ವಿಶೇಸ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಪ್ಲೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಥಾವ್ನ್ ದುಡ್ವಾಚ್ಯಾ ಅಬ್ಲೆಶಿ ಧನ್ಯಾಂನಿ ತುಟೊವ್ನ್ ಹಾಡ್ಲೆ. ತಶೆ ಹಾಡ್ಲೆಲ್ಯಾಂಕ್ ಹಾತಾ ಥಾವ್ನ್ ಹಾತಾಕ್, ಹಾತಾ ಥಾವ್ನ್ ಹಾತಾಕ್ ವಿಕೆ. ಆಕೇರಿಕ್ ಗುಲಾಂಪಣಾಂತ್ ಆಪೊನ್ ದಪೊನ್, ಕಷ್ಟೊನ್ ಕರ್ಗೊನ್ ಭಿಯಾನ್ ಕಂಗಾಲ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಲೋಕ್ ತೊ. ದಾಟ್ ರಾನಾಂನಿ ತೆ ಲಿಪ್ಲೆ ತರೀ ಆಪ್ಲೆಂ ಮನ್ಶಾಪಣ್ ಆನಿ ನಾಗರಿಕಪಣ್ ತಾಣಿಂ ಸಾಂಡ್ಲೆಂನಾ. “ಆಪ್ಲ್ಯಾಚ್ ಗಾಂವಾಕ್ ಆಪ್ಲೆಚ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿಕ್ ಪಾಟಿಂ ವೆಚೊ” ಸಂದ್ರಾಪ್ ತಾಂಕಾಂ ಆಸ್ಲೊ ತರ್ ತೊ ಲೋಕ್ ರಾನಾಂನಿ ಲಿಪ್ಲೊಚ್ ನಾ. ತವಳ್ ತಾಂಕಾಂ ಫಕತ್ ಜೀವ್ ವಾಂಚೆಂವ್ಚೊ ಆನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಚೊ ಇರಾದೊ ಪ್ರಮುಖ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ.

ಸಿದ್ಧಿಯಾಂಚ್ಯಾ ಸಮೂಹಾಂನಿ ಕುಟ್ಮಾಂ ಮಧ್ಲೊ ಎಕ್ವಟ್ ದೆಕ್ತಾನಾ ವಯ್ರ್ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ ತೆಂ ಖಂಡಿತ್ ರುಜು ಜಾತಾ. ಆಸೊ ಹೊ ಲೋಕ್ ರಾನಾಂನಿ ರಿಗ್ತಚ್, ರಾನಾಂತ್ಲ್ಯಾ ವಾಲಿ, ಬೆತಾಂ, ವಾಸ್ಕಾಂನಿ ಲ್ಹಾನ್ ಲ್ಹಾನ್ ಗುಡ್ಪುಲಾಂ ಬಾಂದುನ್ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಆತಾಂ ಹಾಂಚೆ ಮಧೆಂ ಉರ್ಲಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಹಿಚ್ ಏಕ್ ರಾನ್ವಟ್ ಕಲಾ. ದೀಸ್ ವೆತಾಂ ವೆತಾಂ ಸವ್ಯಾಸ್ ರಾನಾಂ ಮೊಲ್ಯಾಂತ್ಲೆ ಭಾಯ್ರ್ ಯೇವ್ನ್, ರಾನಾಂ ಕಾತ್ರನ್, ಭುಂಯ್ ಖೊಂಡುನ್ ಶೆತಾಂ ರಚ್ಲಿಂ ಹಾಣಿಂ. ಭಾತ್, ಧಾನಿ ಪೊಂಪುನ್ ಶೆತ್ಕಾಮ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹೆ ಸುದ್ರೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

ಹ್ಯಾ ಶೆತಾಂನಿ ಮೆಳ್ಳೆಲೆ ಆಂಟ್ ಮಾತಿಯೆನ್ ಇಟೆ ಕರುನ್ ಯಾ ಮಾತ್ಯೆನ್‌ಚ್ ಘರಾಂ ಬಾಂದ್ಲಿಂ. ಪುಣ್ ಪಾಟ್ಲೊ ಸೊಪೊ, ಗೊಟೊ, ಕೊಡ್ಕಿಂ ಆನಿ ಥೊಡೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ಮುಕ್ಲೊ

ಸೊಪೊಯಿ ಮಾತಿಯೆನ್ ಬಾಂದಿನಾಂತ್. ವಾಸೆ ಚಿರುನ್ ಕಾಂಬಿ ಕರ್ನ್ ತಾಂಚ್ಯೊ ತಟ್ವೊ ಕರ್ತಾತ್. ತ್ಯೊ ಉಬ್ಯೊ ಕರ್ನ್ ತಾಂಕಾಂ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾನ್, ದೊನೀ ಕುಶಿಂನಿ ಶೆತಾಚಿ ಮಾತಿ ಪಾತಳ್ ಕಾಲವ್ನ್ ಥಾಪ್ತಾತ್. ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡಾಂತ್ ಮಾಡಾಚಿಂ ಮೊಡ್ಲಾಂ ವೊಳುನ್ ವಾ ಹಾತೆರಾಂಚ್ಯೊ ತಟ್ವೊ ಥಾಪ್ತಾತ್.

ರಾನಾಂನಿ ಜಿಯೆತಾನಾ ರಾನ್ ಮೊನ್ನಾತಿ ಹಾಂಚ್ಯಾ ಜಿವಾಚೊ ಏಕ್ ವಾಂಟೊ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ. ಸಿದ್ಧಿ ಲೋಕ್ ಕಾಲೆತಿನ್ ಧೈರಾಧಿಕ್ ಆನಿ ಘಟ್‌ಮುಟ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಲ್ಯಾನ್, ರಾನ್ ಮೊನ್ನಾತಿಂಚಿ ಪರ್ವಾ ಕರಿನಾಸ್ತಾನಾ ರಾನಾಂತ್ ರಿಗೊನ್, ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಗರ್ಜವ್ಣೆಚ್ಯಾ ಮೊಂವಾ ಮುಸಾಂಕ್ ಆಪ್ಲೆಚ್ ಯುಕ್ತೆನ್ ಧಾಂವ್ಡಾವ್ನ್, ಮ್ಹೊಂವ್ ಕಾಡ್ತಾತ್. ರಾನ್ ಮಿರಿಂ ಜಮಾಂವ್ಚಿ ಸವಯ್ ತಾಂಕಾಂ ಆಸಾ. ರಾನ್ವಟ್ ಮೊನ್ನಾತಿಂಚಿ ಶಿಕಾರಿ ತಾಂಚೊ ಹವ್ಯಾಸ್; ತಶಿಚ್ ದಿನಚರಿ ಮ್ಹಣೈತ್. ತಾಂಚ್ಯೊ ಸ್ತ್ರೀಯೊಯೀ ದಾದ್ಲ್ಯಾಂಬರಾಬರ್ ಶಿಕಾರೆಂತ್ ಧೈರಾಧಿಕ್ ಆನಿ ನಿಸ್ಸೀಮ್. ಅಶೆಂ ತಾಣೆಂ ಶಿಕಾರಿ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಮೊನ್ನಾತಿಂಚೆಂ ಮಾಸ್ ತಿಂ ಖಾಣ್ ಜಾವ್ನ್ ಉಪೆಗಿತಾತ್. ತಾಂಚೆಂ ಚಾಮ್ಡೆಂ ನಿತಳ್ ಕರುನ್ ಸುಕವ್ನ್ ಏಕ್ತಾತ್. ತಶಿಂಚ್ ತಾಂಚಿಂ ಶಿಂಗಾಂಯಿ ವಿವಿಧ್ ಗಜಾಂಕ್ ಉಪೆಗಿತಾತ್. ರಾನ್ವಾಟ್ ಒಕ್ತಾಚಿಂ ಝಡ್ಕುಟಾಂ, ಪಾಳಾಂ, ಮ್ಹೊಂವ್, ಮಿರಿಂ, ತಿಕೆಸಾಲ್ ಆನಿ ತಿಕೆಚಿಂ ಪಾನಾಂ ಪುಲಾಂ ಜಮವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪೆಂಟೆಕ್ ವರೊನ್ ವಿಕುನ್ ಘರ್ ಚಲಂವ್ಕ್ ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ಚೊ ವಸ್ತು ತಿಂ ಮೊಲಾಕ್ ಘೆತಾತ್.

1985 ವರ್ಸಾ ಜೆಜ್ವಿತ್ ಸಿಪ್ರಿಯನ್ ಲೋಬೊ ಬಾಪಾನ್ ಸಮೀಕ್ಷಾ ಕರ್ನ್ ಆಪ್ಲಿ ವರ್ದಿ ಪ್ರಗಟ್ಲಾ. ತಾಚ್ಯಾ ಲೆಕಾರ್ ಹಳ್ಳಾಳ್ ತಾಲುಕಾಂತ್ 458 ಸಿದ್ಧಿ ಕುಟ್ಮಾಂ ಆಸ್ಲಿಂ. 2,280 ಸಿದ್ಧಿ ಲೋಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಹಾಂಚೆ ಪಯ್ಕಿ 201 ಕುಟ್ಮಾಂ ಮುಸಲ್ಮಾನಾಂಚಿಂ ಆನಿ 257 ಕುಟ್ಮಾಂ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಂಚಿಂ. ಹಿಂದು ನಾಂತ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಚೆಂ ಲೇಕ್. ಪುಣ್ ಆತಾಂ ಹಳ್ಳಾಳ್ ತಾಲುಕಾಂತ್ ವಾವುರ್ಚ್ಯಾ ಯಾಜಕಾಂಚೊ ಅಂದಾಜ್ ವೆಗ್ಳೊಚ್ ಆಸಾ. ತೆ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ಶೆಂಭರಾಂತ್ 80% ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಆಸಾತ್ ಆನಿ ಉರ್ಲೆಲೆ ಮಾತ್ ಹಿಂದು ಆನಿ ಮುಸ್ಲಿಮ್. ಕಶೆಂ ಆಸ್ಲ್ಯಾರೀ ಶೆಂಭರ್ ರಕ್ತೆ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ತೆ ಆಜ್ ತೀನ್ ಧರ್ಮಾಂನಿ ಫಾಸ್ಲೊನ್ ಗೆಲ್ಯಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಆಮಿ ಒಪೊಂಕ್‌ಚ್ ಜಾಯ್.

ಹ್ಯಾ ಸಿದ್ಧಿಯಾಂಚಿ ಕಾಲೆತ್ ಆತಾಂಯಿ ಆಮಿ ದೆಕ್ವೆತ್. ಹಳ್ಳಾಳ್ ಪೆಂಟೆ ಥಾವ್ನ್ 14-20 ಕಿ. ಮೀ. ಭಿತರ್ ರಾನ್ವಟ್ ಸುವಾತ್ಯಾಂನಿ ತೆ ಜಿಯೆತಾತ್. ಆತಾಂ 9-10 ಕಿ. ಮಿ. ಪರ್ಯಾಂತ್ ಬಸ್ಸಾಂ ವೆತಾತ್ - ತರೀ ಬಸ್ಸಾಚ್ಯಾ ರಸ್ತಾ ಥಾವ್ನ್ ಉಣ್ಣಾರ್ ಉಣೆ ಚಾರ್ ವಾ ಪಾಂಚ್ ಕಿ. ಮಿ. ಚೆಲ್ಲ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಸಿದ್ಧಿ ವಾಡ್ಯಾಂಕ್ ಪಾವೊಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ. ಹಫ್ತಾಕ್ ಏಕ್ ದೀಸ್ 9-15 ಕಿ. ಮಿ. ಚಲೊನ್‌ಂಚ್ ತೆ ಪೆಂಟೆಂತ್ ಜಮ್ಚೆ ಸಾಂತೆಕ್ ವೆತಾತ್ ಆನಿ ಯೆತಾತ್. ಆಶೆವಾಟ್ ಚೆಲ್ಲ್ಯಾಂತ್ ತೆ ನಿಸ್ಸೀಮ್, ಭುರ್ಗಿಂ ಧರ್ಲೆಲಿಂ ತಿಂ ವ್ಹಡಾಂ ಪರ್ಯಾಂತ್.

ಹಳ್ಳಾಳ್ಳೆ ಫಿರ್ಗಜೆಂತ್ ಸಿದ್ಧಿ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಶಿಕಾಪ್ ದಿಂವ್ಚೆ ಖಾತಿರ್ ಬೊರ್ಡೆಂಗಾಂ ಆಸಾ ಕೆಲ್ಲೆ ತವಳ್ ವಾಡಾ ಗರ್ಡೊಳ್ಳಿ ತೆಣೆಂಚ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಹಾಡುನ್ ಬೊರ್ಡೆಂಗಾಂತ್ ದವರ್ಲಿಂ. ಹಿಂ ಸಾತಾಟ್ ವರ್ಸಾಂಚಿಂ ಭುರ್ಗಿಂ ಸೈತ್ ಘರ್ಜೊ ಉಡಾಸ್ ಯೆತಚ್ ಕೊಣಾಕ್ ಸಾಂಗಾನಾಸ್ತಾನಾಂಚ್ 14 ಕಿ.ಲೊ ಮಿಟರಾಂಚಿ ವಾಟ್ ಚಲೊನ್ ಆಪಾಪ್ಲ್ಯಾ ವಾಡ್ಯಾಕ್ ಪಾವ್ಲೆಲೆ ದಾಕ್ಲೆ ಆಸಾತ್.

ವಾಡಾ ಗರ್ಡೊಳ್ಳಿ ತೆವ್ಕಿಲಿಂ ಸಿದ್ಧಿಯಾಂಚಿಂ ಘರಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಉಗ್ತೊ ಬಾರಿಕ್ 'ಖಿಟ್ಟಾ=ಚಾವ್ಡಿ' ವಾ ಸೊಪೊ, ಭಿತರ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಕೋಣ್=ಕುಡ್. ಕೊಣಾಕ್ ಶೆತಾಂ ಆಸಾತ್ ತಿಂ ಹಾಂತುಂ ಬಡಯಿಲ್ಲೆಂ ಶೆತ್=ಭಾತ್ ತಟ್ಲೊ ಬಾಂಧುನ್ ದವರ್ತಾತ್. ಹೆ ತಟ್ಲೆ ಆದಿಂ ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡಾಂತ್ ಭಾತಾಚೆಂ ಕಣಜ್ ಬಾಂದ್ತಾಲೆ. ತ್ಯಾಚ್ ಆಕಾರಾಚೆ ಆಸ್ತಾತ್. ವಾಸ್ಕಾಚ್ಯಾ ಬಾರಿಕ್ ಕಾಂಬಿಂನಿ ವೊಳ್ಳೆಲ್ಯಾ ತಟ್ಲಾಂನಿ ಹೆ ತಟ್ಲೆ ಘಡ್ತಾತ್. ತಾತಾಂಚ್ಯಾ ಶೆತಾ ಆನಿ ಘರಾಚ್ಯೆ ವಿಸ್ತರ್ಣಾಯೆ ಪ್ರಮಾಣೆ ಹೆ ವ್ಹಡ್ ವಾ ಲ್ಹಾನ್ ಆಸಾತ್. ಹ್ಯಾ ಕುಡಾ ಮಾಗಿರ್ ಆಸಾ ತಾಂಚೆಂ ರಾಂದ್ಲೆಂ ಕುಡ್. ನ್ಹಾಣಿ ಆನಿ ಕಾಕುಸ್ ಘರಾಚ್ಯೆ ಪಾಟ್ಲೆ ಕುಶಿನ್ ಪಾಡ್ಲ್ಯಾಂತ್=ಹಿತ್ಲಾಂತ್. ಚಡಾವತ್ ಲೊಕಾನ್ ಚೆಂಬು ಘೆವುನ್ ಗುಡ್ಯಾಕ್ ವೆಚೆಂಚ್ ಸಾಮಾನ್ಯ್. ನ್ಹಾಣಿಯೆಂತ್ ಶೆಣಿಯೊ ಆನಿ ಕಾಟಿಯಾಂಚಿ ರಾಸ್ ಆಸ್ತಾ. ಹೊ ತಾಂಚೊ ಜಳವ್. ತಾಂಚ್ಯಾ ಘರಾಂಚ್ಯಾ ಪಾಕ್ಯಾಕ್ ಗಾಂವ್ಚೆ ನಳೆ ವಾ ಕಾಪ್ರಿಯೊ ಧಾಂಪ್ತಾತ್. ಹೆ ನಳೆ ಗಾಂವ್ಚೆ ಕುಂಬಾರ್ ಕರುನ್ ತಾಂಚ್ಯಾಚ್ ಆವ್ಯಾಂತ್ ಶಿಜಯ್ತಾತ್. ಹಾಂಚೊ ಆಕಾರ್ ಶೆವಿಯೊ ದಾಂಬ್ರಾನಾ ಧರ್ಚ್ಯಾ ಹಾತ್ಯಾಬರಿಂ.

ಸಿದ್ಧಿಯಾಂಚಿಂ ಘರಾಂ ಚಡಾವತ್ ಲಾಗಿಂಲಾಗಿಂಚ್ ಆಸ್ತಾತ್. ಎಕಾಮೆಕಾಕ್ ಲಾಗೊನ್‌ಚ್ ಆಸ್ತಾತ್. ಕುಟ್ಮಾಂತ್ ಆಟ್ ಯಾ ಧಾ ಮನ್ಶಾಂ ಆಸ್ತಾತ್. ಆತಾತಾಂ ಸಾಂತೆಲ್ಲೆಂ ಗೋಡ್ ಹಾಡುನ್ ವಾಡ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಘರಾಂತ್ ಪುಣೀ ಚೊರಿಯಾಂ ಸೊರೊ ರಾಂದುನ್ ವಿಕುಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲಾ. ಸೊರೊ ಪಿಯೆವ್ನ್ ರುಗ್ಡಿಂ ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಘಡೊನ್‌ಚ್ ಆಸಾ. ವಾಡ್ಯಾಂಕ್ ವಚೊಂಕ್ ರಾನಾಂತ್ಲ್ಯೊಚ್ ವಾಟೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಹಾಂಚೆರ್ ಪೊಲಿಸಾಚೆ ಧಾಡ್ ಪಡ್ಚಿ ಆಪ್ರುಪ್.

ಹಳ್ಳಾಳ್ ಪೆಂಟೆ ಥಾವ್ನ್ ವಾಡಾ ಗರ್ಡೊಳ್ಳಿ ವೆಚೆಂ ತರ್ 14 ಕಿ. ಮಿ. ವಾಟ್. 9 ಕಿ. ಮಿ. ಪರ್ಯಾಂತ್ ಇಸ್ಕೊಲಾಚಿಂ ಭುರ್ಗಿಂ ಯೆಂವ್ಚಾ ಆನಿ ವೆಚ್ಯಾ ವೆಳಾಕ್ ಸಕಾಳಿಂ ಆನಿ ಸಾಂಜೆ ದೋನ್ ಟ್ರಿಪ್ಪಾಂ ಮಾತ್ರ್ ಬಸ್ ಆಸಾ. ಉರ್ಲೆಲಿ ವಾಟ್ ಚಲೊನ್‌ಚ್ ವೆಚಿ. ಸ್ಕೂಟರ್ ವೆಚಿ ಧರ್ಣ್ ಹಿ ನ್ಹಂಯ್. ಪುಣ್ ಮೋಟರ್ ಸೈಕಲ್ ಮಾರ್ಯೆತ್. ತರೀ ಪಾವ್ಪಾಡ್ಯಾಂತ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ನ್ಹಂಯ್. ವಾಟ್ ಅಟ್ಪಾಂಗ್ ರಾನಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ವೆತಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಸ್ಲೆಲಾಂ, ರಾನ್ ರೆಡೆ ಆಡ್ ಯೆತಾತ್. ಆತಾಂ ಸುಕೆಧಾಡಿಂತ್ ಮಾಂಕೊಡ್, ಕೊಲೆ, ಸೊಂವ್ಚೆ ಇತ್ಯಾದಿ ಸದಾಂ ದಿಷ್ಟಿಕ್ ಪಡ್ತಾತ್. ಹ್ಯಾ ಮೊನ್ಜಾತಿಂಲಾಗಿಂ ಝುಜ್ಚಿ ಸಾಮರ್ಥಿ ಆನಿ ಧೈರ್ ಹ್ಯಾ ಸಿದ್ಧಿ ಲೊಕಾಲಾಗಿಂ ಜರೂರ್ ಆಸಾ.

ಹಾಂಚೆ ಮಧೆಂ ಗೊಟೆ, ಗೊರ್ವಾಂ ಸಾಮಾನ್ಯ. ಗಾಯೊ, ಮೊಶಿ ಪೊಸ್ತಾತ್. ಆಪ್ಲಾಕ್ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ದೂದ್, ಧಂಯ್, ಲೊಣಿ ಆನಿ ತೂಪ್ ಖಾಂವ್ಚೆಂ ಖಾವ್ನ್ ಉರ್ಲೆಲೆಂ ವಿಕಾತ್. ಹೆ ಚಾ, ಕಾಫಿ ಪುಟಿಚ್ ಪಿಯೆತಾತ್. ಹಾಂಗಾಚಿ ಮಾತಿ ಕಾಳಿ ಆನಿ ಚಿಕ್ಕಟ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ಪಾವ್ಪಿಲ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಚಲೊಂಕ್ ಭಾರಿ ಕಷ್ಟ್.

ಸಿದ್ಧಾಂಚ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಂನಿ ವ್ಹಡಿಲಾಂ ಆನಿ ಭುರ್ಗ್ಯಾ ಮಧ್ಲೊ ಮೋಗ್ ಆನಿ ಎಕ್ವಟ್ ವಿಶೇಷ್. ವ್ಹಡಿಲಾಂಕ್ ಸೊಡುನ್ ಭುರ್ಗಿಂ ಆನಿ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಸೊಡ್ನ್ ವ್ಹಡಿಲಾಂ ರಾವೊಂಕ್‌ಚ್ ಸಕಾನಾಂತ್. ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಇಸ್ಕೊಲಾಕ್ ಧಾಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಟೀಚರಾಂ ಮಾರ್ತಿತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಕಾವ್ಲೆಣಿ ಆನಿ ಭಿರಾಂತ್ ವ್ಹಡಿಲಾಂಕ್ ಆನಿ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಮಾರ್ಲ್ಲಿ ಖಬಾರ್ ಜರ್ ತಾಂಕಾಂ ಮೆಳ್ಳಿ, ಆನಿ ಆವಯ್-ಬಾಪಯ್ ಇಸ್ಕೊಲಾಕ್ ವಚುನ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಪಾಟಿಂ ಹಾಡ್ನ್ ಮಾಗಿರ್ ಇಸ್ಕೊಲಾಕ್ ಧಾಡುಂಕ್ ತಿಂ ಒಪ್ಪಾನಾಂತ್. ಶಹರಾಂತ್ ಕಾಮ್ ದಿತಾಂ, ಘೊವ್-ಬಾಯ್ಲ್ ದೊಗಾಂಯಿ ಯೆಯಾ, ತವಳ್ ತವಳ್ ಘರಾ ವಚೊನ್ ಯೆವ್ಯೆತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್‌ಯೀ, ತಿಂ ಉಪಾಶಿಂ ಮಾರ್ತಿತ್ ಪುಣ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಸಂಘಟನಾ ಧಾವ್ನ್ ಸುಟೊನ್ ಮೆಕ್ಳಿಂ ಜಾವ್ಪಾಕ್ ಕೊಣ್‌ಚ್ ತಯಾರ್ ನಾಂತ್. ತ್ಯಾ ವೊತಾಂತ್ ಭಾಜೊನ್, ಶೆತಾಂತ್ ಕರ್ಗೊನ್ ಆನಿ ದುರ್ಬಳ್ಳಾಯೆನ್ ಉಪಾಶಿಂ ಮೊರೊಂಕ್ ತರೀ ತಿಂ ತಯಾರ್, ಪುಣ್ ಆಪ್ಲೊ ಸಂಘಟನಾಚೊ ಸಮೂಹ್ ಸೊಡುಂಕ್ ಎಕ್ಲೆಂಯಿ ತಯಾರ್ ನಾಂತ್. ತಾಂಚ್ಯಾ ಪಂಗಡ್ ಭಿತರ್‌ಚ್ ತಾಂಕಾಂ ಜಿಯೆಂವ್ಚಿ ಆಶಾ.

ಫುಲಾಂ ಝಾಡಾಂ ಲಾವ್ನ್ ಘರ್ ಆನಿ ಅಂಗಣ್ ಸೊಭಯ್ಚೆ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಆತುರಾಯ್ ಖಿಂಚ್ಚಾಯ್ ಘರಾ ದಿಸಾನಾ. ಇಗರ್ಜೆಚ್ಯಾ ಆನಿ ಕೊವೆಂತಾಚ್ಯಾ ಆಂಗ್ಲಾಂನಿ ಮಾತ್ ಫುಲಾಂ ಝಾಡಾಂ ದಿಷ್ಟಿಕ್ ಪಡ್ತಾತ್. ವಾಡಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಅಟ್ಟಾವೀಸ್ ಸಿದ್ಧಿ ಘರಾಂಚ್ಯಾ ಮುಕಾರ್ ಏಕ್‌ಯೀ ಫುಲಾಂಚೆಂ ಝಾಡ್‌ಚ್ ನಾ. ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಸುತ್ತುರಾಂತ್ ಏಕ್‌ಚ್ ತಾಂಬ್ಡ್ಯಾ ದಸ್ತೀಚೆಂ ವ್ಹಡ್ ಝಾಡ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ.

ವಾಡಾ ಆನಿ ಗರ್ಡೊಳ್ಳಿಚ್ಯಾ ಸಿದ್ಧಿ ಯಾಂಚ್ಯಾ ಹಿತ್ತಾಂ ಆನಿ ಘರಾಂನಿ ಘಡಾಯ್ ಘಾಲ್ಲ್ಯಾ ಕೆಂಳ್ಬ್ಯಾಂಚಿಂ ಗಣ್ ಮುಳಾಂ ಉದಾಕ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ಸುಕ್ಲೆಲಿಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ. ಪಾವ್ಸ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಮಾತ್ ತ್ಯಾ ಕೆಂಳ್ಬ್ಯಾ ಮುಳಾಂತ್ ಉದಾಕ್ ಖಿಯ್. ಮಾಗಿರ್ ಧರ್ತೆರಿಚಿ ಶೆಳ್ ಪಡೊನ್‌ಚ್ ಕೆಂಳ್ಳೆ ಪ್ರಸೂತ್ ಜಾತಾತ್. ದುಸ್ರೊ ಪಾವ್ಸ್ ಪಡ್ಚ್ಯಾ ಆದಿಂ ಕೆಳಿಂ ಜೂನ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಿಕ್ತಾತ್. ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಪಾವ್ಸ್ ಯೆತಾನಾ ಮೊಕೆ ವಾಡೊನ್ ಘಡಾಯ್ ಘಾಲುಂಕ್ ಫುಲ್ತಾತ್.

ವಾಡ್ಯಾಂನಿ ಸರ್ಕಾರಾನ್ ಬಾಂಧುನ್ ದಿಲ್ಲಿ ಬಾಂಯ್ ಆನಿ ಬೋರ್‌ವೆಲ್ ಆಸಾತ್. ತಾಂತ್ಲೆಂಚ್ ಉದಕ್ ಸಕ್ಕಡ್ ಘರಾಂಕ್. ತಿ ಕಾಂಯ್ ಲಾಗಿಂ ನಾ, ಏಕ್ ದೇಡ್ ಫರ್ಲಾಂಗ್ ಪಯ್ಸ್ ಆಸಾ.

ಚಡಾವತ್ ಜಾವ್ನ್ ಆತಾಂಚ್ಯಾ ಪುಲೊನ್ ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ತರ್ನಾಟ್ಯಾಂಕ್ ತೆಣೆಹೆಣೆ ಆಸ್‌ಪಾಸ್ ಸುದ್ರೊನ್ ಆಯ್ಲೆಲ್ಯಾ ಹಳ್ಳ್ಯಾಂನಿ ಆಧುನಿಕ್ ಪರಿಸರ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ತಾ ತೆದ್ನಾಂ ಆಪ್ಣಾ ಮಧೆಂಯಿ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಆಶೆತಾತ್. ಪುಣ್ ಸಿದ್ಧ್ಯಾಂ ಮಧೆಂ ಹೆಂ ಪರಿವರ್ತನ್ ಭೋವ್ ಉಣೆಂ.

ಕುಡಿಚೆಂ ವರ್ಣನ್ ನ್ಹೆಸಣ್ ಆನಿ ಸ್ವಭಾವ್ :

ಆಫ್ರಿಕಾಚ್ಯಾ ಲೊಕಾಬರಿಂ ದಿಸ್ಚೊ ಹೊ ಸಿದ್ಧಿ ಲೋಕ್, ಭಾರತೀಯ್ ಲೋಕಾ ಥಾವ್ನ್ ವಿಭಿನ್ನ. ಲಾಂಬ್ ಜೀವ್, ಕಾಳಿಕಾತ್, ಮುದಿಯಾಳೆ ಕೇಸ್, ತಾಂತ್ಯಾಕಾರಾಚೆಂ ತೊಂಡ್, ವಾಡ್ಕುಳೆಂ ನಾಕ್ ಆನಿ ಘಟ್‌ಮೂಟ್ ಕೂಡ್. ಗಂಭೀರ್ ದಿಸ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯಿ ಲಜಿಸ್ಟ್ ಕಾವ್ಣೆಣೆಚೊ ತಾಂಚೊ ಸ್ವಭಾವ್. ಪೆಲ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಭರ್ಸೊಂಕ್ ವಾ ಆಪ್ಲೆಚ್ ವಿಶಿಂ ಕಾಂಯ್ ತರೀ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ತೇ ಲಜೆತಾತ್ ಆನಿ ಮೊನೆ ಜಾತಾತ್.

ಹಳ್ಳ್ಯಾಳ್ ತಾಲೂಕಾಂತ್ಲೆ ಸಿದ್ಧಿ ದಾದ್ಲೆ ಪುಡ್ವ್ಯಾಚೊ ಕಾಚ್ ಮಾರ್ತಾತ್. ಆತಾತಾಂ ಮಟ್ಟಿಂ ಇಜಾರಾಂ ಆನಿ ಪ್ಯಾಂಟ್ ಘಾಲ್ತಾತ್. ಲಾಂಬ್ ಹಾತಾಂಚೊ ಜುಬ್ಬೊ ಆನಿ ಟೀ-ಶರ್ಟಾಂಯಿ ಘಾಲ್ತಾತ್.

ಸ್ತ್ರೀಯೊ ಮರಾಠ್ಯಾಂ ಪರಿಂ ದಾಟ್ ಮಾಗಾಚೆಂ ಕಾಪ್ಡಾಂ ಕಾಚ್ ಘಾಲುನ್ ನ್ಹೆಸ್ತಾತ್. ಥೊಡ್ಯೊ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಲೊಕಾಪರಿಂಚ್ ಕಾಪ್ಡಾಂ ನ್ಹೆಸ್ತಾತ್. ಮಾತ್ಯಾರ್ ಪಾಲಂವ್ ಧಾಂಪ್ಚಿ ರೀತ್ ಸಿದ್ಧ್ಯಾಂ ಮಧೆಂ ಚಾಲು ಆಸಾ. ಚಲಿಯೊ ಆಂಗ್ಲಿಂ ಘಾಲ್ತಾತ್.

ಜೆವಾಣ್ ಆನಿ ಖಾಣ್

ಸಿದ್ಧಿ ಆಪ್ಣಾ ಶೆತಾಂತ್ ಪಿಕ್ಚ್ಯಾ ಭಾತಾಚೆರ್ ಹೊಂದೊನ್ ಜಿಯೆತಾತ್. ಘರಾಚ್ ತೆ ಭಾತ್ ಕಾಂಡ್ತಾತ್. ತಸೊ ಕೆಲ್ಲೊ ತೊ ತಾಂದುಳ್ ದಾಂತ್ಯಾರ್ ದೊಳುನ್ ಪಿಟೊ ಕರ್ತಾತ್. ಹಾಕಾ ಕಾಂತ್ಲಿ ವಾ ಚೂನ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ಮೀಟ್ ಆನಿ ಉದಕ್ ಭರ್ಸುನ್ ಸುಮಾರ್ ಎಕಾ ಅರ್ಧ್ಯಾ ಇಂಚ್ ದಾಟ್‌ಭಾಕ್ರಿ ಕರ್ತಾತ್. ಮಿಸಾಂಗ್ ಪಿಟೊ ಘಾಲ್ನ್ ರಾಂದ್ವಯೆಚಿ ಕಡಿ ಕರ್ನ್ ತಿ ಭಾಕ್ರಿ ಸಕಾಳಿಂಚ್ಯಾ ಫಳಾರಾಕ್ ಖಾತಾತ್.

ಘರಾ ದೂದ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯಿ ಚಾ ವಾ ಕಾಫಿ ಪುಟಿಚ್ ಪಿಯೆತಾತ್. ಧಂಯ್ ಶಿತಾಕ್ ಘಾಲ್ನ್ ಜೆವ್ತಾತ್ ಆನಿ ಭಾಕ್ರಿ ಖಾಯ್ನಾಂತ್ ತರ್ ಸಕಾಳಿಂ ಸಾಂಜ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ದಿಸಾಕ್ ತೀನ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಜೆವ್ತಾತ್.

ತಾಂಚೆಂ ಜೆವಾಣ್ ದಾಟ್ ತಾಂದ್ಭಾಚ್ಯೊ ಭಾಕ್ರೊ ತೀನ್-ಚಾರ್ ಎಕೇಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಖಾತಾತ್. ನಿತಳಾಯ್ ಎಕ್ದಮ್ ಉಣೆ. ಸದಾಂ ನಾಂವ್ಚೆಂ ಧುಂವ್ಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನಿಯಮ್‌ಚ್ ನಾ.

ಪಾವ್ನಾಂತ್ ತಳ್ಳಾ ಮಾಸ್ಕಿ ಪಾಗುನ್ ಹಾಡ್ತಾತ್ ಆನಿ ತಿ ರಾಂದುನ್ ಖಾತಾತ್. ಹೆರಾಂ ದಿಸಾಂನಿ ಶಿಕಾರಿ ಕೆಲಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತೆಂ ಮಾಸ್ ಖಾತಾತ್. ಹಾಚೆ ಶಿವಾಯ್ ಶೆತಾಂತ್ಲಿ ರಾಂದ್ವಯ್ ಹಾಂಚೆಂ ಖಾಣ್.

ಗಾದೆ, ಬೆಸಾಯ್ ಆನಿ ಸಾಗೊಳಿ

ಪಯ್ಲೆಂ ಥಾವ್ನ್ ಜಿಯೆವ್ನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ಜಮೀನ್ದಾರಾಂನಿ ಹ್ಯಾ ಲೋಕಾಕ್ ರಾನ್ವಟಿ ಮನ್ಶ್ಯಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಕೀಳ್ ಮನೋಭಾವಾನ್ ತಾಂಚೆರ್ ಅಧಿಕಾರ್ ಚಲಂವ್ಕ್ ಧರ್ಲೊ. ತಾಂಚ್ಯಾ ಚಲಿಯಾಂಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಘರಾಂನಿ ಕಾಮಾಕ್ ಲಾಯ್ಲೆಂ, ತಾಂಚೊ ಮಾನ್ ಲುಟೊ; ಆನಿ ತಾಂಕಾಂ ಇಜಾ ದೀವ್ನ್ ದಗ್ಗಿಲ್ಲೆ ದಾಕ್ಟೆಯಿ ಆಸಾತ್.

ತಾಂಕಾಂ ಕೀಳ್ ಮ್ಹಣ್ ಲೆಕ್ಲೆಲ್ಯಾನ್ ಸಿದ್ಧಿ ಲೋಕ್ ಆರ್ಥಿಕ್ ರಿತಿನ್ ದುಬ್ಳೊಚ್ ಜಾವ್ನ್ ಉರ್ಲೊ. ಹಾಚೆ ಶಿವಾಯ್ ತಾಂಚೊ ಮುಳಾವೊ ಸ್ವಭಾವ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಂಚಿ ದಾಕ್ಟೆಣ್, ಲಜ್ ಆನಿ ಲ್ಹಾನ್ವಿಕಾಯ್ ತಾಂಕಾಂ ಮುಕಾರ್ ಯೇನಾಶೆಂ ಆಡಾಯ್ತಾಲಿ.

ಮಿಶ್ರೊನರಿಂನಿ ತಾಂಚೆ ಉದರ್ಗತೆ ಥಂಯ್ ದೀಷ್ಟ್ ಘಾಲಿ ಆನಿ ತಾಂಚೆಂ ಜೀವನ್ ಸಂಸಾರಾಕ್ ಕಳೆಂ. ರಾನಾಂ ಕಾತ್ರನ್ ದೊಂಗೊರ್ ಖೊಂಡುನ್ ತಾಣೆಂ ಶೆತಾಂಭಾಟಾಂ ಕೆಲಿಂ. ತಾಂತುಂ ತಾಣೆಂ ಸಾಗೊಳಿ ಕೆಲಿ.

ಹಫ್ತಾಚೆ ಸ ದೀಸ್ ಸಕಾಳಿ ಥಾವ್ನ್ ಕಾಳೊಕ್ ಜಾತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಶೆತಾಂನಿ ಘೊಳ್ತಾತ್. ಆಯ್ತಾರಾ ಇಗರ್ಜೆಂತ್ ಮೀಸ್ ತಿಸುನ್ 14 ಕಿ. ಮಿ. ಚಲೊನ್‌ಚ್ ಹಳ್ಳಾಳ್ ಸಾಂತೆಕ್ ವೆತಾತ್. ವಿಕುಂಕ್ ಆಸ್ಚಿ ರಾಂದ್ವಯಿ ವಾ ಧನಿ ಸಾಂತೆಂತ್ ವಿಕುನ್ ಘರಾಕ್ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲೊ ವ್ಯಾರ್ ಹಾಡ್ತಾತ್.

ಪಾವ್ನಾಂತ್ ಜಮ್ಲೆಲೆಂ ಉದಕ್ ಗಳ್ಸುನ್ ಗಿಮ್ಮಿ ಧಾನಿ, ಕೊಬು ಆನಿ ರಾಂದ್ವಯಿ ಕರ್ತಾತ್. ಸುಕ್ಕಿಂ, ಕೊಲೆ, ಮಾಂಕೊಡ್ ಇತ್ಯಾದಿ ಯೇವ್ನ್ ಕಿರ್ತ್ ಖಾತಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಗಾದ್ಯಾಂನಿ ವಾಸ್ಕಾಂಚಿ ಅಟ್ಟೊಳ್ಳಿ ಬಾಂಧುನ್ ತಾಚೆರ್ ಭಾತೆಣ್ ಹಾಂತುಳ್ಣ್ ರಾತಿಚೆಂ ಶೆತಾನಿಂಚ್ ನಿದ್ತಾತ್. ಶೆತಾಂಚ್ಯಾ ಮಧೆಂಚ್ ಕೊಡ್ಕಿಂ ಬಾಂಧುನ್ ಥಂಯ್ ಜಿಯೆತೆಲಿಂಯ್ ಆಸಾತ್. ಮನ್ಶ್ಯಾಂ ಮುಕಾರ್ ಲಜ್ಕುರಿಂ ತರೀ ಪ್ರಕೃತೆಕ್ ಧೈರಾನ್ ಮಾತೆಂ ಮಾಚೊ ಲೋಕ್ ಹೊ ಜಾವ್ನಾಸಾ.

ಸಿದ್ಧಿಂಚೆಂ ಶಿಕಪ್ ಆನಿ ಹವ್ಯಾಸ್

ಹ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಸರ್ಕಾರಾನ್ ಸಿದ್ಧಿಯಾಂಚೆರ್ ಗುಮಾನ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಸುರು ಕೆಲಾಂ. ಇಸ್ಕೊಲಾಂ ಆನಿ ಬೋರ್ಡಿಂಗಾಂ ಉಗ್ತಿಂ ಕರುನ್ ಸಿದ್ಧಿಯಾಂಚ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಪೋಷಣ್ ಆನಿ ಶಿಕಾಪ್ ದಿತೆಚ್ ಆಸಾತ್. ಆಯ್ಲೆವಾರ್ 'ವಯಸ್ಕ್ ಶಿಕ್ಷಣ್'ಚೊ ಲಾಭ್ ಜೊಡುನ್' ವ್ಹಡಾಂಯಿ ಅಕ್ಷರಾಂಚಿ ಒಳಕ್ ಶಿಕ್ಲಾಂತ್. ತಶೆಂ ಶಿಕ್ಪಾಚೆಂ ಮಹತ್ವ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ತರೀ ಧಿರಾಯೆನ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಪಂಗಡಾಂತ್ ಬಳಿಷ್ ಜಾವ್ನ್ ಯೆತಾ.

ಸಾಮೂಹಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸಿದ್ಧ ಬುದ್ಧಿವಂತ ಜವಾಬ್ದಾರಿ. ಖರ್ಚು ಆನಿ ಸ್ಪರ್ಧೆಯನ್ನು ಮುಕಾರ್. ಶಾಳಿಚ್ಛಾ ಶಿಕ್ಷಾಚ್ಛಾಕ್ಯು ಪದಾಂ, ನಾಚ್ ಆನಿ ಖರ್ಚುಸ್ಪರ್ಧೆ ಜಿಕ್ಷಾಂತ್ ಹುಶಾರ್. ಸಿದ್ಧಿಲೋಕಾಕ್ ಗೋಯಾಂ ವೆಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾಚ್ ಕುಳಾರಾ ಗೆಲ್ಲೆಪರಿಂ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪುರ್ವಜಾಂಚೊ ಗಾಂವ್ ಮ್ಹಣ್ ಆತಾಂಚೆ ತರ್ನಾಟೆ ಜಾಗೆ ಜಾಲ್ಯಾತ್. ಸಬಾರಾಂನಿ ಖೆಳ್ಗಾಡಿ ಮ್ಹಣ್ ನಾಂವ್ ವೆಲಾಂ. ಹಾಂವೆಂ ಭೆಟ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾಂನಿ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಖೆಳ್ಗಾಡ್ಯಾಂಚೆಂ ನಾಂವಾಂ ಹ್ಯಾ ಪರಿಂ ಆಸಾತ್ :

1. ಗುಂಡೊಳ್ಳಿಚ್ಯಾ ಹೊಸುರ್ ವಾಡ್ಯಾಚೊ ಜುಜೆ ಆಗ್ಲೆಲ್ ಸಿದ್ಧಿ ಆತಾಂ ಗೊಂಯ್ಚ್ಯಾ ಆನಿ ಭಾರತಾಂತ್ ಪ್ರಸಿದ್ಧ್ ಜಾಲೆಲ್ಯಾ ಸಾಲ್ಗಾಂವ್ಕರ್ ಪುಟಾಬಾಲ್ ಟೀಮಾಂತ್ ಗೋಲ್‌ಕೀಪರ್ ಆಸಾ.
2. ಮಿಂಗೆಲ್ ಸಾವೆರ್ ಸಿದ್ಧಿ ಪ್ರಸ್ತುತಾಕ್ ಗುಜರಾತಾಂತ್ ರೇಲ್ವೆ ಖಾತ್ಯಾಂತ್ ಪಾರ್ಸೆಲ್ ಆಫೀಸರ್. ಹಳ್ಳಾಳ್ ಫಿರ್ಗಜೆಚ್ಯಾ ವಾಡಾ ಗಾಂವ್ಚೊ, ಧಾಂವ್ಣೆಂತ್ ಚಾಂಪಿಯನ್.
3. ಕಮಲ್ ಸಿದ್ಧಿ ಹಾಡ್ಲಾರ್, ಮಂಚೆಕೇರಿಚಿ.
4. ಆಗ್ಲೆಲ್ ಜೆರೊನಿಗಾಡೊ, ವಾಡಾಚೊ, ಜೂಡೊ ಚಾಂಪಿಯನ್.
5. ಲುವಿಸ್ ಸಿದ್ಧಿ, ವಾಡಾಚೊ, ಗುಜ್ರಾತ್ ರೈಲ್ವೆಂತ್ ಆಸಾ. ಟ್ರಿಪಲ್ ಜಂಪ್ ಚಾಂಪಿಯನ್.
6. ಜುಜೆ ಆರ್ನೊಡ್ಕರ್, ವಾಡಾಚೊ, ಖೆಳ್ಗಾಡಿ, ಬೆಂಗ್ಳುರ್ ಪೊಲೀಸ್
7. ಡೇವಿಡ್ ಸಿಲ್ವಾ, ವಾಡಾಚೊ, ಖೆಳ್ಗಾಡಿ, ಬೆಂಗ್ಳುರ್ ಪೊಲೀಸ್.

ಸಿದ್ಧಿಂಚೊ ಧರ್ಮ್ ಆನಿ ಹಳ್ಳೊ

ಸಿದ್ಧಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಅಂಕೋಲಾ, ಸಿಸಿ, ಮುಂಡಗೋಡ್, ಯಲ್ಲಾಪುರ್, ಹಳ್ಳಾಳ್ ಆನಿ ಸುಪಾ ತಾಲುಕಾಂನಿ ಮಾತ್, ಥೊಡೆ ಧಾರ್ವಾಡ್ಯಾ ಕಲಘಟಗಿಂತ್ ಆನಿ ಥೊಡೆ ಬೆಳ್ಗಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಖಾನಾಪುರಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆಲೆ ದಿಸ್ತಾತ್.

ಉತ್ತರ್ ಕನ್ನಡಾಚ್ಯಾ ಹಳ್ಳಾಳ್ ತಾಲುಕಾಚ್ಯಾ ಸುಮಾರ್ ಬಾವಿಸ್ ಹಳ್ಳಾಂನಿ ಆನಿ ಲ್ಹಾನ್ ಲ್ಹಾನ್ ವಾಡ್ಯಾಂನಿ ಹಾಂಚಿ ವಸ್ತಿ ಆಸಾ. ಹಾಂಚೆ ಪಯ್ಕಿಚ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ವಾಡ್ಯಾಂನಿ ಫಕತ್ ಸಿದ್ಧಿ ಮಾತ್ ಜಿಯೆತಾತ್. ತಶೆಚ್ ಥೊಡ್ಯಾ ವಾಡ್ಯಾಂನಿ ಫಕತ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಸಿದ್ಧಿ ಮಾತ್ ಜಿಯೆತಾತ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ಥೊಡ್ಯಾ ವಾಡ್ಯಾಂನಿ ಸಿದ್ಧಿ ಆನಿ ಹೆರ್ ಲೋಕ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳೊನ್ ಜಿಯೆತಾತ್. ಹಳ್ಳಾಳ್ ತಾಲುಕಾಚ್ಯಾ ಭಾಗವತಿ ಗಾಂವಾಂತ್ ಹಿಂದು ಆನಿ ಮುಸ್ಲಿಮ್ ಸಿದ್ಧಿ ಭರ್ತಿಕ್ ಆಸಾತ್. ಗುಳ್ಳಾಪುರಾಂತ್ ಹಿಂದು ಸಿದ್ಧಿ, ಕೀರ್ವತ್ತಿಂತ್ ಹಿಂದು, ಮುಸ್ಲಿಮ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಸಿದ್ಧಿ ಭರ್ತಿಕ್ ಆಸಾತ್. ಬುಕಿನ್‌ಕೊಪ್ಪಂತ್ ಫಕತ್ ಮುಸ್ಲಿಮ್ ಸಿದ್ಧಿ ಮಾತ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ತಾತ್. ತರ್ ಗಾರ್ಡೊಳ್ಳಿ, ಗುಂಡೊಳ್ಳಿ, ಗಾಡಿಗೇರಾ, ಅಕಿಲ್ಕಟ್ಟಾ,

ನಾಗ್‌ಶೆಟ್ಟಿ ಕೊಪ್ಪ, ತತ್ತ್ವಣಿಗಿ, ಕೆಸ್ತೊಳ್ಳಿ, ವಾಡಾ, ಸಿದ್ಧಿಹಳ್ಳಿ, ಕೆರ್‌ದಾಳ್, ಕಾಮ್ತಿಕೊಪ್ಪ, ಹೊಸೂರು, ದೊಡ್‌ಕೊಪ್ಪ, ಬಿದ್ರಾಳ್ಳಿ, ಕುಂಬಾರ್‌ಕೊಪ್ಪ, ಬಾಳ್‌ಪಟ್ಟಿಕೊಪ್ಪಾ, ಹ್ಯಾ ಹಳ್ಳ್ಯಾಂನಿ ಸಿದ್ಧಿಯಾಂಚೊ ಸಮೂಹ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾರ್ 25 ಘರಾಂ ಆಸಾತ್. ಸಗ್ಳಿಂ ಎಕ್ವಟಾನ್ ಜಿಯೆತಾತ್.

ಪ್ರಸ್ತುತಾಕ್ ಹಳ್ಳ್ಯಾಳ್ ತಾಲುಕಾಂತ್ ಸಿದ್ಧಿಯಾಂ ಮಧೆಂ 70 ರಕ್ಕೆ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್, 25 ರಕ್ಕೆ ಮುಸ್ಲಿಮ್ ಆನಿ 2 ರಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಹಿಂದು ಆಸ್ಚೆ ದಿಸ್ತಾತ್. ಉರ್ಲೆಲೆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಜಾಲ್ಯಾತ್.

ಕಾಜಾರಾಂ ಆನಿ ಹೆರ್ ಸಂಪ್ರದಾಯ್

ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಸಿದ್ಧಿಂಚೆಂ ಲಗ್ನ್ ಹೆರಾಂ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಂಬರಿಚ್. ಕಾಜಾರಾ ವೆಳಾರ್ ಹೊಕ್ಲೆನ್ ನವ್ರ್ಯಾಕ್ ದೊತ್ ದಿಂವ್ಚಿ ರಿವಾಜ್ ಆಸಾ. ಪುಣ್ ಕಡ್ಡಾಯ್ ನಾ. ನವ್ರ್ಯಾನ್ ಹೊಕ್ಲೆಕ್ ಮುದಿ ಘಾಲುಂಕ್ ಆಸಾ. ಭಾಂಗಾರಾಚಿ ಯಾ ರುಪ್ಯಾಚಿ ಯಾ ತಾಂಬ್ಯಾಚಿ ಮುದಿ ಘಾಲ್ತಾತ್. ಸರ್ಪಳಿ ಕಾಳ್ಕಾ ಮಣಿಯಾಂಚಿ. ಹಾಕಾ ಲ್ಹಾನ್ಚಿ ತಾಳಿಯೀ ಆಸ್ತಾ.

ಆಮಿ ಸಗ್ಳಿಂ ವಾಡಾ ಸಾಯ್ಬಿಚಿಂ
ಗುಂತೂನ್ ಹಾಡ್ಲಾಗೇ ಕಾಳೆ ಮಗ್ರೆಚಿ
ಸಾಂಡಿನಾಕಾಗೆ ದುಸ್ಮಾನಾ ಹಾತಾಂತಿ.
ಆಮಿ ಸಗ್ಳಿಂ ಹೊಸುರ್ ಸಾಯ್ಬಿಚಿಂ
ಗುಂತೂನ್ ಹಾಡ್ಲಾಗೇ ಪಾಂಡ್ರ್ಯಾ ಮಗ್ರೆಚಿ
ಸಾಂಡುನಾಕಾಗೆ ದುಸ್ಮಾನಾ ಹಾತಾಂತಿ.
ಆಮಿ ಸಗ್ಳಿಂ ಗುಂಡೊಳ್ಳಿ ಸಾಯ್ಬಿಚಿಂ
ಗುಂತೂನ್ ಹಾಡ್ಲಾಗೇ ತಾಂಬ್ಡೆ ಮಗ್ರೆಚಿ
ಸಾಂಡಿನಾಕಾಗೇ ದುಸ್ಮಾನಾ ಹಾತಾಂತಿ.

ತೀನ್ ರಂಗಾಂಚೊ ಮಣಿಯಾಂ ಸರ್ ಲಗ್ನಾಕ್ ಉಪೆಗ್ಗಿತಾತ್. ರೆಸ್ಪೆರಾಚೆಂ ಮೀಸ್ ಚಲ್ತಾನಾ ಮುದಿ ಆನಿ ತಾಳಿ ಬೆಂಜಾರ್ ಕರ್ತಾತ್. ರೆಸ್ಪೆರಾಕ್ ನವ್ರೊ ಪಯ್ಲೊ ಹೊಕ್ಲೆಕ್ ಮುದಿ ಘಾಲ್ತಾ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಳಿ ಬಾಂಧ್ತಾ.

ಹಿಂದು ಲೊಕಾಂತ್ ನವ್ರೊ ಮುದಿ ಹಾತಾಂತ್ ಧರ್ನ್ ತೊ ಹಾತ್ ಹೊಕ್ಲೆಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಧರ್ತಾ. ತವಳ್ ನೊವ್ರ್ಯಾಚೊ ಬಾಪಯ್ ತ್ಯಾ ಹಾತಾಚೆರ್ ಉದಾಕ್ ವೊತ್ತಾ ಆನಿ ನವ್ರೊ ಹೊಕ್ಲೆಕ್ ಮುದಿ ಘಾಲ್ತಾ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಳಿ ಬಾಂಧ್ತಾ. ಹಿಂದ್ವಾಂಕ್ ದೊತಿ ಲೆಕಾರ್ ಶೆಂಭರ್ ವಾ ಹಜಾರ್ ನಾರ್ಲ್ ದಿಂವ್ಚಿ ರಿವಾಜ್ ಆಸಾ ದುಡುಯೀ ದಿತಾತ್.

ಕಾಜಾರಾಚ್ಯಾ ಆದ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾ ರೋಸ್ ಪುಸ್ಚಿ ರಿವಾಜ್ ಆಸಾ. ಪಯ್ಲೆಂ ವ್ಹಡಿಲಾಂಚೆಂ ಬೆಸಾಂವ್ ಘೆವ್ನ್ ನವ್ರ್ಯಾ ಹೊಕ್ಲೆಕ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಘರಾಂನಿ ರೋಸ್ ಪುಸ್ತಾತ್. ರೊಸಾಕ್ ಕುಟ್ಮಾಕ್ ಸಂಬಂಧ್ ಜಾಲ್ಲೊ ವೊವಿಯೊ ಗಾಯ್ತಾತ್. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಬೊಕ್ಯಾಚೆಂ ವಾ ಗೊರ್ವಾ ಮಾಸಾಚೆಂ ಜೆವಾಣ್ ವಾಡ್ತಾತ್. ದುಬ್ಳಿಂ ರಾಂದ್ವಯೆಚೆಂ ಜೆವಣ್ ದಿತಾತ್. ಜೆವ್ಣ್ಯಾ

ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸಾಕ್ರಿಚ್ಯಾ ಮೆಲಾಚಿ ಗೊಡ್ಡಿ ಬೂಂದಿ ನಾ ತರ್ ಮುಗಾದಾಳಿಚೆಂ ವೋರ್ನ್ ವಾಡ್ತಾತ್.

ಆತಾಂ ಸಿದ್ಧಿಯಾಂಚೆ ಖಾಸ್ ಸಂಪ್ರದಾಯ್, ರಿತಿ ರಿವಾಜ್ಯೊ ತಾಂಚೆ ಮಧೆಂ ಉರನಾಸ್ತಾನಾ ತಾಣಿ ಭರ್ಸೊನ್ ಜಿಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಲೊಕಾಚ್ಯೊ ರಿವಾಜಿ ಪಾಳ್ತಾತ್.

ಸಿದ್ಧಿಯಾಂಚಿ ಭಾಸ್, ಉಲವ್ನ್, ಪದಾಂ ಮ್ಹಣ್ಣೆಯೊ

ಸಿದ್ಧಿ ಆದಿಂ ಆಫ್ರಿಕಾಚೆ ಕಾಪ್ರಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೀ, ತಾಣಿಂ ಉಲಂವ್ಚಿ ಭಾಸ್ ಫಕತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ. ವಾಡಾ, ಗರ್ಡೊಳ್ಳಿ ಇತ್ಯಾದಿ ಗಾಂವಾಂನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಶೆ ಶಿವಾಯ್ ದುಸ್ರಿ ಭಾಸ್ ನಾ. ಪುಣ್ ಹಾಂವೆಂ ಭೆಟ್ಲೆಲ್ಯಾ ದೊನ್ಯಾಂ ವಯ್ರ ವಿವಿಧ್ ವಾಡ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಸಿದ್ಧಿ ಲೊಕಾನ್ ಉಲಂವ್ಚ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಶೆಕ್ ಕನ್ನಡ ಆನಿ ಮರಾಠಿ ಭಾಸಾಂಚೊ ಪ್ರಭಾವ್ ಪಡ್ಲಲೊ ದಿಸ್ತಾ. ಹಿಂದು ಸಿದ್ಧಿ ಚಡಾವತ್ ಕನ್ನಡ ಭರ್ಶಿಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಉಲಯ್ತಾತ್. ಮುಸ್ಲಿಮ್ ಸಿದ್ಧಾಂ ಥಂಯ್ ಥಂಯ್ಚ್ಯಾ ಧರ್ಮಾಚ್ಯಾ ಕಾರಣಾನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿಂತ್ ಉರ್ದು ಭರ್ಸಲ್ಲ್ಯಾ. ಹಾಣಿಂ ತಾಂಚ್ಯಾ ಮುಸ್ಲಿಮ್ ನಾಂವಾಂ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಸಿದ್ಧಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಜನಾಂಗಾಚೆಂ ನಾಂವ್‌ಯೀ ಉರಯ್ಲಾಂ. ಸರ್ಕಾರಾ ಥಾವ್ನ್ ತಾಂಕಾಂ ಪಾಟಿಂ ಉರ್ಲೆಲೆಂ ಜನಾಂಗ್ ಮ್ಹಣ್ ಪೊಲಾಯ್ಲಾಂ.

ಕೊಂಕ್ಣಿಂಚ್ ಚಡ್ ಮಾಪಾನ್ ಕನ್ನಡ ಭರ್ಸಲ್ಲ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂನಿ ಕಿವ್ರೊ, ಇವ್ರೊ, ಗೆವ್ರೊ ಅಶೆಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಉಲಂವ್ಚೊ ಲೋಕ್‌ಯಿ ಆಸಾ.

ಮರಾಠಿ ಥಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲೆಲೆ ಥೊಡೆ ಸಬ್ದ್ ಆಸೆ ಆಸಾತ್ : ಚಾವ್ಲೆ (ಸಾವ್ಲೆಂ)=ಕಾಪಾಡ್, ಜಿಲ್ಲೊ=ಚೆಡೊ, ಲೇಕ್=ಪೂತ್, ಮಾವ್ಯಾ=ಮಾವ್ಯೆಚೊ ಘೊವ್, ಕುತ್ರಂ=ಸುಣೆಂ, ಲಯ್ ಸದ್ರೆಂ=ಚಡ್ ಬರೆಂ, ಭಗ್=ಪಳೆ, ಗಾಗರ್=ಕೊಳ್ಳೊ, ಸಾಣತಿ=ಸಾರಣ್, ಕಾಟಿ=ಬಡಿ.

ತಶಿಂಚ್ ಕನ್ನಡ ಭಾಶೆ ಥಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲೆಲಿಂ ಥೊಡಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಅಶಿಂ ಆಸಾತ್ : ಮೂಗ್ ಬೊಟ್ಟ್=ನೊತಿಂ, ದರ್ಜಿ=ಶಿವೊಣ್ಣಾರ್, ಗುಡಿ=ಇಗರ್ಜ್, ಕುರ್ಚಿ=ಕದೆಲ್, ಕೋಣ್=ಕುಡ್, ಶಾಬೂನ್=ಸಾಬು, ಲಂಗೊ=ಫಾಗ್ರೊ, ಕಿಟ್ಟಿ=ಜನೆಲ್, ಹಿಂಡ್ತಾ=ದುಬ್ತಾ.

ಗೊಂಯ್ಚ್ಯಾ ಸಂಪರ್ಕಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲೆಲಿಂ ಪಡ್ಡೆ (ಹಿತಾಲ್), ಯಾದ್ (ಉಡಾಸ್), ಗವತ್ (ತಣ್), ಪೊಸ್ಕೊ (ಉಜ್ಯಾಪೆಟ್) ಇತ್ಯಾದಿ.

ಸಿದ್ಧಾಂಚೆಂ ಪದಾಂ

ಗಾಯನ್ ಮ್ಹಣ್ತಚ್ ಪಿಸೊ ಜಾಯ್ನಾಸ್ಲೊ ಸಿದ್ಧಿಚ್ ನಾ. ಪುಣ್ ಕೊವ್ಚೆಂತ್ ಭರುಂಕ್ ಗಾಯಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಕಶೆಂ ಕಶೆಂ ಪುಸ್ಲಾವ್ನ್ ತಾಂಕಾಂ ಗಾವುಂಕ್ ಲಾಯ್ಜಯ್ ಪಡ್ತಾ.

ಹಾಣಿಂ ಲಗ್ನಾ ವೆಳಾರ್ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಏಕ್ ಪದ್ ಪಯ್ಲೆಂಚ್ ದಿಲಾಂ. ರೋಸ್ ಲಾಯ್ತಾನಾ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಅಶೆಂ ಆಸಾ :

ಗಾಡಿ ಗಾಡಿ ಆಯ್ಲೊ ರೋಸ್
 ಗಾಡಿ ಗಾಡಿ ಆಯ್ಲೊ ರೋಸ್
 ಪೊಡಿ ಪೊಡಿ ಆಯ್ಲೊ ರೋಸ್
 ಪೊಡಿ ಪೊಡಿ ಆಯ್ಲೊ ರೋಸ್
 ಗಾಡಿ ಗಡ ಗಡ ಜಾತಾ
 ಗಾಡಿ ಗಡ ಗಡ ಜಾತಾ
 ರೊಸಾಕ್ ಬೆಸಾಂವ್ ದಿತಾ
 ಸಾಯ್ಬಿಣ್ ಮಿಲಾಗ್ರಿನ್ ಮಾಯಿ.

ಸೊವ್ಯಾರ್ ಬಸ್ಲಾ ಕಡೆ ಖುಶಾಲ್ ಕರ್ಚೆಂ ಹೆಂ ಪದ್ ಅಶೆಂ ಆಸಾ :

ಕಿಣ್ಕೆಣ್ಯಾಂಚಿ ಜೊಡಿ ಕಿಣ್ಕೆಣ್ಯಾಂಚಿ ಜೊಡಿ
 ಉಠ್ ಮಟ್ಲಾರ್ ಉಠಾನಾ ಉಠ್ ಮಟ್ಲಾನ್ ಉಠಾನಾ
 ನವ್ರ್ಯಾಲಾಗಿಂ ನವ್ರಿ ಬಸ್ಲಾ ನವ್ರ್ಯಾಲಾಗಿಂ ನವ್ರಿ ಬಸ್ಲಾ
 ಉಠ್ ಮಟ್ಲಾರ್ ಉಠಾನಾ ಉಠ್ ಮಟ್ಲಾತರ್ ಉಠಾನಾ
 ಅಂಪೊಳ್ ಡಿಂಪೊಳ್ ಯೆಯ್ಲಾ ಅಂಪೊಳ್ ಡಿಂಪೊಳ್ ಯೆಯ್ಲಾ
 ಕೆರ್ಗಾಂವ್ಚೊ ನವ್ರೊ ಯೆಯ್ಲಾ ಕೆರ್ಗಾಂವ್ಚೊ ನವ್ರೊ ಯೆಯ್ಲಾ ಊಟ್ ಮಟ್ಲಾ
 ಅಂಪೊಳ್ ಡಿಂಪೊಳ್ ಯೆಯ್ಲಾ ಅಂಪೊಳ್ ಡಿಂಪೊಳ್ ಯೆಯ್ಲಾ
 ಕೆದ್ನಾಳ್ವಿ ನವ್ರಿ ಯೆಯ್ಲಾ ಊಟ್ ಮಟ್ಲಾರ್.

ಹಾಂಗಾ ದುಸ್ರಿ ಪಾಂತ್ ಮ್ಹಣ್ತೆಲ್ಯಾಂನಿ ಚೂಕ್ ಕೆಲ್ಲೆಂಪರಿಂ ದಿಸ್ತಾ. ಹೆರ್ಕಡೆನ್‌ಚ್
 ಹೆಂಚ್ ಗೀತ್ “ಕಿಣ್ಕೆಣ್ಯಾಂಚಿ ಜೊಡಿ ತುಟ್ ಮಟ್ಲಾರ್ ತುಟನಾ” ಅಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ತೆಂ
 ಆಯ್ಕಾಲಾಂ.

ವೊರ್ ಭಿತರ್ ಘೆತಾನಾ ಅಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ :

ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಯ್ಲೊ ವೊರ್
 ಆರತಿ ಕರ್ಗೆ ವೆಗಿಂ ಆರತಿ ಕರ್ಗೆ ವೆಗಿಂ
 ರಾವ್ತಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ರಾವರೆ ಚೆಡ್ವಾ
 ಆಮ್ಚಿ ನವ್ರಿ ಆಮ್ಕಾಂ ವ್ಹಡ್.
 ಆಯ್ಲೊ ಆಮ್ಚೊ ವೊರ್ ಆರತಿ ಆರತಿ ಕರಾ
 ಪಾಯ್ಲೊ ದಾರಾರ್ ದಾರಾರ್
 ಆಯ್ಲೊ ಆಮ್ಚೊ ವೊರ್
 ಪಯ್ಲೆ ಚಾಪ್ಪೆ ಕಾಡಾ
 ಆರ್ತಿಚ್ಯಾ ಯೆಜ್ಮಾನ್ ಮಾಂಯ್‌ಗೊ

ದುಸ್ರೆ ಚಾಪ್ಪೆ ಕಾಡಾ
ಆಯ್ಲೊ ಆಮ್ಲೊ ವೊರ್.

ಹೆರ್ ಥೊಡಿಂ ವಿನೊದಿ ಪದಾಂ ಅಶಿಂ ಆಸಾತ್ :

1. ಪರಿಗುಡ್ಲ್ಯಾ ಕೊಂಬ್ಲ್ಯಾಂನೊ ಪರಿಗುಡ್ಲ್ಯಾ ಕೊಂಬ್ಲ್ಯಾಂನೊ
ಕೊಣಾಚಿ ವಾಟ್ ಭಗ್ತಾತಿ ಹೂಂ ಹೂಂ
ಭಗ್ತೊಂ ಭಗ್ತೊಂ ಅಣ್ಣಾಚಿ ಹೂಂ ಹೂಂ
ಪೆರಿಂತ್ ಆಂಬೊ ಪಿಕ್ಲೆಲೊ ಹೂಂ ಹೂಂ
ಗೊರಾ ಮಾಮಾ ಕಿತ್ಲೊ ಹೂಂ ಹೂಂ
ಆತಾಂ ಮ್ಹಜೊ ಅಣ್ಣಾ ಯೆತಲೊ ಹೂಂ ಹೂಂ
ತಳ್ಯಾಂತ್ ಪಾಂಯ್ ಧುವ್ನ್ ಘೆತಲೊ ಹೂಂ ಹೂಂ
ಕೊಣಾಚಿ ವಾಟ್ ಭಗ್ತಾತಿ ಹೂಂ ಹೂಂ
ಭಗ್ತೊ ಭಗ್ತೊ ಅಣ್ಣಾಚಿ ಹೂಂ ಹೂಂ
ತಳ್ಯಾಂತ್ ಪಾಂಯ್ ಧುವ್ನ್ ಘೆತಲೊ ಹೂಂ ಹೂಂ
ಕೊಣಾಚಿ ವಾಟ್ ಭಗ್ತಾತಿ ಹೂಂ ಹೂಂ
ಭಗ್ತೊ ಭಗ್ತೊ ಅಣ್ಣಾಚಿ ಹೂಂ ಹೂಂ
2. ಕಾಲ್ ಸಾಂಜೆಚ್ಯಾ ವಾದಾಳಾರಿಗೆ ಮಾಂಯ್
ಕಾಲ್ ಸಾಂಜೆಚ್ಯಾ ವಾದಾಳಾರಿ
ದೆರಾಂತ್ ಏಕ್ ನಾರ್ ಪಡ್ಲೊಗೆ ಮಾಂಯಿ
ದೆರಾಂತ್ ಏಕ್ ನಾರ್ ಪಡ್ಲೊ
ರೆಂದೆರ್ ಯೆವ್ನ್ ಘೆವ್ನ್ ಗೆಲೊಗೆ ಮಾಂಯಿ
ರೆಂದೆರ್ ಯೆವ್ನ್ ಘೆವ್ನ್ ಗೆಲೊ.
3. ಗೊಳಿ ಮಾರಿಲೊ ಗೊಳಿ ಮಾರಿಲೊ
ಡುಬ್ಬಿ ಜಾಲಿಲೊ ಫಕಿರಾನ್ ಗೊಳಿ ಮಾರಿಲೊ
ರಂಬಟಕ್ಕ ರಂಬಟಕ್ಕ ಗೊಳಿ ಮಾರಿಲೊ
ತಾಕಾ ಏಕ್ ಚೊವ್ಕಿ ದಿಲಿಲೊ.

ಕಾಜಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಯ್ಲ್ಯಾ ಬಾಂಳ್ತೆರಾಕ್ ಸ್ತ್ರೀ ತಯಾರ್ ಜಾತಾನಾ ಬಾಪುಯ್ ವಾ
ಭಾವ್ ಪಾಚ್ಚೆಂ ಕಾಪಾಡ್ ಹಾಡ್ನ್ ಗುರ್ವಾರಿಕ್ ಕುಳಾರಾ ಆಪವ್ನ್ ವರೊಂಕ್ ಯೆತಾ.
ಪಯ್ಲೊ ಬಾಂಳ್ತೆರ್ ಕಾಡ್ಚೆಂ ಹಕ್ಕ್ ಕುಳಾರಾಚೆಂಚ್.

ಬಾಂಳ್ತೆರಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಚಾಳೀಸ್ ದೀಸ್ ಬಾಂಳ್ಕಿ ಭುರ್ಗ್ಯಾಕ್ ಘರಾ ಭಾಯ್ರ್ ವಚೊಂಕ್
ನಾ. ಸ ಮಹಿನ್ಯಾಂನಿ ವಾ ವರ್ಸಾನ್, ಚಡ್ ಕರ್ನ್ ಯುಗಾದಿಚ್ಯಾ ದಿಸಾ, ನವ್ಯಾ ಬಾಳ್ಯಾಚೆ

ಕೆಸ್ ಕಾತರ್ಚಿ ರಿವಾಜ್ ಆಸಾ ಆನಿ ಜಲ್ಮಾಲ್ಲ್ಯಾ ಬಾಲ್ಯಾಕ್ ನೋವ್ ಯಾ ಬಾರಾ ದಿಸಾಂನಿ ಪಾಲ್ಯಾಂತ್ ಘಾಲ್ಚಿ ದಸ್ತುರ್. ಬಾಲ್ಯಾಚಿ ಆಜಿ ತಾಕಾ ಪಾಲ್ಯಾಂತ್ ದವರ್ತಾ.

ಪಾಲ್ಯಾಂತ್ ದವರ್ಲೆಲ್ಯಾ ಬಾಲ್ಯಾಕ್ ನಿದಾಂವ್ಕ್ ಗಾಣಾಂ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ತೆಂ ಅಶೆಂ ಆಸಾ :

ಜೊರೆ ಬಾಳಾ ಜೊಪಯ್ಲಾ
ಅರೇ ಜೊಪಯ್ಲಾ ಅರೇ ಜೊಪಯ್ಲಾ
ಜೊ ಜೊ ಜೊ ಜೊರೇ ಕಂದಾ ಜೊ ಜೊ ಜೊ
ಬಾಪಾಚೆ ನಾಂವಿ, ಪುತ್ರಾಚಿಂ
ಇಸ್ಪಿರಿತ್ ಸೊಂತಾಚಿಂ, ಜೊ ಜೊ ಜೊ ಎ ಬಾಳಾ ಜೊಪಯ್ಲಾ.

ಹಾಂವೆಂ ಭೆಟ್ಲೆಲ್ಯಾ ಸಿದ್ಧಿಯಾಂಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾಂತ್ ಥಾವ್ನ್ ವಿಶೇಸ್ ಕಸಲ್ಯೊಯಿ ಮ್ಹಣ್ಲೊ ವಾ ಗಾದಿ ಆಯ್ಲೊನಾಂತ್ ತರೀ ಅವ್ಜಿತ್ ಮ್ಹಣ್ಲೆಪರಿಂ ಥೊಡ್ಯೊ ಹುಮಿಣ್ಯೊ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಮೆಳ್ಳೊ. ತ್ಯೊ ಹಾಂಗಾ ದಿತಾಂ.

1. ಗೊಂಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲೊ ಭಟ್
ತಾಕಾ ಡಬ್ಬಲ್ ಡಬ್ಬಲ್ ಕೊಟ್ - ಪಿಯಾವ್
2. ಹಾಸ್ಕುಲ್ಯಾರೆ ಬಸ್ಕುಲ್ಯಾರೆ
ತುಡುಸಿರೆ ಮ್ಹಾಕಾ ನಾಕ್ ನಾಶಿಲ್ಲ್ಯಾ?
ನಾಕ್ಚ್ಯಾ ರಾಂಡೆ ಭಗ್ಲಾ ಕಾಗೊ ತುಕಾ?
ಭಗಾವೊ ರಾಮ್ ಶೆಟ್ಟಿ ಗಾಳಿ ಸೊವ್ತಾ ತೊ,
ಗಪ್ ರಾವ್ ರೆ ರಾಮ್ ಶೆಟ್ಟಿ, ಜಕ್ ಮಾರ್ತಾ ತೊ
ಯೆವ್ನ್ವಾಚ್ಯಾ ಕೊಪಿತ್ ಲಲ್ಲುಬಾಯಿ ಬೆಳ್ಳಾ.
-ಬೆಡ್ಕಿ (ಮಾಣ್ಕಿ), ಹತ್ತಿ (ಹಸ್ತ್), ದೆಕುಳ್ (ದೆಂಕ್ಲೊ)
3. ದೂರ್ಚ್ಯಾನ್ ಆಯ್ಲಾ ಪಕ್ಷಿ
ತಾಕಾ ದೊಕೊ (ದೊಂಕ್ಲೊ) ಏಕ್‌ಚ್ - ಆಳ್ಕೆಂ
4. ದೆಂಟ್ ನಾಶಿಲ್ಲೊ ಲಿಂಬೂ - ತಾಂತಿಂ
5. ಪುಲ್ ಆಮ್ಕಾಚ್, ಝಡ್ ಜಮ್ಕಾಚ್
ತಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಅಯ್ಯಯ್ಯೊ-ಮಿಸಾಂಗ್

ಸಿದ್ಧಿಯಾಂಚಿಂ ಥೊಡಿಂ ನಾಂವಾಂ ಆನಿ ಆಲ್ಕುಂಜಾಂ

ಲಲಿತಾ ವಿಶೆಂತಿ ಬಿರ್ಜೆ, ಅರ್ಜುನ್ ಪ್ರಕಾಶ್ ಅಂಬ್ರೆಕರ್, ಜೆಸಿಂತಾ ಡಿ'ಸೊಜಾ, ರೂಪ್ ರುಜಾರ್ ಸಿದ್ಧಿ, ಮಿಲಾಗ್ರಿಸ್ ಗಾಬ್ರೆಲ್ ಕೊಸ್ತೊಳ್‌ಕಾರ್, ಗ್ರೆಸಿಫಿಲಿಪ್ ಹಾಡನೊರ್, ರೊಜಾಯಿ ಸಾವೆರ್ ಪ್ರಿಗಡೆ, ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ ಹರ್‌ನೊಳ್‌ಕರ್ ಇತ್ಯಾದಿ.

ಅಲ್ಪುಂಜಾಂ : ನರ್ಗೊಳ್‌ಕರ್, ಕಿರುವತ್ತೆ, ಅಡ್ವಾಪ್ಪಾಜೆ, ಮಂಗಲ್ವಾರ್‌ಕರ್, ಕಾಪ್ರೆಕರ್, ಗೊದೊಳ್‌ಕರ್, ಡಿಗ್ಗೆಕರ್, ನಾಯ್ಕ್, ಘಾಡಿ, ಪಾಂಗಪ್ಪಾಜೆ, ದೆಸಾಯಿ, ದೊಡ್ಡಮುನಿ ಇತ್ಯಾದಿ.

ಸಿದ್ಧಿ ಲೋಕಾಚೆ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಪವಿತ್ರ್ ಸಭಾ

ಗೊಯಾಂ ಖಾಲ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಅಸಲೊ ಲೋಕ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣೊನ್‌ಯಿ ಪವಿತ್ರ್ ಸಭೆಕ್ ಕಳಿತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಜಾವ್ಯೆತ್. ನವಿ ಬೆಳ್ಳಾಂವ್ ದಿಯೆಸೆಜ್ ಘಡ್ಲ್ಯಾರೀ ಹಾಂಚೆ ಖಾತಿರ್ ಕಾಂಯ್ ಘಡ್ಲೆಂನಾ. ಫಕತ್ ಕಾರ್ವಾರ್ ದಿಯೆಸೆಜ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಮಾಗಿರ್ ಪೆಲ್ಯಾ ವೀಸ್ ವರ್ಸಾಂ ಥಾವ್ನ್‌ಚ್ ಸಿದ್ಧಿ ಲೋಕ್ ಪವಿತ್ರ್ ಸಭೆಂತ್ ಲೆಕಾಕ್ ಆಯ್ಲೊ.

ಆದಿಂ ಹಳ್ಳಾಳ್ ತಾಲುಕಾಂತ್ ಬೋವ್ ಥೊಡಿಂ ಕೊಪೆಲಾಂ ಆಸ್ಲಿಂ. ತರೀ ಅದ್ವೆಂತ್ ನತಾಲ್, ಕರೆಜ್ಕ್ ಆನಿ ಪಾಸ್ಕಾಂ ವೆಳಾರ್ ಹ್ಯಾ ಕೊಪೆಲಾಂತ್ ಲಿತುರ್ಜಿಕ್ ಕಾರ್ಯಂ ಚಲಯ್ನಾಸ್ಲೆ. ತಾಂಕ್ತಾತರ್ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಲೋಕಾನ್ ಹಳ್ಳಾಳ್ ಆನಿ ದಾಂಡೆಲಿಚ್ಯಾ ಇಗರ್ಜಾಂಕ್ ಯೆಂವ್ಚೆಂ ಪಡ್ತಾಲೆಂ. ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾನಾ ಸಿದ್ಧಿ ಲೋಕ್ ಫಕತ್ ಆಲ್ಮಾಂವ್ಚಾ ದಿಸಾ ಆನಿ ನಿಮಾಣ್ಯಾ ಸುಕ್ರಾ ಇಗರ್ಜೆಕ್ ಚುಕಾನಾಸ್ತಾನಾ ಪಾವ್ತಾಲೊ. ಹಾಂಕಾಂ ಮಾಲ್ಹಡ್ಯಾಂಚೆರ್ ವಿಶೇಸ್ ಭಕ್ತ್ ಆಸಾ ದೆಕುನ್ ಆಲ್ಮಾಂವ್ಚೊ ದೀಸ್ ಚಡ್ ಮೊಗಾಚೊ ಆನಿ ಭಕ್ತಿಚೊ.

ನಿಮಾಣ್ಯಾ ಸುಕ್ರಾ, ಆದಿಂ ಪಾಶಾಂವಾಚಿಂ ದೃಶ್ಯಾಂ ದಾಕಯ್ತಾಲೆ ದೆಕುನ್ ಲಿತುರ್ಜಿಕ್ ಕಾರ್ಯಾಂಕ್ ಯೇನಾಸ್ಲಲೊ ಲೋಕ್ ಹಿ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಚುಕಾನಾಸ್ತಾನಾ ಯೆತಾಲೊ. ಹಾಚೆ ಶಿವಾಯ್ ದೊತೊರ್ನೆಕ್ ನಹಿಂ ತರೀ ಲಗ್ನಾಕ್ ಆನಿ ವೊಲಾಕ್ ತಾಣಿಂ ಕಡ್ಡಾಯೆನ್ ಯೆಂವ್ಚೆ ಪಡ್ತಾಲೆಂ.

ಪವಿತ್ರ್ ಸಭೆನ್ ತಾಂಕಾಂ ಘರಾಂ ಬಾಂದುನ್ ದಿಲಿಂ. ಗಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಕುಂಬಾರಾಚ್ಯಾ ಆವ್ಯಾಂತ್ಲೆ ನಳೆ, ಕಾಪ್ರಿಯೊ ಲಾಯ್ಲೊ. ಹಾಕಾ ಜರ್ಮನಿಚಿ ಮಜತ್ ಮೆಳ್ಳ್ಯಾ. ಅಸಲಿಂ ಘರಾಂ ಜಕಮ್ ಜಾತಿತ್ ತರ್ ತಿಂ ಸಮಾ ಕರುಂಕ್ ಲೋಕಾಕ್ ಪವಿತ್ರ್ ಸಭೆಚಿ ಮಜತ್ ಜಾಯ್. ಜೊಡ್ಲೆಲೆಂ ಉರಂವ್ಚಿ ಸವಯ್ ತಿಂ ಆಜೂನ್ ಶಿಕೊಂಕ್ ನಾಂತ್.

ಆತಾಂ ಸತ್ರಾಂ ವರ್ಸಾಂ ಹೆವ್ಚಿನ್ ವಾಡ್ಯಾಂನಿ ಕೊಪೆಲಾಂ ಆನಿ ಹಳ್ಳಾಳ್ ದಾಂಡೆಲಿ ಶಿವಾಯ್ ಹೆರಾಂ ಜಾಗ್ಯಾಂನಿ ಫಿರ್ಗಜ್ಯೊ ಘಡ್ಲ್ಯಾತ್ ಆನಿ ವಿಗಾರ್ ಆಸಾತ್. ಆತಾಂ ಕೊನ್ವೆಂಟಾಂ ಇಗರ್ಜಾಂನಿ ಮಿಸಾಚಿಂ ಮಾಗ್ಣಿ, ರಜಾರ್, ಕಂತಾರಾಂ, ಮಂಗ್ಳುರಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಶೆಂತ್ ಜಾತಾತ್. ತಶೆಂ ಲೋಕಾಕ್ ಪಾದ್ರಿಂ ಮಾದ್ರಿಂಚ್ಯಾ ಸಂಪರ್ಕಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಹಾಂಚಿ ಭಾಸ್ ಬದ್ಲೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಶಿಕ್ಪಾ ಸವೆಂ ಭಾಸ್, ವ್ಯಾಕರಣ್ ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಮೆಳೊನ್ ತಾಂಚಿ ಕಾಲೆತ್ ಮಾತ್ ನಹಿಂ ಬಗಾರ್ ಸಗ್ಳಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿಚ್ ರುಪಾಂತರ್ ಜಾತೆಲಿ ಮ್ಹಣ್ಣ್ಯಾಂತ್ ದುಬಾವ್ ಆಸೊಂಕ್ ನಜೊ. ಮನ್ಯಾಶಾಸ್ತ್ರ ಆನಿ ಘಟಿಶಾಸ್ತ್ರ ಪ್ರಕಾರ್ ಅಶೆಂ ಘಡೊನ್ ಯೆಂವ್ಚೆಂ ವಾಜ್ಚಿ.

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕುಡುಂಬಿ ಲೋಕ್

ಶ್ರೀ ಯಂ. ಗೋಪಾಲ ಗೌಡ

1. ಕುಡ್ಮಾಂಲಿಂ ಪಾಳಾಂ ಮುಳಾಂ :

ಗೋಂಯಾಂತ್ ತೇರಾವ್ಯಾ ಶತಮಾನಾ ಲಾಗುನ್ ಸತ್ರಾವ್ಯಾ ಶತಮಾನ್ ಭಿತರ್ ಡಿಲ್ಲಿಚೆ ವಿಲ್ಲಿ, ತೆನ್ನಾಚೆ ಬಹಮನಿ, ಬಿಜಾಪುರ್‌ಚೆ ಸುಲ್ತಾನ್ - ಇತ್ಯಾದಿ ಮುಸ್ಲಿಂ ರಾಯಾಂಲೆಂ ರಾಜ್ವಟ್ ಆಹಾಲ್ಲೊ. ಹಿಂಗ್ಲ್ಯಾ ಕಾಲಾರ್ ಏಕಲೇಕ್ ಯೆವ್‌ಧಾಂ ದಾತಾಲಿಂ. ಮುಸ್ಲಿಂ ರಾಯ್ ಅಧಿಕಾರಾನ್ ಗೋಂಯ್ಚ್ಯಾ ಮೂಳ್ ನಿವಾಸಿಂಲೆ ಮತಾಂತರ್ ಕರ್ತಾಲೆ. ಆಖೆರಿಕ್ ಗೋಂಯ್ ಪೋರ್ಚುಗೀಸಾಂಚ್ಯಾ ಸ್ವಾಧೀನ್ ದಾಲೆಂ. ಹೈ ಫಿರ್‌ಂಗಿ ಮುಸ್ಲಿಮಾಂಚಾಕ್‌ಯೀ ಕರಿಣ್ ರಿತಿನ್ ಗೋಂಯ್ಕಾರಾಲ್ಯಾ ಮತಾಂತರಾಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ಮತಾಂತರಾಕ್ ಬಲಾತ್ಕಾರ್ ಕೆಲೊ. 1560 ಇಸ್ವೆಂತ್ 'ಇಂಕ್ವಿಸಿಷನ್' ಮುನ್ಚೆಲೊ ಕಾಯ್ದೊ ಹಾಡುನ್ ಹಿಂದೂ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ರಿತಿ ರಿವಾಜಿಂಕ್ ಬಹಿಷ್ಕಾರ್ ಘಾಲ್ಲೊ. ಹಿಂದುಂವಾಲಿಂ ದಿವ್ಕಾಂ ನಾಸ್ ಕೆಲಿಂ. ಲೋಕಾಕಡ್ಲೊ ಮಿತ್ ಮಿರ್ವಾಲ್ಲೊ ಸುಂಕ್ ವಸೂಲ್ ಕೆಲೊ. ಮತಾಂತರಾಕ್ ಒಪ್ಪೊನಾಹಾಲ್ಲ್ಯಾಂಲ್ಯಾ ಬಾಂಯಾಂನಿ ಮಾಸ್, ರಗತ್, ಹಾಡಾಂ ಘಾಲ್ಲಿಂ. ಫಿರ್‌ಂಗಿ ನೆಸ್ತಾನ್ ನೆಸ್ತಾಕ್, ಫಿರ್‌ಂಗಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿಚೊ ರಿತಿ ರಿವಾಜಿ ಆಚರಣಾಕ್ ಒತ್ತಡ್ ಘಾಲ್ಲೊ.

ತ್ಯಾ ಕಾಲಾರ್ ಕರಿಣ್ ಸಂಪ್ರದಾಯ್‌ವಾದಿ ದಾವ್ನ್ ಆಹಾಲ್ಲೆ, ಜೀವ್ ದಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೀ ಸೊಡೀತ್, ಜಾತ್ ಸೊಡ್ವಾ ತಯಾರ್ ನಾಹಾಲ್ಲ್ಯೆ ಮುಳಾವೊ ಲೋಕ್ ಮತಾಂತರಾಕ್ ಒಪ್ಪೊನಾಸ್ತಾನಾ ಘರ್‌ಬೊದಿಕ್, ಭುಂಯ್‌ಭಾಟ್, ಅಖೆರಿಕ್ ಗಾಂವುಂತ್ ಸೊಡುನ್ ತಿಂಗ್ಲೊ ದೇವ್‌ಧೊರ್ಮು, ಕುಟೊಂಬ್-ಸೊಂಸಾರ್, ಬಾಯ್ಲ್-ಭುರ್ಗಿಂ-ಬಾಳಾಂ ಸಾಮೇತ್ ಲಾಗ್ಗಿಂಚಾ ಕರ್ನಾಟಕಾಚ್ಯಾ ಕರಾವಳಿ ಜಾಗ್ಯಾಂಕ್ ದೇಸಾಂತರ್ ಯೇವ್ನ್ ರಾವುಲ್ಲ್ಯಾ ಅನೇಕ್ ಪಂಗಡಾಂತ್ಲೊ ಏಕು ವಾಂಟೊ - ಆಮಿ ಕುಡುಂಬಿ. ಆಮ್ಚೆಲಿ ಆವೊಯ್ ಭಾಸ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ.

ಮುರ್ಗಾಂ, ರೂಕ್ ರುಡ್, ಫಾತರ್ - ಯೆಹೆಲ್ಯಾ ಪ್ರಾಕೃತಿಕ್ ರೂಪಾಚ್ಯಾ ವಸ್ತುಂಕ್ ಪೂಜಾ ಕರ್ಚೆಲ್ಯಾ ಧೊರ್ಮಾಚಾಂಕ್ 'ಬುಡಕಟ್ಟು ಜನಾಂಗ್' ಮುನ್ತಾ. ಕುಡುಂಬಿ ಹೇಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಲಕ್ಷಣ್ ಆಹಾಲ್ಯೆ ಏಕ್ ಬುಡಕಟ್ಟು ಜನಾಂಗ್ ಮುನ್ ವಿವಿಧ್ ಸಂಶೋಧಕಾಂನಿ, ದೇಶೀ ಆನಿ ವಿದೇಶೀ ಲೇಖಕಾಂನಿ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ. ಆಮ್ಚೆಲೆಂ ಆಂಗ್‌ಪಾಂಗ್, ತೊಂಡಾ ಲಕ್ಷಣ್, ಧುಸ್ತುರಿ, ನೆಸ್ತಾಪ್, ಭಾಸ್, ಜೀವನ್ ಕ್ರಮ್, ಗೊಳ್ಳಿ, ಆಚಾರ್ ವಿಚಾರ್, ನಂಬಿಕೆ, ಮುಗ್ಧ್ ಆನಿ ಸರಳ್ ಸ್ವಭಾವ್, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿ - ಹ್ಯಾ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ದಿಸ್ತೆನ್ 'ಕುಡ್ಮಾಂಲೆಂತ್' ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ವಿಂಗಡ್‌ಪಣ್ ಅಹಾ.

ಕುಡ್ಮಾಂತ್ ವೊಡ್ಲೆ ದೋನ್ ಪಂಗಡ್ ಮುನ್ಯಾರ್ ಕೊಡಿಯಾಳ್ ಕುಡುಂಬಿ ಆನಿ ಗೋಂಯ್ಕಾರ್ ಕುಡುಂಬಿ. ಕೊಡಿಯಾಳ್, ಕಾರೊಳ್, ಬಂಟ್ವಾಳ್, ಉಡುಪಿ, ಕುಂದಾಪುರ್

ತಾಲೂಕಾಂನಿ ಸುಮಾರ್ ಪೈಂತೀಸ್ ವಾಡ್ಯಾಂನಿ ಕೊಡಿಯಾಳ್ ಕುಡುಂಬಿ ಆನಿ ಕಾರ್ಕೊಳ್, ಉಡುಪಿ, ಕುಂದಾಪುರ್ ತಾಲೂಕಾಂಚ್ಯಾ ಚಡ್ ಉಣೆ ತೀಸ್-ಚಾಳೀಸ್ ವಾಡ್ಯಾಂನಿ ಗೋಂಯ್ಕಾರ್ ಕುಡುಂಬಿ ವಾಸ್ ಕೊರ್ನು ಅಹಾ. ಗೋಂಯ್ಕಾರ್ ಕುಡ್ಯಾಂಕ್ 'ನಾಯ್ಕ್' ಆನಿ ಕೊಡಿಯಾಳ್ ಕುಡ್ಯಾಂಕ್ 'ಗೌಡ' ಮುನ್ ಆಡ್‌ನಾಂವಾಂ (Serve Name) ಅಹಾ.

2. ಕುಡ್ಯಾಂಲಿ ಕುಟುಂಬಾ ಪದ್ಧತ್ :

ಕುಡ್ಯಾಂತ್ 'ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಲೆಂ ಕಟ್ವ್' (ಮಕ್ಕಳ ಕಟ್ಟು) ಸಂಪ್ರದಾಯ್ ಅಹಾ. ಬಾಪಾಯ್ಲೊ ಅಧಿಕಾರ್ ಪುತಾಕ್ ಮೆಳ್ಳಾ ಶಿವಾಯ್ ಧುವೆಕ್ ಮೆಳಾನಾ. ಕುಟುಂಬಾಂತ್ ದಾರ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಮೊರ್ಯಾದ್ ಚಡ್. ಎಕಾ ರಿತಿನ್ ಪಿತ್ಯಪ್ರಧಾನ್ ಕುಟುಂಬಾ ಪದ್ಧತ್ ಮುನ್ಯೆತ್. ಬಾಯ್ಲಾಂಕ್ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಯಾ ಸಾಮಾಜಿಕ್ ರಿತಿಂನಿ, ದಾರ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಅಹಾಲ್ಲ್ಯಾ ಇಟ್ಟಿ ಮೊರ್ಯಾದ್ ನಾ. ಎಕಾ ಚೆಡ್ವಾಕ್ ವ್ಹಾರ್ಡಿಗ್ ಕೊರುನ್ ದಿಲ್ಯಾ ಮಾಗಿರ್ ತ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಕ್ ಆವೊಯ್ ಬಾಪಾಯ್‌ಕಡ್ಲೊ ಕಹೊಲೊಯೀ ಅಧಿಕಾರ್ ನಾ. ವ್ಹಾರ್ಡಿಗ್ ದಾಲ್ಯಾ ಮಾಗಿರ್ ಚೆಡ್ವಾಯ್ ಆವೊಯ್ ಬಾಪಾಯ್‌ಗೆರೊ ಬೊದ್ಯಾಚೊ, ಅಧಿಕಾರಾಚೊ ಆನಿ ಒಲೆಂ ಸೂತಕ್ ಸಂಬಂಧ್ ಸಯ್ತ್ ಸುಟೊನ್ ಉಯ್ತಾ.

ಕುಡ್ಯಾಂತ್ 'ಕೊಡು ಕುಟುಂಬಾ' ಪದ್ಧತ್ ಜಾಲ್ತಿರ್ ಅಹಾ. ಏಕೇಕಾ ಘರಾಡೆ ಪನ್ನಾಸ್-ಸಾರ್ ಲೋಕ್ ಎಕಾತ್ ರಾಂದ್ಪಾಕ್ ಹೊಂದೊನ್ ಅಹಾಲ್ಲೆ. ದೃಷ್ಟಾಂತ್ ಆತಾನ್‌ಯೀ ಮೆಳ್ತಾ. ಆಸಲ್ಯಾ ಅವಿಭಕ್ತ್ ಕುಟುಂಬಾಚೊ ಆಜ್ಞೋಗೀ, ಪೊಣ್ಣೋಗೀ, ಮ್ಹಾಲ್ಲ್ಯಾಡೊ ಕೋರ್ತು ಜಾವ್ನ್ ಆಸಲ್ಯಾರ್, ತಾಗ್ಲೆ ಭಾವ್, ಪೂತ್ ಪುತೊನೆ, ಧುವೊ, ಧುವೊ, ನಾತ್ರಾಂ, ಸೆಂತ್ರಾಂ, ಒಟ್ಟು ಜೀವನ್ ಕರುನ್ ಆಸ್ತಾ. ಕುಡ್ಯಾಂಲೆಂ ಮುಖ್ಯ ಕಸಬ್ ಸಾಗ್ವಳಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಹೈ ಸಗ್ಳೆ ಮೆಳುನ್ ಸಾಗ್ವಳಿ ಕೃಷಿ ಕರ್ತಾ. ಯೆಜ್ಮಾನ್ಯಾನ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರಮಾಣೆ ಕುಟುಂಬಾದಾರ್ ಚಲ್ತಾ. ಕುಟುಂಬಾದಾರಾಂಚೆಂ ಖಾಣಾ ಜೆವ್ಣಾಚೆಂ, ನೆಹೊಂ ಫಾಂಗ್ರಚೆಲೆಂ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಯೆಜ್ಮಾನ್‌ಂಚ್ಚ್ ಕರ್ತಾ. ಸದ್ದಾಂಚೊ ವಾವ್ರ್ ಜಾತಾನಾ, ಬರೆಂ ವಾಯ್ಟ್ ಕೆಲಸ್ ಜಾತಾನಾ, ಭಿನ್ನಾಭಿಪ್ರಾಯ್ ಯೆತಾನಾ, ಕುಟುಂಬಾಂತ್ ರೋಗ್ ರುದಾನ್ ಯಾ ಕಷ್ಟ್ ಯೆತಾನಾ ಯೆಜ್ಮಾನ್ ಸುಧಾರ್ಪುನ್ ವರ್ತಾ. ಹ್ಯಾ ಸಂದರ್ಭಾಂನಿ ಯೆಜ್ಮಾನ್ಯಾಚೆಂ ತೀರ್ಮಾನ್ ಆಖೇರ್.

3. ಕುಡ್ಯಾಂಲೊ ವಾಡೊ :

'ಎಕಾಚ್ ಥರಾಚ್ಯಾ ಪಾಕಾಟ್ಯಾಂಚೆಂ ಸೊವ್ಣಿಂ ಒಟ್ಟು ಮೆಳ್ತಾ' ಮ್ಹಣ್ ಏಕ್ ಗಾದ್ ಆಸಾ. ಹ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಕುಡುಂಬಿ 'ವಾಡೊ' ಮುನ್ಯೆಲ್ಯಾ ಸಂಘಟನ್ಯಾಂನಿ ವ್ಯವಸ್ಥಿತ್ ರಿತಿರ್ ಒಟ್ಟು ಜೀವನ್ ಕೊರುನ್ ಅಹಾ. ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ್ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಭಿತರ್, ಸ್ವಜಾತಿಚೆ ವಿವಿಂಗಡ್ ಕುಳಿಯಾಂಚೆ ಕುಡುಂಬಿ ಒಟ್ಟು ದಾವ್ನ್, ಎಕಾತ್ ಮಾಂಡಾರ್, ಎಕಾತ್ ದೆವಾಕ್ ನೊಮೊನ್ ಪೂಜಾ ಕೊರುನ್, 'ಗುರ್ಕಾರ್' ಮುನ್ಯೆಲ್ಯಾ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಮುಖೆಲೆಲ್ಯಾ

ಮುಖೇಲ್ಪೊಣಾರ್ ಜಾತಿಚೊ ರಿತಿ ರಿವಾಜಿ ಆಚರಣ್ ಕೊರುನ್ ಇವ್ಜೆಲ್ಯಾ ವ್ಯವಸ್ಥೆಕ್ 'ವಾಡೊ' ಮುನ್ ನಾಂವ್. ಎಕಾ ಸಾಮಾಜಿಕ್ ವ್ಯವಸ್ಥೆಂತ್ ಸಗ್ಳ್ಯಾಂನಿ ಮುಂದಾಳ್ತನ್ ಘೆವ್ಜೆಲ್ಯಾಚಾನ್, ಎಕ್ಲೊ ಅನುಭವಸ್ತ್ ಮಾಲ್ಪಡೊ, ನ್ಯಾಯ್ ನೀತ್ ಕೊಳ್ಳಲೊ, ತಾಂಕಿವಂತ್ ಮುಖೆಸ್ತ್ ದಾವ್ನ್ ಆಸ್ಚೆಂ ಸಾಮಾಜಿಕ್ ಹಿತದೃಷ್ಟಿನ್ ಚಾಂಗ್ ದಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ವಾಡೊ, ಗುರ್ಕಾರ್ - ಹೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ರಚನೆ ದಾವ್ನ್ ಆವಾತ್.

ಗುರ್ಕಾರಾಲ್ಯಾ ಕುಳಿಯೆಂತ್ ಒಲೆಂ ಸೂತಕ್ ಈಯ್ಲ್ಯಾ ವೆಳೇರ್, ವಾಡ್ಯಾಂತ್ಲೊ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ರಿತಿ ರಿವಾಜಿ ಬಾಕಿ ಉರಾನೆಹೆಂ ಮುನ್ಜೆಲ್ಯಾ ಉದ್ದೇಶಾನ್ ಗುರ್ಕಾರಾಕ್ ಸಹಾಯಕ್ ದಾವ್ನ್ 'ಒತ್ತು ಗುರ್ಕಾರ್' ಯಾ 'ರಾಯ್ಬಾರಿ' ಆನಿ 'ಪಾಂಯ್‌ದಾನ್ ಸಾಂದೆ' ತ್ಯೋ ರಿತಿ ರಿವಾಜಿ ಚಲೊವ್ನ್ ವೊರ್ಚ್ಯಾಕ್ ಅಧಿಕಾರಸ್ತ್ ದಾವ್ನ್ ಆಸ್ತಾ. ವಾಡ್ಯಾಂತ್ಲಿ ವ್ಹಾರ್ಡಿಗ್, ಜನನ್ ಮೊರಾಣ್, ಹೊಳಿಯೆಚೊ ಖೆಳ್‌ಮೇಳ್, ವನಭೋಜನ್, ಸುವಾಸಿನಿ ಪೂಜಾ, ವೊಂಟಿ ಭೊರ್ಚೆಂ, ಫಾಡ್ಪೊಣ್ - ಇತ್ಯಾದಿ ಕಾರ್ಯಾಂನಿ ಹ್ಯಾ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ವ್ಯಕ್ತಿಂನಿ ಮುಖೇಲ್ಪೊಣ್ ವಹಿಸುನ್ ಕಾರ್ಯೆಂ ಚಲೊವ್ನ್ ದಿವ್ಕಾ. ವಾಡ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಹರ್‌ಎಕ್ಲ್ಯಾಗೇರ್ ದಾವ್ಜೆಲ್ಯಾ ಚಟುವಟಿಕಾಂನಿ ಹ್ಯಾ ಮುಖೇಲ್ಯಾಂಕ್ ಮಾನ್ ಸಂದ್ವಾತಾ.

ಆರ್ಲ್ಯಾ ಲೆಕಾನ್ 'ಬಾರಾ ವಾಡ್ಯೆ ತೇರಾ ಕುಳಿ' ಮುನ್ ಏಕ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ ಅಹಾಲ್ಲಿ. ವಿವಿಧ್ ಕಾರಣಾಂಕ್ ಲಾಗುನ್ ಆತಾನ್ ವಾಡ್ಯಾಂಚೊ ಸಂಖೊ ಚಡ್ಲಾ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಲ್ಯೆ ಗೋತ್ರ ಅಹಾಲ್ಲ್ಯಾಂವ್ಹಿರಿಂತ್ ಕುಡ್ಯಾಂತ್ 'ತೇರಾ ಕುಳಿ' ಅಹಾಲ್ಲ್ಯೊ. ಆತಾನ್ ತೆತ್ತೀಸ್ ಕುಳಿ ದಾಲ್ಯಾ. ಎಕಾತ್ತ್ ಕುಳಿಯೆ ಮಧೆಂ, ದಾಯ್ಜಿ ಮಧೆಂ ಸಯ್ರಿಗ್ ಸಂಬಂಧ್ ದಾಯ್ಜಾ.

4. ಕುಡ್ಯಾಂಲೆಂ ನ್ಹೆಸಾಪ್ :

ಕುಡ್ಯಾಂಲೆಂ ನ್ಹೆಸಾಪ್ ಸುಯ್ತರಿತ್ತ್ ಹ್ಯೊ ಕುಡುಂಬಿ ಮುನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂತ್. ಆರ್ದೆ ಕುಡುಂಬಿ ದಾದ್ಲೆ ಚಡ್ ದಾವ್ನ್ ಶೆಂಡಿ ಬಾಂಧ್ತಾಲೆ. ಶೆಂಡಿ ಆಹಾಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಕುಟುಂಬಾಂತ್, ವಾಡ್ಯಾಂತ್ ಮೊರ್ಯಾದ್ ಆಹಾಲ್ಲಿ. ವಾವ್ರ್ ಕರ್ತಾನಾ ಬೆಂಡಾಕ್ ಏಕ್ ಆಡ್ ಬಾಂಧ್ಲ್ಯಾರ್ ಮಾತ್ಯಾಕ್ ರುಮಾಲ್, ಕಂಡಿ ಯಾ ಪೊಂಯಾಂಚೊ ಗೋಂಪಾರ್ ಧೊರ್ತಾಲೆ. ಮಾಲ್ಪಡ್ಯಾಂಲ್ಯಾ ಬೆಂಡಾಕ್ ರುಪ್ಯಾಚೊ ನೇವಾಳೊ ಆಸ್ತಾಲೊ. ಮ್ಹತಾರ್ಯೆ ಸೊಗ್ಗೊ ದೀಸ್ ಕಾಪ್ಪಿ ನೆಹೊನುಂತ್ ವಾವ್ರ್ ಕರ್ತಾಲೆ. ದಾರ್ಲೆಯೀ ಕಾನಾಂಕ್ ಒಂಟೊ, ಟಿಕ್ಕಿ ಫಾಲ್ತಾಲೆ. ಬೊರ್ಯಾ ಕೆಲ್ಸಾಂಕ್ ಕ್ಯಾಸ್ ಮಾರ್ತಾಲೆ. ಆತಾನ್ ಶೆಂಡಿ ಬಾಂಧ್ಲೆಲೆ ಉಣೆಂ ದಾಲ್ಯಾ. ಪುಡ್ವೆಂ, ಆಂಗ್ಲೊ, ಪ್ಯಾಂಟಾಂ ನ್ಹೆಸ್ತಾ.

ಬಾಯ್ಲ್ ಮೊನ್ಯಾಂ, ಮ್ಹಾತಾರಿಂ ಸುಡ್ಕೊ ನ್ಹೆಸ್ತಾಲಿಂ. ತರ್ಲಾಟಿಂ ಮಾಗ್ಗಾಚಿಂ ಕಾಪ್ಡಾಂ ನ್ಹೆಸ್ತಾಲಿಂ. ನಾಕಾಕ್ ಮೊತಿಂ ವ್ಹಾರ್ಡಿಗ್ ದಾಲ್ಲ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲ್ ಮೊನ್ಯಾಂಕ್ ಮಾಮುಲ್ ದಾವ್ನ್ ಆಸ್ತಾಲೆಂ. ಹಾತ್ ಭೋರ್ ಮಾತ್ಯೆಚಿಂ ಕಾಕ್ಲಾಂ ಫಾಲ್ತಾಲಿಂ. ಮಾತ್ಯಾಕ್ ಆಬೊಲಿಂ ಮ್ಹಾಳ್ಚೆಂ ಮುತ್ಯೆಸ್ತಾನಾಚೆಂ ಲಕ್ಷಣ್ ದಾವ್ನ್ ಅಹಾಲ್ಲೆಂ. ಕುಡ್ಯಾಂತ್ ವ್ಹಾರ್ಡಿಗ್

ದಾಯ್ಕಾಹಾಲ್ಲ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಂಕ್ ಆಬೊಲಿಂ ಮ್ಹಾಳ್ಕಾಕ್ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಪರ್ವಣ್ ನಾ. ಪಾಂಯಾಂ ಬೊಟಾಂಕ್ ಮುದಿಯೊ ಫಾಲ್ಕೊಯೀ ವ್ಹಾರ್ಡಿಗ್ ದಾಲ್ಲ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲಾಂನಿ ಮಾತ್. ವ್ಹಾರ್ಡಿಗ್ ದಾಯ್ಕಾಹಾಲ್ಲ್ಲಿಂ ಚೆಡ್ವಾಂ ಪಾಂಯಾಂಕ್ ಸೊಪೊಳ್ಳೊ ಫಾಲ್ತಾ. ಮ್ಹಾತಾರ್ಯಾಂಲ್ಯಾ ಗಳ್ಯಾಕ್ ಏಕ್ ಪಾಟ್ವಾಸೂತ್, ತಾಕಾ ಕಾನಾಲ್‌ಕಾಡಿ, ಸಾನ್ ಪಿಸ್ಕಾತ್, ಸುವೊ - ಇತ್ಯಾದಿ ವೊಸ್ತ್ ಆಸ್ತಾಲೊ. ಗೋಂಯ್ಕಾರ್ ಕುಡ್ಯಾಂಲಿಂ ಬಾಯ್ಲ ಮೊನ್ಯಾಂ ಸೊಳಿಯೊ ಫಾಲ್ತಾ. ತೀಂ ಗೇಂಟಿ ಬಾಂಧುಂನ್ ಕಾಪ್ಡಾಂ ನ್ಹಸ್ತಾ. ಗಳ್ಯಾಕ್ ರಾಂದಯ್‌ಗಾಯ್ ಸೋರ್ ಫಾಲ್ತಾ. ಗೋಂಯ್ಕಾರ್ ಕುಡ್ಯಾಂಲ್ಯಾ ಎಕ್ಲ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲ ಮೊನ್ಯಾನ್ ಸೊಳಿ ಫಾಲ್ತೆಲೊ ವ್ಯಾಜ್ ಕೊರ್ಟಾಕ್ ಗೆಲ್ಲೊ ಮುನ್ ಕೊಳೊನ್ ಯೆತಾ. ಆತಾನ್ ಸುಧಾರಣೆಚ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್, ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಪರಿಸರಾಂಕ್ ಲಾಗುನ್ ಕಾಲ್ ಬದ್ಲಾಲಾ. ಆತಾನ್ಚಿಂ ಗೋಂಯ್ಕಾರ್ ಕುಡ್ಯಾಂ ಬಾಯ್ಲ ಮೊನ್ಯಾಂ ಸೊಳಿಯೊ ಫಾಲ್ತಾ. ಚೆಡ್ವಾಂ ಆಧುನಿಕ್ ನ್ಹಸ್ತಾಂ ನ್ಹಸ್ತಾ. ರಾದ್ಲೆ ಶೆಂಡಿ ಬಾಂಧ್ವೆಲಿ ರಿವಾಜ್ ಆಳ್ವಾಲ್ಯಾ.

5. ಕುಡ್ಯಾಂಲಿಂ ಘರಾಂ :

ಕುಡುಂಬಿ ಆರ್ಥಿಕ್ ದಿಷ್ಟಿನ್ ಮೊಸ್ತು ಪಾಟಿ ಉರ್ಲ್ಯಾ. ದೈಹಿಕ್ ಕಷ್ಟಾಂಚಿ ಕೂಲ್, ಕೃಷಿ ಕೂಲ್, ಕುಮ್ಮಿ ಕಷ್ಟ್, ಸಾಗ್ವಳಿ ಕರುನ್ ದೀಸ್ ಕಾಡ್ಲೊ. ಸ್ವಂತ್ ಜಾಗೊ ಉಣೊ. ಭೂಸುಧಾರಣ್ ಕಾಯ್ದೊ ಜ್ಯಾರಿ ಜಾಲ್ಯಾ ಮಾಗಿರ್ ಇಲ್ಲ್ಯಾ ಇಲ್ಲ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾಂಚೆ ಹಿಡುವಳಿದಾರ್ ದಾಲ್ಯಾ.

ಆದ್ಲಿಂ ಘರಾಂ ಮಾತ್ತ್ಯೆಚಾ ವೊಣ್ಣೆನಿ ಬಾಂಧುನ್ ಕೊಲ್ವಾಚೆಂ ಪಾಕೆಂ ಕರ್ತಾಲೆ. ಗೋಂಯ್ಕಾರ್ ವೊಣ್ಣೆಚಾ ಬೊರ್ಲಾಕ್ ಚಾರ್ ಖಾಂಬ್ಯಾಂರ್ ಪಾಕೆಂ ಹೊಸೊನ್, ಕಾಂಬಿಂಚೊ ಯಾ ಆರ್ಥಿಂಚಾ ಶಿರ್ಯಾಂಚೊ ತಾಟ್ಲೊ ಬಾಂಧುನ್ ತಾಕಾ ಮಾತ್ರಿ ಲೆಪ್ತಾಲೆ. ಕುಡ್ಯಾಂಲ್ಯಾ ಘರಾಂನಿ ಏಕ್ ರಾಂದ್ಪಾ ಕೂಡ್ ಆನಿ ನಡೆಂ (ಮೊದ್ಲೆಂ ಕೂಡ್) ಆಸ್ತಾಲೆಂ. ತಾಚಾ ಮುಕಾರ್ ಅಸಿರ್ ದಿಗ್ನಿ ಚಾವೊಡ್ ಆಸ್ತಾಲಿ. ರಾಂದ್ಪಾ ಕೂಡಾಂತ್ ಏಕ್ ಉಜ್ವಿ ರಾಂದಣ್, ಏಕ್ ದಾವ್ವಿ ರಾಂದಣ್, ರಾಂದ್ವಿ ಪೊರ್ಲ್ ಆನಿ ಜಳ್ವಾಚೊ ಮುಲೊ ಆಸ್ತಾ. ಉಜ್ವಾ ರಾಂದ್ಲಿರ್ ಸೀತ್, ದಾವ್ಯಾ ರಾಂದ್ಲಿರ್ ರಾಂದ್ವೆ ಆನಿ ಇತರ್ ರಾಂದ್ಪಾಂ, ಭಾಜ್ಪಾಂ ಕರ್ತಾ. ಮೊಸ್ತ್ ಲೋಕ್ ಎಕಾ ಮೆಡ್ಕೆಕ್ ಆಹಾಲ್ಕೆಕಡೆ ಚಾರ್ ಸುತ್ತಾಂಚೆಂ, ಸುತ್ತು ಮುದಿಲಾಚೆಂ ಒಡ್ಲೆಂ ಘರೆಯೀ ಆಸ್ತಾಲೆಂ. ಆತಾನ್ಯೀ ಥೊಡ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ಯೆಹೆಲಿಂ ಘರಾಂ ಸುವ್ಯಾ ಮೆಳ್ಳಾ. ಆರ್ತಾಂ ಕುಡುಂಬಿ ಚಿಕ್ಕೆ ಸುಧಾರ್ಲ್ಯಾ ಮುನ್ಯೆತ್. ನೊಳ್ಳಾಂಚಿಂ ಟೆರೇಸಾಚಿಂ ಘರಾಂ ಬಾಂಧುನ್ ಅಹಾ.

ಕುಡ್ಯಾಂಲ್ಯಾ ಘರಾಡೆ ಏಕ್ ಸಾಮಾನ್ಯ್ ದೃಶ್ಯ್ ಮುನ್ಯಾರ್, ಘರಾ ಮುಕಾರ್ ವಿಶಾಲ್ ಆಂಗಣ್ ಏಕ್ ತುಳ್‌ಸಿ ಕಾಟೆಂ. ಸಾಗ್ವಳಿದಾರಾಂಗೇರ್ ಅಂಗ್ಣಾಂತ್ ಬಾತಾಚೆಂ ತುಪೆಂ, ತಣಾಕುಡಿಂ ಮಾಮೂಲ್ ದಾವ್ನ್ ಆಸ್ತಾ. ಘರಾಚ್ಯಾ ಉಜ್ವಾ ಕುಸಿನ್ ಗೊಟೆಂ,

ಅಂಗ್ಲಾ ಬೊಗ್ಲೆನ್ ನ್ಹಾಣಾಯಿ, ವಾಳ್ಚೆ ಭಾಜೆ ಮಾಟೊವ್, ತೆಂಡ್ಲೆ ಮಾಟೊವ್, ಪಪಾಯೆ ಮಾಡೆ, ಮುಸ್ಕಾ ರೂಕ್, ಮಾಡ್‌ಮಾಡಿ ಆಸ್ತಾ. ಘರಾಚ್ಯಾ ಆನಿ ಗೊಟ್ಯಾ ಬೊಗ್ಲಾಂನಿ ಜೂಂ ನಾಂಗೊರ್, ಪಾಗಿಂ ಭಾಲೆ ಸಾತಿಯೊ, ಖೊಳ್, ಜಾಬೊ, ಜಾಳಿ ಕೊರ್‌ಂಡೆ, ಪೊಳಯಿ, ಕೊವುಡಿ, ನಿವ್ಲೊ ಉವ್ಕಾಳೊನ್ ಆಹಾಲ್ಯಾರ್ ತೇಂ ಘರ್ ಕುಡ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಮುನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆತ್.

6. ಜನನ್ ಮೊರಾಣ್ :

ಆದ್ಲಿಂ ಚೆಡ್ವಾಂ ನಾಂವಾಂಲಾಗ್ಲ್ಯಾ ಪೂಡೆ ವ್ಹಾರ್ಡ್ ದಾತಾಲಿ. ನಾಂವಾಂಲಾಗ್ಲ್ಯಾರ್ 'ನ್ಹಾಣ್' ಮುನ್ ಏಕ್ ಶುದ್ಧಾಚಾರಾಚೆಂ ಕ್ರಮ್ ಕರ್ಚೆಲೆಂ ವಾಡಿಕೆ ಆಹಾಲ್ಲೆಂ. ಆತಾನ್ ನ್ಹಾಣಾಚಾ ಬೊರ್ಟಾಕ್ ದಿವ್ಪಾಂತ್ ಉಹ್ನು ಪುಣ್ಯಾರ್ಜನ್ ಕರ್ತಾ. ಗುರ್ಬಿನಿಕ್ ಸಾತ್ ಮುಹಿನ್ಯಾಂನಿ 'ಪೊಂಟಿ ಭೊರ್ಚೆಂ' ಕ್ರಮ್ ಕರ್ತಾ. ಬೊಳಾಂ ದಾಲ್ಲ್ಯಾ ಸೋ ದೇಹಾಂನಿ 'ಸೆಟಿ' ಕರ್ತಾ. ಥೊಡ್ಯಾಂ ಕುಟ್ಮಾಂತ್ ಸೆಟಿ ನೋವ್ ದೆಹಾಂನಿಯೀ ಕರ್ಚೆಲೆಂ ವಾಡಿಕೆ ಆಹಾ. ಸೋ ದೆಹಾಂಚ್ಯಾ ಸೆಟಿಯೆಕ್ ಬಾಯ್ಲ ಮೊನ್ಯಾಂ ಪುಗುಡಾಂ ಖೆಲ್ಚಾ. ನೋವ್ ದೆಹಾಂಚ್ಯಾ ಸೆಟಿಯೆಕ್ ಗಾನಿಂ ಗಾಂಯ್ತಾ. ಬೊಳಾಂ ದಾಲ್ಯಾರ್ ಮೊಡ್ವೊಳ್ ಲುಗ್ವಾಂ ಘೆವ್ನ್ ಇವ್ಕಾ. ತಿಂ ಲುಗ್ವಾ ಬೊಳಾಂತಿನ್ ನೆಹೊಕಾ. ಬೊಳಾಂತಿಲಿಂ ಲುಗ್ವಾಂ ಮೊಡ್ವೊಳ್ಳಿನ್ ಉಂಬೊಳ್ ದಿವ್ಕಾ. ಆನಿ ಬಾಳ್ಯಾಕ್‌ಯೀ ನ್ಹಾಣೊಕಾ. ಮೊಡ್ವೊಳ್ಳಿನ್ ಹಾಡ್ಲೆಲಿ ಭುಕ್ತ್ ಬೊಳಾಂತಿಲ್ಯಾ ಕುಡಾಂತ್ ಫಾಪ್ತಾ. ಆದ್ಲಿಂ ಬೊಳಾಂತ್ರಾಕ್ ಪರಿಣತ್ ವಯ್ಜಣೊ ಆಹಾಲ್ಯೊ. ಆತಾನ್ ಆಸ್ಪತ್ರ್ಯಾಂನಿ ಬೊಳಾಂದಾತಾ. ಭುರ್ಕ್ಯಾಕ್ ಬಾರ ದೆಹಾಂನಿ 'ಭಾರ್‌ಸೊ' ಕರ್ತಾ ಆನಿ ಪಾಳ್ಚೆಂ ಬಾಂಧ್ತಾ. ಆದ್ಲಿಂ ಗಾಂವ್ಚಿ ವೊಕಾದ್, ರಾಂದೊ, ಕಸಾಯ್, ತೇಲ್ ಆಹಾಲ್ಲೆಂ. ಆತಾನ್ ಆಸ್ಪತ್ರ್ಯಾಂಚೆಂ ವಯ್ಜ್ ಚಲ್ತಾ.

ಭುರ್ಗೆಂ ಒಲೆಂ ಸರಾಚಾ ಆದ್ಲಿಂ ಮೆಲ್ಯಾರ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಪುರ್ಚೆಲೆಂ ಕ್ರಮ್ ಆಹಾ. ವ್ಹಾರ್ಡ್ ದಾಯ್ಜಾಹಾಲ್ಲಿಂ ಮೆಲ್ಯಾರ್ ಪುರ್ತಾ. ವ್ಹಾರ್ಡ್ ದಾಲ್ಯಾ ಮಾಗಿರ್ ಮೆಲ್ಯಾಂಕ್ ಹುಲ್ಪೊಯ್ತಾ. ಥೊಡ್ಯಾ ಕುಟುಂಬಾಂತ್ ಪುರ್ಚೆಲೆಂತ್ ಕ್ರಮ್ ಆಹಾ. ದಾರ್ಲೆ ಮೊರ್ತಾನಾ ಬಾಯ್ಲ ಜೀವಾಂತ್ ಆಹಾಲ್ಯಾರ್, ಮೊಡೆಂ ನ್ಹಾಣಯ್ತಾನಾ ತಿಕಾಯೀ ಒಟ್ಟು ನ್ಹಾಣಯ್ತಾ. ತಿಗ್ಲೆ ಆಯಪಣಾಚೆ ಕುರು ದಾಲ್ಲೆ ಪಿರ್ಡುಗ್, ಕಾಕ್ಲೆಂ, ಮೊತಿಂ - ಇತ್ಯಾದಿ ಕಾಡ್ತಾ. ಮೊಡ್ಯಾಕ್ ಏಕಾ ಪೊಳ್ಯಾರ್ ಸಗ್ಳೆಲೆಂ ಕೆಳಿಚೆಂ ಪಾನ್ ದೊರುನ್ ತಾಚೆರ್ ನಿದಾಯ್ತಾ. ಮೊಡ್ಯಾಕ್ ಸುರುಗಾರ್ ಕರ್ತಾ. ಏಖ್ ತುಳ್‌ಸೀ ಕೆಹ್ರಾಂಚಿ ಮಾಳಾ ಅಗತ್ಯ್ ಘಾಲ್ತಾ. ಮೊಡ್ಯಾಕ್ ಉದಿ ಸೊಡ್ಚೆಲೆಂ ಕ್ರಮ್, ಪಾನ್‌ಪೊಡ್, ಸೀತ್ ಬಾಂಧ್ತೆಲೆ ಕ್ರಮ್ ಆಹಾ. ಮೆಲ್ಯಾಲ್ಯೆ ಪೂತ್, ಲಾಗಿಂಲೆ ಕುಟುಂಬಾದಾರ್ ಮೊಡೆಂ ವಾಂವೊನ್ ಸರ್ಕಾರ್ ಧೊರ್ತಾ. ಮ್ಹಾಲ್ಪಡೊ ಪೂತ್ ಸರ್ಕಾರ್ ಉಜೊ ಲಾಯ್ತಾ. ಹುಲ್ಪೊಯ್ತಾನಾ ಜೀವಾಕ್ ಜೀವ್ ಘಾಲ್ತಾ ಮುನ್ ಕಟ್ವ್ ಆಹಾಲ್ಯಾನ್ ಜಿವೆಲೊ ಬೆಬೊ ಸರ್ಕಾರ್ ಘಾಲ್ತಾ. ದೋನ್ ಸಗ್ಳೆಲೆ ನಾರ್ ಸರ್ಕಾರ್ ಘಾಲ್ತಾ.

ನೋವ್ ದೆಹಾಂನಿ ಗೊಬೊರ್ ರಾಸ್ ಕೊರುನ್, ಪೂತ್ ಖಾಡ್ ಬೋಡ್ ತಾಸುನ್ ಶುದ್ಧಾ ಖಾತಿರ್ ಕ್ರಿಯೆಂ ಧರ್ತಾ. ಇಕ್ರಾ ದೆಹಾಂನಿ ಭೋಟ್ ಯೇವ್ನ್ ಸುದ್ಧಾ ದಾತಾ. ಸುದ್ಧಾ ದೀಸ್ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ಬಾನ್ಯಾರ್ ವಾಡ್ತಾ. ತೇರಾವ್ಯಾ ದೀಸ್ ಸಯ್ರ್ಯಾ ಧಯ್ರಾಂಕ್ ಆಪವ್ನ್ ಸಮಾರಾಧನ್ ಕರ್ತಾ. ಆನಿ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಲ್ಯಾ ಸದ್ಗತಿ ಖಾತಿರ್ ಘಾಡ್ಪೊಣ್ ಕರ್ತಾ. ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಾಳ್‌ಪಕ್ಷಾಂತ್ ಸೀತ್ ಘಾಲ್ತು ಮೆಲ್ಲ್ಯಾ ಮಾಲ್ಲ್ಯಾಡ್ಯಾಂಲ್ಯಾ ರಾಶಿಕ್ ಸೇರ್ವಿತಾ. ಗೊಂಯ್ಕಾರ್ ಕುಡುಂಬಿ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್ 'ಕೊಲೆ' ಮುನ್ಚೆಲೆಂ ಮೊಸ್ತ್ ಖರ್ಚ್ ಇವ್ಚೆಲೆಂ ಏಕ್ ಕ್ರಮ್ ಕರ್ತಾ.

7. ಕುಡ್ಯಾಂಲೆಂ ಜನಜೀವನ್ :

ಕುಡುಂಬಿ ದೈಹಿಕ್ ಕಷ್ಟಾಂಚಾ ವಾವ್ರಾಂತ್ ಭಾರೀ ಬುದ್ಧಂತ್. ಲಾಟ್ ಘಾಲ್ತು ಉದಿ ಒಡ್ಚೆಂ, ಲಾಂಕ್ಡಾಂ ಭೆತ್ಚೆಂ, ಕುಮ್ಮಿ ಕಷ್ಟ್, ತೊಟಾ ವಾವ್ರ್, ಘರಾಂ ಬಾಂಧ್ಚೆಂ, ಮುಡ್ಯೆ ಭಾಂಧ್ಚೆಂ, ರಾನ್ ಉತ್ಪೊತ್ ವಿಕ್ಚಿ - ಇತ್ಯಾದಿ ಕುಡ್ಯಾಂಲ್ಯಾ ವಾವ್ರಾಚೆ ದೃಷ್ಟಾಂತ್. ಹಾಚ್ಯಾ ಒಟ್ಟು 'ಬೇಟ್' ಕುಡ್ಯಾಂಲಿ ಏಕ್ ಮುಖ್ಯ ಹವ್ಯಾಸ್.

i) ಬೇಟ್ :

ಕುಡ್ಯಾಂತ್ ಪೊಸ್ಪಾಚೆಂ ಮುರ್ಗುಂ ಖಾಯ್ನಿಹೆಂ ಮುನ್ ನಂಬಿಕೆ ಅಹಾ. ಬೇಟ್ ಆನಿ ಮಾಹಳಿ ಧರ್ಚೆಂ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ದೇವಾಲೊ ಆಶೀರ್ವಾದಾನ್ ಮುನ್ ಕುಡುಂಬಿ ನೊಮ್ಗೊತಾ. ತಿಹಿ ದಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಕುಡ್ಯಾಂಕ್ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಕುಳ್‌ದೇವ್‌ಯೀ ದಾಲಾ. ಪಾಗ್ತಿಂ ಭಾಲ್ಯಾಂನಿಂತ್ ಕುಡುಂಬಿ ಕೊಳಾಂಚಿ ಬೇಟ್ ಕರ್ತಾ. ಸೊಸೈ, ಪಿಸಿಯೊ, ಸಾಳೊ, ತೆರಿಯೊ, ಗಾರ್, ಕೆಂಕ್ಣಾಂ ಇತ್ಯಾದಿ ಮುರ್ಗಾಂ ಸೊವ್ವ್ಯಾಂಚಿ ಬೇಟ್ ಕರ್ತಾ. ಕೆಂಕ್ಣಾಂ ದೊರುನ್ ಖಾತಾ ದಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೀ ಪೊಸ್‌ಲ್ಲಿ ಕೊಂಕ್ಡಾಂ, ಬೊಕ್ಕಿ ಇತ್ಯಾದಿ ಖಾಯ್ನಾ. ಬೇಟೆಕ್ ದಾವ್ಯಾಹಾಲ್ಲೊ ಹತ್ಯಾರ್ ಸ್ವಂತ್ ತಯಾರ್ ಕರ್ತಾ. ಜಾಳಿ, ಕೊರ್‌ಂಡೆ ಒಳುನು ಮಾಹಳಿ ಧರ್ತಾ, ಖೊಳಿ ಒಳುನು ಕುರ್ಲೊ ಧರ್ತಾ. ಮಾಸ್, ಮಾಹಳಿ ರಾಂದುನ್ 'ವನಭೋಜನ್' ಮುನ್ಚೆಲಿ ಮಹಾಮಾಯಿಲಿ ಪೂಜಾ ಸಾಮೂಹಿಕ್ ರಿತಿರ್ ಕರ್ಚೆಲೆಂ ಕಟ್‌ಕಟ್ಲೆ ಅಹಾ. ಕುಡ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ವ್ಹಾರ್ಡೆಗಿಂತ್‌ಯೀ ದೆಡ್ಯಾಂ ಜೆವ್ಣಾ ದೀಸ್ 'ಮಾಹಳೆ ಜೆವೊಣ್' ಕರ್ಚೆಲೆಂ ಕ್ರಮ್ ಅಹಾ.

ii) ಜೆವೊಣ್ ಖಾಣ್ :

ಕುಡ್ಯಾಂಲ್ಯಾ ಖಾಣಾಂತ್ ತಾಂದ್ಭಾಚೊ ಮುಖ್ಯ ವಾಂಟೊ. ತಾಂದ್ಭಾಚೆಂ ಸೀತ್, ವಿವಿಧ್ ಭಾಕ್ರಿಪೊಳಿ, ಪಾಯ್ಸ್ ಇತ್ಯಾದಿ ಕೊರುನ್ ಖಾತಾ. ಪೋವ್, ಚರ್ಮುಲೊ, ಲಾಯೊ - ಸ್ವಂತ್ ತಯಾರ್ ಕರ್ತಾ. ಆದ್ಲಿಂ ಯೆಹೆಲೈ ಖಾಣ್ ತಯಾರ್ ಕರ್ಚೆಲೈ, ಗಾಣೊ ಘಾಲ್ತು ಗೋಡ್, ತೇಲ್ ಕರ್ಚೆಲಿಂ ಕುಟುಂಬಾಂ ಅಹಾಲ್ಲಿಂ. ನಾಹಣೊ ಪಿಕೊನ್ ತಾಜಿ ಆಂಬಿಲ್, ಭಾಕ್ರಿ ಕರ್ತಾಲೆ. ವಿವಿಧ್ ಕಾಂದೆ, ಕಣ್ಣಾಂ, ಆಳುಂ, ದೆಂಟೈ, ಭಾಜ್ಜಿ, ಮುಸ್ಕಾಭಾಜ್ಜಿ,

ಅಳುಂಡೊ, ತೆಂಡಿಂ, ವಾಳ್ಚೆಭಾಜಿ - ಇತ್ಯಾದಿ ರಾಂದಯ್‌ಗಾಯ್‌ಚೆಂ ಬೆಳೆಂ ಕೊರುನ್, ದಾವ್ನಾ ತಿಟ್ಲೆಂ ದೊರುನ್ ಮಿಕ್ವಾಲ್ಲೆಂ ವಿಕ್ತಾ. ಆಂಬ್ರೆ, ಪೊಣಸ್, ಪಾತ್ಯೆ ಪೊಣಸ್, ಅಂಬಾಡ್ಯೆ, ಯೆಟಿ, ರುಂಬ್ಡಾಂ, ಗಾಬ್ಯಾಕಾಂಡಿಂ, ಚಲ್ಲಂಗಾಯ್, ಕರ್ಮಲಾಂ ಮಿಟಾಖಿಳಾಕ್ ಫಾಲುನ್, ನೆಂಚೆಂ, ಹಪ್ಪಾಳೆ ಫಾಲುನ್, ಪಾವ್ನಾಳ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಉಪ್ಯೋಗ್ ಕರ್ತಾ. ಹೆಂ ಮಾತ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಕಾರಾಣೊ, ಭಿರ್‌ಂಡಿಪಾಲೊ, ಬಿಬ್ಯಾಕೊಮ್ರೊ, ಒಡಾಕೊಮ್ರೊ ವಾಟುನ್ ಚೆಟ್ಲಿ, ರಾಂದಯ್‌ಕ್ ಉಪ್ಯೋಗ್ ಕರ್ತಾ.

iii) ಪಾಳಾಂ ಪಾಲ್ಯಾ ಒಕದ್ :

ವಯ್‌ಪಣಾಂತ್ ಕುಡುಂಬಿ ನಾಂವಾಗ್ಗೆಲ್ಲೆ. ಮೊನ್ಯಾಲ್ಯಾ, ಜಾನ್ವಾರಾಲ್ಯಾ, ಬೊಳಾಂತಿಲ್ಯಾ ವಯ್‌ಪಣಾಂತ್ ಗಾಂವ್ಚಿ ಪಾಳಾಂ ಪಾಲ್ಯಾ ಒಕದೆ ದಿವ್ಚೆಲ್ಯಾರ್ ಕುಡುಂಬಿ ಬುದ್ವೊಂತ್. ವೀಸ್ ಹಾಪ್ಡಲ್ಯಾಕ್ ದಾಕ್ತೆರಾಂನಿ ದಾಯ್ಜಾ ಮುನ್ ಪಾಟಿಂ ಸೊಡ್ಲೆಲ್ಯಾಂಕ್ ಒಕಾದ್ ದಿವ್ಚೆಲ್ಯೆ ಆತಾನ್‌ಯೀ ಅಹಾ.

iv) ಕುಡ್ಯಾಂಲಿ ಪಾನ್‌ಪೋಡು :

ಕುಡ್ಯಾಂಕ್ ಪಾನ್ಪೊಡ್ ಖಾವ್ಚೆಲೆಂ ಹವ್ಯಾಸ್ ಅಹಾ. ಸಯ್ರಿ ಧಯ್ರ್ಯಾಂಕ್ ಜೆವ್ಣಾಚಾನ್‌ಯೀ, ಪಾನ್ಪೊಡ್ ದಿಲ್ಯಾರ್ ಚಡ್ ಮೊರ್ಯಾದ್. ವೀಡ್ಯಾಂ ಮುಖಾಂತ್ರ್ ವ್ಹಾರ್ಡಿಗ್ ನಿಫುಂಟ್ ಕರ್ಚಿ, ವೀಡೊ ದೀವ್ನ್ ಪೊವ್ಚಿಗ್ ಸಾಂಗ್ಚಿ, ವೀಡೊ ದೀವ್ನ್ ಪಾಯೆ ಧರ್ಚೆಂ - ಇಹಿ ಸಾಮಾಜಿಕ್ ವ್ಯವಸ್ಥೆಂತ್ ಆನಿ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ರಿತಿಂನಿ ಕುಡ್ಯಾಂತ್ ಪಾನ್ಪೊಡಿಕ್ ವಿಶೇಸ್ ಸ್ಥಾನ್ ಅಹಾ. ಪಾನ್ಪೊಡಿಕ್ ದಾವ್ನಾಹಾಲ್ಲೊ ಸುನೊ ಕುಡುಂಬಿ ಸ್ವಂತ್ ಧರ್ಲೆಲ್ಯಾ ಮುಬ್ಯಾಂಚ್ಯೊ ಸಿಪಿಯೊ ಲ್ಹಾಸುನ್ ತಯಾರ್ ಕರ್ತಾ.

v) ಇತರ್ :

ವಾಲಿಂಚೊ, ಬೆತಾಂಚೊ ವಾವ್ರ್, ಆಚಾರಿ ವಾವ್ರ್, ಸಾಗ್ವೆಚಿ ಸಾಮಗ್ರಿ ತಯಾರ್ ಕರ್ಚೆಂ, ಮಾಂದ್ರೊ ಒಳ್ಚೆಂ, ರೂಕ್ ಚಿರ್ಚೆಂ, ಮ್ಹೊಂವ್ ಕಾಡ್ಚೆಂ, ರಾನ್ ಉತ್ಪತ್ ಪೂಂದೊವ್ನ್ ವಿಕ್ಚೆಂ - ಇತ್ಯಾದಿ ಕುಡ್ಯಾಂಲೊ ಇತರ್ ವಾವ್ರ್ ಮುನ್ಯೆತ್.

ಕುಡುಂಬಿ ಜಾನ್ವಾರ್ ಪೊಸ್ಚೆಲ್ಯಾರ್‌ಯೀ ಹುಷಾರ್. ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚಾಕ್‌ಯೀ ಚಡ್ ಮೊಗಾನ್ ಜಾನ್ವಾರಾಂ ಪೊಸ್ತಾ. ಉಡುಪಿ ತಾಲೂಕಾಂತ್ 'ವಂಡಾರು' ಮುನ್ಚೆಲ್ಯಾ ನಾಂವಾಗ್ಗೆಲ್ಲಾ, ಸಾಧಾರ್ನ್ ಪಾಂಚ್ ಎಕ್ರಾ ಸುವಾತಿಚಾ ಕಾಂಬ್ಲಾಕ್ ಮೆಳ್ಚೆಲ್ಯೆ ಮುಕ್ಯಾಲ್‌ವಾಸ್ ಲೋಕ್ ಕುಡುಂಬಿ.

8. ಕುಡುಂಬಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ :

ತೆಕ್ಲೆನ್ ತೆಕ್ಲಿ, ಪಿಳ್ಳಿ ಲಾಗುನ್ ಪಿಳ್ಳಿಕ್ ಈಯ್ಲ್ಯಾ ರಿತಿ ರಿವಾಜಿಂಕ್ ತ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಜಾತಿಚಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮುನ್ಯೆತ್. ಎಕಾ ಜಾತಿಚಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಆನಿಎಕಾ ಜಾತಿಚಾಂಕ್ ಮೂಢನಂಬಿಕೆ ದಾಯ್ತ್. ಕುಡ್ಯಾಂಲೊ ಆಚಾರ್ ವಿಚಾರ್ ಹೇರ್ ಜಾತಿಚಾಂಕ್ ಗೊಡ್ಡು ಸಂಪ್ರದಾಯ್ ಮುನ್

ದೆಹಲ್ವಾರ್ ಕಾಂಯ್ ವಿಶೇಸ್ ನಾ. ಚಡ್‌ಲುಣೆ ಕುಡುಂಬಿ ಹೆರ್ ಜಾತಿಂಬಾಡ್ಯೆ ಭೊರ್ಸಾನಾ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಂಗೆರ್ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಹೆರ್ ಜಾತಿಂಬಾಗೆರ್ ಜೆವೊಣ್ ಖಾಣ್ ನಾ. ಆತಾನ್‌ಯೀ ಧೊಡೆಕಡೆ ಹೇರ್ ಜಾತಿಂಬ್ಯಾಂಕ್ ಘರಾ ಭಿತರ್ ಸೊಡಿನಾ. ಹೇರ್ ಜಾತಿಚೆ ಹಾಪ್ಡಾಲ್ಲಿಂ ಆಯ್ತಾನಾ ಹಾಪ್ಡಾನಾ ಆನಿ ಘರಾ ಭಿತರ್ ಹಾಡಿನಾ.

ಕುಡುಂಬಿ ಚಾಂದ್ರಮಾನ್ ಪದ್ಧತ್ ಆಚರಣ್ ಕರ್ತಾ. ಅಮಾಸ್, ಪುನೊವ್, ಸಂಕ್ರಾಂತ್, ಮ್ಹಾಳ್, ದೇವ್‌ಕಾರ್ಯೆಂ, ಸುವಾಸಿನಿ ಪೂಜಾ, ಪೊರೊಬ್, ತುಳ್‌ಸೀ ಪೂಜಾ, ಪೊನ್‌ಭೋಜನ್, ಹೊಳಿ, ಖೇಳ್‌ಮೇಳ್, ಪಾಡ್ವೊ ಆಚರಣ್ ಕರ್ತಾ. ಆಮಾಸ್ಯೆ ದೀಸ್ ಪೂಜಾ ಕೊರುನ್ 'ಕಾವ್ಯಾ ವಾಡಿ' ಧೊರ್ವೆಲೆಂ ಕ್ರಮ್ ಅಹಾ. ಆದ್ಲಿಂ ಕುಡುಂಬಿ ಜಾನ್ವೆಂ ಘಾಲ್ತಾಲೆ. ಸುತಾ ಪುನ್ವೆಕ್ ಕರ್ತಾಡ್ ಪುರೋಹಿತ್ ಹಿಂಕಾಂ ಜಾನ್ವೆಂ ಹಾಡುನ್ ದಿತಾಲೆ. ಮ್ಹಾಳ್ ಪಕ್ಷಾಂತ್ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಸೀತ್ ಘಾಲ್ವೆಲೆಂ ಕ್ರಮ್ ಅಹಾ. ದೇವ್‌ಕಾರ್ಯೆಂ ಕೊರುನ್ ಶಿವ್ರಾತ್ರೆ ಪೂಜಾ ಕರ್ತಾ. ಗಾಂವಾಂತ್ ಹೇರ್ ಜಾತಿಚೆ ಕರ್ವೆಲಿ ಅಷ್ಟೊಮು, ದಿವಾಳಿ ಪೊರೊಬ್, ಕೆಡ್ವೊಸ್ ಆಚರಣ್ ಕರ್ತಾ. ಕುಡ್ಯಾಂಕ್ ತುಳ್‌ಸೀ ಪೂಜಾ ವಿಶೇಸ್. ತುಳ್‌ಸೀ ಪೂಜಾ ದೀಸ್ ತಿರುಪತಿಕ್ ದೇವಾ ಗಾಟ್ ಬಾಂಧ್ತಾ ಆನಿ ಗುಮ್ಮಾಂ ಕಾಡುನ್ ಖೇಳ್‌ಮೇಳ್ ಸುರು ಕರ್ತಾ. ವಾಡ್ಯಾಗಾರ್ ಸಗ್ಳೆ ಮೆಳುನ್, ಬೇಟ್ ಕೊರುನ್ 'ಪೊನ್‌ಭೋಜನ್' ಮುನ್ವೆಲಿ ಮಹಮ್ಮಾಯಿ ಪೂಜಾ ಕರ್ತಾ. ಕುಡ್ಯಾಂಕ್ ಚೊವೊತ್ ಮಾತ್ ಆಚರಣ್ ನಾ. ಗಣಪತಿಕ್ ರುಂಡು ಹಾಡ್ತಾನಾ ಹೆರಾಂನಿ ಕುಡ್ಯಾಂಕ್ ಮೋಸ್ ಕೊರುನ್ ತಿಂಗ್ಲೆಂ ಜಾನ್ವೆಂ ಸೊರ್ಲೆಲ್ಯಾ ನಿಮಿತ್ತಿ ಕುಡುಂಬಿ ಚೊವೊತ್ ಕರ್ತಾ ಮುನ್ ಸಾಂಗ್ತಾ.

9. ಕುಡ್ಯಾಂಲೆಂ ಜಾನಪದ್ :

ವಂಶ ಪರಂಪರೆ ಲಾಗುನ್ ತೊಂಡಾನ್ ತೋಂಡ್, ಜಿಬೆನ್ ಜೀಬ್ ಉರೊನ್ ಈಲ್ಲಾ ಮೌಖಿಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಕ್ ಜಾನಪದ್ ಮುನ್ಯೆತ್. ಕುಡ್ಯಾಂಲ್ಯಾ ಆನಿ ಹೆರ್ ಜಾತಿಬ್ಯಾ ಸಂಸ್ಕೃತಿಕ್ ಮುಖ್ಯ ವ್ಯತ್ಯಾಸ್ ಮುನ್ಯಾರ್ ಆಮ್ಚೆಲೊ ಹೊಳಿಯೆಚೊ ಖೇಳ್‌ಮೇಳ್. ಹ್ಯಾ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಆಚರಣೆಕ್ ಆನಿ ಜಾನಪದ ಕಲಾಕ್ ಆಡ್‌ಆಡ್ಕೊಳ್ ನಾಹಾಲ್ಲೊ ಸಂಬಂಧ್ ಅಹಾ. ಆಜ್ ಕುಡ್ಯಾಡೆ ಗುಮ್ಮಾ ತೊಣಿಯಾಂ ಗಾನಿಂ, ನಾಚ್, ಸಾಹಿತ್ಯ್, ವಾಜಂತ್ರಾಂ ಉರ್ಲ್ಯಾಂ ದಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಕಾ ಆಮ್ಚೆಲೊ ವಾಡೊ, ವಾಡ್ಯಾಂತ್ಲೊ ರಿತಿ ರಿವಾಜಿ ಕಾರಣ್. ಗುಮ್ಮಾಂ ತೊಣಿಯಾಂ ಖೇಳು ಕರ್ತಾತ್ ಮುನ್ವೆಲೆಂ ಕಟ್ವ್ ನಿಟ್ವ್ ಅಹಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಕುಡ್ಯಾಂಲೆಂ ಜಾನಪದ್ ಉರ್ಲೆಂ. ಕುಡುಂಬಿ ಹ್ಯಾ ಜಾನಪದ್ ಕಲಾರ್ ದೇವಾಲೆಂ ಸ್ವರೂಪ್ ಸುಯ್ತಾ ಆನಿ ಪೂಜಾ ಕರ್ತಾ. ಆಯ್ಚ್ಯಾ ಸಮಾಜೆಂತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಉಲೊವ್ಚೆಲ್ಯಾ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಹಿಲ್ಯಾ ಜನಾಂಗಾಂತ್ ಬೊಟಾಂನಿ ಮೆಚ್ಚೆಲ್ಯಾ ತಿಟ್ಲ್ಯಾ ಪಂಗಡಾಂನಿ ಮಾತ್ ಹೀ ಕಲಾ ಉರ್ಲ್ಯಾ. ಹಾಕಾ ಕಾರಣ್ - ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಚೌಕಟ್ಟಾ ಭಿತರ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಂತ್ ಗುಮ್ಮಾಂ, ಗಾನಿಂ, ನಾಚಾಂಕ್ ಆವ್ಕಾಸ್ ನಾ. ಇಗರ್ಜಾಂನಿ ಆವ್ಕಾಸ್ ಆಹಾಲ್ಲೊ ದಾಲ್ಯಾರ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಡೆಯೀ ಹೆಂ ಜಾನಪದ್, ಕುಡ್ಯಾಂಡೆ ಆಹಾಲ್ಲ್ಯಾವ್ಹಿರಿಂತ್ ಜಿವೆಂ ಉರ್ಲೆಂ.

ಗುಮಾಟ್ : 'ಗುಮಾಟ್' ಮುನ್ನೆಲ್ಯಾ ಸಬ್ದಾಕ್ 'ಸುಂದರ್' ಮುನ್ ಅರ್ಥ್ ಅಹಾ. ಗುಮಾಟ್ ಏಕ್ ಮಾತ್ತೆನ್ ತಯಾರ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ, ದುದಿಯಾಚ್ಯಾ ಆಕಾರಾಚೆಂ, ಪುರಾತನ್ ಸಂಗೀತ್ ಉಪಕರಣ್. ಹ್ಯಾಕಾ ದೋನ್ ತೊಂಡಾಂ ಆವುನ್ ಏಕ್ ತೋಂಡ್ ಎಕಾ ಗೇಣಾ ಇಟ್ಲೆಂ ರೂಂದ್ ಆಸ್ತಾ. ಆನಿಏಕ್ ಅಸಿರ್ ಆಹಾಲ್ಲೆಂ ತೋಂಡ್ ಭಾಯ್ರ್ ಮಿರ್ವೊನ್ ತಳ್ವಾ ಭಿತರ್ ಧರ್ವೆಲ್ಯಾ ತಿಟ್ಲೆಂ ಸಾನ್ ಆಸ್ತಾ. ಹೆಂ ತೋಂಡ್ ಉಗ್ತೆಂ ಆಸ್ತಾ. ರೂಂದ್ ಆಹಾಲ್ಲ್ಯಾ ತೊಂಡಾಕ್ 'ಗಾರಾಚೆಂ' ಚಾವ್ದೆಂ ಬಿಗ್ಡುನ್ ಬಾಂಧ್ತಾ. ಚಾವ್ದ್ಯಾಕ್ ವ್ಹಾಜಯ್ತಾನಾ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ರಿತಿಚೊ ಆವಾಜ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ತಾ.

ಆದ್ಲಿಂ ಗುಮಾಟ್ ತಯಾರ್ ಕರ್ವೆಲ್ಯಾ ಆವ್ಯಾ ಮಾತ್ರೆಕ್ ಕಾಂಕ್ಣಾಚೊ ಫಿಟೊ, ಭೊರ್ನಿಚೊ ಪಿಟೊ, ರೆಂವ್ಯಾ ಪಿಟೊ - ಇತ್ಯಾದಿ ಕುಂಬ್ರಾಂಚೆಂ ಭೊರ್ನಿತಾಲ್ಯೆ. ಹ್ಯಾ ಕ್ರಮಾರ್ ತಯಾರ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಗುಮ್ಮಾಕ್ ತೀಕ್ಷ್ಣ ರಿತಿಚೊ ಸಬ್ದ್ ಯೆತಾ. ಗುಮ್ಮಾಚಾ ಮೆಡ್ಕೆಕ್ 'ಕಳ್ಳಿ' ಮುನ್ ನಾಂವ್. ಹ್ಯಾ ಕಳ್ಳೆಕ್ ಏಕ್ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ್ ಆಯ್ ಅಹಾ. ಕಳ್ಳಿ ಪಾತಳ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಯಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಆಹಾಲ್ಲೆಂ ಗುಮಾಟ್ ಮಾತ್ರ್ ಲಾಯ್ಕ್ ಸಬ್ದ್ ದಿತಾ.

ಗುಮಾಟ್ ವ್ಹಾಜೊವ್ಪಾಕ್ಯಾಕ್ಯಾ ಕ್ರಮ್ ಅಹಾ. ಒಟ್ರಾಸ್ ವ್ಹಾಜೊವ್ಪಾಕ್ ದಾಯ್ಜಾ. ಚಾವ್ದ್ಯಾಚಾ ಮೊಧೆಂಗಾತ್ ಬಡಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಚಾವ್ದೆಂ ಪಿಂದ್ವಾ ಆವ್ಕಾಸ್ ಅಹಾ. ತಳಾಟ್ ಗುಮ್ಮಾಚ್ಯಾ ಅರುವೆರ್ ಆವುನ್ ಬೊಟಾಂ ಚಾವ್ದ್ಯಾ ಊಯ್ರ್ ನಾಚಾತ್ ಆವೊಕಾ. ಗುಮಾಟ್ ವ್ಹಾಜೊವ್ಪಾ ಕಳ್ಳೆಲೆ ವ್ಹಾಜಯ್ತಾನಾ ದಾಲ್ಲ್ಯಾ ಸಬ್ದಾಕ್ ಖೆಳ್ವೆಲ್ಯಾಕ್ ಉತ್ಸಾಹಾಚಾ ಉತ್ಪ್ರವೃತ್ತಿಕ್ ಪಾವಯ್ತಾ.

ಆಯ್ಜಾ ಸಮಾಜೆಂತ್ ವಿವಿಧ್ ಜನಾಂಗಾಚೆ ಗುಮ್ಮಾಚೊ ಉಪ್ಯೋಗ್ ಕರ್ತಾ. ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಬೂಹ್ನ್ ವ್ಹಾಜೊಂವ್ಚೆಂ ದಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಿಂಗ್ಲಿಂ ಗುಮ್ಮಾಂ ಆಕಾರಾರ್ ಓಡ್ ಆಸ್ತಾ. ಕುಡ್ಯಾಂಲೊ ನಾಚ್ ಆಹಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಿಂಗ್ಲಿಂ ಗುಮ್ಮಾಂ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಂಚ್ಯಾಕಿ ಆಕಾರಾರ್ ಸಾನ್. ಹಾಲಕ್ಕಿ ಜನಾಂಗಾಚಾಲಿಂ ಗುಮ್ಮಾಂ ಮದ್ದೊಳ್ವಾವ್ಹಿರಿಂ ದೀಗ್ಲಿಂ. ಖಾರ್ವಿ, ಸಿದ್ಧಿ, ಮರಾಠಿ ನಾಯ್ಕ್ ಗುಮ್ಮಾಂ ಉಪ್ಯೋಗ್ ಕರ್ತಾ. ಗೊಂಯಾಂತ್ ದಿವ್ಕಾಂನಿ ಪೂಜಾ ದಾತಾನಾ ಗುಮ್ಮಾಂ ವ್ಹಾಜಯ್ತಾ. ಆಂಧ್ರಪ್ರದೇಶಾಂತ್ 'ಬುರ್ರಕಥಾ' ಮುನ್ನೆಲ್ಯಾ ಹರಿಕತಾ ರೂಪಾಚ್ಯಾ ಜಾನಪದ್ ಕಲಾಂತ್ ಗುಮ್ಮಾಚೊ ಉಪ್ಯೋಗ್ ಕರ್ತಾ ಮುನ್ ಕಳೊನ್ ಯೆತಾ.

ಹೊಳಿಯೆಕ್ ಗುಮ್ಮಾಂಚ್ಯಾ ತಾಳಾ ತೆಕೆದ್ ಗಾನಿಂ ಗಾಂವ್ನ್ ನಾಚ್ಚೆಂ ಕುಡ್ಯಾಂಲೊ ಸಂಪ್ರದಾಯ್. ಖೆಳ್‌ಮೆಳಾಚ್ಯಾ ಅಖೇರಿಕ್ ಕುಡುಂಬಿ ಗುಮ್ಮಾಂ ಪೂಜಾ ಕರ್ತಾ. ಪಾಡ್ವ್ಯಾಕ್ ದೊರ್ದೆಲಿಂ ಗುಮ್ಮಾಂ ಪೊರ್ತುನ್ ಕಾಡ್ಚಿಂ ಕಾರ್ತಿಕ್ ಏಕಾದಶೀ ದೀಸ್ ತುಳ್‌ಸೀ ಪೂಜಾಕ್. ಪವಿತ್ರತೆಚ್ಯಾ ದಿಷ್ಟಿನ್ ಮೊದ್ಲ್ಯಾ ಅವಧಿಂತ್ ಗುಮ್ಮಾಂ ಖೆಳ್ವಾಕ್ ಆನಿ ಗಾನಿಂ ಗಾಂವ್ಚ್ಯಾಕ್ ಜಾತಿಂತ್ ಆಕ್ಸೇಪ್ ಅಹಾ.

ತುಳ್‌ಸೀ ಪೂಜಾ ದೀಸ್ ಗುಮ್ಮಾಂ ಕಾಡ್ಪಾನಾ ಸಾಂಗ್ಚೆಲಿಂ ಏಕ್‌ದೋನ್ ಗಾನಿಂ ಇಹಿ ಅಹಾ.

1. ಗ ಘರಾ ಮೊದೆಂ ಮೊದನಾಂಚಾ ಭಿತರ್ | ಉಮುರುತು ದಾಲಾ ತುಳುಸೇ ಭೋರ್
ಗ ತುಳುಸೇ ಮಳಾದಾಳ್.....

ಗ ತುಳುಸೇ ಮಳಾದಾಳ್ ಸೇಕಾ ಊಯ್ರ | ಉಮುರುತು ದಾಲಾ ಕೊಳುಸೋ ಭೋರ್
ಗ ತುಳುಸೇ ಘೆವೂನಿಯಾ....

ಗ ತುಳುಸೇ ಘೆವೂನಿ ಖಾಂದಾ ಊಯ್ರ | ಪರದಗ್‌ಸಿಣ್ ಯೆವೂನಿ ಮುಗುಟು ಶಿರ
ಹರೇಗೆ -

ಓಂದೇ ಪುರಿಯ ತುಳುಸೇ ಭೋರ್ |

2. ಸುಣ್ಣ ಬಣ್ಣಾ ತುಳುಸೇ | ಚಮ್ಕೊನ್ ನಾಚ್‌ತೀ | ಕ್ರಮುಂತು ವಾಟ್‌ತೀ |

ಹರಹರಾ ಖಾಂಕೀ ಘೆವ್ನ್ | ತುಳುಸೇ ಮಾಯಾ | ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ ಯಾತೇ |
ಗೋವಿಂದಾ |

ಗುಮ್ಬಾಂ ಖೇಳು ಸಾಲ್ ಬಾಂಧುನ್, ಮುಕಾರ್ ಮುಕಾರ್ ರಾವುನ್, ಚಕ್ರಾಕಾರಾರ್
ವಿವಿಧ್ ರಿತಿನಿಂ ಖೆಳ್ವಾ. ಗಾನ್ಯಾಂಚಾ ಸುರ್ದೆರ್, ವಾಡಾವಳ್ ಆನಿ ಅಖೆರಿಕ್ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ್
ಕ್ರಮ್ ಅಹಾ. ಗಾನ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಸುರ್ದೆರ್, ಮೊದೆಂಗಾತ್ ಯಾ ಅಖೆರಿಕ್ ಗಾ, ಗೆ, ಓ, ಯಾ,
ಆ, ಹೋ..... ಇತ್ಯಾದಿ ತಾಳೊ ಕಾಡುನ್ ಗಾಂವ್ಚೆಂ ವಾಡಿಕೆ. ಹೇಂ ಗೌರವ್ ಸೂಚಕ್
ದಾವ್ನ್, ನಾಚಾಕ್ ಆನಿ ತಾಳಾಕ್ ಹೊಂದಾಣಿಕೆ ಕರ್ಚಾಕ್ ಉಪ್ಯೋಗ್ ದಾವ್ಚೆಲ್ಯೆ ಸಬ್.
ಗುಮ್ಬಾಂ ಗಾನ್ಯಾಂತ್ ನೊಮೊನ್, ಲಳಿತ್, ಉಡ್ತೆಂ, ಕೀರ್ತನ್, ತೆಂಗೆಂ, ಸಮ್ವಿಗಾಂ,
ಧಾಗ್ ಮುನ್ ವಿವಿಧ್ ಪ್ರಕಾರ್ ಅಹಾ. ಥೊಡಿಂ ಗಾನಿಂ ಉದಾಹರಣ್ ದಾವ್ನ್ ಸಕಯ್ಲ್ಯಾ
ದಿಲಾಂ. (ಗಾನಿಂ ದೀಗ್ನ್ ಅಹಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಜಿಂ ಸುರ್ವೆಚಿಂ ಚರಣಂ ಮಾತ್ ದಿಲ್ಯಾ)

i. ನೊಮೊನ್ :

ಗ ಪ್ರಥಮ್ ನೊಮೊನ್ ಭೂಮಿಗೇ | ಮಾಯೇ | ತೂರ್ಯು ಧರಿನ್ ಚರಣ್
ಪಾಯೆ

ಗ ಸಿಗ್‌ಮೊ ಮಾಸ್ ಓ...

ಗ ಸಿಗ್‌ಮೊ ಮಾಸ್ ಓನೊಂದು ಜಾಲಾ | ಸೊಭಾಗ್ಯೆ ಖೆಳುರೆ ಖೇಳು ದೇಂವಾಲಾ,
ಗ ಖೇಳೇ ಯಾಲೇ ಓ...

ಗ ಖೇಳೇಯಾಲೇ ತೂಮ್ಚ್ಯಾ ಸೆಯ್ಯಾ ಖೆಳೆಯಾಂ ನಿರೂಪ್ ಏಕ್ ದಿಯಾಂ

ಗ ಖೆಳೆಯಾಂ ನಿರೂಪ್ ಏಕ್ ದಿಯಾಂ+ಓನೊಂದು ಶಿಗ್‌ಮೊ ಖೆಳೊಂಯಾ

ಹೆಂ ಗಾನೆಂ 'ಲಳಿತ್' ರೂಪಾರ್ ಅಹಾ. ಹ್ಯಾ ಗಾನ್ಯಾಂತ್ ಭೂದೇವಿಕ್ ಪ್ರಥಮ್
ವಂದನ್ ಕರ್ಚೆಲಿ ವಿಷಯ್ ಅಹಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಹಾಕಾ ನೊಮೊನ್ ಮುನ್ತಾ. ಮೊದೆಂ ಇವ್ಚೆಲಿಂ
ಅರ್ಧ್ ಚರಣಾಂಕ್ 'ಕೀರ್ತನ್' ಮುನ್ತಾ. ಕೀರ್ತನ್ ಗಾನೆಂ ಮುಕಾರ್ ಒರ್ವಾಕ್ ಅನ್ಕೂಲ್
ಕರುನ್ ದಿತಾ. ಲಳಿತಾಚಿಂ ಧಾಪ್ಡಾಂ, ಗಾನೆಂ ಆನಿ ನಾಚ್ಪಾಚಿಂ ಪಾವ್ಲಾಂ ಸವ್ಯಾಸ್ ಆಸ್ತಾ.

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ

ii. ಉಡ್ತೆಂ :

ಫಾಟ್ ದೊಂಗೊರ್ ಫಾಲ್ಕು ಯಾಲೇ ತುಮ್‌ಚಾ ಗಾಂವಾಂ |
ಸೊಭಾಗ್ಯಾಂನಿ ದಾನ್ ದಿಲೊ ದೇವಾಚ್ಯಾ ನಾಂವಾಂ |
ತಿನಿ ದಿಲಾ ದಾನ್ ಮುನ್ ಫುಡಾಂ ವೇಲೊ ಹಾತ್ |
ತಿಂಕಾಂ ಪೊರ್ಸನ್ ದಾಂವ್ ದೇವೊ ಕುಳಾ ||

ಹೆಂ ಉಡ್ತೆಂ ಉಯ್ಲ್ಯಾ 'ನೊಮೊನ್' ಲಳಿತಾಚೆಂ ಉತ್ತರಾರ್ಥ್. ಹರ್‌ವಿಕಾ ಲಳಿತಾಕ್‌ಯೀ ಏಕ್ ಉಡ್ತೆಂ ಆಸ್ತಾ. ಉಡ್ತೆಂ ನಾಸಿಂ ಲಳಿತ್ ಗಾನೆಂ ಪೂರ್ತಿ ದಾಯ್ಜಾ. ಉಡ್ತೆಂ ಗಾನೆಂ, ಥಾಪ್ಪಾಂ ಆನಿ ನಾಚ್ಪಾಚಿಂ ಪಾವ್ಲಾಂ ಸರಾಗ್ (Fast) ಆಸ್ತಾ.

iii. ತೆಂಗೆಂ :

ಸೀತೇ ಸೊದೇಕ್ ರಾಮಾನ್ ವೀಡೊ ಪೂಜೆಲೊ | ವೀಡೊ ಪೂಜೆಲೊ |
ವೀರಾ ಹನುಮತನ್ ವೀಡೊ ಧರಿಲೊ | ಸ್ವಾಮೀ
ವೀಡೊ ಧರುನ್ ವೀರ್ ಉಡೊಂಲಾಗ್‌ಲೊ ||

ತೆಂಗೆಂ ಗಾನೆಂ ಉಡ್ತ್ಯಾಚಾಕ್‌ಯೀ ಸರಾಗ್ ಸಾಂಗ್ತಾ. ದಾಟ್ ನಾಚ್, ಪಾವ್ಲಾಂಚಿ ಘುಂವ್ಡಿ ಅವುನ್ ಖೇಳ್ ಆಕರ್ಯಕ್ ದಿಸ್ತಾ. ಗಾನ್ಯಾಂಚಾ ದೋನ್ ತೀನ್ ಚರಣಾಂನಿ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಕಥಾಚೊ ಸಾರಾಂಶ್ ಆಸ್ತಾ.

iv. ಥಾಗ್ :

ದೀವುಳಾ ಭೊವುಂತೇ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಂ ಯಾತೇ |
ಕಾಳ್ಯಾ ನಿಳ್ಯಾ ವುಸ್ತುರಾಂಚ್ಯೊ ವೊಳ್‌ಲೊ ವಾತೀ |
ಥಳಾಚ್ಯಾ ದೇವಾಂಚ್ಯಾ ಪುಡಾಂ ಜೊಳುತ್ಯೊ ವಾತೀ |

ಉಡ್ತ್ಯಾ ರೂಪಾರ್ ಆಸ್ಚೆಲೆಂ ಹೆಂ ಗಾನೆಂ ದಿವ್ಯಾ ಥಳಾರ್, ದೈವಸ್ಥಾನಾಂ ಮುಕಾರ್, ಮಾಂಡಾರ್ ದೆವಾಕ್ ಹೊಗ್ಗೊಸಿತಾನಾ ಸಾಂಗ್ತಾ.

v. ಸಮ್ವಿಗಾಂ :

ಯಾದಿಂರೆ ನೊಮೊನ್ ಯಂತ್ ರಂಗಾ | ನಮಾಗೆಚ್ಯಾ ದೇವಾಂದೊ ||2||
ಜಳ್‌ಮೆಳೆ ಊಯ್ರ್ ಯಾಲೋ ಸೂರ್ಯಾ | ದಾಲೊ ರೋಂಗೊ ಮಾಳಾರೇ
ಸಮ್ವಿಗಾಂ ವಾಜೊನ್ ದಯಿತ್ಯಾಂ ಮಾರೇ -
ಯಾದಿಂರೆ ನೊಮೊನ್ ಗನೇಸಾ ||
ಗನೇಸಾಚೊ ದಾಲ್ಯಾ ರಾನಿಯೊ | ಶಿಗ್‌ಮೊ ಖೆಳೊಂ ಮಾಟ್ವಾ ಥಳೇ |
ಸೂಗಿ ಆಯೊ ಸೂಗಿ ಬಾಯೊ | ಸೇಸ್ ಭೊರ್‌ಲೊ ಪಾಂಯ್‌ಂದಾನಿ ||

ಸಮ್ವಿಗಾಂ ಖೆಳ್ವಾನಾ ಚಕ್ರಾಕಾರಾರ್ ರಾವ್ತಾ. ಮೊಧೆಂ ದಿವೊ ಯಾ ನಾರ್ಲ್ ದೊರುನ್, ಪಾಂಯಾಂ ಪೊಡುನ್ ಗಾನೆಂ ಸುರು ಕರ್ತಾ. ಮಾಂಡಾರ್ ಶಿವಾಯ್ ಹೆರ್ ಸಂದರ್ಭಾರ್ ಹೆಂ ಗಾನೆಂ ಗಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಯಾ ಖೆಳು ಖೆಳ್ವಾ ನಾ.

ತೋಣಿಯೊ :

ಕೊಡಿಯಾಳ್ ಕುಡ್ಡ್ಯಾಂಲೊ ತೋಣಿಯೊ 1¼ ಫೀಟ್ ದೀಗ್ ಆನಿ ಮುಟಿಂತ್ ಧರೈಲ್ಯಾ ಇಟ್ಲೊ ಮೊಟೊ ಆಸ್ತಾ. ಗೊಂಯ್ಕಾರ್ ಕುಡ್ಡ್ಯಾಂಲೊ ತೋಣಿಯೊ ದೇಡ್ ಗೇಣ್ ದೀಗ್ ಆಸ್ತಾ. ಹೈ ಖೆಲ್ಬಾನಾ ತೋಣಿಯಾಂ ಮಧೆಂಗಾರ್ ಧರ್ಮಾ ಆನಿ ಖೆಲ್ಬಾನಾ ತೋಣಿಯಾಂಚೊ ದೊನ್ಯೀ ತುದಿಯೊ ಅಪ್ಪಾತಾ. ಕೊಡಿಯಾಳ್ ಕುಡುಂಬಿ ತೋಣಿಯೊ ಮುಳಾಂತ್ ಧರ್ಮಾ.

ತೋಣಿಯೊ ಫುಟ್ ರೂಕಾಚೊ ದಾವ್ಯಾ. ಫುಟನಾಹಾಲ್ಲ್ಯಾ, ಶಿಗ್ರಾಂ ಉಕ್ಲಾನಾಹಾಲ್ಲ್ಯಾ, ತೀಕ್ಲೆ ಸಬ್ ಇವ್ಚೆಲ್ಯಾ ರುಕಾಚೊ ತೋಣಿಯೊ ಕರ್ತಾ. ಲಕ್ಂಡೆಚೊ, ಚಿಂಚಿಚೊ, ಬಿಟಿಚೊ, ಖಿರಿಯೆಚೊ ತೋಣಿಯೊ ಫುಟ್ ಯೆತಾ. ಎಕ್ಲಾಕ್ ದೋನ್ ಹಾತಿಂನಿ ದೋನ್ ತೋಣಿಯೊ ದಾವ್ಯಾ. ತೋಣಿಯೊ ಮಾರ್ಚಾ ಎಕ್ಲೊ ಸಾಂಗಾತಿ ದಾವ್ಯಾ. ಹ್ಯಾಕಾ 'ಘೊಡೊ' ಮುನ್ ನಾಂವ್. ಉಜ್ವಾ ಕುಸಿನ್ ರಾವುಲ್ಲೊ ಭಾಯ್ಲೊ ಘೊಡೊ, ದಾವ್ಯಾ ಕುಸಿನ್ ರಾವುಲ್ಲೊ ಭಿತರ್ಲೊ ಘೊಡೊ ದಾತಾ. ತೋಣಿಯೊ ಖೆಲ್ಚಾಕ್ ಉಣ್ಯಾನ್ ಉಣೆ ಬಾರಾ ಘೊಡೆ ದಾವ್ಯಾ. ತೋಣಿಯಾಂ ಖೇಳು ಚಡಾವತ್ ಚಕ್ರಾಕಾರಾರ್ ಆಸ್ತಾ.

ತೋಣಿಯಾಂ ಖೆಳಾಂತ್ ವಿವಿಧ್ ಧರಾಂಚೆ ಖೇಳ್ ಅಹಾ. ವಿವಿಂಗಡ್ ಗಾನ್ಯಾಂಕ್ ವಿವಿಂಗಡ್ ನಾಚ್ ಅಹಾ. ಹರ್ವಿಕಾ ಗಾನ್ಯಾಕ್ಯೀ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ನಾಚ್ ಅಹಾ. ಗಾನ್ಯಾಂಚಾ ತಾಳಾಕ್ ತೆಕಿದ್ ಆಂಗ್ ಮೊಡ್ಲಿ, ಉಡನ್, ಬುಗುರಿವ್ಹಿರಿಂ ಘುಂವ್ಡಿ ಇತ್ಯಾದಿ ಖೆಳ್ಚೆಲ್ಯಾವ್ಹಿರಿತ್ ತೋಣಿಯಾಂಚೆ ಪೇಟೆಯೀ ಪೊಡೋಕಾ. ಚುಕ್ಲಾರ್ ಪೇಟ್ ಹಾತಿರ್, ಆಂಗಾರ್ ಪೊಡ್ತಾ.

ಕುಡ್ಡ್ಯಾಂನಿ ಹರ್ಯೆಕಾ ಫುಟನ್ಯಾ ಸಂದರ್ಭಾಂನಿಯೀ ಗಾನಿಂ ಘಡ್ಲಾಂ. ಹ್ಯಾ ಗಾನ್ಯಾಂನಿ ಪುರಾಣ್, ಸಾಮಾಜಿಕ್, ಸಾಂಸಾರಿಕ್, ರಾಗ್, ಮೋಗ್, ಹಾಸ್ಯ್, ವ್ಯಂಗ್ಯ್, ವೈರಾಗ್ಯ್, ಸುಖ್, ದುಖ್... ಇತ್ಯಾದಿ ಸಂಗಿಚೆಂ ವಿವರಣ್ ಸೂಕ್ತ್ ರೂಪಾರ್ ಆಸ್ತಾ. ಸಕಯ್ಲಿಂ ಥೊಡಿಂ ಗಾನಿಂ ತೋಣಿಯಾಂಚ್ಯಾ ಗಾನ್ಯಾಂಕ್ ಉದಾಹರಣ್ :

i. ಮೋರಾಲೊ ನಾಚ್ :

ಅರೇ ಅರೇ ಮೊರಾ ತುಕಾಂ ದೋನುತು ದೊಳೇರೇ (2)

ಅರೇ ಅರೇ ಮೊರಾ ತುಕಾ ಸೊರ್ವುಯಾಂಗೇ ದೊಳೇರೇ (2)

ಲಟೇ ಲಟೇ ಕೊರುನ್ ನಾಚ್‌ರೇ ಮೋರಾ |

ಮೋರಾ ಭೊವ್‌ಂತೊ ಮೊರೀ ಗಾತ್ಯೋ ||

ii. ರಾಮಾಲೊ ಭಾರ್‌ಸೊ :

ರಾಮಾಲ್ಯಾ ಭಾರ್‌ಸ್ಯಾಕ್ ಚಂದ್‌ನಾಚೆಂ ಪಾಳೆನೇ -

ಚಂದ್‌ನಾಚಾ ಪಾಳೆನ್ಯಾಕ್ ಸುವರ್ಣಾಚೊ ದೊರಿಯೊ |

ಸುವರ್ಣಾಚ್ಯಾ ದೊರಿಯಾಂಕ್ ರೂಪಿಯಾಂಚೊ ತಾಳಿಯೊ -

ಜಲ್ಯಾಯಿರೇ ಪಾಳ್‌ನ್ಯಾ ಭೂಮಾಂಡಳಾ ||

ಜೋ ಜೋ ಜಲ್ಯಾ | ಜೋರೇ ಜೋ ಜಲ್ಯಾ |

ಜೋ.... ಜೋ.... ಜೋ....

ಜೋ ಜೋ ಜೋ ರಾಮಾ ಜೋ ಜಲ್ಯಾ |

ಜೋರೇ ಜೋ ಬಾಳಾ ಜೋ ಜಲ್ಯಾ ||

ಪಾಳ್‌ನ್ಯಾಂತ್ ನಿದ್ಯೆ ಬಾಳಾ ಜೋ ಜಲ್ಯಾ |

ನೋವ್ ಖಂಡ್ ಪ್ರಥಮ್ ಜೋ ಜಲ್ಯಾ ||

iii. ಭಿರುಂಭುಸೆಲೆಂ ಗಾನೆಂ :

ಭಿರುಂಭುಸ್ಯೆ ವೊವುರೇ ಮಾಂದ್ರಿ ಫಾಲ್ ನೊವುರೇ |

ಮಾಂದ್ರಿ ಫಾಲ್ಲ್ಯಾ ಮುನ್ ನಿದ್ರಾ ಗೇಲ್ಯಾ ||

ವೊಳ್ಳಿ ಉಯ್ಲಿ ಫಾಕ್‌ಡೀ ಹಾಡ್‌ಗೇ ಸೀಮ್ಲ್ಯಾ |

ಸೀಂಯಾನ್ ಜೀವ್ ಮ್ಹಜೊ ಆಂಕ್‌ಡೇಲಾ ||

iv. ಕೊಂಬ್ಯಾ ಪಾಯಾಕ್ ಕಾಂಟೊ ಲಾಗ್ಲೊ :

ಪಾವ್ನ್ ಪೊಡ್ಲಾ ಗಿಳ್‌ಯೇ ಚಿಕನ್ ದಾಲಾಂ ಮಾಳಿಯೇ (2)

ರೂಕಾ ಸಾವುಳೆಕ್ ಪಾಯೊ ದಿವೇಲಾ | ರೂಕಾ ಸಾವುಳೆಕ್ ಪಾಯೊ ದಿವೇಲಾ |

ಪಾಯಾ ಲಾಗ್ಲೊ ಕಾಂಟೋ - ಯೋರೆ ಕೊಂಬ್ಯಾ ಕಾಂಟೊ ಕಾಡಿಯಾ |

ದುಕ್ತಾಮುಂಗಾ ಸೊಯಿರ್ಯಾ ||

v. ಭೊಯ್ಲಿನ್ ತೆಂಡ್ಲಿಂ ಖುಂಟ್ಲಿ :

ಆಡೊಳಾಚ್ಯಾ ಮೊಡ್‌ಳಾ ತೆಂಡ್‌ಲೆಂ ಚಡ್‌ಲಾಂ-ಸೊರ್‌ವುಯಿ ಪಿಕ್‌ಲಾಂ
ತೆಂಡ್‌ಲೇಂತೆಂ |

ಮಾಟ್ವಾರ್ ಪೊಳಯ್ಲಾಂ ತೆಂಡ್‌ಲೆಂಗೋ ಬಾಯೆ-ಬಾಯೆನ್ ಖೊಂಟ್‌ಲಾಂ
ತೆಂಡ್‌ಲೇಂಗೊ||

iv. ಭೊಯ್ಲಿಲ್ಯೆ ದೂವಾಳೆ :

ಆವಾಳ್ಳಿಚಾ ರೂಕಾ ಮೂಳಾಂ ಕುವಾಳ್ಳಿಚೀ ರೋಂಪಿ|

ಭಾವಾ ತೂಜಾ ವ್ಹಾರ್ಡಿಗೇಕ್ ಭೊಯ್ಲ್ಯಾ ದೂವಾಳ್ಳಾಂಚಿ ||

ದೊಗಾಂ ಬುಯ್ಲಾಂಚೀ ಗಾಡೀರೆ | ಭಾವಾ | ಸೂದಾಂ ಹಾತೀಂಚಿ ಸಾಡೀರೆ |

ಸೂದಾ ಹಾತೀಂಚಿ ಸಾಡೀರೆ | ಭಾವಾ | ಕುಳೇರಾಚಿ ಕುರ್ಲ್ಯಾಂಚಿ ಕಡೀರೆ ||

10. ಕುಡ್ಯಾಂಲಿ ವ್ಹಾರ್ಡಿಗ್ :

ಕುಡ್ಯಾಂತ್ ಆದ್ಲಿಂ ಎಕ್ಲೆಂ ಚೆಡುಂ ನಾಂವಾಲಾಗ್ಚಾದ್ಲಿಂ ವ್ಹಾರ್ಡಿಗ್ ದಾತಾಲಿ. ಚೆಡ್ಯಾಕ್ ದಾವ್ಯಾಹಾಲ್ಲೆಂ ಚೆಡುಂ ಮ್ಹಾಲ್ಲ್ಯಾಡೆ ಸೊದ್ತಾಲೆ. ಚೆಡ್ಯಾನ್‌ಂತ್ ಚೆಡುಂ ಸೊದುನ್ ವ್ಹಾರ್ಡಿಗ್ ದಾಲ್ಯಾರ್ ತೊ ಸೊಂಸಾರ್ ಸಾರ್ಥಕಾಯೆನ್ ಚಲಾನಾ ಮುನ್ ನಂಬಿಕೆ.

ಕೊಡಿಯಾಳ್ ಕುಡ್ಯಾಂ ಆನಿ ಗೋಂಯ್ಕಾರ್ ಕುಡ್ಯಾಂಲ್ಯಾ ವ್ಹಾರ್ಡಿಗ್ ಧೊಡ್ಯೆ ಸಾಮ್ಯೆ, ವ್ಯತ್ಯಾಸ್ ಅಹಾ. ದೋನ್‌ಯೀ ಪಂಗ್ಡಾಂನಿ ವ್ಹಾರ್ಡಿಗ್ ದಾಯ್ಜಾಹಾಲ್ಲಿಂ ಚೆಡ್ಯಾಂ ಆಬೊಲಿ ಮ್ಹಾಳಿನಾ. ವರದಕ್ಷಿಣೆ ಪದ್ಧತ್ ಕುಡ್ಯಾಂತ್ ನಾ. ಹ್ಯಾಚಾ ಬೊರ್ಲಾಕ್ ವಧುದಕ್ಷಿಣೆ ದಿವ್ಚೆಲೆಂ ಕ್ರಮ್ ಅಹಾ. ಹೊಕ್ಲೆಕ್ ಸಾಡೊ, ಸೊಳಿ, ಪಿರ್ಡುಗು, ವೀಡ್ಯೆ - ಇತ್ಯಾದಿ ಹೊರೈದಾನ್ ಹೊಕ್ಲೆಕ್ ದಿವ್ಚಾ. ವ್ಹಾರ್ಡಿಗ್ ದಾಲ್ಯಾ ಮಾಗಿರ್ ಚೆಡುಂ ಕುಟುಂಬಾ ಭಾಯ್ರ್. ವ್ಹಾರ್ಡಿಗ್ ದಾಲ್ಲ್ಯಾ ಚೆಡ್ಯಾಕ್ ಆವೊಯ್ ಬಾಪಾಯ್ ಕರ್ಚೊ ಕಹಲ್ಯಾತ್ ರಿತಿಚೊ ಅಧಿಕಾರ್ ನಾ.

ಗೋಂಯ್ಕಾರ್ ಕುಡ್ಯಾಂತ್ ಹೊಕ್ಲೆಲಿ ಆವೊಯ್ ಧಾರೆಕ್ ಉಯ್ಚಾನಾ. ಹಿಂಗೆಲಿ ಹೊಕಲ್ ವ್ಹಾರ್ಡಿಗ್ ದೀಸ್ ಸೊಳಿ ಫಾಲ್ಲ್ಯಾರ್ ತಾಜಾ ಆದ್ಲಿಂ ದಾಂವ್, ಮಾಗಿರ್ ದಾಂವ್ ಸೊಳಿ ಫಾಲ್ಚಾನಾ. ತಿ ಗೇಂಟಿ ಬಾಂಧುನ್ ಕಾಪ್ಡಾಂ ನ್ಹೆಸ್ತಾ. ಗೋಂಯ್ಕಾರ್ ಕುಡ್ಯಾಂಲಿ ಹೊಕಲ್ ಘೊವಾಗೆರ್ ಉಯ್ಚಾನಾ ಆವೊಯ್‌ಗೇರ್ ಹುಮ್ರಾರ್ ದೊರ್ಲೊಲೊ ದಿವೊ ವಾಡ್ವೊಕಾ. ಮಾತ್ಯಾಚೊ ಕೇಸು ಕಾಡುನ್, ಪೊಡ್‌ಚಾನ್ ಚಿರುನ್ ಘರಾಭಿತರ್ ಉಡೊಕಾ. ಹಾತಿಚೆಂ ಕಾಕಣ್ ಫುಟೊಕಾ. ಹೆಂ ಕ್ರಮ್ ಕೊಡಿಯಾಳ್ ಕುಡ್ಯಾಂತ್ ನಾ.

ದೆಡ್ಯೆ ಉಯ್ಚೆಲ್ಯಾ ದೀಸ್ ದೋನ್‌ಯೀ ಪಂಗ್ಡಾಚೆ ಮಾಹಳ್ಳೆ ಜೆವೊಣ್ ಕರ್ತಾ. ಮಾಹಳ್ಳಿ ಹೊರೈದಾನ್ ಆನಿ ದೆಡ್ಯಾನ್ ಧರ್ಲ್ಯಾರ್ ಹೊಕ್ಲೆನ್ ಆನಿ ದೆಡಿಯೆನ್ ಸೊಟಿ ಕೊರುನ್ ರಾಂದ್ಚಾ. ಹೊಕ್ಲೆಗೇರ್ - ತೇಲ್ ಮಕಾನ್, ಸೇಸ್ ದಾವ್ಚೆಲೆಂ ಕ್ರಮ್ ಅಹಾ. ಕೊಡಿಯಾಳ್ ಕುಡ್ಯಾಂತ್ ಪ್ರಥಮ್ ಏಕಾದಸ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಹೊರೈದ್ ಮಾಂಯ್‌ಗೇರ್ ವುಯ್ಚಾನಾ. ತಿಟ್ಲೆ ದೀಸ್ ಭಿತರ್ 'ಪ್ರಸ್ತ'ಯೀ ನಾ. (ಪ್ರಸ್ತ = ದೈಹಿಕ್ ಸಂಪರ್ಕ್) ಮಾಂಯ್‌ಗೇರ್ ಏಕಾದಸಿಚೊ ಉಪಾಸ್ ಧೊರುನ್, ದ್ವಾದಶಿಕ್ ಸಮ್ಮಾನ್ ದಾವ್ನ್, ಮಾಂಯ್ಕ್ ಉಡ್ಗುರೆಂ ದೀವ್ನ್, ಹೊಕ್ಲೆಕ್ ಆಪವ್ನ್ ಹಾಡ್ಲ್ಯಾ ಮಾಗಿರ್ 'ಪ್ರಸ್ತ'ಚೆಂ ಕ್ರಮ್ ಕರ್ತಾಲೆ. ಆತಾನ್ ಹೆಂ ಕ್ರಮ್ ಆಳ್ವಾಲಾಂ.

ಗೋಂಯ್ಕಾರ್ ಕುಡ್ಯಾಂಕ್ ಉಡುಪಿ ತಾಲೂಕಾಚಾ 'ವಂಡಾರು' ಮುನ್ಚೆಲ್ಯಾ ಕಾಂಬ್ಲಾಕ್ ವ್ಹಾರ್ಡಿಗ್ ದಾಲ್ಲ್ಯಾ ಜೊಡ್ಯಾನ್ ಸುತ್ತುತಾಂದು ಫಾಲ್ಲ್ಯಾ ಮಾಗಿರ್ ಪ್ರಸ್ತ ಕರ್ತಾ. ಹೆಂ ಕ್ರಮ್ ಆತಾನ್‌ಯೀ ಆಚರಣೆಂತ್ ಅಹಾ.

ಕೊಡಿಯಾಳ್ ಕುಡ್ಯಾಂತ್, ಆದ್ಲಿಂ ಹೊರೈದಾಲಿ ಆವಯ್ ಹೊಕ್ಲೆಕ್ ಪಿರ್ಡುಗ್ ಬಾಂಧ್ಚೆಲೆಂ ಕ್ರಮ್ ಆಹಾಲ್ಲೆಂ. ಪ್ರಾದೇಶಿಕ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಕ್ ಹೊಂದ್ವೊನ್ ಆತಾನ್ ಹೆಂ ಕ್ರಮ್ ಅಳ್ವಾಲಾಂ. ಆತಾನ್ ಧಾರ್ ದಾಲ್ಯಾ ಮಾಗಿರ್ ಹೊರೈದ್ ಪಿರ್ಡುಗ್ ಬಾಂಧ್ತಾ.

ಗೋಂಯ್ಯಾರ್ ಕುಡ್ಡ್ಯಾಂತ್ ವ್ಹಾರ್ಡಿಗ್ ದಾವ್ವಾದ್ಲಿಂತ್ ಚೆಡ್ವಾಲಿ ಆವಯ್, ಚೆಡ್ವಾಕ್ ಪಿರುಗ್ ಬಾಂಧ್ತಾ.

ಕುಡ್ಡ್ಯಾಂತ್ 'ಸಾಕ್ಸಿಡೊ' ಮುಖಾಂತರ್ ವ್ಹಾರ್ಡಿಗ್ ಘಟ್ತ್ ದಾತಾ. ಚೆಡ್ವಾಲೆ ಆನಿ ಚೆಡ್ವಾಲೆ ಮ್ಹಾಲ್ಲ್ಯಡೆ, ಗುರ್ಕಾರ್, ರಾಯ್ಬರಿ ಪರಸ್ಪರ್ ವ್ಹಾರ್ಡಿಗೇಕ್ ಒಪ್ಪೊಚೆಲ್ಯಾಕ್ 'ಸಾಕ್ಸಿಡೊ' ಮುನ್ ನಾಂವ್ ಚೆಡ್ವಾಗೇರ್ ದಾವ್ವೆಲ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಸಾಕ್ಸಿಡ್ಯಾಚ್ಯಾ ಕ್ರಮಾಕ್ ದೋನ್ ಕಡೆಚ್ಯಾಂನಿ ವೀಡೆ ಬೊರ್ಲಿಲ್ಯಾರ್, ತಾಚ್ಯಾ ಮಾಗಿರ್ ಚೆಡ್ವಾಗಾರ್ ದಾಂವ್, ಚೆಡ್ವಾಗಾರ್ ದಾಂವ್ - ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಉತ್ರಾಕ್ ಸುಕ್ಚಾನಾ. ಸಾಕ್ಸಿಡ್ಯಾ ಮಾಗಿರ್ ವ್ಹಾರ್ಡಿಗೇಕ್ ದೀಸ್ ಧೊರ್ತಾ. ಆದ್ಲಿಂ ಪಾನ್ಹೊಡು ಯಾ ವೀಡೊ ದೀವ್ನ್ ಸಯ್ರ್ಯಾ ಧಯ್ರ್ಯಾಂಕ್ ವೊವ್ಚಿಗ್ ಸಾಂಗ್ಚೆಲೆಂ ಕ್ರಮ್ ಆಹಾಲ್ಲೆಂ. ಆತಾನ್ ಕಾಗ್ದಾಂ ದಿತಾ. ಆದ್ಲಿಂ ಪಾಂಚ್ ದಿಸಾಂಚಿ ವ್ಹಾರ್ಡಿಗ್ ಘರ್ಕಾಡೆ ದಾತಾಲಿ. ಆತಾನ್ ಹೊಲಾಂನಿ, ಕಲ್ಯಾಣಮಂಟಪಾಂನಿ ಏಕಾತ್ತ್ ದೆಹಾನ್ ವ್ಹಾರ್ಡಿಗ್ ತೀರ್ಪತಾ.

ಕುಡ್ಡ್ಯಾಂಲ್ಯಾ ವ್ಹಾರ್ಡಿಗೇಕ್ ಆದ್ಲಿಂ ಕೆಳಿಂಚೊ ಮೊಂಟೊಪ್ ಅಗತ್ಯ್ ದಾವ್ವಾಹಾಲ್ಲೊ. ವ್ಹಾರ್ಡಿಗೇಚ್ಯಾ ಚಡ್‌ಸ್ಯಾ ರಿವಾಜಿಂಕ್ ಗಾನಿಂ ಆಹಾಲ್ಲಿಂ. ರೇಗ್ ದಾತನಾ, ಹಳದ್ ಪುಸ್ತನಾ, ಮಾಟೊಟಿಂತ್ ಕಳಾಸಾ ಉದಿಕ್ ನ್ಹಾಣಯ್ತಾನಾ, ಫಿಟಾಂ ಕಾಂಡ್ತನಾ, ಸವೊರ್ ರುಮೊಡ್ ಲಾಯ್ತನಾ, ಹೊರೈದ್ ಆಯ್ತೊ ದಾತನಾ, ದಿಬೊಣ್ ಭಿತರ್ ಘೆತನಾ, ಆರ್‌ತೊ ಕರ್ತನಾ, ದಾರ್ ಆಡಯ್ತನಾ, ನಾಗೋಲೆ ದಾತನಾ, ಹೊಕ್ಲೆಕ್ ಒಪ್ಪುನ್ ದಿತನಾ ಮುತ್ಪೆಸ್ತನಾಚಿಂ ಬಾಯ್ಲ್ ಮೊನ್ಹ್ಯಾಂ ಗಾನಿಂ ಸಾಂಗ್ತಾಲಿ. ವ್ಹಾರ್ಡಿಗೇಚೆಂ ಕ್ರಮ್ ಸಗ್ಳೆಂ ಹ್ಯಾ ಗಾನ್ಯಾಂನಿ ವಿವರಣ್ ಕೆಲಾಂ. ದೃಷ್ಟಾಂತಾಕ್ ಥೊಡ್ಯಾಂ ಗಾನ್ಯಾಂಚೆ ಏಕ್ ದೋನ್ ಚರಣಾಂ ಹೆಂಗಾ ಸಕಯ್ಲ್ ದಿಲ್ಯಾಂ.

1. ರೇಗ್ ದಾತಾನಾ :

(ವ್ಹಾರ್ಡಿಗೇಕ್ ಕೆಳಾಸಿ ಯೇವ್ನ್ ಹೊರೈದಾಲೆಂ ಖಾಡ್ ಬೋಡ್ ನಿತಳ್ ಕರ್ಚೆಲೆಂ ಕ್ರಮ್ ಅಹಾ. ಹೆಂ ಕ್ರಮ್ ವ್ಹಾರ್ಡಿಗೇಚ್ಯಾ ಅರ್ಲ್ಯಾ ದೀಸ್ ರಾತ್ರಿ ಜಾತಾ. ಹ್ಯಾ ಕ್ರಮಾಕ್ 'ರೇಗ್' ಮುನ್ಹಾ)

ಕೆಳಾಸ್ಯಾ ತುಜಿ ಬಾಲ್ |

ನೊವ್ರ್ಯಾ ತುಜೀ ರೇಗ್ |

ಪಾಂಯ್‌ದಾನ್ ಮೆವುನ್ಯೊ |

ತುರ್ಚು ಸಾಕ್ರೆಗಾರ್...

.....

.....

2. ಹಳದ್ ಪುಸ್ತಾನಾ :

(ಹೊರೈದಾಕ್ ಆನಿ ಹೊಕ್ಲೆಕ್ ವ್ಹಾರ್ಡಿಗೇಚ್ಯಾ ಅರ್ಲ್ಯಾ ದೀಸ್ ರಾತ್ರಿ ಹಳದ್ ಪುಸ್ತೆಲೆಂ ಕ್ರಮ್ ಅಹಾ. ಹಳದ್ ಪುಸ್ತಾನಾ ಹೆಂ ಗಾನೆಂ ಗಾಂಯ್ತಾ)

ಸಯಿ ಸನಿಯಾಂಚಿಗೇ ಕುದೋಳು |
ರೂಪೂಯಾಂಚೊ ಸೇರು |
ಪಾಂಚ್ ಓಳಿ ಹೊಳುಡುಳಿ |
ತೀ ಖೊಂಡೊಂಯಾಲೀ....||

.....

.....

3. ಮಾಟೊಟಿಂತ್ ಕಳ್‌ಸಾ ಉದಿಕ್ ನ್ಹಾಣಯ್ತಾನಾ :

(ಹಳದ್ ಪುಸುನ್ ದಾವ್ನ್ ಕಳ್‌ಸಾ ಉದಿಕ್ ನ್ಹಾಣೊವ್ಚೆಲೆ ಕ್ರಮ್ ಅಹಾ.)

ದೇಸೀಂ ಬಾ ಯೇಗೊ ದೇಸಿಂ |
ಆಂಬ್ಯಾಚೊ ಗೇ ಗೋಸಿಂ |
ಪಾಂಚ್ ತಾಳಿಯೊ ಎಕ್ಡೆ ಕೊರುನ್ |
ಹೆಂ ಕಳ್‌ಸಾಚೆಂ ಪಾನಿ ಸಿಂಪೂಯಾಲೆ.....

.....

.....

4. ರುಮೊಡ್ (ಸಾವೊರ್) ಲಾಯ್ತಾನಾ :

(ಕಳ್‌ಸಾ ಉದಿಕ್ ನ್ಹಾಂವ್ನ್ ಯೇವ್ನ್ ಮಾಟ್ಯಾಂತ್ ರುಮೊಡ್ ಲಾವ್ಚಾಕ್ ಅಹಾ)

ವಾವ್ರಾಡಿ ವಾವ್ರಾಡಿ ಮುನುನ್ ಖಾಂದೀ ಲಾಯ್ಲೊ ಕುರಾಡಿ -
ಕಾತ್‌ರೆಲ್ಯೊ ಯಾಮಿ ಚಾರ್ ಪಾಂಚ್ ಚಂದ್‌ನಾ ಮೆಡಿ |
ಕಾತ್‌ರೆಲ್ಯೊ ಚಾರ್ ಪಾಂಚ್ ಚಂದ್‌ನಾಚೊ ಮೆಡಿ - ಚಂದ್‌ನಾ ಮೆಡಿ
ಫಾಲೀಲ್ಯೊ |
ಫಾಲೀಲ್ಯೊ ಫಾಲೀಲ್ಯೊ ಚಾರ್ ಪಾಂಚ್ ಚಾಂದ್‌ನಾಚೊ ಮೆಡಿ -
ಪಾಂಯ್‌ದಾನ್ ಮೆವುನ್ಯೆ ಮೇಳ್‌ಲ್ಯಾ
ಪಾಂಯ್‌ದಾನ್ ಮೆವುನ್ಯೆ ಮೆಳುನಿ ಗೆಲ್ಯಾ - ರುಮೊಡಿಚಿ ಬೊಡಿ ರೂಪೂಯಾಲಿ ||

5. ಹೊರೈದ್ ಆಯ್ತೊ ದಾತಾನಾ :

ನ್ಹಾವುಲೊ ಮಾಕ್‌ಲೊ ಹೊರೈದ್ ಬೊರೋಬಾ ನ್ಹಾವುಲೊ |
ಸೊರ್ವುಯೀ ಸುರುಂಗಾರ್ ಸುವರ್ಣಾಚ್ಯಾ ತಾಟ್ಯಾಂತ್ ದೋರಿಲೊ |
ಸುವರ್ಣಾಚೆಂ ತಾಟ್ ದೇವಾಲ್ಯಾ ಮೊಣಿಯೆರ್ ದೋರಿಲಾಂ |
ದೇವಾಲ್ಯಾ ಮೊಣಿಯೆರ್ ಆನೊಂದು ದಿವೊ ಪರ್ಜಾಳಿಯೊ |

.....

.....

6. ದಿಬೊಣ್ ಭಿತರ್ ಘೆತನಾ :

ಕೀರಾಂ ಕಾಪ್‌ಡಾಂ ನೆಸುನ್ ಯಾಲ್ಯಾಂ | ರಾಯಾಂ ದೇವಾಂಲೊ ಧುವೊ |
ವೊವೊರ್ ಪಾವ್ಲಾ ಗದ್‌ನೀ ಭಾಯ್ರ್ | ಮಾಟ್ವಾ ಭಾಯ್ರ್ |
ಈಲ್ಲ್ಯಾ ವ್ಹೊರಾ ಮಾನ್‌ವೊ ಕರಾಂ | ಉದುಕಾಚೊ |
ಈಲ್ಲ್ಯಾ ವ್ಹೊರಾ ಮಾನ್‌ವೊ ಕರಾಂ | ತೀಳ್ ತಾಂದ್ಯಾಚೊ |
ಈಲ್ಲ್ಯಾ ವ್ಹೊರಾ ಮಾನ್‌ವೊ ಕರಾಂ | ಆರತ್ಯಾಂಚೊ....|

.....

.....

7. ಆರತ್ಯೊ ಕರ್ತಾನಾ :

ಹೊಕ್ಲೆ ತೂರುಾ ದೇರಾಂನಿ | ಕೇಳಿಂಚ್ಯಾ ಪೇರಾಂನಿ
ಕೇಳಿಂಚ್ಯಾ ಪೇರಾಂನಿ | ಮಂಟಪ್ ಸೊಭೇಲಾ
ಚಾರಿಂ ಮುಲ್ಯಾಂ ಸಾತಿ ಲಾವುಂ | ಮೊಂಟೊಪು ಘಡೀಲಾ |
ಸಾಟ್ ಕೋಟು ಸೊಭಾ ಮೆಳೊಂ | ಮೊಂಟೊಪು ಘಡೀಲಾ

8. ದಾರ್ ಆಡಯ್ತಾನಾ :

(ವ್ಹೊರ್ ಹೊರೈದಾಗೆರ್ ಘರ್ ಭೊರ್ತಾನಾ ಹೊರೈದಾಲಿ ಭೊಯ್ಲ್ ದಾರ್ ಆಡಯ್ತಾ.
ಹ್ಯಾ ಗಾನ್ಯಾಂತ್ ಭಾವ್ ಭೊಯ್ಲಿಲ್ಯಾ ಪುತಾಕ್ ಚೆಡುಂ ದಿತಾ ಮುನಾಸೆರ್, ಭೊಯ್ಲ್
ಭಾವಾಕ್ ಭಿತರ್ ಇಂವ್ಚಾಕ್ ಸೊಡಿನಾಸಿ 'ದಾರ್ ಆಡಾವ್ಲೆಲಿ' ವಿಷಯ್ ಅಹಾ)

ಸಾತ್ತಾಂ ತಾಳ್ಯಾಂ ಮೊಳ್ಯಾಂ ಮೊದೆಂ ಜೊಲ್‌ಮೊಲಾ ಮಾಡ್ |
ಸಾತ್ತಾಂ ತಾಳ್ಯಾಂ ಮೊಳ್ಯಾಂ ಮೊದೆಂ ಜೊಲ್‌ಮಾಲ್ಯಾ ಮಾಡಿ |
ಜೊಲ್‌ಮೊಲಿಂ ಜೊಲ್‌ಮೊಲಿಂ ಭಾವ್‌ಗಾ ಭೊಯಿಣ್ |
ಉರು ದೊಂಗೊರ್ ಘಾಲುನ್ ಯಾಲೀ ಭಾವಾ ತುಜಿ ಭೊಯಿಣ್ |
ದರ್ಲ್ ದೊರುನ್ ಹೂಬಿ ರಾವ್ಲ್ಯಾ ಭಾವಾ ತುಜಿ ಭೊಯಿಣ್ |
ಕಹಲೆಂ ಮಾಗ್ಣೆಂ ಮಾಗ್ಣಿಗೇ ಭೊಯಿಣಿ ತುರುಾ ಭಾವಾ ಲಾಗಿಂ |

.....

.....

9. ಹೊಕ್ಲೆಕ್ ಒಪ್ಪುನ್ ದಿಂವ್ಚೆ :

(ಹ್ಯಾ ಗಾನ್ಯಾಂತ್ ಗುರ್ವಾರ್ ಎಕ್ಲೆಂ, ಚೆಡುಂ ಭುರ್ಗೆಂ ಬೊಳಾಂ ದಾವ್ನ್ ತ್ಯಾ ಭುರ್ಗಾಕ್
ಪೊಸುನ್, ವಾಡೊನ್, ಆತಾನ್ ಆನೈಕಾ ಕುಳಿಯೆಚ್ಯಾ ಚೆಡ್ಯಾಕ್ ವ್ಹಾರ್ಡಿಗ್ ಕೊರುನ್,
ತಾಕಾ ಒಪ್ಪುನ್ ದಿತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ದಾವ್ಲೆಲಿ ಘಟನಾವಳಿ ಹ್ಯಾ ಗಾನ್ಯಾಂತ್ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ)

ಏಕು ಮಾಸ್ ದಾಲೋ ಬಾಳ್ ಮಾಯೆಚಾ ಊದರಿಂ |
 ದೋನು ಮಾಸ್ ದಾಲೋ ಬಾಳ್ ಮಾಯೆಚಾ ಊದರಿಂ |
 ತೀನೇಗೇ ಮಾಸಾಂನಿ ತೀಕಾ ನ್ಹಾಣೆಬಾ ಧರ್‌ಲೈ |
 ಚಾರ್ ಮಾಸ್ ದಾಲೋ ಬಾಳ್ ಮಾಯೆಚಾ ಊದರಿಂ |
 ಪಾಂಸಾಂಗೇ ಮಾಸಾಂನಿ ತೀಕಾ ದೂವಾಳ್ಕೆ ಸುಪರಣ್ ದಾಲೇ |

.....

.....

10. ನಾಗೋಲೆ ದಾತಾನಾ :

ಸಯ್ರಿಗ್ ಜೊಡ್‌ಲ್ಯಾ ಬಾಪೊಯ್ನ್ | ಸಾತ್ತಾಂ ಸೊಮ್ವಿರಾಚೆ ತೇರೆ |
 ಲಗನ್ ಸುಯಿಲಾ ಬಾಪೊಯ್ | ದೀಸ್‌ಗಾ ದೋರೀಲಾ |
 ಫಾಟೀಚಿ ಬೊಯಿನ್‌ಗಾ ಬಾಪೊಯ್ | ನಿಗ್ವೀಗಾ ನಿವಾಳ್ಕಾ |
 ದೀಗಾ ಬಾಪೊಯ್ ದೀಗಾ ಬಾಪೊಯ್ | ತುರುಂಬುಟ್ಕೊ ವಾನೊ |
 ದೀಗಾ ಬಾಪೊಯ್ ದೀಗಾ ಬಾಪೊಯ್ | ಕುರಿಟಿಚಿ ತೊಡೊಪು |
 ದೀಗಾ ಬಾಪೊಯ್ ದೀಗಾ ಬಾಪೊಯ್ | ಬೇಂಡಾಚೊ ನೇವಾಳೊ

.....

.....

ಹೀಂ ಗಾನಿಂ ಸಗ್ಳಿಂ ದಿಗ್ನ್ ಅವುನ್ ವ್ಹಾರ್ಡಿಗೇಚೆಂ ಪೂರ್ತಿ ವಿವರಣ್ ಹ್ಯಾ ಗಾನ್ಯಾಂನಿ ಅಹಾ. ಆದ್ಲಿಂ ಘರ್ಯಾಡೆ ವ್ಹಾರ್ಡಿಗ್ ದಾತಾನಾ ಹಿಂ ಗಾನಿಂ ಸಾಂಗ್ತಾಲಿಂ. ಹೊಕಾಲ್ ಹೊರೈದ್ ಮುದಿ ಖೆಳ್ವೆಲೆಂ ಕ್ರಮ್, ಹೊಕ್ಲೆಕ್ ಲಿಪವ್ವೆಲೆಂ ಕ್ರಮ್, ಒಡ್ಯಾಂ ಪಾಯ್ಸಾಚೆಂ ಜೆವೊಣ್, ಪೊರ್ತಾಪಣ್, ವೊಜಿಂ ಬಾಂಧ್ವೆಲೆಂ ಕ್ರಮ್ ಸಗ್ಳೆಂ ಅಹಾಲ್ಲೆಂ. ಆತಾನ್ ಎಕಾ ದಿಸಾ ಭಿತರ್ ವ್ಹಾರ್ಡಿಗೇಚೆಂ ಕ್ರಮ್ ಮುಗ್ಡಾತಾ. ಆತಾನ್ಚಾಂಕ್ ಥೊಡ್ಯಾಂಕ್ ಊಯ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲಿ ಗಾನಿಂ ಆಹಾಲ್ಲಿಂ ಮುನ್‌ಯೀ ಗೊತ್ತು ನಾ.

ವ್ಹಾರ್ಡಿಗೇಚೆಂ ಮಾತರ್ ನೂಂ, ಭುರ್ಕ್ಯಾಂಕ್ ಖೆಳಾಯ್ತಾನಾ, ಖಾವಯ್ತಾನಾ ಭುರ್ಕ್ಯಾಲಿ ಆವೊಯ್ ಸಾಂಗ್ವೆಲಿಂ ಗಾನಿಂ ಅಹಾ. ಗಾನಿಂ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೆಂ ಭುರ್ಗೆಂ ರಡ್ತೇತ್ ಆಹಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೀ, ಸಳ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್‌ಯೀ ಒಗೆಂ ರಾವ್ತಾ ಆನಿ ಹಾಸ್ತಾ ಖೆಳ್ವಾ. ಹುಗ್ರಾಯ್ ಝೇಮ್ ಯೇವ್ನ್ ಥಂಯ್‌ತ್ ನಿದ್ತಾ. ಖಾಂವ್ಚಾ ಆಯ್ಕಾನಾಹಾಲ್ಲೆಂ ಭುರ್ಗೆಂ ಗಾನೆಂ ಆಯ್ಕಾತಾನಾ ಖಾವೊಯಿಲ್ಲೆಂತ್ ಕಳಾನಾ. ಭುರ್ಕ್ಯಾಂಕ್ ಖೆಳೊವ್ವೆಲಿಂ ಥೊಡಿಂ ಗಾನಿಂ ಇಹಿ ಅಹಾ.

1. ಅಬೇ ಬೊಬೇ ಕಯ್ಲಾರ್ | ಮಾಮಾಲೆಂ ಚೆಡುಂ ಬುಯ್ಲಾರ್ |
 ಬೊಬೇ ಭಾಜ್, ಬೊಬೇ ಭಾಜ್ | ಒಟ್ವೆ ಕಯ್ಲಾರ್ |
 ಮಾಮ್ ಯೆತೊಲೊರೆ ಪುತಾ | ಕುಡ್ಡ್ಯಾ ಬುಯ್ಲಾರ್ |

ಮಾಮಾನ್ ದಿಲಾಂ ತೊವ್ವೆಂ | ಖಿಚ್ಚಾ ಖಾಂದಾರ್ ಘೆವ್ವೆಂ |

ಅಂಗ್ಲಿ ವೆಲ್ಯಾರ್ ವೀಕಾನಾ | ಘರಾ ಹಾಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಪಿಕಾನಾ | ವಾಟೆರ್ ಬೂಹ್ನು
ಖಾಂವ್ಚೆ ||

2. ಫಾಲೆಂ ದಾಲೆಂ ಫಾಲೆಂ ದಾಲೆಂ ಕಾವ್ಲೆ ರಡ್ತಾ (2)

ಸಾನ್ ಸಾನ್ ಭುರ್ಗಿಂ ಬೊಬೇ ಮಾಗ್ತಾ (2)

3. ಮುಸ್ಕಾ ರುಕಾರ್ ಕೀರ್ ಬೊಹಲಾ ಸಿಮ್ಪಿ ಹಾಲಯ್ತಾ |

ತರ್ಲೆಂ ಪಾನ್ ಸೊಧುನ್ ಖಾತಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಏಡಯ್ತಾ |

4. ಮಾತ್ಯಾರ್ ಶೆಂಡಿ ತಾರಾಂಚೆಂ |

ಚೆಡುಂ ಖಿಂಯ್‌ಗೆಲಾಂ ಬೋರಾಂಚೆಂ ||

ಸಾಂಗನಾಕಾ ಸಾಂಗನಾಕಾ ಮಾತಾರೇ |

ತುಕಾ ದೋನ್ ದಿತಾಂ ದಾಂತಾರೇ ||

ಆಮ್ಗರ್ ಏಕ್ ಮಾತಾರಿ |

ಶೆಳೆಂ ಊನ್ ಖಾತಾಲಿ ||

ತೀ ಗೇಲಿ ರಾಗಾನ್ |

ತಿಕಾ ವೆಲೆಂ ವಾಘಾನ್ ||

5. ಮಾಮಾಗಾ ಮಾವ್ಕೆರಾ |

ಲೆಂಕಿಕ್ ಧಾಡ್ ಕುಳಾರಾ ||

ಲೆಂಕಿಚೊ ಮಾಮ್ ಘರಾನಾ |

ಲೆಂಕಿಕ್ ಹಾಂವ್ ಧಾಡೀ ನಾ ||

ಸಾಮಾಜಿಕ್, ಆರ್ಥಿಕ್ ಆನಿ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ್ ದಿಷ್ಟಿನಿಂ ಕುಡುಂಬಿ ಮೊಸ್ತ್ ಪಾಟಿಂ
ಉರ್ಲ್ಯಾರ್ಯಾ ಕುಡ್ಯಾಂನಿ ಉರ್ಪೊನ್ ಹಾಡ್ಲೆಲೆಂ ಜಾನಪದ್, ತಿಂಗ್ಲಿ ಒಡ್ಲಿ ಆಸ್ತ್
ಮುನ್ಯೆತ್. ಖೇಳ್ ಮೆಳಾಚಿಂ ಗಾನಿಂ, ವ್ಹಾರ್ಡೆಗೆಚಿಂ ಆನಿ ಇತರ್ ಗಾನಿಂ ಕುಡ್ಯಾಂಲ್ಯಾ
ಜಾನಪದಾಚಿಂ ಅಪ್ಪುಟ್ ದೃಷ್ಟಾಂತ್. ಹ್ಯಾ ಗಾನ್ಯಾಂನಿ ವಾಳೊನ್ ಈಲ್ಚೆಂ ಸಾಹಿತ್ಯ,
ನಾಚಾಚೆಂ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ದಾಯಿತ್ತೆಂ ಉಂಚ್ಲ್ಯಾ ಪಾಂವ್ಡ್ಯಾರ್ ಅಹಾ ಮುನ್ಯೆತ್.

ಕೊಂಕಣ್ಯಾಲಿ ಕಾವಿಕಲಾ

ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾನಂದ ಕಾಮತ್

ಕೊಂಕಣಿ ಜನಾಂಗಲೆ ಮೂಳ ಆನಿ ಭಾಸ, ಹ್ಯಾ ದೋನಿಚೆ ವಿಚಾರಾ ಬದ್ದಲ ಏಕ ಅಭಿಪ್ರಾಯು ನಾ! ತರಿ ಸುದ್ದಾ, ಕೊಂಕಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿಚೆ ಪ್ರತಿನಿಧಿ ಜಾವ್ನ ಇತಿಹಾಸ ಪೂರ್ವಕಾಲಾ ಧೊರ್ನ್ ಆಪ್ಣಾಗೆಲೆ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ ರಾಕ್ಹುನ್ ಘೆವ್ನ ಆಯಿಲೆ ಸಾರಸ್ವತ ಜನಾಂಗ, ಉತ್ತರಭಾರತಾಂತು ಅನೇಕ ಕಾಲ ವಸಣೂಕ ಕರ್ನು ನಂತರ ಪಶ್ಚಿಮೆಕ ಆಯಿಲೆ. ಥಂಚಾನ ಗೋವಾ ಪ್ರದೇಶಾಂತು ಸ್ಥಾಯಿ ಜಾಲ್ಲೆ, ಮ್ಹಳೆಲೆ ವಿಚಾರ್, ಸಗಲೆ ಲೋಕ ಮಾನತಾತಿ. ಕ್ರಿಸ್ತಶಕ ಪಾಂಚ ಹಜಾರ ವರ್ಸಾಪೈಲೆ, ಉತ್ತರಂತು 'ಸರಸ್ವತಿ' ಮ್ಹಳೆಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ನದಿ, ಹಿಮಾಲಯ ಪರ್ವತಾಂತು ಜನ್ಮುನು ಪಶ್ಚಿಮೆಕ ಅರಬಿ ಸಮುದ್ರಾಕ ಮೆಳ್ತಾಲಿ. ತ್ಯಾ ನದಿಚೆ ಮಹಾನ್ ಕೋಡಿ (Valley), ಸುಮಾರ ಶತಮಾನ, ವೇದವಿದ್ವಾಂಸ ಲೋಕಾಗಲಿ ಮಾಯಭೂಮಿ ಜಾವ್ನ ಉರಲಿ. ನದಿ ಸುಕ್ಕತ ಆಯಲ್ ತಶಿ, ಸರಸ್ವತಿ ಕೋಡಿಚೆ ಸ್ಥಾಯಿ ಲೋಕ-ಜೆ 'ಸಾರಸ್ವತ' ಮ್ಹಣು ವೇದ ಪುರಾಣಾಂತ್ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಆಸ್ತಾತಿ, ತೆ ಚಾರಿ ದಿಕ್ಕಾನೆ ಪ್ರಚಾರಸುನ ಗೆಲ್ಲೆ. ಥೊಡೆ ಕಾಶ್ಮೀರಾಕ, ಥೊಡೆ ತ್ರಿಗರ್ತಕಡೆ (ಅತ್ತಾಚೆ ಯು.ಪಿ.), ಥೊಡೆ ಪಶ್ಚಿಮೆಕ ಪಂಜಾಬಿ ಆದಿ ರಾಜ್ಯಾಕ, ಆನಿ ಉರಲೆಲೆ, ಸಮುದ್ರಮಾರ್ಗಾನ್ 'ಪರಶುರಾಮಭೂಮಿ' ಮ್ಹಣು ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಜಾಲೆಲ್ಯಾ ಗೋಮಂತಕಾಕ ಆಯಿಲೆ. ಆಶ್ಚಿ ದಕ್ಷಿಣೆಕ ಆಯಿಲೆ. ಸಾರಸ್ವತಾಂಕ 'ದಾಕ್ಷಿಣಾತ್ಯ ಸಾರಸ್ವತ' ಮ್ಹಣತಾತಿ. ಮೂಲ ಸಾರಸ್ವತ ಜನಾಂಗ, ಏಕ್‌ಚೆ ಆಶಿಲ್ ತರೀ, ಶಂಭರಗಟ್ಟೆ ವರ್ಸ, ನಾಶಿಲ್ಯಾನ, ವೆಗವೆಗಳ ಪ್ರದೇಶಾಚೆ ಸಾರಸ್ವತಾಂತು ರಹಾಣೆ-ಸಹನ ಆನಿ ಭಾಷೆಚೊ ಮಸ್ತ ಅಂತರ ದಿಸ್ಸುನು ಎತ್ತ.

ಸಾರಸ್ವತ ಜನಾಂಗ, ಶಕ್ತಿ ಮಾತೆಗೆಲೆ ಪೂಜಕಯಿ ಆಶಿಲೆ. ಕರಾವಳಿ ಬರಿ, ಕ್ರಮೇಣ ವಾಂಟುನು ಗೆಲ್ಲೆಲೆ ಹೆ, ಕೃಷಿ ಪ್ರಧಾನ ಲೋಕ. 'ಕುಂಕಣಾ' (ಕುಂ=ಭೂಮಿ, ಕಣ=ಧೂಳಿ) ಅಥವಾ ಭೂದೇವಕಾಚಿ ಶಕ್ತಿ ಸ್ವರೂಪಾನೆ ಪೂಜಾತಾಲೆ. ತಾಂಗೆಲೀ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಆನಿ ಭಾಸ, ಕ್ರಮೇಣ 'ಕೊಂಕಣಿ' ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಜಾಲಿ. ಆಜಿಕ 'ಕೊಂಕಣಿ' ಮ್ಹಣುಗೆತ್ತಲೆ ಲಕ್ಷ ಲಕ್ಷ ಲೋಕ, ಜಾತಿ-ಮತ, ಭೇದ ನಾಸ್ತಾನಾ ಅಪ್ಲಪಣ ರಾಕ್ಹುನ್ ಘೆವ್ನ ಎವಚಾಕ ಭಯಂಕರ ಕಷ್ಟ ಭೋಗಲ್ಯಾತಿ. ತಾಂಗೆಲಿ ಸಾಹಸಯಾತ್ರಾ, ಸರಸ್ವತೀ ತೀರಾನ ಸುರು ಜಾಲ್ಲೆಲೀ, ಆಜಿಕ ಸಾತ ಸಮುದ್ರ ಪಾರ ಕೋರ್ನುಯಿ, ಅಜುನು ಚಾಲೂ ಆಸ್ಸ! ಹ್ಯಾ ಪುಸ್ತಕಾಂತು ಕೊಂಕಣ್ಯಾಂಗಲಿ ಖಾಸ ಕಲಾ ಜಾವ್ನ ಆಯಿಲ್ಯಾ, ಕಾವಿಕಲೆಚೇರಿ, ಉಜ್ವಾಡ ಘಾಲ್ಚೆ ಪ್ರಯತ್ನ ಆಸ್ಸ.

ಗೊಯೆಂತು ಸ್ಥಾಯಿ ಜಾಲ್ಲೆಲೆ ಕೊಂಕಣಿ ಜನ, ಆರ್ಯಪರಂಪರೆಚೆ ದೇವಾಂಕ, ಪೂಜಾತಾಲೆ ಕ್ರಮೇಣ ಥಂಚೆ ಗ್ರಾಮದೇವತಾಕಯಿ ಆಪ್ಣಾಗೆಲೆ ಆರಾಧನೆಂತು ತಾನಿ ಜಾಗೊ ಕರ್ನು ದಿಲೊ. ಪೂಜಾ-ಪುನಸ್ಕಾರ ವಹಿಸುನು ಘೆವ್ನ, ಭೂಂಯಿ-ಭಾಟ ಹಾಜ್ಜಿ ದೇಖರೇಖ

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ

ಸ್ಥಳೀಯ ಲೋಕಾಂಕ ತನ್ನ ಸೋಣ್ಣು ದಿಲ್ಲೆ. ಪೈಲೆ ಧೊರ್ನು ಶೈವ-ವೈಷ್ಣವ-ಶಾಕ್ತ ಆದಿ ಭೇದಾಕಡೆ ಲಕ್ಷ ಘಾಲ್ನಾಸ್ತಾನಾ, ಕೊಂಕಣಿ ಲೋಕು, 'ಪಂಚಾಯತನ' ವಿಚಾರುಂತು ವಿಶ್ವಾಸ ದವರಲೆಲೆ ಜನ. ಮ್ಹಳ್ಳಾರೀ ಶಿವ, ವಿಷ್ಣು, ಶಕ್ತಿ, ಸೂರ್ಯ, ಗಣಪತಿ ಹೇ ಪಾಂಚ ಅಧಿದೈವತ, ತಾಂಗಲೆ ಮೂಲ್ ದೇವ. ಭೇದ ಭಾವ ನಾಸ್ತಾನಾ ಗೋವಾಸ್ಥಿತ ಸರ್ವ ದೇವಾಂಕ, ಕೊಂಕಣ್ಯಾಲಿ ಪೂಜಾ ಜಾತ್ತಾ. ಮುಖ್ಯ ಕುಲದೇವ ಮ್ಹಳ್ಳಾರೀ ಜಾಂಬಾವಲಿಚೊ ದಾವೋದರ, ಬಾಂದೋಡೆಚೊ ರಾಮನಾಥ, ಮಾಶೆಲ್ಚೊ ದೇವಕಿಕೃಷ್ಣ ರವಳನಾಥ, ಕಾಣಕೋಣಚೊ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ, ಪ್ರಿಯೋಳಚೊ ಮಂಗೇಶ, ಕವಳೆಚೀ ಶಾಂತದುರ್ಗಾ ಚಂಡೋಲಚಿ ಭಗವತಿ, ಫಾತರಪೆಚಿ ದುರ್ಗಾ, ಕೇರಿಚಿ ವಿಜಯದುರ್ಗಾ, ಬಾಂದೋಡಚೀ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ, ಬೋರಿಚೀ ನವದುರ್ಗಾ. ಪೇಡ್ಲೆಚೀ ಭಗವತಿ, ಶಿರೋಡಚೀ ಕಾಮಾಕ್ಷಿ ಅಣಿವಲ್ಲಿಂಗಚೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ನರಸಿಂಹ ಸಮೇತ! ಮೂಲ 'ಕುಂಕಣಾ' ದೇವಿ ಅಥವಾ ಭೂಮಿಮಾತೇನ ಕ್ರಮೇಣ ಪಾವರ್ತಿ ಅಥವಾ ಲಕ್ಷ್ಮಿಗಲೆ ರೂಪ ಘೆತ್ತಿಲೆ ಗೋಯೆಂತು ಸ್ಪಷ್ಟ ದಿಸುನು ಎತ್ತಾ.

ಸಮಸ್ತ ಕೊಂಕಣಿ ಲೋಕಾಂಗಲೆ ದೇವುಳ ಆನಿ ಮಠ, ಗೋವಾ ಪ್ರದೇಶಾಂತು ಚೀ ದೆಕ್ಕು ಪಡ್ತಾಲೆ. ತ್ಯಾಮಿತಿ ಅನೇಕ ಶಂಭರಿ ವರ್ಸ ಥಾಯಿ ಗೋಮಂತಕ ಅಥವಾ 'ಗೋಯೆಂ'ಚೀ ತಾಂಗಲಿ ಮಾಯಭೂಮಿ ಜಾವ್ನು ಗಾಜಲಿ ಮ್ಹಣು ಕಳ್ತಾ.

ಪೈಲೆಚೆ ಕೊಂಕಣಿಮಠ, ಕವಳೇ ಅಥವಾ ಕೈವಲ್ಯ ಮಠ, ಕ್ರಿ. ಶ. 740 ವರ್ಸಾಂತು ಕುಶಸ್ಥಳಿ (ಕುಚಾಲ) ಗಾಂವಾತು ಸ್ಥಾಪನಾ ಜಾಲ್ಲೆ ಕ್ರಿ. ಶ. 1545 ವರ್ಸಾಂತು ಕಾಶೀಮಠ (ಕೊಚ್ಚಿಂತ), ನಂತರ್ 1590 ಸಾಲಾಂತು ಕಾಣಕೋಣ (ಗೋವಾ) ಮ್ಹಳೆಲ್ ಕಡೆ ಆನಿ ಏಕ್ ಗೌಡಸಾರಸ್ವತ ಮಠಾಚಿ ಸ್ಥಾಪನಾ ಜಾಲಿ. ಪಂದರಾವೆ ಶತಮಾನ ಪರ್ಯಂತ, ಗೋವಾ ಪ್ರದೇಶಚೆ ಲೋಕ, ಕೃಷಿ, ವ್ಯಾಪಾರ, ಶಿಕ್ಷಣ, ರಾಜಸೇವಾ, ಜ್ಯೋತಿಷಿ ಹಾಂತುಯಿ, (ವೇದಾಧ್ಯಯನ ಭಾಯ್ರಯಿ) ನಿರತ್ ಜಾವ್ನು ಉರಲೆ. ನಂತರ ರಾಜಕೀಯ ತುಘಾನಾನೆ, ಗೋಯೆಂಚೀ ಸುಖ-ಶಾಂತಿ ನಷ್ಟ ಕೊರ್ನು ಉಡ್ಡೆಯಲಿ.

'ಕೊಲಂಬಸ್ ಮ್ಹಳೆಯಾ ಮಹಾನಾವಿಕಾನೆ ಅಮೇರಿಕೆಚ್ಯಾ ಕರಾವಳಿಂತು ದೇವ್ನು ಜಗಾಚೊ ನಕಾಶೊ ಬದ್ದಲನು ಘಾಲೊ' ಅಶಿ ಮ್ಹಣಿ ಆಸ್ಲಿ. ತಶಿಚಿ ಕ್ರಿ. ಶ. 1478 ಹ್ಯಾ ವರ್ಸಾಂತು ಪೋರ್ಚುಗೀಜ ನಾವಿಕ, ವಾಸ್ಕೊ-ಡಿ-ಗಾಮಾನೆ ಸಮುದ್ರಮಾರ್ಗಾನೆ ಕೇರಳಾ ಯೆವ್ನು ದೇವ್ನು, ಕೊಂಕಣ ಪಟ್ಟಿಚೋ ಇತಿಹಾಸುಚಿ ವೆಗಳೊ ಕರ್ನು ಘಾಲ್ಲೊ! ಹಾಜ್ಲೆ ಪಯ್ಲೆ ಹಾಂಗಾ ಆಯಿಲೆ ವಿದೇಶಿ ಲೋಕಾಂಕಯಿ ಹೆ ಪೋರ್ಚುಗೀಸ ಜನ ವಿಪರೀತ ವಿಂಗಡ, ಆದರ್ಶ ಘೆವ್ನು ಆಯಿಲೆ. ಆಪ್ಲೆ ಜಿಕ್ಕುನ್ ಘೆತ್ತಿಲೆ ಪ್ರದೇಶಾಚೆ ಲೋಕಾಂಕ ವಟ್ಟುಯಿ ಬಾಟ್ಲೊವ್ನು ಕ್ರಿಶ್ಚನ್ ಕೊರ್ಚೊ ತಾಂಗಲೊ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶು ಆಶಿಲೊ. ತ್ಯಾಮಿತಿ ಸರಕಾರಿ ನೌಕರ, ಸೈನಿಕ್ ಆನಿ ಧರ್ಮಾಧಿಕಾರಿ ಮೆಳ್ಳು ಕಾಯಾ, ವಾಚಾ, ಮನಸಾ, ಗೋಯೆಂ ಅಕ್ರಮಣ ಕೆಲ್ಯಾ ನಂತರ ಹೊಡ್ಡ ಪ್ರಮಾಣಾರಿ, ಲೋಕಾಂಗಲೆ ಧರ್ಮಾಂತರ ಕೊರು ಲಾಗಲೆ. ಮುಖ್ಯತಃ ಪ್ರಮುಖ

ನಾಗರಿಕ ಜಾವ್ನು ಆಶ್ಚಿಲೆ ಸಾರಸ್ವತಾಂಕ ಬಾಟ್ವೊಂಚೆ ಧೈಯ ಆಶ್ಚಿಲ್ತರಿ, ದುಸ್ರೆಲೋಕಾಕ್ಯಾ ತಾನಿ ಸುಖಾನೆ ಉರಾಚಾಕ ಸೊಡಲನಾ! ಕ್ರಿ. ಶ. 1534 ವರ್ಸಾಂತು, ನೇಮಣೂಕ ಜಾಲ್ಲೆಲೊ ಗೋವಾ ಬಿಷಪ್ ಹಾಕಾ ಮುಖ್ಯ ಜವಾಬ್ದಾರಿಚೆ ಬಾಟ್ವೊಂವಚೆ ಆಶ್ಚಿಲಿ! ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಕೋಣೀ ಲೋಕ್ ಸ್ವಂತ ಮುಷಿನೇ ಕ್ರಿಶ್ಚಿನ್ ಜಾಲ್ನಾತೀ. ತೆನ್ನಾ ಕ್ರಿ. ಶ. 1546 ವರ್ಸಾಂತು, ಲೋಕಾಂಕ ಬಾಟ್ವೊಂವಚೆ ತರಬೇತಿ ದಿಂವಚೆ ಖಾತಿರ್, ಸೇಂಟ್ ಪಾಲ್ ಕಾಲೇಜ ಸುರುಕೆಲ್ಲೆ. ದೋನ್‌ವರ್ಸಾ ಉಪರಾಂತ್, ಪ್ರಭಾವಶಾಲಿ ಕೊಂಕಣಿ ಕುಟುಂಬಾಚೆ ಲೋಕಾಂಕ ಧರ್ಮಾಂತರ ಕರ್ನ್ ಮುಷಿ ಪಾವ್ಲೆ. ಫಕ್ತ ತೆರಾವರ್ಸಾಂತ 20,737 ಲೋಕಾಂಕ ಕ್ರಿಶ್ಚಿನ್ ದೀಕ್ಷಾ ದೆಲ್ಲೆಲಿ ಕಳ್ಳು ಎತ್ತಾ. ಪಯ್ಲೆ ಧರ್ಮಾಚೆ, ನಾಮೋ ನಿಶಾನ ಉರ್ಚಾನಾ ಮ್ಹಣು ಬಾಟ್ವಿಲೆ ಲೋಕಾಲಿ ನಾವ, ಅಡ್‌ನಾವ ಬದಲಾಯಲಿ. ನಾಯ್ಕ, ಕುಡ್ವ, ಪ್ರಭು, ಪೈ, ಶೆಣೈ, ಕಾಮತ, ಭಂಡಾರಿ ಮ್ಹಣುನು ಘೆತ್ತಿಲೆ ಸಜ್ಜನ ಆತ್ತಾ ಆಲ್ಮೇಡಾ, ಫೆರ್ನಾಂಡಿಸ್, ಗೋಮ್ಸ್, ಕಾರವಾಲೊ, ಮೆನೆಝಿಸ್, ಲೂಯಿಸ್, ಗೊನ್ನಾಲ್ವಿಸ್ ಜಾಲೆ.

ಅಧಿಕಾರ, ಪ್ರತಿಷ್ಠಾ ಆನಿ ಪೈಶಾ ಲಾಲಚ ದಾಕೊವನ ಲೋಕಾಂಕ ಬಾಟ್ವಿಯಲಿ ತರಿ, ಯುಗಾಂತರಾಂತು ಚಲ್ನು ಆಯಿಲೆ ರೀತಿ-ರಿವಾಜ, ನವೀನ ಕ್ರಿಶ್ಚಿನ್ ಜಾಲ್ಲೆಲ್ಯಾಂಕ ಸೊಡಚಾಕ ಜಾಲ್ಲೆನಾ! ತ್ಯಾ ನಿಮಿತ್ತಾನೆ ಸರಕಾರಿ, ಅಧಿಕಾರಿ ಜನಾಂತು ಭಾರಿ ಅಸಂತೋಷ ದಿಸ್ಪಲಾಗಲೊ. ತಾನ್ನಿ ಪ್ರಜಾಲೋಕಾಂಕ ಛಳಚಾಕ ಸುರುವಾತ ಕೆಲಿ. ಚರ್ಚಾಂತು ಜಾಂವಚೆ ಧಾರ್ಮಿಕ ಕಾಮಾಂತು ಭಾಗ್ ಘೆನಿ ಜಾಲ್ಯಾರೀ, ಧರ್ಮಭೋದನ ಆಯಕನಿ ಜಾಲ್ಯಾರಿ, ಗಾಂವಚ್ಯಾ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ಲೋಕಾಂಕ ದಂಡ ಘಾಲಚಾಕ ಸುರುವಾತ ಕೆಲಿ. ಪರ್ನೆರಿವಾಜ ಸೋಣ್ಣು ದಿವ್ನಾಶಿಲೆ ಲೋಕಾಂಚೆರಿ ನಜರ ದವರ್ನ್, ರಿಪೋರ್ಟ್ ಕರಚಾಕ ಗೂಢಚಾರ ನೇಮಸಿಲೆ. ಕ್ರಿಸ್ತ ಜಾಲ್ಲೆಲೆ ಹಜಾಮ ಲೋಕಾನಿ, ಹಿಂದುವಾಂಗಲೆ ಸೇವಾ ಕರ್ಚಾನಾ, ಮ್ಹಣು ಆಜ್ಞಾ ಕಾಡಲಿ. ಭಾರತೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಪದ್ಧತಿಕ ಬಹಿಷ್ಕಾರ ಘಾಲ್ಲೊ. ಕೊಂಕಣಿಭಾಸ ಉಲ್ಲೊವಚಾಕ ನಾ! ಮ್ಹಣು ಸುಗ್ರೀವಾಜ್ಞಾ ಜಾರಿ ಕೆಲಿ.

ಹೆ ಒಟ್ಟು ನೇಮ ಪಾಳನಾಶಿಲೆ, ಎಕ್ವೆ ಪಾಂಚೆ ದಾರಲೆ ಆನಿ ಸೊಳಾ ಬಾಯ್ಲಾಂಕ ಜೀವಂತ ಲಾಸಲೆ. ತ್ಯಾನಂತರ ಮಜಬೂರ ಜಾವ್ನು ಬಾಟ್ವಾಲೆ ಲೋಕಾಂಗಲಿ ಸಂಖ್ಯಾ ವಾಡ್ಡತ ಲಕ್ಷಗಟ್ಟೆ ಜಾಲಿ ಆನಿ ಕೊಂಕಣಿ ಹಿಂದು ಫಕ್ತ ತೀನ ಹಜಾರ ಉರಲೆ.

ಯುರೋಪಾಚಾನ ಆಯಿಲೆ ಕ್ಯಾಥಲಿಕ್ ಮಿಶನರಿ ಜನಾಕ ಮೆಳಚೆ ಖಂಚೆ ಸವಲತ ಗೊಂಯಕಾರಕ ಮೆಳ್ತಾಶಿಲೆ. ಧರ್ಮಾಂಧ ಸರಕಾರಲೆ ಪ್ರಜಾ ಜಾವ್ನು ಕಠೋರ ಜೀವನ ಚಲ್ಲೊಂವಚೆ ಪಾಶಿ, ಮಾಯಾಭೂಮಿ ತ್ಯಾಗ ಕೊರಚೆ ಹಿಂದು ಜನಾನಿ ರರಯಿಲೆ. ಉತ್ತರ ಆನಿ ದಕ್ಷಿಣ್ ಭಾಗಾಂತ ತೆ ಭೂಂಯ್ ಆನಿ ಸಮುದ್ರ ಮಾರ್ಗನೆ ಭಾಯ್ರಗಲೆ. ಗೊಯಾಂತ ಉರ್ಲೆ, ಬಾಟ್ವಿಲೆ ಅನೇಕ ಜನಾಂಕಯಿ ಪೋರ್ಚುಗೀಜಾಲೆ ಪಕ್ಷಪಾತ ಸಹನ ಜಾಯಾನಾಸ್ತಾನಾ, ತೆವಯೀ ಭಾಯ್ರಪಣ್ ಆಯ್ಲೆ ಮ್ಹಳೆಲೆ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಸತ್ಯ ಆಮಿ ವಿಸರಚಾಕನಾ! ಪೋಳ್ನು

ಆಯಿಲೆ ನಿರಾಶ್ರಿತ ಜನಾಂಕ ಸ್ಥಳೀಯ ರಾಯ ಆನಿ ಪಾಳೇಗಾರ ಪುಡಾರ್ಯಾನಿ ಚಾಂಗ ರೀತಿನೆ ಸ್ವಾಗತ ಕೊರ್ನು, ವಸಾಹತ ಕರ್ಚಾಕ ಮದತ ದಿಲಿ. ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನು ಹೊನ್ನಾವರ, ಭಟಕಳ, ಬಸರೂರ್, ಬಾರಕೂರ್, ಬ್ರಹ್ಮಾವರ, ಮುಲ್ಕಿ, ಮಂಗಳೂರ, ಉಲ್ಲಾಳ ಗಾಂವಾಚೆ ರಾಜ್ ಕರ್ತಲ್ಯಾನಿಂ ಆಸಪಾಸಚೆ ಜಾಗೆ ದಿಲ್ಲೆ. ವ್ಯಾಪಾರಾಕ ಅನುಕೂಲ ಕರ್ನಾ ದಿಲೆ. ಕೃಷಿಕ ಜನಾಂಕ ರುರಿ, ಹರಿನೀರ ಆಶ್ರಿಲೆ ಕಡೆ ಭೂಂಯಿ-ಭಾಟ. ತೋಟ ಕರಚಾಕ ಸವಲತ ಮೆಳ್ಳಿ. ಕೊಂಕಣಿ ಜನ, ಸ್ಥಳೀಯ ಲೋಕಾಬರೋಬರ ಮೆಳ್ಳು-ಜುಳ್ಳು ಗೆಲ್ಯಾನ, ಕೆನ್ನಾಯಿ ಖಿಂಚೆಯಿ ಘರ್ಷಣಾ, ಮನಸ್ತಾಪಾ ವಗೈರೆ ಜಾಂವಚಾಕ ವಾವ ಮೆಳ್ಳಿನಾ. ವ್ಯವಹಾರಭಾಷಾ ಕನ್ನಡ, ಮಲಯಾಳಂ ಜಾಲ್ಲೆ ತರೀ ಘರಚಿ ಭಾಷಾ ಕೊಂಕಣಿ ಜಾವ್ನು ಉರಲಿ. ಸುಮಾರ ಕುಟುಂಬಾನಿ ಆಪಲೆ ಕುಲದೇವ ಗೋಯೆಂಚಾನ ಹಾಣ್ಣು, ಕರ್ನಾಟಕಾಂತು ಸ್ಥಾಪನಾ ಕೆಲಿ. ಅಂಕೋಲೆಂತು ಮಹಾಳಸ ನಾರಾಯಣೇ, ಕುಂಡೋದರಿ, ಅವರ್ಸಾಚೀ ಕಾತ್ಯಾಯನಿ-ಬಾಣೇಶ್ವರ, ಶಿರಾಲಿಂತು ಮಹಾಮಾಯಾ, ಮಹಾಗಣಪತಿ ಸ್ಥಾಪಿತ ಜಾಲೆ. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್, ಅನೇಕ ಗಾವಾಂತ, ವೆಂಕಟರಮಣಾಲೆ ದೆವುಳ ನಿರ್ಮಾಣ ಜಾಲೆ. ಹೊನ್ನಾವರ, ಕುಮಟಾ, ಸಿದ್ಧಾಪುರ, ಯಲ್ಲಾಪುರ, ಮುರ್ಡೇಶ್ವರ, ವೆಂಕಟಾಪುರ, ಗಂಗೊಳ್ಳಿ, ಕುಂದಾಪುರ, ಮುಲ್ಕಿ, ಉಡುಪಿ, ಮಂಗಳೂರ, ಬಂಟವಾಳ, ಉಪ್ಪಿನಂಗಡಿ, ಕಾರ್ಕಳ ಗಾಂವ, ಕೊಂಕಣಿ ಜನಾಂಗಾಲೆ ಕೇಂದ್ರ ಜಾವ್ನು ವಾಡಲೆ.

ವಿಶ್ವಭರಿ, ಅಜಮಾಸ ಪನ್ನಾಸಲಕ್ಷ ಕೊಂಕಣಿ ಜನ ಆಸ್ಸತಿ. ತಾಂತು ಅರ್ಧಸಂಖ್ಯಾಕ ಕರ್ನಾಟಕಾಂತು ಆಸ್ಸತಿ. ತಾನ್ನಿ ವಸತಿ ಕರ್ನು ಆಶ್ರಿಲೆ ಪ್ರದೇಶಾಚೆ ಇತರ ಜನಾ ಬರಶಿ ಐಕ ಜಾವ್ನು ಗೆಲ್ಲೆ ನಿಮಿತ್ತಾನೆ. ಸ್ಥಳಾಚೀ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಭಾಸ, ರೀತಿ, ರಿವಾಜ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ಕಲಾ, ಶಿಕ್ಷಣ, ವ್ಯಾಪಾರ, ಉದ್ಯೋಗ ವಾಡೊಂಚಾಕ ಹೋಡ ದೇನ ದಿಲ್ಯಾ! ಸಾಂಗಾತಿ ಆಪಲೆಪಣ ತಾನಿ ಸೋಡುನು ದಿಲ್ಲೆನಾ. ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಸ, ಮೂಲತಃ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆನ ಜಲ್ಮಲೆಲಿ 'ಶೌರಸೇನಿ ಪ್ರಾಕೃತ' ಭಾಷೆಚೆ ರೂಪಅಸ್ಸ. ಮರಾಠೀ ಭಾಷೆಕಯಿ ಕೊಂಕಣಿ ಪೊರನಿ ಮ್ಹಣು ಸಿದ್ಧ ಜಾಲ್ಯಾ. ಪೋರ್ಚುಗೀಜಾನಿ, ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷಾ ನಿರ್ನಾಮ ಕರ್ಚೆ ಪ್ರಯತ್ನಾಂತು, ತ್ಯಾ ಭಾಷೆಂತು ಆಶಿಲೆ ಸರ್ವ ನಮುನ್ಯಾ ಸಾಹಿತ್ಯ ಜಳ್ಳು ಭಸ್ಮ ಕರ್ನಾ ಉಡ್ಡೆಯಲೆ. ರಾಜಾಶ್ರಯ, ಜನಾಂಕ ಮೆಳ್ಳೆ ಶಿವಾಯ್ ಭಾಷೆಕ ನೈ! ತಶ್ಚಿ ಜಾವ್ನು ಕೊಂಕಣಿ ಅನಾಥ ಜಾಲಿ. ದುಸದುಸರೆ ರಾಜ್ಯಾಕ ಗೆಲ್ಯಾ ಕೊಂಕಣಿ ಲೋಕಾಗೆಲೆ ಮಾಯಾಭಾಷೆರಿ ತ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಪ್ರದೇಶಾಂತು ಚಾಲ್ತಿ ಆಶ್ರಿಲೆ ಭಾಷೆಚೊ ಪ್ರಭಾವ ಜಾಲ್ಯಾನ, ಏಕರೂಪತಾ ಉರಲಿ ನಾ. ಆಸ್ಲೆ ಭಿನ್ನರೂಪೀ ಭಾಷೆಂತ ಸಾಹಿತ್ಯ ನಿರ್ಮಾಣ ಕಷ್ಟಾಚಿ ಜಾತ್ತಾ! ಲಿಪಿ ಸುದ್ದಾ ವೆಗಳಿ ಜಾತ್ತಾ.

ತರಿ ಸುದ್ದಾ, ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷಾ ಗೋಯೆಂತ ಜೀವಧರ್ನು ಉರಲಿ ಆನಿ ಕ್ರಮೇಣ ವಾಡಚಾಕ ಲಾಗಲಿ! ಕ್ರಿ. ಶ. 1580 ವರ್ಸಾಂತು 'ದೊವತ್ರಿ ದೌತ್ರಿನಾ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂ' ಮ್ಹಳೆಲೆ ಕೊಂಕಣಿಂತು ವ್ಯಾಕರಣ ಗ್ರಂಥ ಪ್ರಕಟ ಜಾಲೆ. ಕ್ರಿಶ್ಚನ್ ಧರ್ಮ ಪ್ರಸಾರಾಚೆ ಉದ್ದೇಶಾನ, ಕ್ರಮೇಣ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷೆಕಯಿ ಪೋರ್ಚುಗೀಸಾನಿ ಲಕ್ಷ ಘಾಲುಕಾ ಪಡ್ಲೆ! ಫಾದರ ಥೋಮಸ್ ಸ್ಟೇಫನ್ಸ್ (1541-1618) ಹಾಗೆಲೆ 'ಕ್ರಿಸ್ತಪುರಾಣ' ಆಯ್ಲೆ ತೆ ಹ್ಯಾ ಕಾಳಾಂತ (1566). ಭಾರತಾಂತು ಇತ್ಲೆನಯಿ

ಏಶಿಯಾಂತು ಪ್ರಪ್ರಥಮ ಮುದ್ರಣ ಜಾಲ್ಲೆಲಿ ಪುಸ್ತಕ, ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷೆಂತು ಆಯ್ಲಿ. ಗದ್ಯರಾಮಾಯಣ ಆಯ್ಲಿ. ಸಂತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಆಯ್ಲಿ. 1886 ಸಾಲಾಂತು 'ಓ ಕೊಂಕಣಿ' ವಾರ್ತಾಪತ್ರ ಸುರು ಜಾಲೆ. 1889 ವರ್ಸಾಂತು 'ಸಾಳಕ' ಪತ್ರಿಕಾ ಯೆಂವಚಾಕ ಲಾಗಲಿ. 1938 ಪಾಸುನು 'ರಾಕ್ಣೊ' ಸುರುವಾತ ಜಾವ್ನು ಅಜಪರ್ಯಂತ ಚಲ್ನು ಆಯ್ಲಾ.

ಕೊಂಕಣಿ ಜನ ಬುದ್ಧಿಮಾನ್ ಮ್ಹಳೆಲೆ ವಿಷಾಯಾಂತು ದೋನಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯನಾತಿ! ಪೈಲೆ, ತಾಂಗೆಲೆ ವೃತ್ತಿ ಜೀವನ ಭದ್ರ ಜಾಲ್ಲೆಲೆ ಉಪರಾಂತೆ, ತಾನಿ ಅನೇಕ ಪ್ರಕಾರಚೆ ಕಲಾರೂಪ ವಾಡ್ಲೊಂವಚೆ ಕಡೆ ಲಕ್ಷದಿಲೆ. ಸಂಗೀತ, ನಾಟಕ, ಯಕ್ಷಗಾನ, ಹರಿಕಥಾ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರಾಂತು ನಾಮ ಕಮಯಿಲೆ ಕೊಂಕಣಿ ಲೋಕ ಅಸಂಖ್ಯ ಅಸ್ಸತಿ! ತಶ್ಚಿಚಿ ಕಲಾಭಿರುಚಿ ದುಸರೆ ನಮೂನ್ಯಾನೆಯಿ ವಾಡ್ಲೊನು ಘೆತ್ತಿಲಿ ಅಸ್ಸ ಮಣು ಸಾಕ್ಷಿ ಜಾವ್ನು ಅಸಂಖ್ಯ ಕೊಂಕಣ್ಯಾನಿ ಬಾಂದೆಯಲಿ ದೆವುಳ, ಪಳೆಯಲ್ಯಾರಿ ದಿಸ್ಸನು ಎತ್ತಾ. ಹೆ ಬುದ್ಧಿವಂತ ಜನಾನಿ, ಆಪ್ಣಾಲಿ ವಸಣೂಕ ಆಶ್ಚಿಲೆ ಗೋವಾ, ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ, ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಯಾಂತು ಬಾಂದಿಲೆ ದೇವಸ್ಥಾನಾಂತು ರಚವ್ನು ಘೆತ್ತಿಲೆ 'ಕಾವಿಕಲೆ'ಚಿ ನಮೂನೆ ಪಳಯತ ಗೆಲ್ಲೆತಶಿ, ಹೀ ಶುದ್ಧಕೊಂಕಣಿ ಕಲಾ ಅಸ್ಸ! ಮ್ಹಳೆಲೊ ವಿಚಾರ, ಸ್ವಷ್ಟ ಜಾತಾಗೆಲೊ. ಅಸ್ಲೆ ದೇವಸ್ಥಾನಾಚೆ ಮೊಕ್ತೆಸರ, ಪೂಜಾರಿ ಆನಿ ಗಾಂವಚೆ ಚಾರಿ ಚೌಫಾಲಾಗಿ ವಿಚಾರ ವಿಮರ್ಶಾ ಕೆಲ್ಯಾ ನಂತರ ಖಾತ್ರಿ ಜಾಲಿ. ಧನಸಹಾಯ, ಜನಸಹಾಯ, ವಾಹನ ಸೌಕರ್ಯ ವಗೈರೆ ಸವಲತ ನಾಸ್ತಾನಾ, ಹೀ ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹ ಕೊರಚಿ ಕಿತ್ಲೆ ಕಷ್ಟ ಸಾಧ್ಯ ಮ್ಹಳೆಲೆ, ಹ್ಯಾ ಕಾಮಾಂತು ಲಕ್ಷಫಾಲ್ತಲ್ಯಾಂಕ ಮಾತ್ರ ಕಳತಾ!

ಗೋಯೆಂಚೆ ಗ್ರಾಮದೇವ-ದೇವತಾಂಕ ಕೊಂಕಣ್ಯಾನಿ ಆಪ್ಣಾಲೆ ಕುಲದೇವ ಮ್ಹಣು ಕರ್ನು ಘೆತ್ತಿಲೆವಾರಿ, ಗೋಯೆಂಚೆ ಮೂಲ ನಿವಾಸಿ ಜನಾಂಗಲಿ ಜಾವ್ನು ಆಯಿಲಿ ಕಾವಿಕಲಾ ಸುದ್ಧಾ ಆಪ್ಣಾಲಿ ಕರ್ನು ಘೆವ್ನು ವಾಡ್ಲೊವನು ಹಾಡಿಲಿ ಉರಚಾ ಪುರೊ! ಕೊಂಕಣಿ ಕರಾವಳಿ ಪ್ರದೇಶಾಂತು ಜಾಯ್ ತಿತ್ಲಿ 'ಕಾವಿ' ಮಾತ್ರಿ ಅಥವಾ 'ಹುರಮುಂಜಿ' ಮೆಳ್ತಾ. ತೀ ಮತ್ರಿ ಹಾಡುನು, ಗಾಳುನು, ಗಿಲಾಯಿಂತು ಮೆಳೊವನು, ಗಾಂವಡಿ ಲೋಕಾಲಾಗಿ ಥಾನು ಜಾಮತೆ ನಮೂನ್ಯಾಚೆ ಚಿತ್ರ ಬರಸೋವ್ನು ಅಮಗೆಲೆ ಮ್ಮಾಲಗಡೆ ಖುಷ್ ಪಾವಲೆ. ಕೊಂಕಣಿ ಲೋಕ ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರದೇಶಾಕ ಆಯ್ಲಿ. ತೆನ್ನಾ ಗಾಂವಡಿ ಲೋಕಾಗಲೀ ಮದತ ತಾಂಕಾಂ ಮೆಳ್ಳಿನಾ ತರೀ, ಗುಡಿಗಾರ, ತಾಂಗೆಲೆ ಸಹಾಯಕ ಆಯ್ಲಿ. ಹೆ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಿ ಗುಡಿಗಾರ್ ಜನಾಂಕ, ಹೊಯ್ಸಳ ಕಾಲಾಧರ್ನು, ದೇವಳ ಬಾಂಚೆ ಆನಿ ಅಲಂಕಾರ ಕರಚೆ ವಿಧಾನ ಒಟ್ಟುಯಿ, ಹಸ್ತಗತ ಜಾವ್ನು ಆಯಿಲ್ಲೆ. 'ಗುಡಿಗಾರ' ಹೋಶಬ್ದುಚಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಂತು ದೆವಳ ಬಾಂತಲೊ ಮ್ಹಣು ಜಾತ್ತಾ. ಕೊಂಕಣಿ ಜನ, ಘರಾಂತು ಕೊಂಕಣಿ, ಆನಿ ವ್ಯವಹಾರಾ ಖಾತಿರ ಭಾಯ್ರ ಕನ್ನಡ ಭಾಸ ಉಲ್ಲೆತಾತಿ. ಗುಡಿಗಾರ ಜನ, ಘರಾಂತು ಕನ್ನಡ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ವಾವರಚಾಕ ಭಾಯ್ತರ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಸ ಉಲ್ಲೆತಾಲೆ! ತಾಂಗೆಲೊ ಚಡಾವತ ವ್ಯವಹಾರು ಕೊಂಕಣಿ ಜನಾ ಬರೊಬರ ಆಶ್ಚಿಲೆಂಚಿ ಹಾಜ್ಜೆ ಕಾರಣ್.

ಶತಮಾನಗಟ್ಟೆ ವಾಡ್ತುನು, ಉರೋವ್ವು, ಆಯಿಲಿ ಕೊಂಕಣಿ ಜನಾಂಗಲಿ ಹೀ ಕಲಾ ಸರ್ವನಾಶ ಜಾವ್ನು ಗೆಲಿ. ಜನಾಲೆ ಅಲಕ್ಷ, ಸರಕಾರಾಲಿ ಅನಾಸ್ಥಾ, ದೆವಳಾಚೆ ನವೀಕರಣ ಆನಿ ಪೇಂಟ್ ಆನಿ ವಾರ್ನಿಶ್ ಬದ್ದಲ ಲೋಕಾಂಗಲೊ ಮೋಗು, ಒಟ್ಟು ಏಕ ಜಾವ್ನು ಕಾವಿಕಲಾ, ನಾಸಾಡ ಜಾಲಿ. ನಾಶ, ಜಾತ್ತ್ ಆಶಿಲೆ ದಿವಸಾಂತು ಜನಾಂತು ಜಾಗೃತಿ ಕರ್ಚೆ ಉದ್ದೇಶಾನೆ 1985 ಇತ್ಲೆ ಮಾಕ್ಸಿಚೀ, ಹಾಂವೆಂ 'ತರಂಗ' ಕನ್ನಡ ವಾರ ಪತ್ರಿಕೆಂತ ಏರ ಲೇಖನ ಬರಯಿಲೆ. ತ್ಯಾ ನಂತರ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅರ್ಕಿಯಾಲಜಿ ವಿಭಾಗಾಚೆ ಶತಮಾನೋತ್ಸವ ಸಂದರ್ಭಾರಿ ಜಾಲ್ಲೆಲೆ ಚರ್ಚಾಗೋಷ್ಟಿಂತು ಸಂಶೋಧನ ಪ್ರಬಂಧ ವರೆಕ ವಾಚ್ಚಿಲೆ. 1988 ವರ್ಸಾಂತು ಪಾಂಚವೆ ರಾಜ್ಯ ಕಲಾಮೇಳ ಕೆಲ್ಲೆಲೆ ತವಳಿ, 'ಕಾವಿಕಲೆಂತು ಸಾಮಾಜಿಕ ಜೀವನ' ಮ್ಹಳೆಲೆ ಸಚಿತ್ರ ಲೇಖ ಪ್ರಕಟ ಕೆಲ್ಲೆ. ತಾಜ್ಜೆ ಉಪರಾಂತೆ, ಥೋಡೆ ಕಾಯಿ ಜನಾಂತು ಹ್ಯಾ ಬದ್ದಲ ಆಸಕ್ತಿ ಆಯಿಲೆ ಕಾರಣಾನೆ, ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಆನಿ ಕನ್ನಡಾಂತು ಆನಿ ಥೊಡಿ ಲೇಖ ಬರಯಿಲಿ. ನಂತರ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಲಲಿತ ಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರ ಹಾನ್ನಿ ಹ್ಯಾ ವಿಷಯಾಚೆರಿ ಪುಸ್ತಕ ಬರೊವ್ನ್ ದಿವಚಾಕ್ ಆಗ್ರಹ ಕೆಲೆ. ಹಾಜ್ಜಾನೆ ಕೊಂಕಣಿ ಲೋಕಾಲಿ ಖಾಸ ಜಾವ್ನು ಮೆರವಯಿಲಿ ಏಕ ಅಪರೂಪಕಲೆ ಬದ್ದಲ ಲೋಕಾಂತು ಜಾಣೇವ ಎಂವಚಾಕ ಕಾರಣ ಜಾಲೆ. ಅತ್ತ, ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿನೆ 'ಕೊಂಕಣ್ಯಾಲಿ ಕಾವಿಕಲಾ' ಬರೊವಚಾಕ ಸಾಂಗಿಲೆ ಮಿತಿ ಭಾರಿ ಸಂತೋಷ ಜಾಲೊ. 1995 ವರ್ಸಾಚಾ ವಿಶ್ವಕೊಂಕಣಿ ಸಮ್ಮೇಳನಾ ವೆಳಾರಿ ಹೀ ಕೃತಿ ಆಯಿಲೆ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ತಾಜ್ಜೆ ಜಾಣೇವ ಚಡಾವತ ಲೋಕಾಂಕ ಮೆಳ್ತಶಿಲಿ. ಆತ್ತ ಸುದಾ ವೇಳು ಮೀರುನು ಗೆಲ್ತಾ! ಹಾಂಗಾ, ಥೈಂ ಅಜ್ಜುನುಯಿ ಜೀವ ಧರ್ಮ ಉರಿಲೆ ಕಾವಿಚಿತ್ರಾಚೀ ಪೂರ್ಣ ರಾಕವಣ ಜಾಂವಚಾ ಜಾಯ್. ತ್ಯಾ ಚಿತ್ರಾಚಿ ಪೋಟೊ ಆನಿ ವಿಡಿಯೋ ಕಾಡುನು ದವರಕಾ. ಹ್ಯಾ ಕಲೆ ಬದ್ದಲ ವಿಶ್ವಭರಿ ಪ್ರಚಾರ ಜಾಂವಕಾ. ಆಮ್ಕಿಲೆ ಭಾವೀ ವೇಡಿಕ, ಮ್ಹಾಲ್ಲ್ಯಾಡ್ಯಾಂಗಲಿ ಏಕ ಅಪೂರ್ವ ದೇನ ಅಥವಾ ದೇಣಗಿ ಕಿತ್ಲೊ ಹೋಡ ಆಶಿಲಿ, ಹಾಜ್ಜೀ ಕಲ್ಪನಾ ಎಂವಚಾಕ ಸಾಧ್ಯ!

ಕಾವಿಚಿತ್ರ ಖೈಂ ಖೈಯ್ ಆಸ್ಪತಿ

ಕೊಂಕಣಿ ಲೋಕಾಲಿ ವಾಸಣುಕ ಆಶಿಲೆ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯಭರಿ, ಆಮಕಾ ದೇವಸ್ಥಾನಾಚೆ ವೈಭವ ಆನಿ ವೈವಿಧ್ಯ, ಹೊಡ್ಡ ಪ್ರಮಾಣಾರಿ ದೆಕ್ಕು ಪಡತಾ. ಚಾಲುಕ್ಯರಾಯಾಂಗಲೆ ಬಾದಾಮಿ ಗುಹೆಂತಿಲಿ ದೇವುಳ, ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟರಾಯಾಂಗಲಿ. ಹೋಡ ಹೋಡ ಶಿಲಾದೇವುಳ, ಹೊಯ್ಸಳ ರಾಜಘರಾಣ್ಯಾಚಿ ಮವು ಶಿಲೆಂತು ಕೊರಾಯಿಲಿ ಸುರೇಖ ದೇವಳಂ ಆನಿ ಬಸದಿ, ವಿಜಯನಗರಕಾಲಾಂತುಲಿ ಘಟ್ಟಿ ಪಾಷಾಣಾಚಿ ಅದ್ಭುತ ಮೂರ್ತಿ ಆನಿ ದೇವಳಂ, ಆಮ್ಕಾಂ ಪೊಳೊಂವಚಾಕ್ ಮೆಳ್ತಾತಿ. ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಖಾಸ ಕೊಂಕಣಿ ವಸತೀಚೆ ಕೇಂದ್ರ ಜಾವ್ನು ಆಶಿಲೆ ಕೊಂಕಣಪಟ್ಟಿಚಿ ಗಾಂವಾಂತು, ಅಸಲಿ ದೇವಳಂ ದೆಕ್ಕು ಮೆಳ್ತಾತಿ. ಹಾಕ್ಕ್ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣ ಮ್ಹಳ್ಯಾರಿ, ಜೂನ ಮಹಿನೊ ಧರ್ಮ ಸಪ್ಟೆಂಬರ್ ಪರ್ಯಂತ, ಪಡತ ಆಶ್ಯಾ ಪಾವಸಾ ನಿಮಿತ್ತಾನೆ, ಅಸ್ಲಿ ದೇವಳ ಟಿಕ್ಕನಾತಿ! ಥೈಂಚ್ಯಾ ಹವ್ಯಾಕ, ವೆಗಳೆ ಪ್ರಕಾರಾಚೆ ದೇವಳ ಬಾಂಚಿ

ಪದ್ಧತಿ ಚೆಲ್ಲು ಆಯ್ತಾ. ಮುಂಬೈಚಾನ ಕೋಚಿ ಪರ್ಯಾಂತ, ಸಹ್ಯಾದ್ರಿ ಪರ್ವತ ಪ್ರಸಾರನ ಆಸ್ಸು. ಹ್ಯಾ ಅಪೂರ್ವ ಗುಡ್ಡಾ ಸಾಲಾಂತು ಚಾಂಗ ಫಾತರಾಕ ಬರಗಾಲ ನಾ! ಹ್ಯಾ ಫಾತರಾಂತು ಲೋಖಂಡ ಅಂಶ ಮಸ್ತ ಆಸಿಲ್ಯಾನ, ತಾಂಕಾ ತಾಂಬಡೊರಂಗ ಆಯಿಲೊ ಆಸ್ತಾ. ಹ್ಯಾ ಪರ್ವತಾಂತು, ಹೊಡ ಹೊಡ ಖಡಪ ಚೀರ್ನು, ಚೌಕೊನಾಕಾರಾಚೆ ಫಾತರಾಂತು ಕಾಣ್ಣು ಇಮಾರತ ಬಾಂಬಾಕ ವಾಪರತಾತಿ. ಚೀರ್ನ ಕಾಡಿಲೆ ಫಾತರಾಕ 'ಚೀರಾ ಫಾತ್ತರ' ಮ್ಹಣು ನಾವ ಆಯಲಾ. ಆಕಾರ ನಾಶಿಲೆ ಫಾತರಾಕ 'ಗುಂಡಗಲ್' ಮ್ಹಣತಾತಿ.

ಹ್ಯಾ ಘಟ್ಟಿ ಫಾತರಾ ಮದ್ದೆ, ಮವು ಮಾತ್ರಿ ಶಿರಕಲೆಲಿ ಉರ್ತಾ. ಪಾವಸಾಡಿಂತು ಹಿ ಮಾತ್ರಿ, ಉದಕಾನೆ ಧುವನುವತ್ತಾ, ತಾವಳಿ, ಮೈಸೂರು, ಪಾಕಾವಾರಿ ಚಿಟ್ಟೆ ಪಡಿಲೆ ಪೋಕಳ ಫಾತ್ತರ, ಮಾತ್ರ ಉರತಾತಿ. ಆಶ್ಚಿ ಜಾಂವಚಾ ನಾ ಮ್ಹಣು, ಹ್ಯಾ ಪ್ರದೇಶಾಂತು ಇಮಾರತ ಬಾಂಚೆ ಕಾಮ ಪಾವಸಾಡಿ ನಂತರ ಸುರು ಕರ್ನು, ಮೇ ಮಹಿನ್ಯಾ ಭಿತರ ಆಟಾಪುನ ಘೆವಚಿ ಪದ್ಧತಿ ಆಸ್ಸು.

ದೇವಳಾ ನಿರ್ಮಾಣ, ಏಕ ಸಾಮೂಹಿಕ ಪ್ರಯತ್ನ ಆಶ್ಚಿಲ್ಯಾನ್ ಸಗಲೆ ಜಾತಿ, ಜನಾಂಗಾಚೊ, ವೆಗವೆಗಲೆ ಕಾಮ ಕರಪಿ, ಲೋಕಾಂಲೊ, ಹಾಂತು ಸಂಘಟಿತ ಕಾರ್ಯ ದಿಸುನ ಎತ್ತಾ. ಉಪ್ಪಾರ ಜನ, ಪಿಕಾಸ ಆನಿ ಖೊರೆ ಘೆಂವ್ಣು ಗುಡ್ಡೊ ಖಣ್ಣು, ಕಾಪ್ಪುನು ಕಾಡತಾತಿ. ನಂತರ ಬೈಲಾಗಾಡೇರಿ ಫಾತ್ತರ ಬೊರ್ನು ಜಾಯಿಶಿಲ್ಲೆ ಜಾಗ್ಯಾರಿ ಹಾಡತಾತಿ. ಹೆ ಫಾತ್ತರ, ಅಷ್ಟವಾಂಕುಡ ಆಶ್ಚಿಲೆ ನಿಮಿತ್ತಾನೆ. ಗಾವಡಿ ಲೋಕ 'ಬಾಚೀ' ಘೆವ್ಣು ತಾಸ್ಸುನು ಸಪಾಟ ಕರ್ನು ಘೆತ್ತಾತಿ. ಚೀರ್ಯಾ ಫಾತ್ತರ ಜೋಡುಸುವಚಾಕ ಚುನ್ನೊ ಕಾಲೊವನು ಮಿಶ್ರಣ ಕರ್ಕಾಪಡ್ತಾ. ಸಮುದ್ರಾ ಕಿನಾರ್ಯಾರಿ ಭರಪುರ ಮೆಳಚೆ ಶಿಂಪಿ ಹಾಡುನು, ಲಾಸ್ಸುನು, ಲೊಣ್ಯಾವಾರಿ ಚುನ್ನೊ ತಯಾರ ಕರಚೆ ಕಾಮ, ಖಾರ್ವಿ ಬಾಯ್ಲಾಂಗಲೆ ಕಾಮ. ಆಮಾಶೆಗೋಡ, ರೆಂವ, ಕುಪಾಫಾತ್ರಾ ಪಿಟ್ಲೊ ಮೆಳೊವ್ಣು ದೋನವಾರ ಪರ್ಯಾಂತ ಕುಸಚಾಕ ಸೊಡತಾತಿ. ನಂತರ ಕಷ್ಟಿಕ ಖಾರ್ವಿಣ್ಯೊ, ಜಡಜಡ ಕಾಂಡಣಾನ ಕಾಂಡುನ್ ಹೆ ಮಿಶ್ರಣ, ಸಮರಸ ಕರತಾತಿ. ಹೊ ಚುನ್ನೊ, ಮಾತ್ರಿ ಹೊಡ್ಡ ಪ್ರಮಾಣಾರಿ ಜಾಯಜಾಲ್ಯಾರ ಏಕ ವರ್ತುಲಾಕಾರಾಚೊ ಗಟಾರ ತಯಾರ ಕರ್ನು, ತಾಂತು ಏಕ ಗೋಲ ಭಾರಿ ಫಾತರಾ ಜೋಡಿ, ಬೈಲಾಕಡಚಾನ ತಣೊವನು, ಮಿಶ್ರಣ ತಯಾರ ಕರತಾತಿ. ಹ್ಯಾ ರೀತಿನೆ ತಯಾರ ಕೆಲ್ಲೆಲೊ ಗಚ್ಚು, ವತ, ಪಾವಸು, ವಾರೊ ತುಫಾನಾಂತು ಸುದ್ದಾ, ಘಟ್ಟಿ ಜಾವ್ಣು ಉರ್ನು, ಪಾಯಶಿ, ಸಂಯಶಿ ವರ್ಸ ಪರ್ಯಾಂತ ಟಿಕಾವ ಆಶ್ಚಿಲೆ ದಿಸ್ಸುನು ಎತ್ತಾ!

ಚೀರಾ ಫಾತ್ತರ, ಈಟಾ (ಇಟ್ಟಿಂಗಿ)ಕಿಂತ ಜಡ ಆಶ್ಚಿಲೆ ಮಿತಿ, ವಣತಿ ಸುದ್ದಾ ದಾಟ ಆನಿ ಘಟ್ಟಮುಟ್ ಉರಕಾ ಜಾತ್ತಾ. ಮಾಳಿಬಾಂಚೊ ವಿಚಾರ ಅಸಲ್ಯಾರಿ, ಪಾಯಾ, ಮಜಬೂತ ಫಾಲ್ಕಾ ಜಾತ್ತಾ. ತರಿ ಸುದ್ದಾ, ದೋನಿಕಿಂತಾ ಜಾಸ್ತಿ ಮಾಳಿಯೊ ಬಾಂಚೆ ಸುರಕ್ಷಿತ ನಯಿ. ಅಸಲೆ ಇಮಾರತ ಬಾಂಬುಚಾಕ ಯಥೇಷ್ಟ ಲಾಕ್ಕುಡ ವಾಪರಚಿ ಪದ್ಧತಿ ಆಸ್ಸು. ಮಸ್ತ ಪಾವಸು ಪೊಡ್ಣೊ ಪ್ರದೇಶ ಜಾವ್ಣು ಹಾಂಗಾ ಸಾಗವಾನಿ, ನಂದಿ, ಪಣಸ್, ಅಂಬ್ಯಾಚೆ ನಾಟ ಮಸ್ತ.

ಉಟ್ಟಂ ಚೀರ್ನು, ಖಾಂಬೆ, ಜಂತಿ, ಪಕಾಶೆ ಕರ್ನು ಘೆತ್ತಾತಿ. ಪಾವಸಾ ಉದ್ದಾಕ ಭಿತ್ತರಿ
ಮೇನಾಶಿ ಪಾಕ್ಯಾಕ ಗಾಂವಟಿ ಜಾವೊ, ಮಂಗಳೂರ ನಳೊ ಜಾವೊ ವಾಪರಾತಿ. ಗರ್ಭಗೃಹ
ನಾಜ್ಜೆವೈರಿ, ತಾಂಬ್ಯಾಚೆ ತಗಡ ಧಾಂಪಚಿ ಪದ್ಧತಿ ಆಸ್ಸು. ಅಸ್ಲಿ ಕೊಂಕಣ್ಯಾಲಿ ದೇವಸ್ಥಾನ
ಸಳಯತಾನಾ, ಗೊಯೆಂಚಿ ದೇವಳಚಿ ಪಳೆಯತ ಆಸ್ಸತಿ ಕಿ ಕಶಿ? ಮ್ಹಳೆಲಿ ಭಾವನಾ ಎತ್ತಾ.

ಕರ್ನಾಟಕ ಕರಾವಳಿಂತು, ಕೊಂಕಣ್ಯಾಲಿ ಅಸಂಖ್ಯ ದೇವಳ ಆಸ್ಸತಿ. ಉತ್ತರಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಂತು
ಗೊಯೆಂಚೆ ದೇವಳಾ ರಚನೆಚೊ ಪ್ರಭಾವ ಉಟುನು ದಿಸಲ್ಯಾರಿ, ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಂತು
ರೇರಳಚೊ ಭಾಪ ದೆಕ್ತು ಪಡತಾ. ಹಾಂತುಲೆ ಆರಾಧನ ದೈವ ರಾಮ, ಕೃಷ್ಣ, ವೆಂಕಟರಮಣ,
ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮೀ, ಹನುಮಂತ, ಗಣಪತಿ ಆನಿ ಗೊಯೆಂಚೆ ಕುಲದೇವಾಲೆ ಪ್ರತಿಮಾರೂಪ ದಿಸ್ಸುನು
ಎತ್ತಾಲೆ. ಹೀ ವಟ್ಟುಚಿ, ಸಾರ್ವಜನಿಕ ದೇವಳ, ಅಥವಾ ಮಠ ಆಸಲ್ಯಾರಿ ಸುದ್ದಾ ಧೊಡಿ,
ಪಾಸಗಿ ಘರಾಣ್ಯಾಚಿ, ಬಿ ಆಸ್ಸತಿ. ಧೊಡೆಕಡೆನ, ಪೂಜಾರಿ, ಆರ್ಚಕ, ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕ ಜನ,
ನಂಶಪರಂಪರೆನೆ ಚಲೊವ್ನು ಘೆವ್ನು ಆಯಲ್ಯಾತಿ. ಬಾಕಿ ಕಡೆ, ಏಕ ತೆ ಪಾಂಚವರ್ಷಾಚೀ
ಕುನಾವಮೆ ಕರ್ನು, ನೇಮಣೂಕ ಕರತಾತಿ. ಭಟ್ವಾಂಗಲೆ ಕುಟುಂಬ ವಾಡ್ಡತ ಗೆಲ್ಲೆ ತಶಿ, ಪಾಳಿ
ಪ್ರಕಾರ ಪೂಜಾ ವಹಿಸುನು ದಿವಚಿ ಪದ್ಧತಿ ಆಸ್ಸು. ಧೊಡೆಕಡೆನ, ಭಟ್ವಾಕ ವರ್ಸಾಂತು ಫಕ್ತ
ಏಕ ಆರವಾಡ್ಯಾಚೊ, ಪೂಜೆಚೊ ಅವಕಾಶ ಮೆಳ್ತಾ! ಮಾಕ್ಸಿಕಾಲಾಂತು ಪೂಜಾರಿಕ ದೇವಸ್ಥಾನಾಚೆ
ಆಸ-ಪಾಸ ರಾಬಚಾಕ ದಿತ್ತಾಲೆ. ಅತ್ತಾ ತೀ ಘರಾ, ಹಿತ್ತಲ, ವಟ್ಟು ಭಟ್ಟು ಲೋಕಾಂಕ ದಿವಕಾ
ಮ್ಹಣು ಕೋರ್ಟಾ ತೀರ್ಪ ಆಯಲ್ಯಾನ ದೇವಳಾ ಅವಾರಾಂತು, ಮಸ್ತ ನಮೂನ್ಯಾ ವ್ಯಾಪಾರ,
ಉದ್ಯೋಗ ಸುರು ಜಾಲ್ಯಾತೀ!

ಕೊಂಕಣ್ಯಾಲಿ ದೇವಳ, ಉರಲ್ಯಾ ಲೋಕಾಂಗಲೆ ದೇವಸ್ಥಾನಕಿಂತ ವಿಂಗಡಚಿ ಆಶಿಲ್‌ಮಿತಿ,
ದಳಕುವಚೆ ಕಷ್ಟ ಜಾಯನಾ! ಮಹಾದ್ವಾರಾಚ್ಯಾ ಅಜಬಾಜುನೆ ದ್ವಾರಪಾಲಕಲೀ ಮೂರ್ತಿಯೋ
ನಾಬ್ಬೆಯಿಲಿ ಉರ್ತಾತಿ. ಬಿತ್ತರಿ ಗೆಲ್‌ತಶೀ ವಿಶಾಲ ಜಗಲಿ, ದೆಕ್ತು ಪಡತಾತಿ. ಪೂಜೆಚೆ ವಿಗ್ರಹ,
ವಿಂಗಡಚಿ ಇಮಾರತ, ಗರ್ಭಗೃಹಾಂತು ಸ್ಥಾಪನ ಕೆಲ್ಲೆ ಮಿತಿ, ಭಕ್ತಜನಾಂಕ ವಿಸ್ಕಳ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಾ
ಫಾಲ್ಕಾಕ ವಗೈರೆ ಜಾಗೊ ಮೆಳ್ತಾ. ನವರಂಗ ಆನಿ ಗರ್ಭಗುಡಿ ಮೇಳ್ತುಚಿ ಕೆಲ್ಲೆಲಿ ರಚನಾ, ಹ್ಯಾ
ದೇವಳಾಚೆ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ! ಗರ್ಭಗೃಹಾಚೆರಿ, ಏಕ ಅಥವಾ ದೋನ ಮಾಳ್ಕೊಬಾಂದುನು,
ಏಕತೆ ಪಾಂಚ, ಕಲಶ ದವರ್ನು ಅಲಂಕಾರ ಕರ್ನು ಸಜೆಯತಾತಿ. ಕಾವಿಚಿತ್ರಾನಿ ಅಲಂಕಾರ
ಕೆಲ್ಲೆಲೆ ನಿಮಿತ್ತಾನೆ, ದೂರಧಾಂವ್ತುಚಿ ವಳಕುಂವಚಾಕ ಜಾತ್ತಾ. ಜಗಲಿ, ಪೌಳಿ, ನವರಂಗ
ಗರ್ಭಗೃಹ, ಅಶಿ ಖೈಂ ಖೈಂ ಜಾಗೊ ಮೆಳು ಶಕ್ತಾ, ಧೈಂ ಧೈಂ ಹಿ ಕಾವೀ ಚಿತ್ರಾ ರಚಯಿಲಿ
ನಿಸ್ಸುನು ಎತ್ತಾತಿ.

ಚೀರಾ ಫಾತ್ತರ, ಕೊರಾಂವತುನು ಚಂದ ಚಂದ ನಕ್ಲೆ ತಯಾರ ಕರ್ಚೆ, ಭಾರೀ ಕಷ್ಟಾಕಾಮ!
ಹ್ಯಾಮಿತಿ ದೇವಳಾಂಕ ಶೋಭಾ, ವಾಡೊಂಚೆ ಖಾತಿರ ಖಾಂಬೆ, ಕಮಾನ, ಕಿಡಕಿ ಆನಿ ಬಾಗಿಲ
ನಿಶಿಷ್ಟ ರೀತಿನೆ ಜೋಡಸುತಾತಿ. ಕಾವಿಚಿತ್ರರಚನೆಕ ವಿಂಗಡಚಿ ಕಟ್ಟೊ ನಾಜಲ್ಯಾರಿ 'ಕುಳಿ'
ತಯಾರ ಕರ್ನು ಘೆತ್ತಾಲೆ. ಭಕ್ತ ಜನಾನಿ ಮಾತ್ರೆ ಊಂಚಕರ್ನು ಪೊಳೊವಚ್ಯಾ ಜಾಯಶಿ, ವಣತಿಚೆ

ವೈಲೆ ಭಾಗಾಂತ ಚಿತ್ರ ಸುಟೊಂವಚಿ ಪದ್ಧತ ಆಸ್ತ. ಚಿತ್ರಾಚ್ಯಾ ಸಾಲಾ ತಗ್ಗು, ನಾನಾ ನಮೂನ್ಯಾ ಪುಲಾಚೀ, ನಕ್ಷಾಚಿ ಪಟ್ಟಿ ಕೊರಚೀ, ನಾ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಸಾದಾ ದೋನ ತೀನ ಗೀಟಿ ವೊಡಚೆ ಮಿತಿ ಚಿತ್ರಾಕ ಏಕ ಭವ್ಯತಾ ಎತ್ತಾ. ಪ್ರತಿ ಏಕ ದೇವ, ದೇವತೆಚ್ಯಾ ಚಿತ್ರಾ ಮಾತ್ರ ಮಾಕ್ಶಿ, ಪ್ರಭಾವಳಿ ಸುಟೊಂವಂಚೀ ರಿವಾಜ ಆಶಿಲ್ಯಾವರಿ, ಪೋಟೊಕ 'ಪ್ರೇಮ್' ಫಾಲ್ಯಾವರಿ ಅಥವಾ ಸೂಕ್ಶ್ಮ ಗೀಟ-ಗೆರೆ ಕಾಡಿಲೆ ದಿಸ್ತಾ. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ ಅರ್ಧ ವರ್ತುಲ, ವರ್ತುಲ, ತೋರಣ, ಕಮಲ, ಮುಕುಟ, ಸಿಂಹಲಲಾಟ, ಕಲಶ ಸುದ್ದಾ ಪ್ರಭಾವಳಿಂತ ಪಳೊವಚ್ಯಾಕ ಮೆಳತಾ. ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನಾಲೆ ಚಿತ್ರಾಂತ ಪ್ರಭಾವಳಿ ಬದಲಾಕ ಖಾಂಬೆ, ಕಮಾನ ಅಥವಾ ಸರಳ ಗೆರೆ ಬಳಸಿತಾತ.

ಹಂಪಿ, ಮಯೂರ, ಲೇಪಾಕ್ಷಿ, ಸೀಬಿ, ಸೀರಾ, ಶ್ರವಣಬೆಳ್ಳೊಳ, ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣ ಆನಿ ಅನೇಕ ಕಡೆಚೆ ದೆವಳಾಂತ ಆಶಿಲೆ ವೆಗವೆಗಳೆ ರಂಗರಂಗೀತ ಚಿತ್ರ ಕೊಂಕಣ ಪಟ್ಟಿಚೆ ದೆವಳಾಂತು ದೆಕ್ಕು ಪಡಣಾತಿ. ತಶ್ಚಿಚಿ 'ಮೈಸೂರು ಸಾಂಪ್ರಾದಾಯಿಕ ಶೈಲಿ' ಮ್ಹಣು ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಆಶಿಲೆ 'ಜೆಸ್ಸೊ' ಕಲಾಕೃತಿ ಸುದ್ದಾ ನಾತಿ. ಭಾರೀ ಪಾವಸು ಆನಿ ಹವ್ಯಾಂತಲ್ಯಾ ಆದ್ರ್ತೆ ಆನಿ ರಣಕಾಪ ವತ ಹ್ಯಾ ನಿಮಿತ್ತಾನೆ ರಂಗೀತ ಚಿತ್ರ ಒಟ್ಟುಯಿ ಮಸ್ತ ಬೆಗ್ಗಿ ವಾಯ್ವ ಜಾತ್ಯಾತಿ. ತ್ಯಾ ಮಿತಿ ಕೊಂಕಣಿ ಲೋಕಾನಿ ಎಕ್ಕ್ ಬಣ್ಣಾಚಿ, ಜಾಸ್ತಿ ಕಾಳ ಉರಚಿ, ಕಾವಿಚಿತ್ರ ಶೋಧ ಕಾಣ್ಣು ತ್ಯಾ ರೂಪಾನೆಚಿ ಆಪಲೆ ಕಲಾಕೌಶಲ್ಯ ದಾಕುನು ಘೆತ್ಲಾ! ಸಮುದ್ರಾಕಿನಾರೆರಿ, ಅನೇಕ ಕಡೆನ ಮೆಳಚೆ 'ಹುರಮುಂಜಿ' ಮ್ಹಳೆಲಿ ತಾಂಬಡಿ ಮಾತ್ರಿ, ಗಾಢ ತಾಂಬೆಡ ಬಣ್ಣಾ ಚಿತ್ರ ಕಾಡುಕ ಉಪಯೋಗ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ. ಶರವತಿ ನದೀಂತುಲೆ ದ್ವೀಪ, ಬಸವರಾಜದುರ್ಗ ಹಾಂಗಾ ತರಿ, ಭರಪುರ ಹೀ ಮಾತ್ರಿ ಮೆಳ್ತಾ ಮ್ಹಳೆಲೆ ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲಾ ಧರ್ನು ಕಳ್ಳು ಆಯಲಾ. ಕರಾವಳಿಚೆ ಗರೀಬಲೋಕ, ಆದಿವಾಸಿ ಜನಾ, ಹ್ಯಾ ಮಾತ್ರಿನೆಚಿ ಆಪ್ಣಾಲೆ ಗುಡಿಸಲ, ಆಂಗಣ, ತುಳಸಿಕಟ್ಟೊ ವಗೈರೆ ಅಲಂಕಾರ ಕರತಾತಿ. ನಾರ್ಲಾ ಸೊಣ್ಣಾ ಲಾಸುನು ತಾಕ್ಯಾ ಇಂಗುಳ್ಳಾ ಪಿಟ್ಟಿ ಮೆಳೊವ್ನ್ ಲೆಂಪಿಲೆ ನೆಲ, ಆನಿ ವಣತಿಚೆರಿ ಸುಟಿಯಲಿ ಹುರಮುಂಜಿ ಬಣ್ಣಾಚಿ ಚಿತ್ರ ಕಿತ್ಲೆ ಸುಂದರ ದಿಸತಾತಿ, ಹೆಂ ಪಳೊವನುಚಿ ಕಳಕಾ!

ವಣತೀರಿ ಸೊಡೊವಚಿ 'ಪ್ರೆಸ್ಕೊ' ಚಿತ್ರಾ ನಮೂನ್ಯಾರಿ, ಕಾವಿಚಿತ್ರ ತಯಾರ ಕರ್ತಾತಿ. ಗಿಲಾಯಿ ವಲ್ಲಿ ಆಸ್ತನಾಚಿ, ಚಿತ್ರ ಸೊಡೊಂವಚೆ ಕಾಮ ಆಟಾಪುನ ಘೆಂವಕಾ. ತ್ಯಾ ನಿಮಿತ್ತಾನೆ ಚಿತ್ರದೃಶ್ಯಾಚೆ ಪೂರ್ಣ ಕಲ್ಪನಾ ಆನಿ ರೂಪರೇಖೆಚೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಕಚ್ಚಾ ಚಿತ್ರ ಪೈಲೆಚೆ ತಯಾರ ಕರಕಾ ಪಡ್ತಾ. ಫಾಟ್ಲೆ ಕಾಲಾಂತು, ಹ್ಯಾ ಕಲೆಂತು ನಿಷ್ಣಾತ, ಗಾವಡಿ ಕಲಾಕಾರ ಆಸ್ತಾಲೆ. ಖಂಚೆ ನಮೂನ್ಯಾ ಚಿತ್ರ ಸುಟೊಂವಕಾ ತೆ ಪೈಲೆಚಿ ನಿರ್ಧಾರ ಜಾಯ್ನಾಪಡೆ, ತಾಜ್ಜಿ ರೂಪ-ರೇಷಾ, ಕಲಾಕಾರ ಲಾಗಚಾನ, ಕಾಗಾದಾರಿ ಕಾಡುನು ಘೆವ್ನು, ನಂತರ ಕಾಮ ಸುರು ಕರಚೆ ಪದ್ಧತಿ ಆಶಿಲಿ. ಚೀರಾ ಫಾತ್ತರ ಜೋಡಸುವಚಾಕ ವಾಪರಿಲೊ ತಸ್ಲೊಚಿ ಗಚ್ಚು, ಗಿಲಾಯ್ ಕರ್ಚಾಕ ವಾಪರ್ತಾಶಿಲೆ. ಶಿಂಪಿ ಲಾಸುನ ತಯಾರ ಕೆಲ್ಲೆಲೆ, ಲೊಣ್ಯಾ ನಮೂನ್ಯಾ ಚುನ್ಯಾಂತು, ಹುರಮುಂಜಿ ಪಿಟ್ಟೊ ಮೆಳೊವನು, ಉಡದಾ ಪೊಳ್ಳಾ ವಾಟ್ಟಿಲ್ ಪಿಟ್ಟಾ ಇತ್ಲೆ ದಾಟ ಕಾಲಯತಲೆ. ಹೇ ಮಿಶ್ರಣ, ವಣತಿ ಅಥವಾ ಖಾಂಬ್ಯಾರಿ - ಚಿತ್ರ ಕಾಡಚ್ಚಾ ಜಾಗ್ಯಾರಿ ಏಕ್ಕಲೆಕ, ಲೆಂಪುನ ಘೆತ್ಲಾಲೆ. ಏಕ ತಾಸು ಗೆಲ್ಲೆಲೆ ಉಪರಾಂತೆ, ನಾಕ್ಯಾಶಿಲೆ ಮಿಶ್ರಣ. ತಾಪನೆ ಕಾಪುನ

ಹಾಡತ ಎತ್ತಾಲೆ. ಕಾಗ್ದಾರಿ ಸುಟಯಿಲೆ ಡಿಸೈನ್ ವಣತಿರಿ ಗುರ್ತು ಘಾಲ್ಲಿಲೊ ಉರ್ತಾಲೊ. ಜಾಗ್ರತೆನೆ, ತೆ ಡಿಸೈನ್ ಅಥವಾ ದುಸರೀ ಆಕೃತಿ ಸ್ಪಷ್ಟ ದಿಸ್ಸಸರಿ ಪೊಳೊವ್ವು ಘೆತ್ತಾಲೆ. ಧಂವೇ ವಣತಿರಿ ತಾಂಬಡೆ ಚಿತ್ರ ಅತ್ತ ಸುಂದರ ಜಾವ್ವು ಶೊಭ್ತಾಲೆ. ಕೇಸ, ಭಾಂಗರ-ದಾಗಿನೆ, ದೊಳೆ, ನಾಕ, ಸೊಡೊವಚಾಕ, ಲೊಖಂಡಾ 'ಕಂಟಿ' ವಾಪರತಾಲೆ. ಜಾಯ್‌ಶಿಲ್‌ಕಿಂತಾ ಜಾಸ್ತಿ ಗಿಲಾಯಿ ಗೆಲ್ಯಾರಿ, ಆನಿಪರತ ತಾಂಬಡೆ ಮಿಶ್ರಣ ಸಾರೊಂವಚಾಕ ತೊಂದ್ರೆ ನಾಶಿಲೆ. ಚಿತ್ರಪೂರ್ಣ ಜಾಲ್ಯಾ ನಂತರ, ಏಕ ದಿಸಾನೆ, ಚಾರ ತಾಸಾಕ ಏಕ ಪಟಿ ಉದಾಕ ಮಾರತ, ಉರಲ್ಯಾರಿ, ಚಿತ್ರಾಕ ಪೂಟ ಯೆಂವಚೆ ಭಯ ನಾಶಿಲೆ. ಅಶ್ಚಿ ಏಕ ಅರವಾಡಭರಿ ಉದ್ದಾಕ ಮಾರಚೀ ಪದ್ಧತಿ ಆಶ್ಚಿಲಿ. ಅಶಿ ತಯಾರ ಜಾಲ್ಲೆಲಿ ಚಿತ್ರ, ಏಕಚೀ ರಂಗಾನೆ ಕೆಲ್ಲೆ ತೆಕೆಯಿ, ರೇಖಿವ ಆನಿ ಸುಂದರ ಜಾವ್ವು ದೇವಾಲಯಾಕ ಜಾಸ್ತಿಚಿ ಶೋಭಾ ದಿತ್ತಾಲಿ.

ಶಿಲ್ಪಿ, ಮೇಸ್ತ್ರಿ, ಸುತಾರ, ಗಾವಡಿ, ಗುಡಗಾರ ಆದಿ ಕಲಾಕಾರ, ತಾಂಗೆಲೆ ವಿಂಗಡ ವಿಂಗಡ ಕಲಾಮಾಧ್ಯಮಾಕ, ರಾಮಾಯಣ, ಮಹಾಭಾರತ, ಭಾಗವತ, ದೇವಿಪುರಾಣ ಹಾಂತುಲಿ ಘಟನಾವಳಿ ವಾಪರಾತಿ. ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಹಾಂಗೆಲಿ ಚಿತ್ರರಚನೆಚೀ ಪದ್ಧತಿ ಅಥವಾ ಕ್ರಮು, ಅಗದೀ ವೆಗ್ಗೊ. ಸುಂದರ ಆನಿ ನಾಜೂಕ ಕಾಮಗಿರಿ ಹಾಡ್ತಾ. ತ್ಯಾ ನಿಮಿತ್ತಾನೆ ವ್ಯಕ್ತಿ, ದೇವ ದೇವತಾಲೆ ಭಾವ, ತೊಂಡಾರಿ ದಾಕೊಂವಚಾ ಸಾಧ್ಯ ಜಾತ್ತಾಲೆ. ಚಿತ್ರ ಪಳೆಯತಾನಾ ಭಯ-ಭಕ್ತಿ ಆಪೊ ಆಪ ಜನಾಂತು ಜಾಗೃತ ಜಾತ್ತಾಲಿ. ಪ್ರತಿ ಏಕ ಚಿತ್ರಾಚೆ ಅಂಕಣಾಚೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ವಿವರ ಭರ್ನಾಪಣೆ, ಆಜುಬಾಜೂನೆ ಮಸ್ತ ನಮೂನ್ಯಾ ಆಕೃತಿ, ತ್ಯಾ ಚೌಕಟ್ಯಾಂತು ಬರೊವ್ವು ಅಥವಾ ಸೊಡೊವ್ವು ಹಾಡ್ಚೊ ರಿವಾಜ ಆಶ್ಚಿಲೊ. ಅಜಿಕಯಿ, ಹೀ ಚಿತ್ರ ಪೊಳೆವ್ವು, ವಿಸರಚಿ ನೈ! ಪ್ರತಿಚಿತ್ರ ದೊಳೆ ಭರ್ನು ಪೊಳೊವ್ವು ಆಜುಬಾಜೂಚಿ ಆಕೃತಿ, ಕಲಾವಿನ್ಯಾಸ ನಿರಮಿನ ಅಭ್ಯಾಸ ಕರತ ಗೆಲ್ಲತಶಿ, ರಸಾನುಭಾವ ಚಡತವತಾ. ಆಮ್ಗೆಲೆ ಮಾಲಗಡ್ಯಾನೆ ತಾಪ್ಯಾರಿ ಅಥವಾ ಕುಂಚೆ ಆನಿ ಕಂಟೀರಿ ಸಾಧಸುಯಿಲೆ ನೈಪುಣ್ಯ ಅರ್ಥ ಜಾತಾ. ಕುಸ್ತಿ, ಯುದ್ಧ ಆಸ್ಲೆ ಸನ್ನಿವೇಶಾಂಕ ಪೂರಾಯಿ ದೋನತೆ ಪಾಂಚೆ ಅಂಕಣ ಸುದ್ದಾ ವಾಪರಿಲ್ಲೆ ದಿಸುನ ಎತ್ತಾ.

ಏಕವರ್ಣೀಯ ಆಶ್ಚಿಲೆತರೀ ಕಾವಿಕಾಲಾಕಾರಾನಿ, ತಾಂಗೆಲ್ಯಾ ಕೃತಿಂತು, ಒಟ್ಟುಚಿ ಕಾಳುಕ ಆನಿ ಉಜ್ವಾಡಾಚೆ 'ಇಫೆಕ್ಟ್' ಹಾಡಚಾಕ ನಾಟಕೀಯತೆನೆ ಪ್ರಯತ್ನ ಕೆಲ್ಲಾ. ಕೋಪ, ಕ್ರೂರ್ಯ, ಲಾಜ, ಮಿಷಿ, ತೃಪ್ತಿ, ವೈರಾಗ್ಯ ಆದಿಭಾವ ಅಥವಾ ರಸತೊಂಡಾರಿ ಹಾಡಚಾಂತ, ತೆ ಸಫಲ ಜಾಲ್ಯಾತೀ. ಸಾನಸಾನ ಚಿತ್ರಾಂತು ಸುದ್ದಾ, ಆಕರ್ಷಕ ಕರಚೆ ಖಾತಿರ, ಕಲಾಕಾರಾನಿ ಮಾತ್ರೆ ತಾಪೊನು ಘೆತ್ತಿಲೆ ಉರಚಾ ಪುರೋ! ಚಿತ್ರಾವಳಿ ಪಳೆಯತ ಗೆಲ್ಲೆತಶಿ, ದೇವದೇವತಾಕಿಂತಾ ಹ್ಯಾ ಅಜ್ಞಾತ ಆನಿ ಅಪೂರ್ವ, ಕಲಾಕಾರ ಜನಾಂ ಬದ್ದಲ ಗೌರವ ಆನಿ ಭಕ್ತಿ ವಾಡತ ವತ್ತಾ! ಇತ್ಲೆ ವಟ್ಟು ಪರಿಣತಿ ಪಾವಿಲೆ ಕಲಾಕಾರಾನಿ ಆಮ್ಕಾ ಸೊಣ್ಣು ಗೆಲ್ಲೆಲೆ ಕಲಾಕೃತಿ ದೆಕ್ಕು ಪಳ್ತಕಯಿ, ಸ್ವತಃ ತೆ ಕಲಾಕಾರ, ನಾಮೋ-ನಿಶಾನ ನಾಸ್ತಾನಾ ಅದೃಶ್ಯ ಜಾಲ್ಯಾತೀ! ಹಾಂಗಾ ಥಂಯಿ ಉರಲೆಲೆ ಕಲಾವಶೇಷ, ಪೊಳೊಂವಚಾಕ ಆಮ್ಕಾ ಪುರಸತನಾ. ತೆನ್ನಾ, ತಾಂಗೆಲಿ ಕಲಾಪರಂಪರಾ, ಮುಖಾರಸುನ ವ್ಹೊರಚಿ ಸಾಧ್ಯತಾ ದೂರಚೀ ಉರಲಿ!

ನವೆಂ ಜೆಂವ್ಚೆಂ

ಶ ಬಾಪ್ ಪ್ರಶಾಂತ್ ಮಾಡ್ತಾ

ಮೊಂತಿ ಸಾಯ್ಬಿಣಿಚೆಂ ಫೆಸ್ತ್ ಆಮ್ಚೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿಚೆಂ ಅತ್ಯಂತ ಅರ್ಥಾಭರಿತ್ ಸಮಾರಂಭ್ ಆನಿ ಆಮಿ ಆಮ್ಚೆ ಮೂಳ್-ಸಂಸ್ಕೃತೆಂತ್ ಆನಿಕ್ಯಾ ರೊಂಬೊನ್ ಆಸಾಂವ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾಕ್ ಸಂಕೇತ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಹ್ಯಾ ಭಾಗಿ ದಿಸಾ ಕುಟಾಮ್ ಎಕಾ ಮನಾನ್ ಜಮ್ತಾ ಆನಿ ಜೆವ್ಣಾಕ್ ಬಸ್ತಾ. ಆಮ್ಚೆ ಮಧೆಂ ಎದೊಳ್ ಆಸೊನ್ ಆತಾಂ ಸರ್ಲಾಲ್ಯಾ ಮೊಗಾಚ್ಯಾ ಸಯ್ರಾಂಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕಾಡ್ನ್, ಘರ್ಯಾ ಆಲ್ಮಾಂವಾಂಕ್ ಮಾಗೊನ್, ಜೆವಣ್ ಭಾವನಾತ್ಮಕ್ ವಾತಾವರಣಾಂತ್ ಆರಂಭ್ ಜಾತಾ. ಸಕ್ಕಡ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳೊನ್ ಜೆಂವ್ಚೆಂ ಆಮ್ಚಾ ಏಕ್ಪಣಾಚೆಂ ಸಂಕೇತ್; ಆಮಿ ಜಿಯೆಂವ್ಚೆಂ, ಸಾಲ್ವಾಸಾಂವ್ ಜೊಡ್ಚೆಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಸಂದೇಶ್ ಹ್ಯಾ ದಿಸಾ ಕಳ್ತಾ. ಸುಖ್ ಆಸೊಂದಿ, ಸಂಕಟ್ ಲಾಭೊಂದಿ, ಪುಣ್ ಆಮಿ ಸಾಂಗಾತ್ ಸೊಡ್ಚೊ ನಾಕಾ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಹಾಚೊ ಉದ್ದೇಶ್. ಸಾಂಗಾತಾ ಜೆಂವ್ಚೆಂ ಕಶೆಂ ಪೆಲ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಭರ್ಸೊಂಚಿ ಮಯಾಮೊಗಾಚಿ ಆಶಾ ದಾಕಯ್ತಾಗೀ, ತಶೆಂಚ್ ತೊಂಡ್ ಕರ್ಪೊನ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ವಾಂಯ್ಕಾಬರಿ ಪುಗೊನ್ ಹಾಂವ್ ಜೆವಿನಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ಹಟಾನ್ ರಾಂವ್ಚೆಂ ಆಮ್ಚಾ ಎಕ್ಸರ್ಪಣಾಕ್ ರುಜ್ವಾತ್ ಜಾತಾ. ಆಮ್ಚೆಂ ಧರ್ಮ್ ಮಾನವ್ ಕುಟ್ಮಾಚೆಂ ಭಕ್ತಿಪಣ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೆ ನಿಮ್ತಿಂ, ಸುಸಂದೇಶಾಂತ್ ಜೆವ್ಣಾ ಆನಿ ಖಾಣಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಜಾಯಿತ್ತೆಂ ವಾಚುಂಕ್ ಮೆಳ್ತಾ - ಕಾಜಾರಾಚೆಂ ಜೆವಣ್, ಮಾನ್ವಾ, ಜಿವಿತಾಚೊ ಉಂಡೊ, ನಿಮಾಣೆಂ ಜೆವಣ್. ದೆವಾಚೆಂ ರಾಜ್ಯ್ ಎಕಾ ಕಾಜಾರಾಚಾ ಮಾಟೊವಾಬರಿ ನ್ಹಯ್ವೇ? ಮೊಳ್ಬಾರ್ ಉಬ್ಜಾ ಸುಕ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಪೊಸ್ಚೊ, ಆಜ್ ಆಸೊನ್ ಫಾಲ್ಯಾ ನಾ ಆಸ್ಚಾ ಲಿಲ್ಲಿ ಪುಲಾಂಕ್ ಸೊಭಂವ್ಚೊ ಸರ್ಗಿಂಚೊ ಬಾಪ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಜೆವ್ಣಾಕ್ ಆಪಯ್ತಾ ನ್ಹಯ್ವೇ?

ಶಿತ್-ನಿಸ್ತೆಂ ಮೊಗಾಚೊ ಸಾಕ್ರಾಮೆಂತ್. ಸಾಂಗಾತಾ ಜೆಂವ್ಚೆಂ ಕುಟಮ್ ಆಸಾ ಕರ್ತಾ ಆನಿ ಬಾಂಧ್ತಾ. ವಾಟ್ಲೆಂತ್ ವಾಡ್ಲೆಂ ಶಿತ್ ಖಾಣ್ ಮಾತ್ ನ್ಹಯ್, ತಾಂತುಂ ಬಾಬಾಚೊ ಘಾಮ್ ಆಸಾ, ಮಾಂಯ್ಚೊ ಮೋಗ್ ಆಸಾ. ಹಾಡ್ಲೆಂ ಉಕಡ್ನ್ ಘಾಲ್ಚೆಂ ಮಾತ್ ಮಾಂಯ್ಚೆಂ ಕಾಮ್ ನ್ಹಯ್, ತಿ ತೆಂ ರುಚಿಕ್ ಕರ್ತಾ. ಉಕಡ್ಚೊ ತಾಯ್ಕುಳೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯಾ, ತಾಂತುಂ ದೋನ್ ಸಾಸ್ವಾಂ ಚಿಟಿಪಿಟಿ ಕರ್ನ್ ಫಡ್ನ್ ಘಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಕಾ ರೂಚ್ ಯೆತಾ. ತಿಚೆಂ ಕಾಂಕ್ಲಾಚೆಂ ಉದಕ್ ಪಡ್ತಾನಾ, ಕಡಿ ಅಮೃತ್ ಜಾತಾ ಶಿತ್-ಕಡಿ ಕರ್ಚಾ ಹ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಾಂತ್ ಮಾಂಯ್-ಬಾಪ್ ಮ್ಹಾತಾರಿಂ ಜಾತಾತ್, ತಾಂಚೆ ಕೆಸ್ ಪಿಕ್ತಾತ್, ತೊಂಡಾರ್ ಮಿರಿಯೊ ಪಡ್ತಾತ್ - ಪುಣ್ ಭುರ್ಗಿಂ ವಾಡ್ತಾತ್, ತಾಂಚೆ ಗಾಲ್ ಪುಗ್ತಾತ್. ಭುರ್ಗಿಂ ಘಟ್ ಜೇವ್ನ್ ಘಟ್‌ಮುಟ್ ಜಾತಾನಾ ಆವಯ್-ಬಾಪಾಯ್ಕ ಸಂತೊಸ್ ಜಾತಾ, ಭುರ್ಗಿಂ ಘಟ್ ಜೆವಿನಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಪೊಟಾಕ್ ಉಜೊ.

ಆಮ್ಚಿ ಶಿತ್-ಕಡಿ ರುಚಿಕ್ ಆಸೊಂದಿ, ತಾಕಾ ಚಡ್ ಶಿರ್ಕೊ ವೊತುನ್ ಆಂಬೊಟ್ ಕರ್ಚೆಂ ನಾಕಾ. ರಡ್ಲೆಂ ಆನಿ ದಾಂತ್ ಖಿರ್ಲೊಣಿ ಆಮ್ಚೊ ದಿಸ್ಪಡ್ಲೊ ಗ್ರಾಸ್ ಜಾಯ್ನಾ ಜಾಂವ್ಚಿ. ನವೆಂ ಜೆಂವ್ಕ್ ಬಸ್ಚೆಂ ಕುಟಾಮ್ ಕೊಂಬ್ಯಾಚ್ಯಾ ಆಟಾಚೊ ಗ್ಯಾದೊ ಜಾಯ್ನಾ ಜಾಂವ್ಚಿ. ಅಶೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಖೆಲ್ಚೆಂ ಖಾಣ್ ಆಂಗಾಕ್ ಲಾಗಾಶೆಂ ನಾ.

ರಾನಾಂತ್ಲ್ಯಾ ರುಕಾ-ಝಾಡಾಂಕ್ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ನಾಂವಾಂ

ಶ್ರೀ ಡೇವಿಡ್ ಡಿ'ಸೋಜಾ, ವಾಮಂಜೂರ್

ರಾನಾಂತ್ಲ್ಯಾ ರುಕಾ-ಝಾಡಾಂಕ್ ಆನಿ ಮನ್ಯಾಚ್ಯಾ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಪಾತ್ಯೆಣೆಂಕ್ ಬರಿಚ್ ಸೈರಿಕ್ ಆಸಾ. ಉತ್ಪತ್ತಿ ಗ್ರಂಥಾಂತ್ ಹಾಚೊ ವಿವರ್ ಆಸಾ. ದೇವಾನ್ ಫಳ್ ದಿಂವ್ಚ್ಯಾ ರುಕಾಂಕ್ ರಚ್ಲೆಲ್ಯೆ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ವಾಚುಂಕ್ ಮೆಳ್ತಾ. ಆದಾಂವ್ ಎವೆನ್ ರುಕಾಚೆಂ ಫಳ್ ಖೆಲ್ಲ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಪಾತಕ್ ಉಬ್ಜಾಲೆಂ ತೆಂ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ.

ಹ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಮಾಲ್ವಡ್ಯಾಂ ಮಧೆಂ ಅಶಿ ಏಕ್ ಕಾಣಿ ಆಸಾ, ಆದಾಂವ್ ಎವೆನ್ ಖಿಂಚ್ಯಾ ರುಕಾಚೆಂ ಫಳ್ ಖಾವ್ನ್ ಪಾತಕ್ ಆಧಾರ್ಲೆಂ, ತ್ಯಾಚ್ ರುಕಾಚೊ ಖುರಿಸ್ ಕೆಲೊ, ತಾಂತುಂ ಜೆಜುನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಜಿವಾಚೆಂ ಬಲಿದಾನ್ ಭೆಟಯ್ಲೆಂ ಅಶೆಂ ರುಕಾ ಧಾವ್ನ್ ಉಬ್ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಪಾತ್ಕಾಕ್ ರುಕಾರ್ ಮರೊನ್ ಫಾರಿಕ್ಪಣ್ ದಿಲೆಂ.

ಭಾರತಾಂತ್ ಪುರಾತನ್ ಕಾಣ್‌ಯಾಂನಿ ರುಕಾಂ-ಝಾಡಾಂಕ್ ಬರೆಂಚ್ ವಾಪರ್ಲಾಂ. ಶ್ರೀಮತಿ ಮೇನಕಾ ಗಾಂಧಿನ್ ಅಸಲ್ಯಾ ಕಾಣ್‌ಯಾಂಚೊ ಪುಂಜೊ 'ಬ್ರಹ್ಮಾಚೊ ಕೇಸ್' ನಾಂವಾರ್ ಪರ್ಗಟ್ಲಾ.

ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ ಸಬಾರ್ ರುಕಾ-ಝಾಡಾಂಕ್ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ನಾಂವಾಂನಿ ಒಳ್ಳತಾತ್. ಸಾಂತ್ ಅಂತೊನಿಚೊ ರೂಕ್, ಸಾಂ. ಜುಜೆಚಿ ಬೆತ್ಯಾಟಿ, ಆಂಕ್ವಾರ್ ಸಾಯ್ಬಿಣಿಚೊ ಕೇಸ್, ಕಾಂಟೆ ಕುಂವರ್, ಕರೆಜ್ಮಾಚಿ ವಾಲ್, ಖುರ್ಸಾರೂಕ್, ಸಾಸ್ಣಾಚಿಂ ಪುಲಾಂ, ಅಶೆಂ ಸಬಾರ್ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಪಾತ್ಯೆಣೆಚಿಂ ಕೊಂಕ್ಣಿಂ ನಾಂವಾಂ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಮೆಳ್ತಾತ್. ಆಂಕ್ವಾರ್ ಸಾಯ್ಬಿಣಿಚೊ ಕೇಸ್ : ಹಿ ಏಕ್ ಮೂಳ್ ನಾತ್ಲ್ಲಿ ವಾಲ್. ವಿಂಗಡ್ ಝಾಡಾಂ ಧಾವ್ನ್ ಖಾಣ್ ಸೆವ್ನ್ ವಾಡ್ಚಿ ವಾಲ್, ಬೊಲ್ಯಾ ರುಪಾರ್ ವಾಡ್ಚ್ಯಾ ಝಾಡಾಂಚೆರ್ ಹಿ ಆಸ್ತಾ. ರಾಸ್ ಫಾಲ್ತೆಬರಿ ಮುದೆ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಚೆ ಹೆ ವಾಲಿಕ್ ಪಾನಾಂ ಆಸಾನಾಂತ್. ಹಿ ವಾಲ್ ಒಕ್ತಾಕ್ ಉಪೇಗ್ ಕರ್ತಾತ್.

ಹ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ಲಿ ಕಾಣಿ ಅಶಿ ಆಸಾ : ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ಆಂಕ್ವಾರ್ ಸಾಯ್ಬಿಣ್ ಮನ್ಯಾಂಕ್ ದರ್ಶನ್ ದಿಂವ್ಚ್ಯಾಕ್ ಸಂಸಾರಾಕ್ ಉಬೊನ್ ಯೆತಾನಾ ತಿಚೊ ಏಕ್ ಕೇಸ್ ಝಡ್ಲೊ. ಕೇಸ್ ಪವಿತ್ ದೆಕುನ್ ದೇವಾನ್ ತೊ ಮಾತ್ಯೆಂತ್ ಪಡೊಂಕ್ ಸೊಡ್ಲೊನಾ, ಝಾಡಾಂಚೆರ್ ಪಡ್ಲೊ ಕೇಸ್ ವಾಲ್ ಜಾವ್ನ್ ಬದಲೊ. ಆತಾಯಿ ತೆ ವಾಲಿಕ್ ಮೂಳ್ ನಾ, ಪಾನಾಂ ನಾಂತ್. ಅಶಿ ಕಾಣಿ ಸಂಪ್ತಾ.

ಕರೆಜ್ಮಾಚಿ ವಾಲ್ :

ಹೆ ವಾಲಿರ್ ಚಡುಣೆಂ ಮಾರ್ಚಾಂತ್ ಪುಲಾಂ ಜಾತಾತ್. ಪುಲಾಂ ನಿಳ್ಕಾ ರಂಗಾಚಿಂ, ಪುಲಾಂಕ್ ತೀನ್ ಪಾಕ್ಳೊ ಆಸ್ತಾತ್, ಕರೆಜ್ಮಾಚ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ನಿಳ್ಕಿಂ ಪುಲಾಂ ಪುಲ್ತಾತ್

ದೆಕುನ್ ಪುಲಾಂಕ್ ಆಸ್ಚೊ 3 ಪಾಕ್ಚೊ ಜೆಜುಕ್ ಮಾರ್ಲ್ಲ್ಯಾ 3 ವಿಳ್ಯಾಂಚೊ ಉಡಾಸ್ ಹಾಡ್ತಾ ದೆಕುನ್ ತೆಂ ನಾಂವ್ ಆಯ್ಲಾಂ ಆಸ್ಚೆತ್.

ಕಾಂಟೆಕುಂವರ್ :

ಹೆಂ ಲೊಳಿಸರ್ ಮ್ಹಣ್, ಆನ್ಸಾಚ್ಯಾ ಝಡಾತಶೆಂ ವಾಡ್ಚೆಂ ಝಾಡ್. ಹಾಚೆ ಥಾವ್ನ್ ಕಾಡ್ಲೊ ರಗ್ತಾಬೊಳ್ ಜೆಜುಕ್ ನಿಕೆಪಿತಾನಾ ವಾಪರ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್.

ಸಾಂ. ಜುಜೆಚಿ ಬೆತ್ಯಾಟಿ :

ಹೆಂ ಏಕ್ ಕೆಳ್ಯಾಂ ಪುಲಾ (ಅರ್ಕಿಡ್) ವರ್ಗಾಚೆಂ ಝಾಡ್, ಚಡುಣೆಂ ಸಾಂ. ಜುಜೆಚ್ಯಾ ಪಾಯ್ಲೆಲಾಂತ್, ತಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಪುಲಾಬರಿ ದಿಸ್ತಾ. ರುಕಾಂಮಧೆಂ ವಾಡ್ಚೆಂ ಹೆಂ ಝಾಡ್ ಚಡುಣೆಂ ನತಾಲಾಂ ಫೆಸ್ತಾವೆಳಾರ್ ಪುಲ್ತಾ. ದೋನ್-ಆಡೇಜ್ ಮಹಿನೆ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಪುಲಾಂ ಜಿವಿಂ ಆಸ್ತಾತ್.

ಸಾಂ. ಅಂತೊನಿಚೊ ರೂಕ್, ಖುರ್ಸಾ ರೂಕ್ ಹ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ಲಿ ಜಾಣ್ವಾಯ್ ಅನಿಕೇ ಜಮಂವ್ಕ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾ.

ಪಾರಾಂಟೊಳ್ :

ಹಿ ಏಕ್ ಕಾಂಟ್ಯಾಚಿ ವಾಲ್ ಹಾಚೆ ಕಾಂಟೆ ಜೆಜುಚ್ಯಾ ಮಸ್ತಕಾಕ್ ದವರ್ಲ್ಲ್ಯಾ ಕಾಂಟ್ಯಾಚ್ಯಾ ಮುಕುಟಾಚ್ಯಾ ಕಾಂಟ್ಯಾಬರಿಚ್ ಲಾಂಬ್ ದಿಸ್ತಾತ್.

ಸಾಸ್ಣಾಚೆಂ ಪುಲಾಂ :

ಹೆಂ ಏಕ್ ಪುಲಾಂಚೆಂ ಝಾಡ್. ಹಳ್ಳುವಿಂ ಧವಿಂ ಪುಲಾಂ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಹೆಂ ಝಾಡ್ ಹಿತ್ಲಾಂತ್ ಕಿರ್ಲಾವ್ನ್ ಪೋಸ್ ಕರಿಜೆ.

ರಾನಾಂತ್ಲೆಂ ಮೊಪ್ ವಾಪರ್ಚೆ ರೂಕ್

ಡೇವಿಡ್ ಡಿ'ಸೋಜಾ, ವಾಮಂಜೂರ್

ಮನ್ಯಾಂಚೆ ವಸ್ತೆಕ್ ಘರ್ ಗರ್ಜ್. ಘರ್‌ನಾಸ್ತಾಂ ಮನಿಸ್ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಸಕಾನಾ, ತಶೆಂಚ್ ಮೊಪಾಚೆಂ ರುಕಾಡ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಘರ್ ಬಾಂದುಂಕ್ ಸಾದ್ಯಾ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ ಪರಿಗತ್ ಕೊಂಕ್ರೆಟಿಚೆಂ ಬಾಂದ್ಪಾಂ ಬಾಂದಂವ್ಕ್ ಸಕ್ತಾಪರ್ಯಾಂತ್ ಆಸಾಲ್ಲಿ.

ರಾನಾಂಸಂಗಿಂ ಮೊಪಾಕ್ ವಾಪರ್ಚೆ ರೂಕ್ ಆಳ್ವೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲ್ಯಾತ್. ಹಾಂಗಾಸರ್ ಮೊಪಾಕ್ ವಾಪಾಚ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ರುಕಾಂಕ್ ಒಳ್ವೊಂಚೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕೆಲಾಂ.

ಬಿಟಿ ಆನಿ ಸಾಗೊಣೆಚೆಂ ರುಕಾಡ್ ಬಾಳ್ವಿ ಆನಿ ಸೊಭಾಯ್ ಗುಮಾನಾಕ್ ಧರ್ತಾನಾ ಪಯ್ಲ್ಯಾ ಸ್ಥಾನಾರ್ ಆಸಾತ್. ಹಾಕಾ ಮೋಲ್‌ಯಿ ಚಡ್. ಎಕಾ ಕ್ಯೂಬಿಕ್ ಮೀಟರಾಕ್ 800 ರುಪಾಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ 1400 ರು. ಪರ್ಯಾಂತ್ ಆಸಾ.

ಪೊಣ್ಣಾಚೆಂ, ಪಾಲ್‌ಪೊಣ್ಣಾಚೆಂ, ನಂದಿಚೆಂ ರುಕಾಡ್ ಅನ್ನೊಲ್‌ವಂತ್ ಘರಾಂ ಬಾಂದುಂಕ್ ವಾಪರ್ತಾತ್.

ಅಂಬ್ಯಾಚ್ಯಾ ರುಕಾ ಥಾವ್ನ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ರುಕಾಡಾಕ್ ಬಾಳ್ವಿ ಉಣೆ. ಮೋಲ್‌ಯಿ ಉಣೆಂ.

ಮಾಡ್ತಿಚ್ಯಾ (ಬನ್ನು) ರುಕಾ ಥಾವ್ನ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ರುಕಾಡ್ ಘರಾಂಕ್ ವಾಪರ್ತಾತ್. ಝೂನ್ ರುಕಾ ಥಾವ್ನ್ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ರುಕಾಡಾಕ್ ಬರೀ ಬಾಳ್ವಿ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್. ಮಾಡ್ತಿಚ್ಯಾ ರುಕಾಡಾ ಶಿವಾಯ್ ಹಾಚೊ ಪಾಲೊ ಆನಿ ಸಾಲ್ ವಿವಿಂಗಡ್ ಕಾಮಾಂಕ್ ವಾಪರ್ತಾಲೆ. ಸಿಮೆಂಟ್ ಲೊಕಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಪಡ್ಚ್ಯಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಘರಾಚಿ ಮಾತ್ಯೆಚಿ ಧರ್ಣ್ ಜರಂವ್ಕ್ ಹಾಚ್ಯಾ ಪಾಲ್ಯಾಚೊ ರೋಸ್ ವಾಪರ್ತಾಲೊ. ಹ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಧರ್ಣ್ ಸಪಾಯ್ ಆನಿ ತೆಲ್ಲಿ ಉರ್ತಾಲಿ. ಮಾಸ್ಕಿ ಪಾಗುಂಕ್ ನೈಲಾನ್ ಜಾಳಾಂ ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಸೊನಾಚ್ಯಾ ಝಾಡಾಂಚ್ಯಾ ನಾರಾ ಥಾವ್ನ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಜಾಳಾಂಕ್ ಘಟಾಯ್ ಮೆಳ್ಚ್ಯಾಕ್ ಜಾಳಾಂ ಬುಡವ್ನ್ ದವರ್ತಾಲೆ. ಹಾತ್ ಮಾಗಾಂತ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಲುಗ್ಬಾಂಕ್ ರಂಗ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಆಸಲೊಚ್ ಕಸಾಯ್ ವಾಪರ್ತಾಲೊ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್.

ಬೈನಾವ್ ಯಾ ಬೈನಾಮ್ ಹ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್ ಒಳ್ವೊಂಚೊ ಹೊ ರೂಕ್ ಆಳ್ವೊನ್‌ಚ್ ಗೆಲಾ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್. ಹಾಚೆಂ ರುಕಾಡ್ ಆತಾಂ ವಿಕ್ತೆಂ ಮೆಳನಾ. ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲ್ಯಾ ಪರ್ಮಾಣೆಂ, ಹೊ ರೂಕ್ ಕಾತರ್ತಾನಾ ಯಾ ರುಕಾಡಾಚೆಂ ಕಾಮ್ ಕರ್ತಾನಾ ಖರ್ವಂತ್ ಇರ್ನೆಂ ಮೊಡ್ತಾಲೆಂ ಖಂಯ್. ಸುಕ್ಯಾ ರುಕಾಡಾಕ್ ಉದ್ಯಾಶೆಳ್ ಲಾಗ್ಲ್ಯಾರ್ ವೆಗ್ಗಿಂ ಕುಂಬು ಜಾತಾಲೊ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್.

ಝೂನ್ ಮಾಡಾಚಿಂ, ತಳ್ವ್ಯಾಚಿಂ ಆಡಿಂ ಸಬಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ಬಾಳ್ವತಾತ್. ಬಾಂಯೊಂ ಕೊಸಳ್ವಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ಫಾತೊರ್ ಬಾಂದ್ತಾನಾ ರುಕಾಡಾಚೊ ಚೌಕ್ ವಾಪರ್ತಾಲೆ. ಹಾಕಾ

ಚಡಾವತ್ ಅವಾಳ್ಕಾ ರುಕಾಚೊ ಚೌಕ್ ವಾಪರ್ತಾಲೆ. ಹಾಚ್ಯಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ವಿಂಗಡ್ ರೂಕ್ ವಾಪರ್ತಾಲೆ ಆಸ್ಯೆತ್. ಹಾಚೆ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ಲಿ ಜಾಣ್ವಾಯ್ ಸಂಗ್ರಹ್ ಕೆಲ್ಲಿ ದಿಸಾನಾ.

ಹಿತ್ಲಾಂತ್ ವಾಪರ್ಚ್ಯಾ ಕೊಯ್ತ್ಯಾಂಕ್ ಕಾಜುಚ್ಯಾ ರುಕಾಚೆ ಫಾಂಟೆ ವಾಪರ್ತಾತ್. ಘರಾಂನಿ ವಾಪಾರುನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೆ ನಾಂಗೊರ್, ಜೂಂ, ಪುಡ್ಕಾಯ್ ಕೊಸುಂಕ್ ವಾಪರ್ಚಿ ಬೊಡಿ, ಮುರ್ಗುಲ್, ಸಾಂಬಾರ್ಡೊ, ಕೊನ್ನೊ, ಕಳ್ಳಿ, ಸೆರ್, ಮುಡೆ ಬಾಂದುಂಕ್ ವಾಪರ್ಚಿ ಕುದಂಟಿ ಹಾಂಚೆ ಖಾತಿರ್ ವಿವಿಂಗಡ್ ರೂಕ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೆ. ಹ್ಯಾ ವಿಷಯಾಚಿ ಪುರ್ತಿ ಜಾಣ್ವಾಯ್ ಆತಾಂ ಮೆಳಾನಾ.

ಕೆನರಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೊಕಾಚೆಂ ರಾಂದ್ವೆಂ ಕೂಡ್

(ಶ್ರೀಮತಿ ಗ್ಲಾಡಿಸ್ ರೇಗೊನ್ ರಾಂದ್ವಾಕೂಡಾಚೆ ಸಾಹೆತಿಂ ವಯ್ರ್ ಚಲಯಿಲ್ಲಾ

ವ್ಹಡ್ ಅಧ್ಯಯನಾಚೊ ಲ್ಹಾನ್ ವಾಂಟೊ)

✍ ಗ್ಲಾಡಿಸ್ ರೇಗೊ

ಮೊನ್ನಾತಿಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಜಿಯೆಲ್ಲೊ ಮನಿಸ್, ಸಂಸ್ಕೃತಿಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಯೆತಾಂ, ಯೆತಾಂ, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಿಡಾರಾಂತ್ ತಾಣೆ ಸುದ್ರಾಪ್ ಹಾಡ್ನ್, ಕುಡಾಂ ಘಡ್ಲಿಂ. ಆನಿ ಸೊಪೊ-ಚಾವ್ನಿ, ಗುಡಾಸೊಪೊ, ಪಾಟ್ಲೊ ಸೊಪೊ, ಸಾಲ್-ಮದ್ಲೆಂ ಕೂಡ್, ರಾಂದ್ವಾ ಕೂಡ್, ನಾಣಿ, ಕಾಕುಸ್, ನಿದ್ವೆಂ ಕೂಡ್, ಜೆವ್ಣಾಚೆಂ ಕೂಡ್, ಸಯ್ರ್ಯಾಂಚೆಂ ಕೂಡ್, ಶಿಕ್ಪಾಚೆಂ ಕೂಡ್, ವಾಚ್ಚೆಂ ಕೂಡ್, ಖೆಳ್ವೆಂ ಕೂಡ್, ಅಶೆಂ ಮನ್ಯಾಚಿ ನಾಗರಿಕತಾ ವೃದ್ಧಿ ಜಾಲ್ಲೆ ಬರಿಚ್ ತಾಚೆಂ ಬಿಡಾರ್‌ಯೀ ವಿಸ್ತಾರ್ಲೆಂ.

ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಪುರ್ವಜ್ ಜಣಾಂಚ್ಯಾ ಸಮುದಾಯಾಚೆಂ ಸುಖ್-ದೂಕ್, ಸಂತೊಸ್ ಘೆಸ್ತಾಂ ಪರ್ಟೆಚೆ ಉಲ್ಲಾಸ್ ಭರೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ್ ಜೀವನಾಚೊ ಮುಖ್ಯ ವಾಂಟೊ ಜಾವ್ನಾಸಾ ರಾಂದ್ವಾ ಕೂಡ್. ಮನ್ಯಾಚ್ಯಾ ಸಹಜ್ ಆಶಾ ಆಪೇಕ್ಷಾಂನಿ ಭುಕ್ ಮೂಳ್‌ಬೂತ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಭುಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ವೊಡ್ ತೃಪ್ತಿ ಕರುಂಕ್, ಮನ್ಯಾನ್ ವಾಪಾರ್ಚಿ ಕಸಲಿಯ್ ವಸ್ತ್ ಆಹಾರ್ ಜಾತಾ. ಆನಿ ಆಹಾರ್ ತಯಾರ್ಪುಂಕ್ ವಾಪಾರ್ಚಿ ಸಾಹೆತ್ - ತಿ ರಾಂದ್ವಾ ಕುಡಾಂತ್ಲಿ ಸಾಹೆತ್. ಜಿಂದ್ಗಿ-ಸಾಮಾಗ್ರಿ.

ರಾಂದ್ವೆಂ ಕೂಡ್ :

ಮನ್ಯಾ ಬಿಡಾರಾಂತ್ ಪ್ರಮುಕ್ ಸ್ಥಾನ್ ಘೆತಾ ರಾಂದ್ವಾಚೊ ಜಾಗೊ, ವಾ ರಾಂದ್ವಾಚೊ ಕೂಡ್, ಕಿಚ್ಚನ್, ಕುಜ್ನಾ ಮ್ಹಣ್ ವಳ್ಕಾತಾತ್. ಥೊಡ್ಯಾ ಘರಾಂನಿ ರಾಂದ್ವಾಚೆಂ ಕೂಡ್ ಘರಾ ಭಿತರ್ ಆನಿ ಥೊಡೆ ಕಡೆನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಸ್ತಾ. ರಾಂದ್ವೆಂ ಕೂಡ್ ತೆಂ ಖಂಯ್ಸರೀ ಆಸೊಂ, ತಾಚೆ ಭಿತರ್ ಬರೊ ಉಜ್ವಾಡ್ ಆನಿ ವಾರೆಂ ಭಾಯ್ರ್ ಥಾವ್ನ್ ಭಿತರ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಘುಂವೊನ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ಬರೆಂ. ರಾಂದ್ವಾ ಕುಡಾಚೆಂ ಥಳ್ ಹೆರಾಂ ಕುಡಾಂ ಪ್ರಾಸ್ ಏಕ್ ದಾರ್ವೊಂತ್, ಆನಿ ಮೇಟ್ ಚಡೊಂಕ್ ಉಬಾರ್ ಕರ್ನ್ ಬಾಂಧ್ತಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ರಾಂದ್ವಾಚ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾಕ್ ಪಯ್ಲೊ ಮಾನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಅರ್ಥ್. ಆದಿಂ ರಾಂದ್ವಾ ಕುಡಾ ಥಾವ್ನ್ ಹೆರಾಂ ಕುಡಾಂಕ್, ಏಕ್ ಮೇಟ್ ದೆಂವೊಂಕ್ ಶಿವಾಕ್ ಚಡೊಂಕ್ ಆಸಾನಾತ್ಲೆಂ.

ರಾಂದ್ವಾಚೆಂ ಕೂಡ್ ಆನಿ ಸಾಹೆತ್ ಪ್ರಬಂಧ್ ತಯಾರ್ ಕರ್ತಾನಾ, ಹಾಂವೆಂ ಚಡ್ ಕರ್ನ್ ದಕ್ಷಿಣ್ ಕನ್ನಡಾಚ್ಯಾ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಮಾಜೆಂತ್ಲೆಂ ರಾಂದ್ವಾ ಕೂಡ್‌ಚ್ ವಿಂಚ್ಲಾಂ. ಪುಣ್, ಹಾಂಗಾಚೆ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಮುಳಾನ್ ಹಿಂದೂ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ಕ್ರಿಸ್ತಶಕ ಪಯಿಲ್ಲಾ ಶತಮಾನಾಚ್ಯಾ - ಪಾಂಚ್ವ್ಯಾ ದಶಕಾಂತ್, ಸಾಂ. ತೊಮಾಸ್ ಭಾರತಾಕ್

ಯೆತಚ್, ಮತಾಂತರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತೀ, ಆಪೊ ಆದೊ ಸಂಪ್ರದಾಯ್, ಆಚರಣ್, ಮಾವ್ಲ್ಯಾಂ ತಾಣೆಂ ಉರವ್ನ್ ಘೆತ್ಲಿಂ, ಆನಿ ಹಿಂದೂ ಸಂಸ್ಕೃತೆಂತ್ ಚ್ ಥೊಡಿ ಥೊಡಿ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಹಾಡುನ್, ವಾಸ್ತು ಶಾಸ್ತ್ರ ಪರ್ಮಾಣೆಂ ಘರಾಂ ಬಾಂಧ್ತಾನಾ, ಕುಡಾಂ ಘಡ್ತಾನಾ ಪ್ರಧಾನ್ ಜಾವ್ನ್ ರಾಂದ್ಪಾ ಕುಡಾಚಿ ಬಾಂಧಾವಳ್ ವಾಸ್ತು ಶಾಸ್ತ್ರಾಕ್ ಹೊಂದ್ವೊನ್ ಸಮ್ಮಿಶ್ರ್ ಸಂಸ್ಕೃತೆಚೊ ಉಜಾರ್ ಕೆಲೊ.

ಚಡ್ ಕರ್ನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮಾಂಯ್‌ಭಾಸ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಚ್ಯಾ ಆಮ್ಚಿ, ಆದಿ ಹಿಂದೂ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಂಚಿ ಚರಿತ್ರಾ ಇಶಿಲ್ಯಾ ತೆಂಪಾರ್ ಹರಪ್ಪಾ ಮೊಹಂಜೊಧಾರೊಂಚ್ಯಾ ಖೊಂಡ್ಪಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಉಸ್ಪಾಲ್ಲಿಂ, ಪುರಾತನ್ ನಿರ್ಮಾಣಾಂ ಪಳೆಲ್ಯಾರ್; ಸಿಂಧೂ ಖಿಂದ್ಕಾಂನಿ ನಾಗರಿಕತೆಚ್ಯಾ ವಾಸ್ತು ಶಾಸ್ತ್ರಚೆಂ ಚಿಂತಾಪ್ ಭಾರಿಚ್ ಚಡ್ತಿಕ್ ಮಾಪಾನ್ ಮಾಪಾನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾಕ್ ರೂಪ್‌ರೂಪ್ ರುಜ್ವಾತ್ಲೊ ಲಾಬ್ಲಾತ್.

ವೇದ್ ಕಾಳಾಚಾಕೀ ಆದಿಂ ಆರ್ಯಾವರ್ತಾಂತ್ ವಾಸ್ತು ಶಾಸ್ತ್ರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾಕ್ ಹಾಚೆವರ್ತಿ ರುಜ್ವಾತ್ ದುಸ್ರಿನಾ. ಚೊವ್ದಾವ್ಯಾ ಶತಮಾನಾಂತ್ ಪೊರ್ಚುಗೀಜ್ ಭಾರತಾಕ್ ಯೆತಚ್ ಆಮ್ಚಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಆಚಾರ್-ಸಂಪ್ರದಾಯ್, ಬದ್ಲೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ ಜಾಲ್ಯಾರೀ, ಹಿಂದೂ ಆರ್ಯಾನ್ ಸಂಸ್ಕೃತೆಚೆ ಆನಿ ವಾಸ್ತು ಶಾಸ್ತ್ರಾಚೆ ವಿಚಾರ್ ಆಮಿ ಸಾಂಡ್ಲೆನಾಂತ್.

ರಾಂದ್ಪಾಚೆಂ ಕೂಡ್ ಘರಾಭಿತರ್ ರಿಗ್ತಾನಾ, ಧಾವ್ಯಾ ಕುಶಿಕ್-ಸಾಲಾಧಾವ್ನ್ (ಮಧ್ಲೆಂ ಕೂಡ್-ಹೊಲ್) ಏಕ್ ದಾರ್ವೊಂತ್ ಉಬಾರ್ ಕರ್ನ್ ಬಾಂದ್ಚೆಂ. ಮುಡ್ಲಾ ಆನಿ ತೆನ್ಕಾಂಚ್ಯಾ ಮಧೆಗಾತ್ ಮೂಡ್‌ತೆಣ್ಯಾ (ಆಗ್ನೇಯಾ) ದಿಕ್ಕಾಕ್ ರಾಂದ್ಲೊ ಘಾಲ್ಚೊ. ಆಗ್ನಿ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾರ್ ಉಜೊ. ಹಿಂದೂ ಸಂಸ್ಕೃತೆಂತ್ ಅಗ್ನಿಕ್ ಚಡ್ ಮಹತ್ವ್ ಆಸಾ. ವಾಸ್ತು ಶಾಸ್ತ್ರ ಪರ್ಮಾಣೆ ಆಗ್ನೇಯಾ ಭಲಾಯ್ಕೆಕ್ ಮೂಳ್ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್. ಆಗ್ನೇಯ ದಿಕ್, ಅಗ್ನಿಕ್ ಸಾಕ್ಸ್ ದಿತಾ. ದೆಕುನ್ ಘರಾ ಭಿತರ್ ರಿಗ್ತಾನಾ, ಆಗ್ನೇಯಾ ಕುಶಿಕ್ ಕೂಜ್-ರಾಂದ್ಪಾಚೆಂ ಕೂಡ್, ಕುಜ್ಚಾಚ್ಯಾ ಆಗ್ನೇಯ ಕುಶಿಕ್ ರಾಂದ್ಲಿ ಘಾಲ್ಚಿ ಉತ್ತಮ್ ಪದ್ಧತ್ ಆಮ್ಚೆ ಮಧೆಂ ಆಸಾ. ಉದೆಂತಿ ಸುರ್ಯೊ ಉದೆವ್ನ್ ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಕುಶಿ ಧಾವ್ನ್ ಕೂಜ್ ಆಸೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾರ್ ಕುಜ್ಚಾ ಧಾವ್ನ್ ಹರ್‌ಏಕ್ ವಿಶಯ್ ಸುರ್‌ಯಾಬರಿ ಪರ್ಜಳೊನ್, ಭರೊನ್‌ಚ್ ಅಂತ್ಯ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ಆಸೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಅರ್ಥ್.

ರಾಂದ್ಲಿ-ರಾಂದುಣ್ ಪಡ್ಲಾಕ್ ಮುಖ್ ಕರ್ನ್, ರಾಂದಾಪ್ ಕರೆಲಿ ಮುಡ್ಲಾಕ್ ಮುಖ್ ಕರ್ನ್, ಬಸ್ಚ್ಯಾಬರಿ ಆಮ್ಚೆ ಮೆಸ್ತ್ರಿ-ಮೇಸ್ತ್ ರಾಂದ್ಲೊ ಬಾಂಧ್ತಾತ್. ಸಕಾಳಿಂ ಆದೇಸಾಕ್ ಸುರ್‌ಯಾಚೆಂ ತರ್ನೊ ಪ್ರಕಾಸ್ ರಾಂದ್ಪಾಕುಡಾಕ್ ಮಾರ್ನ್, ಪಡ್ಲಾಚ್ಯಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ವಾಳ್ತಾನಾ, ರಾಂದ್ಪಾ ಕುಡಾಂತ್ಲಿಂ ಕ್ರಿಮಿ-ಕಿಟಾಂ, ವಾಯ್-ದಳ್ಳಿರಾಂ, ಜಳೊವ್ನ್ ಪಡ್ಲಾಚ್ಯಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ವಾಳ್ತಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಚಿಂತಾಪ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಪುರ್ವಜಾಂಚೆಂ.

ರಾಂದ್ವಾಕುಡಾಕ್ ಏಕ್-ದೋನ್ ಜನೆಲಾಂ, ದೋನ್ ದಾರಾಂ ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ತಾತ್. ಪಾಟ್ಲೆಂ ದಾರ್-ಬಾಗಿಲ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್, ರಾಂದ್ವಾಕುಡಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ವೆಚೆಂ ರಾಂದ್ವಾನಾ ಧುಲ್ಲೆಂ, ಶಿಂದ್‌ಲ್ಲೆಂ, ತಾಸ್‌ಲ್ಲೆಂ, ವಿಂಚ್‌ಲ್ಲೆಂ, ಸರ್ವ್ ಮ್ಹೆಳೆಂ ಮುಕ್ಲ್ಯಾ ದಾರಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಉಡಂವ್ಕ್ ಹಾಡಿನಾಸ್ತಾನಾ ಸೀದಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ದಾರಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್‌ಚ್ ಭಾಯ್ರ್ ವ್ಹರ್ಚೆಂ ದೆಕುನ್, ರಾಂದ್ವಾಕುಡಾಕ್ ಪಾಟ್ಲೆಂ ದಾರ್ ಗರ್ಜೆಚೆಂ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ದುಸ್ರೆಂ ಮುಕ್ಲೆಂ ದಾರ್ (ಭಿತರ್ಲೆ ದಾರ್) ದಾರ್ ಬಾಗಿಲ್ ಮ್ಹಣ್ಚ್ ದಾವೊಂತ್, ಹುಂಬೊರ್, ಬಾಗಿಲ್, ತಾಕಾ ಬಿಜಾಕ್ರಾಂ, ಖಿಳ್, ಸಾಂಕಳ್ ಆನಿ ಆಡಾಂಬೊ ಆಸ್ತಾ. ಆಡಾಂಬೊ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಘರಾಂತ್ ಲ್ಹಾನ್ ಲ್ಹಾನ್ ದಿಮ್ಕುರೆಂ ವೆಚೆಂ, ಚಲ್ಪಿಂ, ಪೋಟ್ ವೊಡ್ಚಿಂ ಬಾಳ್ಕಿಂ ಭುರ್ಗಿಂ ಆಸ್ತಾನಾ, ತಾಣೆಂ ರಾಂದ್ವಾಕುಡಾಕ್ ಯೇವ್ನ್ ರಾಂದ್ಲಿಂತ್ಲೊ ಉಜೊ ಕೊಲಿತ್ ವೊಡಿನಾತ್‌ಲ್ಲೆಬರಿ, ಹುನೂನಿಂತ್ ಹಾತ್ ಘಾಲ್ನ್ ವೊಮ್ಮೆಂ ಘಾಲಿನಾತ್‌ಲ್ಲೆಬರಿ, ರುಕಾಚ್ಯೊ ಬೊಡಿಯೊ ವಾ ರಿಪಾಂ ದಾವೊಂತಾಕ್ ಆಡ್ ಗೆಟಿಬರಿ ಮಾರ್ತಾತ್, ಆವಯ್ ರಾಂದ್ವಾಕುಡಾಂತ್ ಕಾಮಾರ್ ಆಸ್ತಾನಾ, ಬಾಳ್ಕಿಂ ಭುರ್ಗಿಂ ಹ್ಯಾ ಆಡಂಬ್ಯಾಕ್ ಧರ್ನ್‌ಚ್ ಆವಯ್ಕ್ ತಿಳ್ಚ್ಯಾ, ಮೆಳ್ಚ್ಯಾ, ಆಪಡ್ಚ್ಯಾ, ಧರ್ಚ್ಯಾ ನಿಬಾನ್ ಉಬೆ ರಾವೊಂಕ್ ಶಿಕ್ತಾತ್. ಲ್ಹಾನ್ ಲ್ಹಾನ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ನ್ ಚಲೊಂಕ್ ಶಿಕ್ತಾತ್.

ಆದಿಂ ಘರಾಂ ಥಪ್ಪಾಟಿಂ. ದಾರಾಂ ಜನೆಲಾಂ ಲ್ಹಾನ್ ಲ್ಹಾನ್ ಆಸ್ತಾಲಿಂ. ಮುಕ್ಲೆಂ ಮುಖೆಲ್ ದಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಭಿತರ್ ರಿಗ್ತಾನಾ ಬಾಗ್ವೊನ್ ಜಾಗ್ರುತ್ಕಾಯೆನ್ ರಿಗ್ವೆಬರಿಂ ಆಸ್ತಾಲೆಂ. ಬೆಸಾಂವ್ ಘೆ ವಾ ಖಾಲ್ತೊ ಜಾ, ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಹಿ ನಿಶಾನಿ ಹಿ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ಆಮ್ಚಿ ಮಾಲ್ಘಡಿಂ. ಹಳ್ಳ್ಯಾಂ ನಾಡಾಂನಿ ಮಾತಿಯೆಚೆ ಮುದೆ ದವರ್ನ್ ಘರಾಂಚ್ಯೊ ವೊಣ್ಣಿ ಬಾಂಧ್ತಾನಾ, ರಾಂದ್ವಾಕುಡಾಚ್ಯಾ ವೊಣ್ಣಿಕ್, ಭಾತೆಣಾಚ್ಯಾ ಯೆಂಟ್ಯಾಚೊ ವೊಡ್ಲೊ ಏಕ್ ಚೊಮ್ಮೊ ಕರ್ನ್ ದವರ್ನ್, ಉಪ್ರಾಂತ್ ವೊಣ್ಣಿಚಿ ಶೆಳ್ ಸುಕೊನ್ ಯೆತಾನಾ, ತೊ ಚೊಮ್ಮೊ ವೊಡ್ನ್ ಕಾಡ್ತಾಲೆ, ಆನಿ ತ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಮಾತಿ ಸಪಾಯ್ ಕರ್ನ್ ತ್ಯಾ ಬುರಾಕಾಕ್ ಏಕ್ ಬೊಡಿಯೆಚೊ ಕುಡ್ಲೊ ಆಡ್ ಉಬೊ ಚೆಪುನ್ ಖಿವೊಯ್ತಾಲೆ ಆನಿ ತೆಂಚ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ರಾಂದ್ವಾಕುಡಾಚೆಂ ಜನೆಲ್.

ತಶೆಂಚ್, ವೊಣ್ಣಿಕ್ ಮಾತಿಯೆಚೆ ಗುಳೆ ವಾ ಇಟೆ ಬಸಯ್ತಾನಾ, ಲ್ಹಾನ್ ಲ್ಹಾನ್ ಪೊಕೊರ್ ಉರವ್ನ್, ಕಂತ್ರಳಾಂ ರಚ್ತಾಲೆ. ಕಂತ್ರಳಾಂ ಪಯ್ಕಿ ಮದ್ಲ್ಯಾ ಕುಡಾಂತ್ ಆಲ್ತಾರೆಚೆಂ ಕಂತ್ರಳಾ ಪಯ್ಲ್ಯಾ ಸ್ಥಾನಾರ್ ಆಸ್ಲಾರ್, ರಾಂದ್ವಾಕುಡಾಂತ್ ಚಿಮ್ಣೆಚ್ಯಾ ಕಂತ್ರಳಾಕ್ ಪಯ್ಲೆಂ ಸ್ಥಾನ್. ಚಿಮ್ಣಿ ಕಂತ್ರಳಾ ಭಿತರ್ ದವರುಂಕ್ ದೋನ್ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣಾಂ ಆಸಾತ್. ಪಯ್ಲೆಂ ವಾರ್ಯಾಕ್ ಚಿಮ್ಣಿ ಪಾಲ್ವಾನಾಶಿ ರಾಕೊಂಕ್, ದುಸ್ರೆಂ ಚಿಮ್ಣಿ ತೆಣೆಂ ಹೆಣೆಂ ದವರ್ನ್ ಚುಕೊನ್ ಸಕಯ್ಲ್ ಪಡ್ಲ್ಯಾರ್ ತೇಲ್ ಖಾಣಾ ಜೆವ್ಣಾಂತ್ ಮಿಸ್ಕೊನ್ ಪೊಟಾಕ್ ಬಾಧಕ್ ಹಾಡ್ಚೆಂ ರಾಕ್ಟಾಕ್. ಹಾಚೆ ಮಧೆಂ ಏಕ್ ಲಾಭಾಚೊ ವಿಶಯ್ ಆಸಾ. ಚಿಮ್ಣಿ ಪೆಟವ್ನ್ ಕಂತ್ರಳಾ ಭಿತರ್ ದವರ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ತವಳ್ ವಯ್ಲ್ಯಾ ಕುಶಿನ್ ಕಾಳಿ ಕಾಳಿ ಕರಿ ಮಾಂಡ್ತಾ ಆನಿ ತಿ ಬೋವ್ ಚಡ್ ಉಪ್ಕಾರಾಕ್ ಪಡ್ತಾಲಿ.

ಆದಿಂ ಘರಾಂ ಬಿಡಾರಾಂಚಿ ಧರಣ್ ಮಾತಿಯೆಚಿ ಆಸ್ತಾಲಿ. ತ್ಯಾ ಧರ್ಣಿಕ್ ಶುದ್ಧಾಕ್ ಆನಿ ಮಾತಿ ಉಕ್ಲಾನಾ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾಕ್ ಘಟಾಯೆಕ್, ಸೊಭಾಯೆಕ್ ಗಾಯ್ಚೆಂ ಶೆಣ್ ಖಿರವ್ನ್ ಪುಸ್ತಾಲಿ. ತವಳ್ ಧವ್ಸೊ ಶೆಣಾಚೊ ರಂಗ್ ಆಕರ್ಶಿಕ್ ಕರುಂಕ್, ಆನಿ ಕರಿಯೆಂತ್ ತೆಲಾಂತ್ಲೊ ಆನಿ ಉಜ್ಯಾಂತ್ಲೊ ವಕ್ತಾ ಗೂಣ್ (ಕ್ರಿಮಿನಾಶಕ್) ಆಸ್ಲಲ್ಯಾನ್ ಶೆಣಾಕ್ ತಿ ಕರಿ ಭರ್ಸುನ್, ಧರ್ಣ್ ಸೊಭಯ್ತಾಲೆ. ದೆಕುನ್ ಸದಾಂ ಸಾಂಜೆರ್ ಚಿಮ್ಲಿ ಪೆಟಂವ್ಚ್ಯಾ ಆದಿಂ ಕಯ್ಲೆ ಕುಡ್ಯಾನ್ ತಿ ಕರಿ ಖರ್ವಟಾವ್ನ್ ಕಾಡ್ನ್, ಪುಟ್ಕರ್ ಬುಡ್ಕುಲ್ಯಾಂತ್ ವಾ ಡಬ್ಬಾಂನಿ ಭರ್ನ್ ದವರ್ತಾಲಿಂ.

ರಾಂದ್ಪಾ ಕುಡಾಂತ್ ಗರ್ಜೆಚಿ ಸಾಹೆತ್ ಸೊದಿನಾಸ್ತಾನಾ, ಗರ್ಜೆಕ್ ತತ್‌ಕ್ಷಣಾ ಹಾತಾಕ್ ಮೆಳ್ಚೆಬರಿ ತಿ ತಿ ವಸ್ತ್ ತ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ದವರ್ಚ್ಯಾಕ್, ಹೆರ್ ಕಂತ್ರಾಳಾಂ ರಚ್ತಾಲೆ. ರಾಂದ್ಪಾ ಕುಡಾಚ್ಯಾ ಧರ್ಣಿರ್ ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ವಸ್ತು ಮಧೆಂ ಮಧೆಂ ದವರ್ನ್ ಹಾತಾಂ ಪಾಂಯಾಂಕ್ ಆದ್ಲೊಂಚ್ಯಾಕ್ ಹೆರ್ ಕಂತ್ರಾಳಾ ಕರ್ತಾಲೆ ಆನಿ ತಾಂತುನ್ ಆಯ್ದಾನಾಂಚೆಂ ಕಂತ್ರಾಳ್ ಕರ್ಚ್ಯಾಂಚೆಂ ಕಂತ್ರಾಳ್, ಅಶೆಂ ಮನ್ಶ್ಯಾಚ್ಯಾ ಗರ್ಜೆ ಆನಿ ಮರ್ಜೆ ಪರ್ಮಾಣೆಂ ಕಂತ್ರಾಳಾಂ ಚಡಾತ್ತ್ ವೆತಾಲಿಂ.

ಧರ್ಣ್ ತಿ ಜಾಂವ್ ಶೆಣಾಚಿ, ವಾ ಮೆಣಾಚಿ ತಫಾವತ್ ನಾ. ಆದಿಂ ಮಾತಿಯೆಚ್ಯಾ ಧರ್ಣಿಕ್ ಶೆಣ್ ಪುಸುನ್ ಸಜಯ್ತಾನಾ, ತ್ಯಾಚ್ ಧರ್ತೆರ್ ಬಸ್ತಾಲೆ, ನಿದ್ತಾಲೆ, ಖೆಳ್ತಾಲೆ, ಜೆಂವ್ಕ್ ಬಸ್ತಾಲೆ. ಭಾರತಾಚೆ ಹಿಂದೂ ಸಂಸ್ಕೃತೆ ಪರ್ಮಾಣೆ : ಘರ್ಜ್ಯಾ ದಾದ್ಲ್ಯಾಂನಿ ಭಾಯ್ರ್ ಚಾವ್ಡೆರ್ ಆನಿ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂನಿ ರಾಂದ್ಪಾ ಕುಡಾಂತ್‌ಚ್ ಜೆಂವ್ಕ್ ಬಸ್ಚಿ ರಿವಾಜ್. ಆತಾಂಚ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್ ಕೊಂಕ್ರೆಟಿಚಿ ಧರ್ಣ್ ಕೆಲ್ಯಾರೀ, ಮೊರಝಾಯ್ಕ್ ಪಾಂಗೊರ್ಲ್ಯಾರೀ, ಪರ್ಜಳಾಯ್ಲ್ಯಾರೀ, ಧರ್ಣಿಚೆರ್ ಕೊಣೀ ಜೆಂವ್ಕ್ ಬಸನಾಂತ್. ಖೆಳಾನಾಂತ್, ನಿದಾನಾಂತ್, ದೆಕುನ್‌ಚ್ ಆಸ್ತೆಲೆಂ. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಮಾಲ್ಹಡ್ಯಾಂನಿ ಏಕ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ ರಚ್ಲ್ಯಾ : ಧನಾಚ್ಯಾ ರಾಶಿರ್ ಬಸ್ಲಲ್ಯಾಕ್ ಆನಿ ಧರ್ಣಿರ್ ಬಸ್ಲಲ್ಯಾಕ್ ಕಾಂಯ್ಚ್ ಫರಕ್ ನಾ (ತಫಾವತ್ ನಾ).

ರಾಂದ್ಲಿ / ರಾಂದಣ್ :

ರಾಂದ್ಲಿಕ್, ರಾಂದಣ್, ರಾನ್ನಿ, ರಾಂದುಣಿ, ಚೂಲ್, ಶಿಗ್ಗಿ ಅಶೆಂ ವಿವಿಧ್ ಪ್ರಾಂತ್ಯಾಂನಿ, ವಿವಿಧ್ ನಾಂವಾಂನಿ ಉಲ್ಲೇಕ್ ಕರ್ತಾತ್. ಮನ್ಶ್ಯಾಚ್ಯಾ ಮೂಳ್‌ಬೂತ್ ಗರ್ಜಾಂ ಪಯ್ಲಿ ಅಧಿಕೃತ್ ಗರ್ಜೆಚೊ. ರಾಂದಾಪ್, ಪಕ್ವನಾಂ ತಯಾರ್ ಕರ್ಚೊ ಜಾಗೊ-ರಾಂದ್ಚೆಂ ಕೂಡ್ ಹೆಂ ಕೂಜ್ನ್. ಲೊಕಾಚ್ಯಾ ಆರ್ಥಿಕ್ ವೆವಸ್ತೆಕ್ ಆನಿ ರಾಂದ್ಪಾ ಕುಡಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಚಟುವಟಿಕೆಂಕ್, ತಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಸಾಹೆತಿಂಕ್ ಆನಿ ರಾಂದ್ಪಾಕುಡಾಚ್ಯಾ ಗಾತ್ರಾಕ್ ನಿಕಟ್ ಸಂಬಂಧ್ ಆಸಾ. ಪುಣ್ ಕೂಜ್ನ್ ಜಾಂವ್ ತೆಂ ಲ್ಹಾನ್ ವಾ ವ್ಹಡ್, ದೋನ್ ರಾಂದ್ಲಿ ಘಾಲ್ಚಿ ರೀತ್ ರಿವಾಜ್ ಆನಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮ್ಹಣ್ಣೆತ್. ದಾವಿ ಆನಿ ಉಜ್ವಿ ರಾಂದ್ಲಿ. ರಾಂದ್ಪಾ ಕುಡಾಚ್ಯಾ ವಿಸ್ತೀರ್ಣಾಯೆಚೆರ್ ಹೊಂದ್ವೊನ್, ಏಕ್ ಫುಟ್ ವಾ ಚಡ್ತಿಕ್ ಜಾಯ್ ಪುರ್ವ್ ಉಬಾರ್ ಸೊಪೊ ಬಾಂದುನ್, ತಾಂಕಾಂ ಮುಕ್ಲ್ಯಾನ್ ದೋನ್ ರಾಂದ್ಲಿ ಆನಿ ದೋನೀ ರಾಂದ್ಲಿಚ್ಯಾ ಮಧೆಗಾತ್ ವಯ್ಲ್ಯಾ

ಕುಶಿಕ್ ಏಕ್ ಉರೂಟ್ ಬುರಾಕ್ ದವರ್ಮಾತ್ ಆನಿ ದೋನೀ ರಾಂದ್ಲಿಂಚ್ಯಾ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾನ್ ಎಕೆಕ್ ಸುರಂಗ್ ರಚುನ್, ದೋನಾ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾ ಖಿಂಚ್ಯಾಯ್ ಎಕಾ ರಾಂದ್ಲಿಕ್ ಉಜೊ ಪೆಟಯ್ಲ್ಯಾರ್ಯೀ ಹ್ಯಾ ಮದ್ಲ್ಯಾ ಬುರಾಕಾಕ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾತಾ. ಹಾಕಾ ಮದ್ಲಿ ರಾಂದುಣ್, ವಾ ವೊಯ್ಲ್ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್.

ದೋನ್ ರಾಂದ್ಲಿ, ಧಾವಿ ಆನಿ ಉಜ್ವಿ ಮ್ಹಣೊನ್ ಆಸ್ಲಾರೀ, ಉಜ್ವಾ ರಾಂದ್ಲಿಕ್ ಮಾತ್ ದಿಸಾಚೊ ಉಜೊ ಪೆಟಯ್ತಾತ್. ಆನಿ ಲಾಂಕ್ಡಾ ತಿಕ್ಕೇಶೆಂ ಮುಕಾರ್ ಲೊಟುನ್ ವೊಯ್ಲ್ಯಾಕ್ ಉಜೊ ವಚಾಸೊ ಕರ್ನ್, ವೊಯ್ಲ್ಯಾಕ್ ಕಡಿ ಕತ್ಕತಾಂವ್ಕ್, ಕಾಫಿ ಕರುಂಕ್, ಗೊರ್ವಾಂಕ್ ತಾಳ್ಲೆಂ ತಾಪಂವ್ಕ್, ದೂದ್ ವೊತಂವ್ಕ್, ಹುನ್ ಕರುಂಕ್, ವಾ ಪಿಂಯೆಂವ್ಕ್ ಉದಾಕ್ ಹುನ್ ಕರುಂಕ್ ದವರ್ತಾತ್. ಹೆಣೆ ರಾಂದ್ಲಿರ್ ಶಿತಾಕ್ ತಾಂದಳ್ ಘಾವ್ನ್ ಶಿಜ್ತಾನಾ, ತೆಣೆ ಹೆರ್ ಗರ್ಜೊ ತಿಸುಂಕ್ ಜಾತಾತ್. ಜೊಳ್ವಾಚೊ ಖರ್ಚ್ ಉಣೊ ಜಾತಾ. ವೆಳಾಚೊ ವಿಭಾಡ್ ಉರ್ತಾ. ವೊಯ್ಲ್ ವಾ ಮದ್ಲಿ ರಾಂದ್ಲಿ ಕೆದಳಾಯ್ ರಿತಿ ಸೊಡಿನಾಂತ್. ಕಾಂಯ್ ನ್ಹಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಆದ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾಚ್ಯಾ ಕಡಿಯೆಚೆಂ ಕುಂಡ್ಲೆಂ ಪುಣಿ ಕಡಿ ಆಟಂವ್ಕ್ ಚಡಯ್ತಾತ್.

ದಾವ್ಯಾ ರಾಂದ್ಲಿಕ್ ಉಜೊ ಪೆಟಂವ್ಚೊ ಗರ್ಜೆ ಆಕಾಂತಾಕ್, ಆಂವ್ಸರಾಕ್ ಮಾತ್. ಫೆಸ್ತಾ ಪರ್ಬೆಕ್, ಚಡ್ತಿಕ್ ನಮುನ್ಯಾಚೆಂ ರಾಂದಾಪ್ ಕರುಂಕ್ ಆಸ್ಲಾರ್, ನಾವೇ ಜೆವ್ಣಾಚ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಸಯ್ರಿಂ ಭಿತರ್ ರಿಗ್ತಾನಾ, ರಾಂದ್ಲೆಂ ಉಣೆಂ ಪಡ್ತಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಮಾತ್. ತಶೆಂಚ್ ಭುರ್ಗಿಂ ಭುಕೆಲ್ಯಾಂತ್, ಜೆವ್ಣಾಚೊ ವೇಳ್ ಉತ್ರೊನ್ ಗೆಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್. ಉಜ್ವಿ-ಧಾವಿ ದೋನೀ ರಾಂದ್ಲಿ ಉಜಾರ್ ಕರ್ನ್, ಆಂವ್ಸರಾನ್ ಆವಯ್-ಆಜಿ, ಭುಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಪೊಟಾಂಕ್ ಶಿಜವ್ನ್ ಘಾಲ್ತಾ. ದಾವಿ ರಾಂದ್ಲಿ ಕೆದಳಾರೀ ಖಾಲಿ. ಆನಿ ಗೊಬ್ರಾ ಕಚ್ರ್ಯಾನ್ ಇಟಾಳ್ ದೆಕುನ್ ಕಿತೆಂಯ್ ಭಿಯಾಳೊ ಝಡಾಂ ಹಾಡ್ಲ್ಯಾರ್ ವ್ಹರ್ನ್ ಧಾವ್ಯಾ ರಾಂದ್ಲಿಂತ್ ಲಾಯ್, ಪೂರ್ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್. ನಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಧಾವಿ ರಾಂದ್ಲಿ ಪಗ್ಗಿಲ್. ತಾಂತುನ್ ಸಕಾಳಿಂಚೆಂ ಉಜೊ ಪೆಟಂವ್ಚ್ಯಾ ಆದಿಂ, ಉಜ್ವಾ ರಾಂದ್ಲಿಂತ್ಲೊ ಗೊಬೊರ್, ಧಾವ್ಯಾ ರಾಂದ್ಲಿಕ್ ಖಾಲಿ ಕರ್ಚೊ ಆನಿ ಕಿತೆಂಯ್ ಕೋಯ್ ಸಾಲಿ-ಕರ್ಲಾಂ ಆನಿ ಮಾತ್ತಿ ಗೊಬೊರ್, ಭುರ್ಶೆಂ ಆಸ್ಲಾರ್ ಚೆಪುನ್ ದವರ್ಚೆಂ ಆನಿ ಉಜ್ವಾ ರಾಂದ್ಲಿರ್ ರಾಂದಾಪ್ ಜಾಲ್ಲೆಂಚ್ ಆದಿಂ ಜಳ್ಲಿ ಲಾಂಕ್ಡಾಂ; ಧಾವ್ಯಾ ರಾಂದ್ಲಿಂತ್ಲ್ಯಾ ಗೊಬ್ರಾಂತ್ ಚೆಪುನ್ ಚಿಡ್ಡುನ್ ಪಾಲ್ವೊಂಕ್ ದವರ್ಚೆಂ.

ಘರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಸಕ್ಕಡೀ ಜಾಗ್ಯಾಂ ಪಯ್ಕಿ ಧಾವಿ ರಾಂದ್ಲಿ ಅಧಿಕ್ ಭುರ್ಶಿ. ಧಾವಿ ರಾಂದುಣ್ ನಿತಳ್ ಕರ್ಚೆಂ ಕಾಮ್, ಘರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಸಕ್ಕಡ್ ಕಾಮಾಂ ಪಯ್ಕಿ ಅಧಿಕ್ ಹಲೆಕ್ ಮ್ಹಣ್ ಆದ್ಲ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್ ಚಿಂತ್ತಾಲೆ. ಆನಿ ತರ್ನಾಟ್ಯಾ ಚಲಿಯಾಂನಿ ಇಲ್ಲಿಶಿ ಉಚಾಂಬಳಾಯ್ ದಾಕಯ್ಲ್ಯಾರ್ : “ತುಜೆ ಕರ್ನಾ ಆಮ್ಚಾ ಧಾವ್ಯಾ ರಾಂದ್ಲಿಂತ್ಲೊ ಗೊಬೊರ್ ಕಾಡಯ್ತಾಂ” ಮ್ಹಣ್ತಾಲೆ ಆಮ್ಚೆ ಮಾಲ್ಹಡೆ. ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜಿ ಸುನ್ ಕರ್ನ್ ಹಾಡ್ತಾಂ ವಾ ಬಾಯ್ಲ್ ಕರ್ನ್ ಹಾಡ್ತಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಅರ್ಥ್, ಸೂಚನ್, ಶರ್ತ್.

ಚಲಿಯಾಂಕ್, ಚೆಡ್ವಾಂಕ್ ಚಡ್ ಶಿಕಾಪ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್? ಪೆಲ್ಯಾ ರಾಂದ್ಲಿಚೊ, ಘೊವಾ ಗೆಲ್ಯಾ ರಾಂದ್ಲಿಚೊ ಗೊಬೊರ್ ಕಾಡುಂಕ್ ವೆತೆಲೆಕ್ ಮ್ಹಣ್ ವಿಚಾರ್ತಾಲಿಂ ಆದ್ಲಿಂ ಮನ್ಯಾ. ಆಮ್ಚಿಂ ಮಾಲ್ವಡಿಂ ಚೆಡ್ವಾಂಕ್ ರಾಂದ್ವಾಚೆಂ, ಘರ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಚೆಂ, ಕಾಮ್ ಶಿಕಯ್ತಾಲಿಂ. ಇಸ್ಕೊಲಾಚ್ಯಾ ಶಿಕ್ಪಾಕ್ ಧಾಡಿನಾಸ್ತಾನಾ, ರಾಂದ್ವಾ ಕುಡಾಕ್ ಲೊಟ್ತಾಲಿಂ. ಆತಾಂ ಕಾಳ್ ಬದಲ್ತಾ.

ಉಜ್ವಾ ಮುಲ್ಯಾಚಿ ಉಜ್ವಿ ರಾಂದಣ್ ದಿಸ್ಪೊಡ್ತೆಂ ವಾಪರ್ಚಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಹ್ಯಾ ರಾಂದ್ಲಿಂತ್ ಖಿಂಚಾಯೀ ವೆಳಾರ್ ಉಜೊ ಆಸ್ತಾಲೊ. ದುಬ್ಳಾಂಕ್ ಕಾಡಿಯಾಂ ಪೇಟ್ ಮೊಲಾಕ್ ಹಾಡುಂಕ್ ತಾಂಕ್ ಆಸಾನಾ, ಪುರೊ ಪಡಾನಾ ವಾ, ಕಾಡಿಯೊ ಮುಗ್ಧಾಲ್ಯಾ ಸಂದರ್ಬಾರ್ ಜಾಂವ್, ಹೆರಾ ಸಂದರ್ಬಾಂನಿ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಆದಿಂ ಘಡಿಯೆ ಘಡಿಯೆ ಕಾಡಿಯೊ ಘಸ್ಪುನ್ ಉಜೊ ಪೆಟಯ್ತಾತ್ಲಿಂ. ಏಕಚ್ ಪೆಲ್ಯಾಚ್ಯಾ ಘರ್ಚೊ ಉಜೊ ಮಾಗೊನ್ ಹಾಡ್ಲೊ. ವಾ ಗಾದ್ಯಾಂ ಬೆಟಾಂನಿ, ಗೊಟ್ಯಾಲಾಗಿಂ ವಾ ಹಿತ್ಲಾಂತ್, ಪಾವ್ನ್ ಸರ್ತಚ್ ಸೊರ್ಮುಣ್ ಪೆಟಂವ್ಕ್ ಹೆಂಯೀ ಏಕ್ ಕಾರಣ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಉಜೊ ದಿಲ್ಲೊ ಸೊರ್ಮುಣ್ ಪೆಟೊನ್‌ಚ್ ಆಸ್ತಾಲೊ. ಆನಿ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಆಸ್‌ಪಾಸ್‌ಚೊ ಲೋಕ್, ಸೊರ್ಮುಣಾ ಥಾವ್ನ್‌ಚ್ ಉಜೊ ವ್ಹರ್ನ್ ಆಪಾಪ್ಲ್ಯಾ ರಾಂದ್ಲಿಂಕ್ ಉಜೊ ಪೆಟಯ್ತಾಲೊ. ಚಡ್‌ಕರ್ನ್ ಉಜೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಘರಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಆನಿ ಸೊರ್ಮುಣಾ ಥಾವ್ನ್ ಉಜೊ ಕಟ್ಟೆಂತ್ ವರ್ಚೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ದೆಕುನ್‌ಚ್ ಕಟ್ಟೆಂತ್ಲೊ ಇಂಗ್ಲೊ ವಾ ಉಜೊ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಸಾಂಗ್ಲಿ ಆಸಾ. ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಘರ್ ಲಾಗಿಂ, ವಾ ಪಯ್ಸ್ ಆಸ್ಲಾರೀ ಕಟ್ಟೆಂತ್ ಇಂಗ್ಲೊ ಘಾಲೊ ಮ್ಹಣ್‌ಚ್, ವೇಳ್ ವಿಭಾಡಿನಾಸ್ತಾನಾ, ತುರಂತ್ ತೊ ಪಾವೊಂತ್ ಜಾಯ್. ನಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಆಪಾಯ್, ಕಟ್ಟೆಕ್ ಉಜೊ ಪೆಟ್ಲೊ ಸಂಭವ್ ಚಡ್.

ಉಜೊ :

ಮನ್ಯಾಚ್ಯಾ ಜಿವಿತಾಂತ್ ಮಹತ್ವಾಚೊ ಪಾತ್ರ್ ಘೆತಾ. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಜಿಣಿಯೆಂತ್ ಅಧೀಕ್ ಗರ್ಜೆಚ್ಯಾ ವಸ್ತುಂ ಪಯ್ಕಿ ಉಜೊ ಏಕ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ನಾಂವ್ಕ್ ಉದಾಕ್ ತಾಪಂವ್ಕ್, ಥಂಡಿ ತಾಪವ್ನ್ ಧಾಂವ್ಡಾವ್ಕ್, ರುಚಿಕ್ ರಾಂದಾಪ್ ಕರುಂಕ್, ಉಜೊ ಅಧೀಕ್ ಗರ್ಜೆಚೊ ರಾಂದ್ವಾ ಕುಡಾಂತ್. ಆದಿ ಕಾಳಾರ್ ಉಜೊ ಮನ್ಯಾನ್‌ಚ್ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡ್‌ಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರೀ, ಉಜೊ ನಾತ್ಲ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ಮನ್ಯಾಕ್ ಜಿವಿತ್ ಸಾರುಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್‌ಚ್ ನಾ. ರಾಂದ್ವಾ ಕುಡಾಂತ್ ಉಜ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಆವ್ಗಡಾಂ ಘಡ್ಚಿಂ ಚಡ್ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಉಜೊ ಮನ್ಯಾ ಜಿವಿತಾಂತ್ ಜಲ್ಮಾ ಥಾವ್ನ್ ಮರ್ಣಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಗರ್ಜೆಚೊ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಉಜೊ ಜಾವ್ನ್ ಥಂಯ್ಸರ್ ಉಜ್ವಾಡ್, ಧುಂವೊರ್, ಹುನ್ನಾಣ್ ಉಬ್ಜಾತಾ, ಜಳವ್ ಮುಗ್ಧಾತಾನಾ. ಇಂಗ್ಲೊ, ಕೆಂಡ್, ಗೊಬೊರ್ ಉರ್ತಾ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಉಜೊ ಪಾಲ್ವಾತಾ. ಸವ್ಯಾಸ್ ಧಾವ್ ಮುಗ್ಧಾತಾ.

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ

“ಪೆಟ್ಟಾ ಉಜ್ಯಾಕ್ ಉದಾಕ್ ವೊತ್ತಾ” ಆನಿ “ಪೆಟ್ಟಾ ಉಜ್ಯಾಕ್ ತೇಲ್ ವೊತ್ತಾ” ಸಾಂಗ್ಲೊ ಮನ್ಯಾಕ್ ಅನ್ನರ್ಸುನ್ ಸಾಂಗ್ತಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರೀ, ಮನ್ಯಾ ಕುಡಿ-ಮನಾಂತ್ ರಾಗಾಚೊ ಮೊಸ್ರಾಚೊ ಉಜೊ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ದಾಕಯ್ತಾತ್. ಉಜ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಜಾಯ್ತೊ ಸಾಂಗ್ಲೊ, ಗಾದಿ, ಉತ್ರಾಂ ಆಸಾತ್.

ಫುರ್ಚ್ಯಾ ಸ್ತ್ರೀಯೆನ್ ಸಕಾಳಿಂ ಉಟೊನ್ ನಾವ್ನ್, ಗೊಟ್ಕಾಂತ್ಲಾ ಗಾಯ್ಚೆಂ ಶೆಣ್ ಹಾಡ್ನ್ ವಿರವ್ನ್, ರಾಂದ್ಲಿಚ್ಯಾ ಬುರಾಕಾ ಭೊಂವ್ತಣಿ, ರಾಂದ್ಲಿಚ್ಯಾ ಪೊರ್ಲಾಂತ್ ಆನಿ ಕುಜ್ಜಾಚ್ಯಾ ಧರ್ಣೆಕ್ ಶೆಣ್ ಪುಸುನ್, ಉಪ್ರಾಂತ್‌ಚ್ ತಿಣೆಂ ರಾಂದ್ಲಿಕ್ ಕಾಡಿಯೊ, ಬೊಡಿಯೊ, ಚುಡೆತ್ಲೊ ಲಾವ್ನ್ ಉಜೊ ಪೆಟಂವ್ಚೆಂ ನಿಯಮ್, ವಾ ಶಾಸ್ತಿರ್. ರಾಂದ್ಲಿರ್ ಪಯ್ಲೆಂ ಪೆಜೆಚ್ಯಾ ಮೊಡ್ಕೆಂತ್ ಆದಾನ್ ದವರ್ನ್ ಸಳ್ಳೆಲ್ತಾನಾ, ತಾಂದುಳ್ ಫಾಲ್ನ್, ಖಿತ್ಕತೊನ್ ಶಿಜ್ತಾನಾ ಭುಂಯ್ ದವರ್ನ್, ನಿಸ್ತಾಚೆಂ ಕುಂಡ್ಲೆಂ, ಕಾಪೊಚಿ ಕುಂಡ್ಲಿ, ತಾಳ್ಜಾಚಿ ಮೊಡ್ಕಿ, ಅಶೆಂ ಎಕಾ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಏಕ್ ರಾಂದ್ಲಿರ್ ಚಡೊನ್ ಧೆಂವೊನ್, ರಾಂದಾಪ್ ಜಾವ್ನ್‌ಚ್ ಆಸ್ತಾ ರಾಂದ್ಲಿರ್.

ಕಿಟಾಳ್ :

ರಾಂದ್ಪಾ ಕುಡಾಂತ್ ರಾಂದ್ಲಿಂತ್ ಲಾನ್ಚಿ ತರೀ ಪ್ರಭಾವಿಕ್ ಏಕ್ ಕಿಸ್ಪರ್ ಉಜ್ಯಾಚೊ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಕಿಟಾಳ್. ಆದಿಂ ಕೊಲ್ವಾಚಿಂ, ಮೊಡ್ಲಾಂಚಿಂ, ಕೊಬಾಚ್ಯಾ ಪಾಲಿಯೆಚಿಂ ಪಾಕಿಂ, ವೊಣ್ಣಿ ಲಾಸೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. “ಏಕ್ ಕಿಟಾಳ್ ಸಗ್ಳೊ ಗಾಂವ್ ಜಳವ್ನ್ ಗೊಬೊರ್ ಕರುಂಕ್ ಪಾವ್ತಾ” ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಸಾಂಗ್ಲಿಂ ಮನಾಂ ಧರ್ತರಾಯ್ತಾಲಿ. ಉಜ್ಯಾಚೆಂ ಕೀಟ್-ಕಿಟಾಳ್ ಹ್ಯಾ ಕಿಟಾಳಾ ಖಾತಿರ್ ರಾಂದ್ಲಿಕ್ ಉಜೊ ಕರ್ತಾನಾ ಭಾರಿಚ್ ಜಾಗ್ರುತ್ಕಾಯ್ ಸಾಂಬಾಳ್ತಾಲಿಂ.

ಧುಂವೊರ್ :

“ಸ್ತ್ರೀಯಾಂನಿ ದೊಳ್ಕಾಂ ಉದಾಕ್ ಫಾಲುಂಕ್ ಶಿಕ್‌ಲ್ಲೆಂ ಧುಂವ್ರಾ ನಿಮ್ತಿಂ” ಮ್ಹಣ್ತಾತ್. ಆತಾಂ ಆಮಿ ಕಶೆಂ ಜಳಾರಿಂಕ್ ಧಾಂವ್ಡಾಂವ್ಕ್ ಧುಂವೊರ್ ಫಾಲ್ತಾಂವ್. ತಶೆಂ ಘರಾಧಾವ್ನ್ ವಚಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ಜಾಯ್ನಾತ್ಲಾಂಕ್ ಆದಿಂ ಧುಂವೊರ್ ಫಾಲ್ತಾಲಿಂ ಖಂಯ್. “ಉಜ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ರಾಂದ್ಲಿ ಧಾವ್ನ್ ಯೆತಾ ಧುಂವೊರ್”, “ಧುಂವೊರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಫುರ್ ನ್ಹಯ್” ಮ್ಹಣ್ತಾಲಿಂ ಆದ್ಲಿಂ ಮನ್ಯಾಂ. ಫುರ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಧುಂವೊರ್ ಆಸೊಂಕ್‌ಚ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಅರ್ಥ್. ಸುಕ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಜಿವೆಂಯ್ ಜಳ್ತಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಖರೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರೀ, ಸುಕೆಂ ಜಳ್ತಾನಾ ಧುಂವೊರ್ ಉಟ್ಲೊ ಉಣೊ. ಜಿವೆಂ ಭರ್ಚಿಕ್ ಜಳಯ್ಲ್ಯಾರೀ ಧುಂವೊರ್ ಭರ್ತಾ.

ಧುಂವರೊ ಕಿತ್ಲೊ ಮನ್ಯಾಕ್ ಖರ್ಕರ್ ಕರ್ತಾ, ತಿತ್ಲೊಚ್ ತೊ ಉಪ್ಕಾರಾಚೊ. ಧುಂವೊರ್ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲೆಂ ರುಕಾಡ್, ನಳೆ ಆನಿ ಹೆರ್ ಬಾಳ್ತಾರ್ ಯೆತಾತ್. ಧುಂವೊರ್ ಭಿರಾಂತೆಂತ್, ಆಕಾಂತಾಂತ್ ಭರ್ವಶ್ಯಾಚೆಂ ನೆಕೆತ್ರ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಆದಿಂ ರಾನಾಂ ಮೊಲ್ಯಾಂನಿ,

ಗುಡ್ಯಾ-ಖಿಂದ್ಯಾಂನಿ ಚಲೋನ್ ವೆತಾನಾ, ಖಿಯೀ ಪಯ್ಸ್ ಧುಂವೊರ್ ದಿಸ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಧಯ್ಯಾಚಿ ಊಬ್ ಚರ್ತಾಲಿ ಕಾಳ್ಜಾ ಮನಾಂತ್. ಧುಂವರ್ ದಿಸ್ಲಾರ್ ಘರ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಅರ್ಥ್. ಅಶೆಂ ಧುಂವರ್ ಆಸ್ಲಾರ್ ಘರ್ ಆಸ್ಲೊ ಆಸಾ. ಮನಿಸ್ ಜಿಯೆತಾ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಅರ್ಥ್.

ಜೆವ್ಣಾಕ್ ರುಚಿಕ್ ಕರ್ತಾ ಭುಕ್, ಉದ್ಯಾಕ್ ಅಮೃತ್ ಕರ್ತಾ ತಾನ್, ತಶೆಂ ಮನ್ಯಾಚ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಕ್ರಿಯಾಂಕ್, ಫಾವೊ ತೆ ಪರಿಂ ನಿಯಂತ್ರಣಾರ್ ದವರುಂಕ್, ಪಯಿಲ್ಲೆಂ ಸುಂಕಾಣ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಪೋಟ್, ವೆಳಾ ವೆಳಾ ಪರ್ಮಾಣೆ ಜರ್ತರ್ ಪೊಟಾಕ್ ತೃಪ್ತಿ ಕೆಲ್ಯಾರ್, ಮನ್ಯಾನ್ ಹರ್‌ಎಕಾ ವಾಟೆನ್ ಜಾಯ್ತೆ ಜೊಡ್ಯೆತ್. ಕಿತೆಂಯ್ ಜೊಡ್ಯೆಂ - ಸೊಡ್ಯೆಂ ಆಸ್ಲಾರ್ ತೆಂ ಪೊಟಾಖಾತಿರ್ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್. ಪೊಟಾಚ್ಯಾ ಭುಕೆಚೆರ್ ಮನ್ಯಾಚ್ಯೊ ಸರ್ವ್ ಕ್ರಿಯಾ ಹೊಂದ್ವೊನ್ ಆಸಾತ್, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಮಾಲ್ಗಡ್ಯಾಂನಿ ಕುಜ್ಜಾ ಥಾವ್ನ್‌ಚ್ ಹರ್‌ಎಕಾ ರಾಂದ್ಪಾ ಸಾಹೆತಿಕ್ ಸಂಬಂಧಿತ್ ಅರ್ಥಾಭರಿತ್ ಸಾಂಗ್ಲೊ, ಮ್ಹಣ್ಲೊ, ಗಾದಿ ಉತ್ರಾಂ ಘಡ್ಲ್ಯಾಂತ್.

ರಾಂದ್ಲಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಪಯಿಲ್ಲೊ ಆದಳ್ತಾ ಖುರು, ರಾಂದ್ಲಿಚೊ ಖುರ್ - ರಾಂದ್ಲಿ ಬಾಂಧುನ್ ಹಾಡುಂಕ್ ತಯಾರ್ ಕೆಲ್ಲೊ ಸೊಪೊ. ಹಾಕಾ ರಾಂದ್ಲಿಚೊ ಖುರ್-ರಾಂದ್ಲಿ ಪೇಡ್ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್. ಹಾಚೆ ವಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಉಜ್ಯಾಚ್ಯಾ ಧಗಾಕ್, ಉಬೆಕ್ ವಾ, ರಾಂದ್ಪಾ ವೆಳಾರ್ ಸಲೀಸಾಯೆನ್ ಹಾತಾಕ್ ಮೆಳ್ಚೆ ಪರಿಂ ರಾಂದ್ಪಾಕ್ ಲಾಗಿಂ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೊ, ಗರ್ಜೆಚ್ಯೊ ವಸ್ತು ದವರ್ತಾತ್. ರಾಂದ್ಲಿಚ್ಯಾ ಖುರಾರ್ ದವರ್ಚೊ ವಸ್ತು : ಕಾಡಿಯಾಂಪೇಟ್, ಉಜ್ಯಾ ಪೇಟ್, ಧಾರ್ವೆಚ್ಯೊ ಕಾಡಿಯೊ ಶೆಳೆತಾತ್ ಆನಿ ರಾಂದ್ಲಿಕ್ ಉಜೊ ಪೆಟಂವ್ಕ್ ವಾ ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಗರ್ಜೆ ಆಕಾಂತಾಕ್ ಕಂತ್ರಾಳಾಂತ್ಲಿ ಚಿಮ್ಲಿ ಪೆಟಂವ್ಕ್ ತಿಕಾ ರಾಂದ್ಲಿಚ್ಯಾ ಬಗ್ಲೆಕ್‌ಚ್, ತುರ್ತಾನ್ ಹಾತಾಕ್ ಮೆಳ್ಚೆಬರಿ ದವರ್ತಾತ್. ರಾಂದ್ಲಿ ಬಗ್ಲೆಕ್ ತಿಕಾ ಪಯಿಲ್ಲೊ ಜಾಗೊ. ಮಿಟಾಚಿ ಮೊರ್ಗಿ, ನಾರ್ಲಾಚೆಂ ಪೊಳೆಂ, ಸೊಲಾಂಚೆಂ ಮೊರ್ಗುಲ್, ಗೊಡಾಚೆಂ ಗುಮಾಟ್ಲೆ - ಮೊಡ್ಕಿ, ವಾ ಡಬ್ಬೊ. ಗರ್ಜೆಕ್ ಪೆಟಂವ್ಚಿ ಚಿಮ್ಲಿ, ಧುವ್ನ್ ತಾಪಾತ್ ಘಾಲ್ಲಿಂ ಮಾತಿಯೆಚಿಂ ರಾಂದ್ಪಾಚಿಂ ಆಯ್ದಾನಾ - ಮೊಡ್ಕಿ, ಕುಂಡ್ಲಿಂ, ಕುಡ್ಲೆಂ, ಬುಡ್ಕುಲೊ, ಮಾಲ್ತಿ, ಮಾಲ್ತುಲ್, ಧುಂಪೆಲ್, ಪುನೆಲ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ಸಾಹೆತ್ ಥಂಯ್ಸರ್ ಆಸ್ತಾ.

ಮಾಂಕ್ಡಿ :

ಶಿಂಕೆಂ, ಫಳೆಂ, ಉತವ್, ಮಾಳೊ, ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಯೆತಾ ಮಾಂಕ್ಡಿ, ಮಾಂಕ್ಡಿ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ದೋನ್ ನಮೂನ್ಯಾಂಚಿ ಆಸಾ. ಪಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಪಯ್ಲಿ ಮಾಂಕ್ಡಿ ಲೆಂಕ್ಚಿರ್ ವಾ ವಾಸ್ಕಾ ಕುಡ್ಕೊ, ಥೊಡೆಕಡೆನ್ ಘಟ್ವ್ ಬೊಡಿ ವಾ ಮೊಟ್ಟೆ ವಾಲ್ ಮಾಳ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ರಿಪಾಂಕ್, ವಾ ಆಡ್ಯಾಂಕ್, ದೋನ್ ಪೊಂತಾಂನಿ ದೊರಿಯೊ ಬಾಂದುನ್, ತ್ಯಾ ದೋನೀ ಸುಂಬಾಂಚ್ಯಾ ಪಾಸಾಂ ಭಿತರ್ ಬೊಡಿ ಆಡ್ ರಿಗವ್ನ್ ಬಾಂದ್ಚಿ, ಹ್ಯಾ ನಮೂನ್ಯಾಚ್ಯಾ ಮಾಂಕ್ಡೆಕ್ ಪಿಯಾವಾಚೆ ಘೊಸ್, ಅಮ್ಮಾಣಿ ಗುಲೊ, ಮೊಗಿಂ, ಕುವಾಳೆ, ದುದೆಂ ಅಶೆಂ ಪಾವ್ಪಿಲ್ಯಾ

ನಾಂ ಖಾತಿರ್ ದವರ್ಚಿ ರಾಂದ್ವಯ್ : ಕೆಂಳ್ಬಾಚೊ ಬರೊ ಸುಕೊ ಘಟ್ತ್ ದೋರ್
 ಕ್ ದೇಡ್ ಇಂಚ್ ರೂಂದ್ ನಿಸರ್ ಪಾಸ್ ಘಾಲ್ನ್ ತಾಚೆ ಭಿತರ್ ಮೊಗೊ, ದುದೆಂ ವಾ
 ವಾಳೊ ರಿಗವ್ನ್, ಪಾಸ್ ಘಟ್ ಕರ್ಚೊ, ಎಕೊಡೊ ದೋರ್ ಪಾವಾನಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್,
 ಬ್ಯಾ ಕುಶಿಕ್ ಆನೈಕ್ ದೋರ್ ಬಾಂದ್ಲೊ, ಪೆಂಕ್ಟಾಕ್ ಬಾಂಧ್‌ಲ್ಲಾ ಪಾಟ್ಯಾ ಬರಿ ಹೊ
 ದೋರ್ ಮೊಗೊ ಆನಿ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಪೊಟಾರ್ ಸೊಭ್ತಾನಾ, ಸಾಲಾನ್ ಉಮ್ಕೊಳ್‌ಚ್ಯಾ
 ಪಾಯಾಂಬರಿ ದೆಖ್ತಲ್ಯಾಕ್ ಆಕರ್ಶಿಕ್ ದಿಸ್ತಾ.

ಆದ್ಲ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್ ದುಬ್ಳಾಂಚ್ಯಾ ಘರಾಂನಿ ವಸ್ತುರಾಚಿ ದಾಂಡಿ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಕಡೆನ್,
 ರಾಚ್ಯಾ ಹೆರ್ ಕುಡಾಂನಿಯ್ ಅಶ್ಯೊಚ್ ಮಾಂಕ್ಡೊ ಬಾಂಧುನ್, ತಾಚೆರ್ ಸದಾಂಚೆಂ
 ಸ್ತುರ್ ದವರ್ತಾಲಿಂ, ಆದಿಂ ಬರೆಂ ವಸ್ತುರ್ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಚೊ ಸಾಡೊ ಆನಿ ಬರಿಂ ಕಾಪ್ಡಾಂ,
 ತಾತ್ಕೆಚ್ಯಾ ಮೊಡ್ಕಾಂನಿ ಭರ್ನ್ ಪರ್ನ್ಯಾ ವಸ್ತುರಾನ್ ತ್ಯಾ ಮೊಡ್ಕೆಚೆಂ ಮುಕ್ ಬಾಂಧುನ್
 ವರ್ತಾಲಿಂ, ತಾಂತುನ್‌ಚ್ ತಾಂಚೆಂ ಭಾಂಗಾರ್ ಶಿಂಗಾರ್‌ಯೀ ವಿಶೆವ್ ಘೆತಾಲೆಂ ಆನಿ
 ಆದ್ಲ್ಯಾಚೆಂ ವಸ್ತುರ್, ವಾಲಿಂನಿ ವೊಳ್‌ಲ್ಲಾ ಪೆಟುಲಾಂತ್ ಘಡಿಕರ್ನ್ ಕುತಾಂವ್, ಪುಡ್ವೆಂ,
 ಡೊಡೊಪ್, ಉರ್ಮಾಲ್ ಸರ್ವ್ ದವರ್ತಾಲಿಂ. “ಮಾಂಕ್ಡೆರ್ ಮಾಂಕೊಡ್ ಉಮ್ಕಾಳ್ತಾ”
 ಲ್ಲಾಣ್ತಾತ್ ತೆಂ ಏಕ್ ಉತರ್, ಪರ್ನೆಂ, ಪರ್ಕಟೆಂ ಚಡ್ ವಸ್ತುರ್ ತ್ಯಾ ಮಾಂಕ್ಡೆರ್
 ಲ್ಲಾಸ್ತಾನ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್.

ರಾಂದ್ವಾ ಕುಡಾಂತ್ಲಿ ಸಾಹೆತ್

ಪಾಂಚಿ ಕಾಯ್ಲ್	ಆಪ್ಯಾಂಚಿ ಕಾಯ್ಲ್	ಆದಾಳೊ	ಆಯ್ದಾನಾಂ
ಮ್ಯಾಣೆಚೊ ಗುಳೊ	ಆಡಾಂಬೊ	ಆಟೊಳ್ವಿ	ಹರ್ವಾಣ್
ಉತೊ	ಹಾತಾಳೊ	ಬನಾಲೊ	ಬಾವಾಡೆಂ
ಉಣೈರೆಂ	ಬಾಂಕ್	ಬುಡ್ಕುಲೊ	ಬುಡ್ಡಿ
ಉಡ್ಲೊ ತೆಲಾಚೊ	ಬುಯಾಂವ್	ಬೊಶಿ	ಬೊರ್ನಿ
ಉಯ್ರಾಸ್	ಪಾರಯ್	ಫಾತರ್	ಫಾತ್ರಿ
ಉರ್	ಪೀಟ್	ಪೊಸ್ಲೆಂ	ಪೋರ್ಲ್
ಉಂಟೈ	ಪುನೆಲಾ/ಜೀಲ್	ಪೆಣೆರ್	ಜಾಂಬ್ಲಿ
ಉಳೊವ್	ಕಡಾಯ್	ಕಯ್ಲ್	ಕಯ್ಲಿ
ಯ್ಲೊ	ಕಟ್ಟಿ	ಕಟ್ಟುಲ್	ಕವೊಲ್
ಯ್ಕಿತಿ	ಕಳ್ಳಿ	ಕಂರೊ	ಕಯ್ಲಾಡ್
ಯ್ವೆತ್	ಕಾಣಸ್	ಕಾಂಟ್ಕಾರೊ	ಕಂತ್ರಾಳ್
ಡಿಯಾಂಪೆಟ್	ಕಾಂತ್ಲೆ	ಕಾಂಟ್	ಕಾಯ್ಲಾತೊ
ಯ್ಲ್	ಕಿಳೊ	ಕಿಟಾಳ್	ಕುಲೆರ್

ಕುಟ್ಟೆಂ	ಕುವೆಂ	ಕುರ್ಪೊಣ್	ಕುರ್ಪಾಣೊ
ಕುಡ್ನೊ	ಕುಂಡ್ಲೆ	ಕುಂಡ್ಲೆಂ	ಕುಡಾರ್
ಮಿಂಟೊ	ಕೊಟ್ಟುಲ್	ಕೊಲಿತ್	ಕೊಯ್ತಿ
ಕೊಯ್ತುಳ್	ಕೊದಾಂಟಿ	ಕೋಪ್	ಕೋಲ್
ಕೊಳ್ಳೊ	ಕೊಳ್ಳುಲೊ	ಕೊನ್ನೊ	ಕೊಣ್ಣೊ
ಗಾಳ್	ಗಾಳ್ಳೆಂ	ಗುರ್ಗುಲೆತ್	ಗುಳುಮ್
ಗುಳ್ಳಾಂ	ಗಿಂಡ್ಲಿ	ಗಿಂಡಾಲ್	ಗೊಬ್ಬೊ
ಘಾಟ್ಲೊ	ಮಣಂಯ್	ಮಗ್ಗ್	ಮಾಲ್ತಿ
ಮಾಲ್ತುಲ್	ಮಾಂಕ್ಲಿ	ಮಾಳೊ	ಮಾಂಡ್
ಮಾಂಡೊ	ಮುಸಾಳ್	ಮುನ್ನುಟೊ	ಮೊರ್ಗುಲ್
ಮೊರ್ಗಿ	ಮೊಡ್ಲಿ	ಮೊಡ್ಕುಲ್	ಮೊಡು
ಮುರ್ನೆಂ	ಮುರ್ನಾಳ್	ಚಾವ್ಲಿನ್	ಚಾಳ್
ಚಾಳ್ಳೆಂ	ಚಿಮ್ಮಿ	ಚುಲ್	ಚೆಂಬ್ಬು
ಶಿಂಕೆಂ	ಶೆವ್ಗೊ	ಶಿಗ್ಗಿ	ಶಿರ್ಪುಟಾಂ
ಶಿಧೆಂ	ವಾನ್	ವಾಳ್ಳಿ	ವಾಟ್ಲಿ
ವೊಣೊಕ್	ರಗ್ನೊ	ರಾಂದುನ್	ರಾಂದುಣ್
ರಾಂದ್ಲಿ	ತಟ್ಟೆಂ	ತಾಟ್/ತಬಾಕ್	ತಾಂಬ್ಲೆರ್
ಧಾಲಿ	ತೊವೊ	ತೊಂದೊರ್	ತೊಡ್ಪೆಂ
ತೊಪ್	ತೊಡೊ	ತೊಪ್ಲೆಂ	ತಾಂಬ್ಯೊ
ದಾಲಿ	ದಾಲೆಂ	ದಾಯಿ	ಧಾರ್
ದಾಂಕ್ಲೆಂ	ದಾಂತೆಂ	ದಾಂತ್ರಂ	ದೊಯಿ
ದೊಂದ್ಲಿ	ದೋಣ್=ಕೊಣ್ಣೊ	ಲಾಂಪ್ಯಾಂವ್	ಲಾಂಚೆಟಿ ಫಾತರ್
ಲೊಟೊ	ಲಾಟ್ಲೆಂ	ಲಾಟ್ಲೆಂ	ಲಾಂಕುಡ್
ನೆಸಣ್	ನಿವ್ಣೆಂ	ನಳಿ/ಚಿವೊ	ಉತವ್
ಉತ್ರಂ	ಸಾರೊಣ್	ಸಾಂಬಾರ್ಡೊ	ಸಿದಿ
ಸುರಿ	ಸೊಮೊಯ್	ಇದ್ರ್	ಕೆಟಲ್
ಕೇನ್	ಗಾರ್ಫ್/ಪೊಕ್	ಪೆಣೆರ್	ಗ್ಲಾಸ್
ಕಫ್/ಕೋಪ್	ಬೊರ್ನಿ	ಮೀಟ್ ಶೆಲ್ಫ್	ಪುನೆಲ್
ಟೀ ಕಪ್	ಟೀ ಪೊಟ್		

ರಾಂದ್ಪಾ ಕುಡಾಂತ್ ಮೊನ್ನಾತ್ :

ಮಾಜಾರ್, ಉಂದಿರ್, ಜರ್ಲೆ, ಮುಯೊ, ವಾಳಯ್, ಮುಸ್ಕಾಂ, ಉರ್ನಾಂ/ಹುರ್ನಾಂ.

ಮಾಳ್ಯಾರ್ :

ಮುಳಾಂತ್ ನಿಸಣ್ / ದೆಳೆಂ ಆಸ್ಲಾರ್, ವಯ್ : ನಾರ್ಲ್, ಲಾಂಕುಡ್, ತಾಂದ್ಕಾಮುಡೆ, ದಾನಿಯೆಚ್ಯೊ ಮುಡಿಯೊ, ಭಿಯಾಳೊ, ಭಿಯಾಚೆಂ ಭಾತ್, ಆಪ್ರೊಪಾನ್ ಗಳ್ಳುಂಚೊ ತಾಂಬ್ಯಾ-ಪಿತ್ರಿಚೊ ಸಾಮಾನ್=ಸೆವೊ, ಆಯ್ದಾನಾಂ, ಕಾಜಾರಾಂ ಸೊಬಾಣಾಂಕ್, ಫೆಸ್ತಾಂ ಪರ್ಬೆಂಕ್ ಗಳ್ಳುಂಚಿಂ ವ್ಹಡ್ಲಿಂ ವ್ಹಡ್ಲಿಂ ಆಯ್ದಾನಾ, ಕಾಂಟಿ, ಕುರ್ಪಾಣೆ, ಪಿಕಾತ್ ದವರ್‌ಲ್ಲೆ ಗಡಾಯ್, ಮಾತಿಯೆಚಿಂ ವ್ಹಡ್ಲಿಂ ಕಯ್ಲಾಡ್ ಮಾಂಡೊ, ವ್ಹಡ್ಲಿ ವೊಡ್ಕಿ ಆಸಲಿಂ ಆಯ್ದಾನಾಂ.

ಅಂಕ್ವಿ :

ದೊಯೊ ಕೊಯ್ತಿ, ಕೊಯ್ತೊ, ಕೊಯ್ತುಲಾಂ, ಕಾಯ್ಲಾತೊ, ದಾಯಿ, ಕಿಳೊ/ಮೊಳೊ : ಸೊಲಾಂಚಿ ಮುಟ್ಟಿ, ಜಾಂಬ್ಲಿ=ಮಾರ್ಕೆಟಿಕ್ ವ್ಹರ್ಚಿ, ಬೊಶಿಯೊ/ವಾಟ್ಲೊ, ಪುಸ್ತೆಂ ಲುಗಾಟ್ ಶಿರ್ಕಾವ್ನ್ ಖವವ್ನ್ ದವರ್ತಾತ್. ತೊಡ್ಲೆಂ, ಸುಪ್.

ರಾಂದ್ಲಿಚೊ ದುಸ್ರೊ ಕೊನ್ಸೊ :

ರಾಂದಾಪ್ ಕರ್ನ್ ಭುಂಯ್ ದವರ್‌ಲ್ಲಿಂ ಶಿತಾಚಿ-ಪೆಜೆಚಿ ಮೊಡ್ಕಿ, ಕಾಪ್ಯೆಚಿ ಕುಂಡ್ಲಿ-ಬುಡ್ಕುಲೊ, ನಿಸ್ತಾಚೆಂ ಕುಂಡ್ಲೆಂ, ಕಸಾಯಾಚೊ ಬುಡ್ಕುಲೊ, ಮೊಡ್ಕೆ ಆಯ್ದಾನಾಂ ಪೊಂದಾ ದವರ್ಚಿಂ ನಿವ್ಲಿಂ/ನಿವ್ಲೆಂ.

ರಾಂದ್ಪಾ ಕುಡಾಂತ್ ತಿಸ್ರೊ ಕೊನ್ಸೊ :

ಸಾರೊಣ್, ಬೆತ್ರಾಟಿ, ಮುಸಾಳ್, ಪಾರಯ್, ಕೊದಾಂಟ್ಲಿ.

ರಾಂದ್ಪಾ ಕುಡಾಂತ್ ಚೊವ್ರೊ ಕೊನ್ಸೊ :

ತಾಂದ್ಕಾಚಿ ಮೊಡ್ಕಿ/ಮಾಂಡೊ, ಕೊಳಾಚೊ ಮಾಂಡೊ, ಬುಯಾಂವ್ ಆನಿ ಹೆರ್.

ರಾಂದ್ಪಾ ಕುಡಾಂತ್ಲೊ ವಸ್ತು-ಸಾಹೆತ್-ಬಾಂಧಾಪ್ :

ರಾಂದ್ಲಿ : ಉಜೊ-ಜೊಳೊವ್, ಕೊಲಿತ್, ಕಿಟ್, ಇಂಗ್ಲೊ, ಕೇಂಡ್, ಗೊಬೊರ್, ಧುಂವೊರ್.

ರಾಂದ್ಲಿಚ್ಯಾ ಖುರಾರ್ :

ಕಾಡಿಯಾಂ ಪೇಟ್/ಉಜ್ಯಾ ಪೇಟ್, ಮಿಟಾಚಿ ಮೊರ್ಗಿ, ನಾರ್ಲಾಚೆಂ ವೊಳೆಂ, ಸೊಲಾಂಚೆಂ ಮೊರ್ಗುಲ್, ಗೊಡಾಚೆಂ ಗುಮಾಟ್ಲೆಂ/ಮೊಡ್ಕಿ/ಡಬ್ಬೊ, ಸಾಂಬಾಡೊರ್, ಚಿಮ್ಮಿ ಧುಂಪೆಲ್, ಪುನೆಲ್, ಕಾಪ್ಯೆ ಪಿಟ್ಯಾಚೊ ಕಂಡೊರ್, ಧುವ್ ಸುಕಾತ್ ಘಾಲ್ಲಿಂ ರಾಂದ್ಕಾಚಿಂ ಆಯ್ದಾನಾಂ : ಮೊಡ್ಕಿ, ಬುಡ್ಕೊಲೊ, ಕುಂಡ್ಲೆಂ, ಕುಂಡ್ಲಿ, ಮಾಲ್ತಿ, ಮಾಲ್ತುಲ್ ಆನಿ ಮಾಜಾರ್.

ರಾಂದ್ಲಿಚ್ಯಾ ಪೊರ್ಲಾಂತ್ :

ಕೊಲಿತ್, ಅರ್ಧ್ಯಾರ್ ಪಾಲ್ವಯಿಲ್ಲಿಂ ಲಾಂಕ್ಡಾಂ, ಬಾಣೈರೆಂ, ಉಜೊ-ಪುಂಕ್ಚಿ ನಳಿ/ಚಿವೊ, ಕುದಾಯ್, ಪಾತಳಿ, ನಿವ್ಲೆಂ.

ರಾಂದ್ಲಿಚ್ಯಾ ಕೊನ್ಯಾಂತ್ :

ಜಳೊವ್, ಲಾಂಕ್ಡಾಂ, ಸೊವ್ಣೊ, ಶಿರ್ಪುಟಾಂ, ಸೊಂಟೆ, ಪಿಡೆ, ಪೊಡಿಯೊ, ಪಿಸೊಂದ್ರೊ, ಕೋಂಬ್, ಶೆಣಿಯೊ, ಸಾಂಪ್ಲೆ, ಚುಡೆತ್ಯೊ, ಬೊಡಿಯೊ, ಆಡಾರಾಂ, ಸೊಣ್ಣಾ, ಸರ್ಲಾಂ (ರಾಂದ್ಲಾ ಕುಡಾಂತ್ ಸಾರ್ಣೆಚೊ ಕೊನ್ನೊ ವಿಂಗಡ್‌ಚ್ ಆಸ್ತಾ) ಕೊನ್ಯಾಕ್ ಮುಲೊ ಮ್ಹಣ್‌ಯೀ ವಳ್ಕಾತಾತ್.

ವಯ್/ಫಳ್ಯಾರ್/ಉತ್ಕಾರ್ :

ಗೊಡಾಂ ಪೆಳೆ, ಸಾಕರ್, ಸುಕಿ ಮಾಸ್ಕಿ, ಮೊಡ್ಕೆಂತ್ ಭರ್ನ್ ಸೊಲಾಂ, ಆಂಬ್ಯಾಚಿಂ, ದಾರಾಂಬ್ಯಾಚಿಂ, ಬಿಂಡ್ಲಾಂಚಿಂ, ಒಂಟಿಚಿಂ, ಮಾತ್ಯೆಚ್ಯಾ ಮೊಡ್ಕೆಂತ್/ಕೊಳ್ಳ್ಯಾಂನಿ ಭರ್ನ್ ದವರ್ತಾತ್. ಮಿರ್ಸಾಂಗ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ಸಾಂಬಾರ್ ಸುಕವ್ನ್ ದವರ್ತಾತ್.

ಶಿಂಕ್ಯಾರ್ :

ಖಾಣಾಚ್ಯೊ ವಸ್ತು, ಭಾಜ್‌ಲ್ಲಿ ಮಾಸ್ಕಿ, ಪೊಳಿಯೆ ಕುರ್ಪಾಣೊ ದಾಲಿ, ತಾಕಾಚೊ/ಧಂಯಾಚೊ ಬುಡ್ಕೊಲೊ, ಸುಕಿ ಮಾಸ್ಕಿ, ಮಾಜ್ರಾಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾ ಥಾವ್ನ್ ವಾಂಚೆಂವ್ಕ್ ನಿಸ್ತಾ-ಕಡಿಯೆಚಿಂ ಕುಂಡ್ಲಿಂ.

ಕಂತ್ರಾಳಾಂತ್ :

ಜೆವ್ಣಾಚಿಂ ಆಯ್ದಾನಾಂ, ಡಬ್ಬೆ ಬೊತ್ತಿ, ಟಿನ್ನಾಂ, ಕಂಡೆ, ಸಾಂಬಾರ್ಡೊ.

ಮಾಂಕ್ಡೆ :

ಪಿಯಾವಾಚೆ ಘೊಸ್, ಆಮ್ಮಾಣಿ, ಗುಳೊ, ಮೊಗೆಂ, ಕುವಾಳೊ, ದುದೆಂ, ಅಶೆಂ ಬಿಯಾಳೊ ಆನಿ ರಾಂದ್ಲಾಕ್ ಪಾವ್ಲಿಲ್ಯಾ ದಿಸಾಂಕ್ ಗರ್ಜೆಚಿ ಸಾಹೆತ್.

ರಾಂದ್ಲಾ ಕುಡಾಂತ್ಲಿ ಕ್ರಿಯಾ :

ಕಡಂವ್ಚೆ	ಕಾಡ್ಚೆಂ	ಕಾಂಡ್ಚೆಂ	ಕಿರಂವ್ಚೆಂ
ಕಿಸಂವ್ಚೆಂ	ಆಸುಡ್ಚೆಂ	ಆರಾಂವ್ಚೆಂ	ಉಕಡ್ಚೆಂ
ಉಬೆಂವ್ಚೆಂ	ಉಸ್ಪುಂಚೆಂ	ತಾಸ್ಲೆಂ	ವಿಂಚ್ಲೆಂ
ಖರ್ವಾಟಾಂವ್ಚೆಂ	ಪಾಂಗ್ಲಾಂವ್ಚೆಂ	ದಾಡಾಂವ್ಚೆಂ	ದಾಳೆಂ
ವಾಟ್ಲೆಂ	ವಾಡ್ಚೆಂ	ವಾಳ್ಚೆಂ	ಮಾಂಡ್ಚೆಂ

ವಾಸುಡ್ವಂ	ಝಾಡ್ವಂ	ಘಾಸ್ಯಂ	ಧುಂವ್ಯಂ
ಪುಸ್ಯಂ	ಪಾಪುಡ್ವಂ	ಚಾಳ್ವಂ	ಶಿಜಂವ್ಯಂ
ಕಾತರ್ಚಂ	ಧುಂವ್ಯಂ	ಖಾಂವ್ಯಂ	ಜೆಂವ್ಯಂ
ಪಿಯಂವ್ಯಂ	ಚಾಬ್ವಂ	ಭಾಜ್ಯಂ	ಉಬ್ಜಂವ್ಯಂ
ಕರ್ಪಂವ್ಯಂ	ಖರ್ಗಟಾಂವ್ಯಂ	ಉಕ್ಲಾಂವ್ಯಂ	ವೊತ್ವಂ
ಗಾಳ್ವಂ	ಸುಟಿ ಕರ್ಚಂ		

ವಿ.ಸೂ. : ಲಾಂಕ್ಡಾಂ ಜಳೊನ್ ಲಾಸೊನ್ ಉಚೊರ್ ಇಂಗ್ಲೊ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಕೇಂಡ್. ಸಗ್ಳೆಂ ಆಗ್ಲೆಂ ಜಳೊನ್ ಉರ್ಲೊ ಪ್ರಭಾವಿಕ್ ವೀರ್ಯ್. ತೊ ಪಾಲ್ವಾತಚ್ ಉರ್ತಾ ಕಾಳೊ ಇಂಗ್ಲೊ=ಕೇಂಡ್ ಜಳ್ವೆಂ, ಇಂಗ್ಲೊ ಪಾಲ್ವಾಲ್ಲೊ.

ಗಿತಾಂನಿ ಜಳ್ಕೊಂಚೆಂ

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಷೆಚೆಂ ಮನ್ಯಾಶಾಸ್ತ್ರಿರ್

✍ ದೆ ಜೆಜ್ಜಿತ್ ಸ್ವಾಮಿ ಸುಪ್ರಿಯ

ಗಿತಾಂ ಗಾಯ್ತಾನಾ ತಿಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ಪಿಸ್ವೊಂಚೊನಾ ಕೊಣ್? ಅಧಿಕ್ ಕರುನ್ ತಿಂ ಆಯ್ಕಾತೆಲಿಂ ಬಹುತೆಕ್ ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾ ಭಿತರ್ ವಿಸ್ರೊನ್ ಸೊಡ್ವಾತ್. ಕಾಂಯ್ ಥೊಡಿಂ, ಸಂಗೀತಾಚಿ ವೋಡ್ ಆಸಲ್ಲಿಂ, ತೆಂ ಸಂಗೀತ್ ಗುಣ್ಗುಣಿತ್ ಉರ್ತಾತ್. ಪುಣ್ ತಿಂ ಗಿತಾಂ ರಚ್ಲೆಲ್ಯಾಂಚೊ ಇರಾದೊ ಹಾಚ್ಯಾಕ್ಯಾ ವಿಶಾಲ್ ಗೂಂಡ್ ಆಸ್ತಾ. ಸಾಹಿತ್ಯಾಚೆಂ ಶಿಕಾಪ್ ಆನಿ ವೋಡ್ ಆಸಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಮಾತ್ರ ಹೆಂ ಗಮ್ತಾ. ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ಜಾವ್ನಾಕ್ ಸೊಡ್ವಾರ್ ಆಮಿ ಲೋಕ್‌ಗಿತಾಂಕ್ ಆನಿ ಆಮ್ಚೆ ಸಂಸ್ಕೃತೀಕ್ ಅನ್ನಾಯಿ ಕರ್ತಾಂವ್. ತಸಲೊ ಅನ್ನಾಯ್ ನಿವಾರ್ಚ್ ಖಾತಿರ್ ಹೆಂ ವಿಶ್ಲೇಷಣ್!

ಪಯ್ಲಾನ್ ಲೋಕ್‌ಗೀತ್ ಮ್ಹಣ್ ಕಸಲ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್? ಆನಿ ಲೋಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಕೋಣ್? ಮುಖ್ಯ್ ಹೆಂ ಸಮ್ಜೊಂಚೆಂ ಗರಜ್! ಆಧುನಿಕ್ ನಾಗರಿಕತಾ, ಶಿಕಾಪ್ ಇತ್ಯಾದಿಂಚೊ ಲಯ್ ವೊಸೊ ಸಮೇತ್ ಲಾಗಾನಾಸ್ತಾನಾ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಸಂಪ್ರದಾಯ ಪ್ರಕಾರ್ ಜಿಯೆತೆಲ್ಯಾಂಚೊ ಜಮೊಚ್ ಲೋಕ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಮಾರ್ಗಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚಿ ಮೂರ್ ಲಾಗಾನಾಸ್ತಾನಾ ಅಪ್ಪಟ್ ಸಂಯ್ಚಿಕ್ ಸ್ಫೂರ್ತಿನ್ ಆನಿ ನೆಟಾನ್ ಹಾಂಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾಂತುನ್ ವಾಳ್ತಾತ್ ತಿಂ ಗಿತಾಂಚ್ ಲೋಕ್‌ಗಿತಾಂ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್. ಕೊಣ್‌ತರ್ಯಿ ಎಕ್ಲೊ ಆಪ್ಲೆ ರುಚಿಚೆಂ ಗೀತ್ ರಚ್ತಾ ಆನಿ ಗಾಯ್ತಾ. ತಶೆಂಚ್ ಜಮೊ ವಾ ಲೋಕ್ ತೆಂ ಪಸಂದ್ ಕರ್ತಾ. ಅಶೆಂ ವ್ಯಷ್ಟಿನ್ ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಎಕ್ಲಾನ್ ತೆಂ ಘಡ್ಲೆಲೆಂ ತರೀ ಸಮಷ್ಟಿ ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಜಮೊ ವಾ ಸಮಾಜ್ ತಾಕಾ ಪಿಸ್ವಾತಾ. ತೆಂ ಆಪ್ಲೆಂ ಕರುನ್ ಘೆತಾ! ತಾಚೆರ್ ಆಪ್ಲಿ ಮೊರ್ ಮಾರ್ತಾ. ಸಗ್ಳ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾಂತ್ ವಾ ಜಿಬೆರ್ ತೆಂ ಘೊಳ್ವಾ. ತಕ್ಲೆ ಥಾವ್ನ್ ತಕ್ಲೆಕ್ ತೆಂ ದೆಂವೊನ್ ಯೆತಾ. ಅಶೆಂ ತೆಂ ದೆಂವೊನ್ ಯೆತಾನಾ ತಾಚೆ ಸಬ್, ತಾಳೊ ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಕಿತೆಂ ಬದ್ಲಾತೆಚ್ ವೆತಾ! ಹಿ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಥೊಡೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ಬರ್ಯಾಕ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಆನೇಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ವಾಯ್ಕಾಕ್ಯಾ ಪಡ್ವಾ. ಲೋಕ್‌ವೆದಾಚೊ ನಿಯಮ್ ವೊಡ್! ಹ್ಯಾ ಗಿತಾಂನಿ ಲೋಕ್‌ಸಮುಹಾಚ್ಯಾ ಭಾವಭಾವನಾಂಚೊ ಆವಿಷ್ಟಾರ್ ಪುಲೊನ್ ಪರ್ಜಳ್ವಾ! ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತಾಂಚಿ ಪರಂಪರಾ ಅಧಿಕ್ ಪ್ರಾಚೀನ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಜಾಣಾರ್ಯಾಂನಿ ಸಾಂಗ್ಚೆ ಪರ್ಮಾಣೆಂ ಮನಿಸ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಶಿಕ್ಲೆ ಆದಿಂಚ್ ಗಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ! ಮನ್ಯಾಚ್ಯಾ ಆದಿಮ್ ಅವಸ್ಥೆಚೆಂ ಮೂಳ್ ಹೆಂ ಮ್ಹಣ್ಯೆತಾ! ದೆಕುನ್‌ಚ್ ಹಿಂ ಮಾರ್ಗಿ ಸಂಪ್ರದಾಯಚ್ಯಾ ಗಿತಾಂಚೆಂಯಿ ಮೂಳ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಚೂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ. ಸಾಹಿತ್ಯ್ ನಾಶಿಲ್ಲಿ ಭಾಸ್ ಆಸುಂಯೆತಾ, ಪುಣ್ ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ವಿಶೇಸ್ ಕರುನ್ ಲೋಕ್‌ಗಿತಾಂ ನಾಶಿಲ್ಲಿ ಭಾಸ್ ಆಸ್ಪಾಕ್ ಸಾಧ್ಯ್‌ಚ್ ನಾ! ಲಿಖಿತ್

ಮಾರ್ಗಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸುರು ಜಾತಾನಾ ಲೋಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚ್ಯಾ ಆಧಾರಾನ್‌ಚ್ ತೆಂ ಜಾಲೆಂ. ವೇದ್, ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ ಗ್ರಂಥ್, ಪುರಾಣಾಂ, ಬೌದ್ಧ್ ಜಾತಕಾಂ, ಜೈನಾಂಚಿಂ ಆಗಮಾಂ, ಆನಿ ಹಾಂಚ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಹೆರ್ ಸಮಷ್ಟ್ ಲಿಖಿತ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತ್ಯಾ ಲೋಕ್‌ಗಿತಾಂಚೊ ಉಲ್ಲೇಖ್ ತಸೊ ಪ್ರಭಾವ್ ರೂಪ್ ರೂಪ್ ದಿಸೊನ್ ಯೆತಾ. ಆಮ್ಚೆ ಭಾಷೆಚ್ಯಾ ಸಂಬಂಧಾಕ್ ಆಮಿ ಜ್ಞಾನೇಶ್ವರಿಚೊ ದಾಕ್ಲೊ ಘೆವ್ಯೆತಾ. ಹಾಂತುಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಷೆಚಿ ಝಳಕ್ ಜಾಣಾರ್ಯಾಂನಿ ದಾಕವ್ನ್ ದಿಲ್ಯಾ!

ಖಂಚಿಚ್ ಭಾಸ್ ಹ್ಯಾ ವಿಶಾಲ್ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಏಕ್‌ರೂಪಿ ಜಾವ್ನ್ ಉರಾನಾ, ಬಾಳ್ವಾನಾ. ಭಾಷೆಚೆ ಪಂಡಿತ್ ಸಾಂಗ್ತಾತ್ ಕಿ ಹರ್ ಭಾಸ್ ವೀಸ್ ಪಂಚ್ವೀಸ್ ಮೈಲಾಂ ಇತ್ಲ್ಯಾಕ್ ಬದ್ಲಾಪ್ ಘೆತೆಚ್ ಆಸ್ತಾ. ಎಕಾಚ್ ತೆಂಪಾರ್ ಭಾಸ್ ಅಶಿ ವೆವೆಗ್ಳಿ ಆಸಾ ತರ್, ವೇಳ್ ಬದಲ್ತಾಂ ಬದಲ್ತಾಂ ತಿ ಆನಿ ಕಿತ್ಲಿ ರುಪಾಂತರ್ ಜಾತಾ ತೆಂ ಚಿಂತುಂಕ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ನ್ಹಂಯ್! ತರ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೋಕ್‌ಗಿತಾಂ ಅಸಲ್ಯಾ ನಿಯಾಮಾ ಭಾಯ್ರ್ ಉರಾನಾಂತ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜೊಂಕ್ ಕಾರಣ್‌ಯಿ ಕಷ್ಟ್ ಆಸೊಂಕ್ ನಜೊ. ಫಕತ್ ಮಂಗ್ಳುರ್‌ಚೆಂ ಶೆಹರ್ ಆಮಿ ಲೆಖುಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಖಂಚ್ಯಾಚ್ ದೋನ್ ಫಿರ್ಗಜಾಂನಿ ಆದ್ಲಿಂ ಪದಾಂ ವಾ ಗಿತಾಂ ಏಕ್ ಸಾರ್ಕಾ ಸಂಗೀತಾನ್ ಗಾಯ್ತಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಪಾತ್ಯೆನಾ. ಲೋಕ್‌ಗಿತಾಂಚ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್? ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಪಣಾರ್ ಶೆಂಭರ್ ಕಂತಿಗೊ ಪುಸ್ತಕಾಂತ್ಲೊ ಕಂತಿಗೊ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಶ್ಲೊಕಾಂತ್ಲಾ ವೆವೆಗ್ಳಾ ಫಿರ್ಗಜಾಂನಿ ಏಕ್ ಸಾರ್ಕೊ ಗಾಯ್ಲೊ ಆಯ್ಕೊ ಉಡಾಸ್ ಮ್ಹಾಕಾ ನಾ. ಆತಾಂಚ್ಯಾ ಸಂಗೀತಾಚ್ಯಾ ಕೊವ್ಚ್ಯಾಂನಿ ಸರ್ವತ್ರ್ ಏಕ್ ರೂಪ್ ಹಾಡ್ಲಾಂ ಶಿವಾಯ್ ಆದಿಂ ತಶೆಂ ನಾತ್ಲೆಂ. ತರ್ ಶ್ಲೊಕಾ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ಫಿರ್ಗಜಾಂನಿ ಭಕ್ತಿಕ್ ಗಾಯನಾಂಚಿ ಅವಸ್ಥಾ ಕಶಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ತಿ ಗಜಾಲ್ ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ವಚಾನಾ. ಲಿಖಿತ್ ರೂಪ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಭಕ್ತಿಕ್ ಗಿತಾಂಚಿ ಗತ್ ಕಶಿ ತರ್, ಲಿಖುಂಕ್‌ಚ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಲೋಕ್ ಗಿತಾಂಕ್ ಕೋಣ್ ವಿಚಾರ್ತಲೊ? 19ವ್ಯಾ ಶೆಕ್ಡ್ಯಾಚೆ ಆಕೇರಿಕ್ ಉರ್ವಾ ಸಹಾಯಕ್ ವಿಗಾರ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಾ ಲುವಿಸ್ ಜುವಾಂವ್ ಸೊಜ್ ಬಾಪಾನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೋಕ್‌ಗಿತಾಂ ಪರ್ಯಾನ್ ಪಯ್ಲೆಂ ಜಮಾವ್ನ್ ಪರ್ಗಟ್ಲೆಂ.

ಹ್ಯಾ ಪುಸ್ತಕಾಂತ್ ಜಮಯ್ಲ್ಯಾಂತ್ ತಿಂ ಗಿತಾಂ ಸಾಮ್ಕಿಂ ಸತ್ತರ್ ವರ್ಸಾಂಚ್ಯಾಕಿ ಆದಿಂ ಇಜಯ್ ಫಿರ್ಗಜೆಂತ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ವಾಡ್ಯಾಂತ್ ಗಾವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾಂತ್ಲಾ ತೊಂಡಾಂತ್ಲೆಂ ರೂಪ್ ದಾಕಯ್ತಾತ್. ತೆದ್ನಾ ಬುದಿಪ್ರಕಾಸಾಕ್ ಪಾವ್ಲೆಲೆಂ ಭುರ್ಗೆಂ ಆಮ್ಚೆಂ ಅಲ್ಲುಬಾಯ್, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ವಾಡ್ಯಾಂತ್ ಆನಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಲೊಕಾಚ್ಯಾ ಜಮ್ಯಾಂತ್ ಗಾಯ್ತಾಂ ಗಾಯ್ತಾಂ ಹೆಳೊನ್ ಪ್ರವೀಣ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ! ಆರ್ವಿಲ್ಯಾನ್, ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಕಾಂಯ್ ಏಕ್ ಪಂಚ್ವೀಸ್ ವರ್ಸಾಂ ಪೆಲ್ಯಾನ್ ಛಾಪ್ಲೆಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಪುಸ್ತಕಾಂತ್ ಹಾಂಗಾ ಆಟಾಪ್ಲೆಲಿಂ ಸಬಾರ್ ಪದಾಂ ಮ್ಹಾಕಾ ವಾಚುಂಕ್ ಮೆಳ್ಳಿಂ. ತೆದ್ನಾಂ ಹಿಂ ಪದಾಂ ತಿಂಚ್‌ಗಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ದುಬಾವ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮಾರ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಪುಸ್ತಕಾಂತ್ ಗಿತಾಂಚೆ ಶ್ಲೊಕ್ ಸಾರ್ಕಾ ಶ್ಲೊಕಾಂಚ್ಯಾ ಆಕಾರಾರ್ ನಾತ್ಲೆ. ಉತ್ರಾಂಯಿ

ವಿಕಾರ್ಲೆಲಿಂ. ದಾಖ್ಲಾಕ್ : ಆದೇವ್ನ್ ಮ್ಹಣ್ಲಾಕ್ ಆದೇಸ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಇತ್ಯಾದಿ. ಕಾಂಯ್ ಥೊಡ್ಯಾ ವರ್ಸಾಂ ಆದಿಂ, ವಕೀಲ್ ದೆ ಕೈತಾನ್ ಲೊಬಾಚ್ಯಾ ಪುತಾ ಡೊನಿ ಲೋಬೊನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಉಲವ್ನ್ ನೆಣಾಸ್‌ಲ್ಲಾ ಗಾವ್ಳಿ ಗಾವ್ಳಿಣ್ಯಾಂಕ್ ಅಸಲ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ಗಿತಾಂಚಿ ಕೊವ್ಳಿ ಪರ್ಗಟ್ಲೆಲಿ. ತಾಂತುಂ ತಾಳೆ ಆಧುನಿಕ್ ವಾಚಾಂತ್ರಾಂಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಅಥ್ವೆ ಲಾಗ್ತಾಲೆ ತರೀ ವಿಸ್ರೊನ್ ವೆಚೆ ತಾಳೆ ಪುಂಜಾವ್ನ್ ತೆ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ್ ರುಪಾನ್ ಖಂಚವ್ನ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಪಾಕ್ ತಾಣೆಂ ಘೆತ್ಲೆಲೆ ಮಿನತೆಚಿ ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಪ್ರಶಂಸಾ ಕರ್ತಾಂ. ಹೆರ್ ಥೊಡ್ಯಾ ಪದಾಂಚೊ ಸಂಗೀತ್ ಪ್ರಸ್ತಾರ್ ಮಾ ಬಾ ಜೆ. ಎಸ್. ಟಿ. ರೊಡ್ರಿಗ್ಸಾನ್ ಪರ್ಗಟ್ಲಾ. ಹಾಂಗಾಸರ್ ಅಲ್ಲುಬಾಯೆನ್ ಗಾಂವ್ಚೆ ತಾಳೆ ಹ್ಯಾ ಸಂಗೀತಾ ಥಾವ್ನ್ ಜಾಯ್ತೆ ವೆಗ್ಳೆ ಆಸಾತ್! ಅಲ್ಲುಬಾಯೆಚೆ ತಾಳೆ ಹಾಂವೆಂ ಸೊಲ್ಪಾಂನಿ ಬರವ್ನ್ ಠೆವ್ಲ್ಯಾತ್ ತರೀ ಹಾಂಗಾ ತೆ ಛಾಪುನ್ ದಿಂವ್ಚೆಂ ಕಾಮ್ ಸದ್ವಾಕ್ ಜಾಂವ್ಚೆ ತಸಲೆಂ ನ್ಹಂಯ್.

‘ಮನ್ಯಾಶಾಸ್ತ್ರಿರ್’ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ? ಮನ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ಲೆಂ ಶಿಸ್ಟೆನ್ ಕರ್ಚೆಂ ಶಿಕಾಪ್ ತೆಂ. ಹಿ ಶಿಸ್ಟ್ ಉದೆವ್ನ್ ಚಡ್ ಕಾಳ್ ಸರೊಂಕ್ ನಾ. ಗೆಲೊ ತ್ಯಾ ಶೆಕ್ಡ್ಯಾಚೆ ಸುವರ್ ಮಿಣೊಂಕ್ ಲಾಗೊನ್, ತೊ ಶಿಕ್ಡೊ ಸಂಪ್ತಾನಾ ಎಕಾ ನಿಘಂಟ್ ರುಪಾಕ್ ತಿ ಆಯ್ಲಿ. ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ವಿಸಾವ್ಯಾ ಶೆಕ್ಡ್ಯಾಚೆ ಸುವರ್ ಮಾತ್ ಹಿ ಏಕ್ ಸಮರ್ಪಕ್ ಶಿಕ್ಡಾಚಿ ಶಿಸ್ಟ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಿಕಾ ಮಾನ್ಯತಾಯ್ ಲಾಬ್ಲಿ. ತರ್ ಹೆ ಶಿಸ್ಟೆಕ್ ಆತಾಂ ಲಗ್ಬಗ್ ದೋನ್ ಶೆಕ್ಡ್ಯಾಂಚಿ ಜಾಂಟಿಕಾಯಿ ಭರ್ಲಿ ಮ್ಹಣೈತಾ.

ಹಿ ಶಿಸ್ಟ್ ದೋನ್ ಥರಾಂಚಿ ಆಸಾ : ಏಕ್ - ಭೌತಿಕ ಮನ್ಯಾಶಾಸ್ತ್ರಿರ್, ಜೆಂ ಮನ್ಯಾಚೆ ಕುಡಿ ಆನಿ ಜೈವಿಕ್ ಅಧ್ಯಯನಾಚೆರ್ ವೊಂದಾತಾ. ದುಸ್ರಿ - ಮನ್ಯಾಚಿ ಕ್ರಿಯಾ, ಚಮ್ಕಣ್, ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಇತ್ಯಾದಿಂಚೆರ್ ಆಪ್ಲಿ ನದರ್ ಜೊಕ್ತಾ. ಹಾಂಗಾ ಆಮಿ ಸಮ್ಜೊಂಚಿ ಹಿ ದುಸ್ರಿ ಶಿಸ್ಟ್‌ಚ್. ಹಾಕಾ ‘ಸಂಸ್ಕಾರಾಚೆಂ ಮನ್ಯಾಶಾಸ್ತ್ರಿರ್’ (Cultural Anthropology) ಮ್ಹಣ್ ಚಾಲ್ತೆಂ ನಾಂವ್.

ಹರ್ಯೆಕೆ ಸಮಾಜೆಕ್ ಆಪಾಪ್ಲೆಂ ಚಿಂತಾಪ್ ಆನಿ ಆಪಾಪ್ಲೊ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಭರೊನ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ದೆಶಾಂತ್, ಸೊಧ್ತಾಯ್ ತಿತ್ಲೆಂ ನವೆಸಾಂವ್ ದಿಸ್ತಾ ಆನಿ ಒಳ್ಳೊನ್ ಜಿರಯ್ತಾಯ್ ತಿತ್ಲಿಯೀ ಸೊಭಾಯೆಚಿ ಧಾದೊಸ್ಕಾಯಿ ಲಾಭ್ತಾ. ತಕ್ಲೆ ಥಾವ್ನ್ ತಕ್ಲೆಕ್ ದೆಂವೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಹೆಂ ದಾಯ್ಜ್ ವರ್ಣುನ್ ಆಖೇರ್ ಕರ್ಚೆಂ ನ್ಹಂಯ್. ಹೆಂ ಸಮಗ್ರ ದಾಯ್ಜ್‌ಚ್ ಭಾರತಾಚಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ.

“ಭಾರತಾಚಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಫಕತ್ ಹಿಂದೂ ವಾ ಮುಸಲ್ಮಾನ್ ವಾ ಖಂಚ್ಯಾಯೀ ಎಕ್ಚೆ ಕಾಲೆತಿಚಿ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ನ್ಹಂಯ್. ಸಕ್ಕಡ್ ಮುಳಾಂ ಥಾವ್ನ್ ವ್ಹಾಳೊನ್ ಮಿಸ್ಕೊನ್ ಏಕ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಸಮಗ್ರ ಭಂಡಾರ್ ತೆಂ” ಮ್ಹಣ್ ಗಾಂಧೀಜಿನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಲೆಂ ಆಸಾ. ದ್ರಾವಿಡ, ಆರ್ಯ, ಹಿಂದು, ಬೌದ್ಧ, ಜೈನ, ತುರ್ಕಿ, ಪಾರ್ಶಿ, ಮೊಗಲಾಯಿ, ಪೊರ್ಚುಗಿಜ್ ಆನಿ

ಇಂಗ್ಲೆಜ್, ಅಶೆ ಸಗ್ಗೆ ವ್ಹಾಳೆ ಜಮೊನ್ ಮೊಟಿ ನ್ಹಂಯ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಹಿ ಆಮ್ಚಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ. ಯುರೋಪಾಚೆ ಬೊಂಟೆಗಾರ್ ಹಾಂಗಾ ಪಾಂವ್ಚೆ ಭಿತರ್‌ಚ್ ಮೊಹೆಂಜೊದಾರೊ ಹರಪ್ಪಾಚ್ಯಾ ಕಾಳಾ ಥಾವ್ನ್ ಪಾಂಚ್ ಹಜಾರ್ ವರ್ಸಾಂಚೆ ಜಾಂಟಿಕಾಯೆನ್ ಪಿಕ್ಲೆಲಿ ಜಿವಿ ಜಿವಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಆಮ್ಚಿ. ಕೊಂಕ್ಣಾಂಚಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಹಾಚೆರ್ ವೊಂದಾಲ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್, ಶೂನ್ಯ ಥಾವ್ನ್ ಸುರ್ವಾತ್ ಜಾಲ್ಲಿ ನ್ಹಂಯ್.

ಜಿವಿ ಮ್ಹಣ್ವಾಚ್ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಘಡ್ಚೆಂ ಸಹಚ್. ವಾಡಾವಾಳಿಕ್ ಹೆಂ ಮುಖ್ಯ ಗರ್ಜ್. ವಾಡೊನ್ ವೆತಾಂ ವೆತಾಂ ಪರಿಸರಾ ಪ್ರಕಾರ್, ಘಟನಾಂ ಆನಿ ಸಂದರ್ಭಾಂಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಬದ್ಲಾವಣೆಚಿಂ ಕಾರಣಾಂ ಆಮಿ ಅಶಿಂ ಪಟ್ಟಿ ಕರ್ಯೆತ್ :

1. ರಾಜ್ಪಟ್ ಚಲಂವ್ಚೊ ಕುಳಿಯೊ, ಸರ್ಕಾರ್ ಬದಲ್ತಾತ್. ಹರ್ಯೆಕ್ಲೊ ರಾಯ್ ವಾ ಆಡಳ್ತಿದಾರ್ ಆಪಾಪ್ಲೊಚ್ ಪ್ರಭಾವಾಚೊ ಛಾಪೊ ಲಾಯ್ತಾ.
2. ದೆಸಾಚೆ ಶಿಮೆ ವಾ ಗಡಿ ಬದಲ್ತಾತ್, ವಿಸ್ತರ್ತಾತ್ ವಾ ಚಿಂವಾಳ್ತಾತ್. ಅಶೆಂ ಭಾಯ್ರ್ ಥಾವ್ನ್ ಜೊಡ್ಲೆಲೆಂ ವಾ ಆಪ್ಲೆಂಚ್ ಹೊಗ್ಡಾಯ್ಲೆಲೆಂ ಆಸ್ತಾ, ಚಡಿತ್ ವಾ ಉಣೆಂ.
3. ಪರ್ದೆಸಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಪಡ್ತಾತ್ ತಿಂ ಆಕ್ರಮಣಾಂ.
4. ಕಲೆಚ್ಯೊ, ತಶ್ಯೊ ರಿತಿ ರಿವಾಜಿಂಚ್ಯೊ ನವ್ಯೊ ನವ್ಯೊ ಘಾಂಟಿಯೊ ಫುಟ್ಪಾತ್.
5. ದೆಸಾಂ ವಿದೆಸಾಂಲಾಗಿಂ ಸಯ್ರಿಕ್ ಆನಿ ವೆಪಾರಾಚೊ ವೆವ್ಹಾರ್ ಚಡ್ಚಾ ವಾ ದೆಂವ್ತಾ.
6. ಆನಿ ಶೆವಟಿಂ ಕೆವೊ ನವೊಚ್ ಎಕ್ಲೊ ಸರ್ವಾಧಿಕಾರ್ ಆಪ್ಣಾಯ್ತಾ.

ಲೊಕಾಚಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮನ್ಶಾ ಜಿವಿತಾಚ್ಯಾ ಸರ್ವಯ್ ಚಟುವಟಿಕಾಂನಿ ಶಿಂಪ್ಡಾಲ್ಲಿ ಆಸ್ತಾ. ದೆಕುನ್ ಮನ್ಶಾನ್ ಚಿಂತ್ಲ್ಯಾ ವಿಚಾರಾಂಚೆರ್, ಕರ್ಚ್ಯಾ ಕಾಮಾಂಚೆರ್ ಆನಿ ಹಾತಾನ್ ಘಡಂವ್ಚ್ಯಾ ವಸ್ತುಂಚೆರ್ ತಿ ನಿಶೆವೊನ್ ಜಳ್ಕಾತಾ. ಹ್ಯೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯೆಚಿಂ ವೆವೆಗ್ಳಿಂ ತಾಸಾಂ ಮುಖ್ಯ್ ಜಾವ್ನ್ ಅಶಿಂ ಒಳ್ಳೊವ್ಯೆತ್ :

1. ಮನಿಸ್ ಆಪ್ಲಿಂ ಚಿಂತನಾಂ ಪಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಪಯ್ಲಿಂ ಉತ್ರಾಂನಿ ಪಾಚಾರ್ತಾ. ದೆಕುನ್ ಭಾಸ್, ಸಾಹಿತ್ಯ್, ಸಂಗೀತ್, ನಾಚ್, ನಾಟಕ್ ಹಾಂತುಂ ಸಂಸ್ಕೃತಿಚೆಂ ಭಂಡಾರ್ ಭರೊನ್ ವೊಮೊತಾ.
2. ಮಾಣ್ಣುಗೆಕ್ ಮನಿಸ್ ಆಂಗ್ ಧಾಂಪ್ತಾ. ಸಂಪೂರ್ಣ್ ವಾ ಗರ್ಜೆ ಪುರ್ತೆಂ ಮಾತ್ರ್. ಹ್ಯಾಚ್ ಧಾಂಪಣಾಕ್ ಆಮಿ ಮುಸ್ತಾಯ್ಕಿ ಮ್ಹಣ್ತಾಂವ್. ಹಿ ಕಸಲಿ, ಕೆದ್ನಾಂ ಆನಿ ಕಶಿ ನ್ಹೆಸ್ಚಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲ್ಯಾಂತ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ದಿಸೊನ್ ಯೆತಾ.
3. ಮನಿಸ್ ಉಲವ್ನ್‌ಚ್ ಬಸಾನಾ, ಕಾಮಾಯೀ ಕರ್ತಾ. ತೆಂ ಕಶೆಂ, ಕಿತ್ಲೆಂ, ಕೆದ್ನಾಂ ಆನಿ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಣ್ವಾಕ್ ಸಮಾಜೆಚಿ ವಾ ಜನಾಂಗಾಚಿ ಆಮ್ಕಿ ಆಮ್ಕಿ ದಸ್ತುರ್ ಆಸಾ. ಹ್ಯಾ ದಸ್ತುರ್ಯಾಂ ರಿವಾಜಿಂನಿ ಪರತ್ ಭರೊನ್ ಒಮ್ಮಾತಾ ತಿಚ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿ.

4. ಧಾ ಜಣಾಂ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ಕಡೆನ್ ಕ್ರಮ್ ಆನಿ ಕಾಯ್ದೆ ಆಸೊಂಕ್‌ಚ್ ಜಾಯ್. ತರ್ ಸಗ್ಳಿ ಸಮಾಜ್ ವಾ ಜನಾಂಗ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯೆ ಕಡೆನ್ ಆಡಲ್ಯಾಚಿ ಮಾಂಡಾವಳ್, ಕಾನೂನ್ ಕಾಯ್ದೆ, ಶಿಸ್ತೆಚಿಂ ಕ್ರಮಾಂ ಇತ್ಯಾದಿ ಸಗ್ಳೆಂ ಮೆಳೊನ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ನಿರೂಪಿತಾ.
5. ದಿಸ್ತಾ ಆನಿ ನಾದಿಸ್ತಾ ಘಟನಾಂ ಸಂಗಿಂ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಲೊಕಾಚಿ ವೆಗ್ಳಿಚ್ ಪಾತ್ಯೆಣಿ ಆಸ್ತಾ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ತಾಂಕಿ ಭಿತರ್ಲೆಂ ಚಲಯ್ತಾ ತೊ ಮನ್ಯಾ ವರ್ತೊ ಎಕ್ಲೊ ವಾ ಎಕ್ಲಿ ವಯ್ರ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ದೆವಾಚೆರ್ ಪಾತ್ಯೆವ್ನ್ ತಾಕಾ ಭಜ್ತೆಲ್ಯಾಂಚೊ ಏಕ್ ಧರ್ಮ್ ಮ್ಹಣ್ ಆಸ್ತಾ. ಧರ್ಮಾಚ್ಯೊ ಶಿಕವ್ಣೊ, ಪಾತ್ಯೆಣ್ಯೊ, ಫರ್ಮಾಣಾಂ, ನಿಷೆಧ್ ವೆಗ್ಳೆರೆ ಮೆಳೊನ್ ಸಂಸ್ಕೃತೆಕ್ ಥಿಕ್ ಬಸಯ್ತಾತ್ ವಾ ತಿ ವಿಕಾರಾವುನ್ ರಾನ್ವಟ್ ಕರ್ತಾತ್.
6. ಭುಕೆಕ್ ಖಾಣ್, ತಾನೆಕ್ ಪಿವನ್, ಜಿವಾಕ್ ಸುಶೆಕ್ ತಶೆಂ ವಿನೋದ್ ವಿಲಾಸ್ ಸರ್ವ್ ಮನ್ಯಾಂಕ್ ಗರ್ಜೆಚೆಂ. ಹಾಂತುಂ ತರ್ಯೀ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಉಗ್ಡಾಪಿ ಜಾತಾ ಶಿವಾಯಿ ತಿ ಲಿಪೊನ್ ರಾವಾನಾ ವಾ ಉರಾನಾ.

ಆಮ್ಕಾಂ ಜರ್ ಭಾರತಾಚಿ ಖರಿ ಒಳಕ್ ಜಾಯ್ ತರ್, ಭಾರತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ದೇಶಾಂತ್ ಭರೊನ್ ಮಿಸ್ಕೊನ್ ಜಿಯೆತೆಲ್ಯಾ ಲೊಕಾ ವಿಶಿಂ ವಯ್ರ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಲಿಂ ಸರ್ವಯ್ ತಾಸಾಂ ತಾಪಾಸುನ್ ಒಳ್ಳಾಲ್ಯಾ ಕರಿತ್ ನಿರ್ವೊಗ್ ನಾ, ತರ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಜನಾಂಗಾಕ್‌ಯೀ ತಶೆಂ ಕರ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ ಮ್ಹಣೊಂಕ್ ಯೆತ್‌ಗೀ? ಬಿಲ್ಕುಲ್ ನಾ. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಜನಾಂಗಾಕ್ ಬರೆಂ ಕರುನ್ ಒಳ್ಳಾಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಅಸಲಿಂ ಸೊಧ್ನಾಂ ಆನಿ ತಪಾಸ್ಣಿ ಜರೂರ್ ಕರ್ಚಿಚ್ ಪಡ್ತಾ.

ಕೆನರಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೊಕಾಚ್ಯಾ ಸಂಸ್ಕೃತೆಚೆಂ ಅಧ್ಯಯನ್

20ವ್ಯಾ ಶೆಕ್ಡ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ 21ವ್ಯಾ ಶೆಕ್ಡ್ಯಾಕ್ - ಸವಲಾಂ

✍ ಸ್ವೀವನ್ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್, ಪೆರ್ಮುದೆ

1. ಅಧ್ಯಯನ್ - ಸಂಶೋಧನಾಂಚಿ ಮೀತ್ :

ಹರ್ಯೆಕ್ ಅಧ್ಯಯನ್ ಆನಿ ಸಂಶೋಧನಾಂಚೆರ್ ತ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಅಧ್ಯಯನಾಂಚೊ ಆನಿ ಸಂಸೊದಾಂಚೊ ಪ್ರಭಾವ್ ಆಸ್ತಾ, ಮಾನವೀಯ್ ಅಧ್ಯಯನ್ ವೆಳಾ-ಕಾಳಾಚ್ಯಾ, ದೇಶಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಗತೆ ನಿಮ್ತಿಂ ಸಬಾರ್ ವಾಂಟ್ಕಾಂನಿ ಪ್ರಭಾವಿತ್ ಜಾತಾ. ಅಧ್ಯಯನಾಚ್ಯಾ ಸ್ವಂತ್ ಅನುಭವ್ ಆನಿ ಸಿದ್ಧಾಂತಾಂನಿ ಅಧ್ಯಯನಾಚೆರ್ ಪ್ರಭಾವ್ ಘಾಲ್ಚೊ ಚಡ್. ಲಿಯೋನಾರ್ಡ್ ರ್ಯಾಂಕೆನ್ ಪಾಚಾರ್ಲೆಂ ಎಂಫೀರಿಸಿಜಯ್ (ಪರಿಶುದ್ಧ ಸತಾಂಚೆರ್ ಆಟಾಪ್ಲೆಂ ಅಪುಟ್ ಅಧ್ಯಯನ್) ಎದೊಳ್ ಕೊಣೆಂಯ್ ಜೊಡ್ಲೆಂ ನಾ. ಹ್ಯಾ ಅಧ್ಯಯನಾಂತ್ ಮಾಂಡ್ಲೆ ವಿಷಯ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾರ್ಕೆ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾತ್. ತರೀ ಸಕ್ವಾಂಕ್ ಸಾರ್ಕೆಂ-ಜೊಕ್ತಿಂ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸಾಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ನಾ. ಎಕಾಮೆಕಾ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್‌ಬೇಧಾಕ್ ಗೌರವ್ ದಿಂವ್ಚೆಂ ಗರ್ಜೆಚೆಂ. ಸಹಮತ್ ಆನಿ ಸರ್ವಾನುಮತ್ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ್ ಸಂಗಿಂನಿ ಗರ್ಜೆ ಭಾಯ್ಲೆಂ.

2. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕೋಣ್? ಕೆನರಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕೋಣ್? :

2.1 ಎದೊಳ್ಚಾಕ್ ಸಬಾರ್ ತೇಂಪ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಆಮಿ ಭಾವುಕ್ ಪಾತ್ಯೆಣೆನ್ ಆನಿ ಜನಾಂಗೀಯ್ ವ್ಹಡ್ವಿಕಾಯ್ ಆಪ್ಣಾಂವ್ಚೆ ಆಶೆನ್ ಆಮ್ಚೆ ಭಾಷೆವಿಶಿಂ 'ಆರ್ಯಾಮೂಳ್‌ವಾದ್' ಪಾಚಾರಿತ್ ಆಯ್ಲಾಂವ್. ಭಾರತಾಚ್ಯಾ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ್ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ ಸಂಗ್ರಾಮಾಚ್ಯಾ ಸಂದರ್ಭಾರ್ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಶಾಹಿ ಚರಿತ್ರೆಕ್ ಪಾಚಾರ್ತಲ್ಯಾ ಇಂಗ್ಲೀಷಾಂ ವಿರುದ್ಧ್ ರುಾಜೊಂಕ್ ಆರ್ಯನ್ ಶ್ರೇಷ್ಠತೆಚೆಂ ಪ್ರದರ್ಶನ್ ಚಲ್ಲೆಂ. (KP Jayswal® Hindu Polity, K.A.N. Shastri® Cholas etc.) ತಶೆಂಚ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಷೆಕ್ ಸಾರಸ್ವತ ಮುಳಾಚಿ, ಸಂಸ್ಕೃತಾಚಿ ಮಾಲ್ಗಡಿ ಧುವ್ ಮ್ಹಣ್ಲೆಂ ಚಿಂತಾಪ್ ವಿಸ್ತಾರ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಎದೊಳ್ಚಾಕ್ ಚಲ್‌ಲ್ಲಿ ಪುರಾತತ್ವ್ / ಉತ್ಖನನ್ ಸಂಶೋಧನಾಂ ಆರ್ಯಲೋಕ್ ಭಾರತಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಹಜಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಪಡ್ಲಾ ಕಿನಾರೆಕ್ (ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಥಾವ್ನ್ ಕೊಚ್ಚಿ) ಕೊಂಕಣಾಕ್ ದೆಂವೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ದಾಕಯ್ಲಾಂ. (circa BC 1500-Indus civilization, BC 1200 Aryan Migration, BC 1000 Mahabharath, BC 900 - Ramayana, BC 600 - Buddha, BC 300 - Ashoka)

2.2 ಸುಮಾರ್ 2000 ವರ್ಸಾಂ ಆದಿಂ, ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರಾಚ್ಯಾ ಥಾಣೆ ಥಾವ್ನ್ ಕರ್ನಾಟಕಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಜೊಯಿಡಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಕೊಂಕಣ್ ಕರಾವಳಿ, ಆಸಾ ಥಂಯ್ ಕೊಂಕ ಮೂಳ್ ನಿವಾಸಿ ಜಿಯೆತಾಲೆ. ಹಾಂಚಿ ಮೂಳ್ ಭಾಸ್‌ಚ್ 'ಕೊಂಕಣಿ' 'ಕೊಂಕುನ್' ಯಾ ಕೊಂಕ ಮ್ಹಣ್ಲ್ಯಾ

ಹ್ಯಾ ಲೋಕಾಂ ಧಾವ್ನ್ ಆಜ್ ಕಂಕುನ್, ಗೌಡಿ, ಕುಣ್ಣಿ ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಲೋಕ್ ಜನಾಂಗ್ ಉಬ್ಬೊನ್ ಆಯ್ಲೆ. ಹೊ ಕೊಂಕುನ್/ಕೊಂಕ ಲೋಕ್ ಛೋಟಾ ನಾಗ್ಪುರ್ ಸೀಮ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಮುಂಡಾ/ಮುಂಡಾರೀ ಲೋಕಾ ಒಟ್ಟು ಸಂಪರ್ಕ್ ದವರ್ನ್ ಘೆವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಆಜೂನ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ಲೆ ಸಬಾರ್ ಸಬ್ ಮುಂಡಾರೀ ಭಾಷೆಂತ್ ಉಪ್ಯೋಗ್ ಜಾತಾತ್.

2.3 ಮೌರ್ಯಾಂಚೆಂ ರಾಜಾಡಳ್ತೆಂ ಚಾಲೂ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ವ್ಯಾಪಾರಿಂಚೊ ಆನಿ ಅಧಿಕಾರಿಂಚೊ ಸಂಪರ್ಕ್ ಆನಿ ಚಲನ್‌ವಲನಾಂ ಚಡೊನ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಅರ್ಧಮಾಗದೀ ಆನಿ ಪ್ರಾಕೃತ್ ಸಂಪರ್ಕ್ ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ ವಾಡ್ಲೊ, ಸುಮಾರ್ ಕ್ರಿ. ಶ. 500ಂತ್ ಗುಪ್ತ ರಾಜ್‌ಪಾಟಾ ಕಾಲಾರ್ ಸಾರಸ್ವತ್ ಲೋಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸವೆಂ ಸಂಸ್ಕೃತ್ ಭಾಸ್ ಹಾಡ್ನ್ ಆಯ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಸ್ ಸುಮಾರ್ ಹಜಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ಪ್ರಾಯೆಚಿ ಪ್ರಭುದ್ ಭಾಸ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಕ್ರಿಸ್ತಶಕೆಂತ್ 13ವ್ಯಾ ಶತಮಾನಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮುಸಲ್ಮಾನಾಂಚೊ ಸಂಪರ್ಕ್ ಚಡ್ಲೊ ಅಶೆಂ ವಿವಿಧ್ ಭಾಸೊ ಕೊಂಕ್ಣೆಚೆರ್ ಪ್ರಭಾವ್ ಫಾಲುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ - ಕನ್ನಡ/ಕಾನಡೀ ಆನಿ ಮರಾಠೀ ಭಾಸಾಂಚೊ ಪ್ರಭಾವ್ ಚಡ್‌ಚ್ ಮ್ಹಣ್ಯೆತ್. ಅಶೆಂ ಕೊಂಕ ಲೋಕಾಂಚಿ ಭಾಸ್ ಸುಧಾರಿತ್ ರೂಪ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗಿ.

2.4 ಜೊ ಕೋಣ್ ಕೊಂಕಣ್ ಕರಾವಳೆಂತ್ ಜಿಯೆತಾ ತೊ ಮುಳಾನ್ ಕೊಂಕ್ಣೊ ಜಾತಾ ಆನಿ ಜ್ಯಾ ಕೊಣಾಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮಾಂಯ್‌ಭಾಸ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ ತೊ ಕೊಂಕ್ಣೊ ಜಾತಾ. “ಕೊಂಕ” ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಸಬ್ದಾಚೊ ಆರ್ಥ್ ಸಮ್ಜಣೆಕ್ ಸುಲಭ್, ಗೋಂಕು, ಗೋಂಟು, ಕೋಂಟು, ಕೋಂಕು ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಹರ್ ಸಬ್ “ವಾಂಕ್ಡೆಂ-ತಿಂಕ್ಡೆಂ” ಆಸ್ಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಸಮ್ಜಣಿ ದಿತಾತ್. ಕೊಂಕಣಾಚ್ಯಾ ಭುಂಯ್ತ್ ಸಮತಟ್ ನಾ ಉಬಾರ್-ಗೂಂಡ್, ಗುಡೆ-ಪರ್ವತ್, ನ್ಹಂಯೊಂ, ಖಿಂದ್ಯಾಂ ಆಸ್ಚಿ ಸುವಾತ್ ತೀ ದರ್ಯಾ ತಡಿ, ಬಾರೀಕ್ ಬೈಲಾಂ, ಬೇಟ್ ಆನಿ ನಿಮಾಣೆಂ ಪಡ್ಲಾಚೆ ಪರ್ವತ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಸೊನ್ ಕಷ್ಟಿ ಮನ್ಶ್ಯಾಕ್ ಮಾತ್ರ್ ಜೀವನ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಜಾಂವ್ಚೊ ಜಾಗೊ ಕೊಂಕಣ್. ವಾಂಕ್ಡೆ ತಿಂಕ್ಡೆಚಿ ಸೊಭಾಯ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಷೆಂತೀ ದಿಸೊನ್ ಯೆತಾ.

2.5 “ಪುಡ್ತುಗೇಜ್ ರಾಜಾಡಳ್ತೆ ಆವ್ಡೆಂತ್ ಜೊ ಕೋಣ್ ಇಂಕ್ವಿಜಿಶನಾಚಿ ತಾಡ್‌ವೋಡ್ ಸೊಸುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾಶೆಂ ತೆನ್ನಾಕ್ ಧಾಂವೊನ್ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ ಬಡ್ಕಾ-ತೆಣ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಕೆನರಾ ಜಿಲ್ಲ್ಯಾಂನಿ (ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ-ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ) ತಂಬು ಮಾರ್ನ್ ರಾವ್ಚೊ ತೊ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸವೆಂ ಕುಳಾವೀ ದೆವಾಂಕ್/ದೇವಿಂಕ್ ಆನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಷೆಕ್ ಹಾಡ್ನ್ ಆಯ್ಲೊ. ತುಳು ಆನಿ ಕಾನಡೀ ಭಾಷೆಂನಿ ತಾಚೆರ್ ಪ್ರಭಾವ್ ಫಾಲ್ಯಾರೀ ತಾಣೆಂ ಭಾಸ್ ಸೊಡ್ಲಿನಾ ತೊ ಕೆನರಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಜಾಲೊ.

3. ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ?

3.1 ಕೊಂಕ್ಣಿ ಉಲಂವ್ಚ್ಯಾ, ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮಾಂಯ್‌ಭಾಸ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಲೋಕಾಚಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಸುಲಭ್ ಆನಿ ಸಾರ್ಕೆಂ, ತರ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ?

ಭಾಷೆಕ್ ಆನಿ ಸಂಸ್ಕೃತೆಕ್ ಸಂಬಂಧ್ ಕಿತೆಂ? ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಹಜ್ ಸವಾಲ್ ಆಮಿ ಸಮ್ಜೊನ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಪ್ರೇತನ್ ಕರಿಚೆ. ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ್ ಆರ್ಥ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಆವಾಜಾಂಚ್ಯಾ ವ್ಯವಸ್ಥಿತ್ ಘೊಸಾಕ್ ಭಾಸ್ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್. ಭಾಸ್ ಸಂಸ್ಕೃತೆಚ್ಯಾ ಸಂವಹನಾಚೆಂ ಮಾಧ್ಯಮ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಜನಾಂಗೀಕ್ ಸಾಂದೆಪಣ್ ಆಸ್ಚೆಂ ಸರಳ್, ಲ್ಹಾನ್ ಸಮಾಜಿಕ್ ಎಕ್ವಟ್/ಘಟಕ್.

3.2 ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಸಬ್ಡ್ (Culture) ಲಾತ್ಯಾ ಭಾಶೆಂತ್ಲ್ಯಾ “ಕಲ್ತುರಾ” ಆನಿ ಪ್ರೆಂಚ್ ಭಾಶೆಂತ್ಲ್ಯಾ ಕಲ್ತುಸ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಸಬ್ಡಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲಾ ಹ್ಯಾ ದೊನೀ ಸಬ್ಡಾಂಚೊ ಆರ್ಥ್ ವಾಡಂವ್ಚೆಂ, ಲಾಂವ್ಚೆಂ, ರೊಂವ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ಜಾತಾ. ಅಶೆಂ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ವೆಕ್ತೆನ್/ಕುಟ್ಮಾಂನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಜನಾಂಗಾಚ್ಯಾ ಮೂಳ್ಭೂತ್ ಕಲಾ, ಜೀವನ್ ಕ್ರಮ್, ಜಾಣ್ವಾಯ್, ವ್ಯವಹಾರ್, ಸಾಮಾಜಿಕ್ ಸಂಬಂಧ್, ರಾಜಕೀಯ್ ಸಮ್ಜಣಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಥಂಯ್ ವಾಡವ್ನ್ ಘೆವ್ನ್ ಮುಕ್ಲ್ಯಾಂಕ್/ಹೆರಾಂಕ್ ಭಾಷೆ ದ್ವಾರಿಂ ಪಾಸಾರ್ಚೆಂ.

3.3 ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಪ್ರದರ್ಶನಾಚಿ ಚಾರ್ ನರ್ತನಾಂ ಆನಿ ಗಾವ್ಪಾಚಿಂ ಚಾರ್ ಪದಾಂ ನ್ಹಂಯ್ ಶಿವಾಯ್ ಮನ್ಯಾ ಜೀವನಾಕ್ ಲಗ್ತಿ ಜಾಲ್ಲೆ ಹರ್ ವಿಷಯ್ ಆಟಾಪ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ಚೆತ್. ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ್ ಪಾತ್ಯೆಣ್ಯೊ, ಸಾಮಾಜಿಕ್ ಆಚಾರ್-ವಿಚಾರ್, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ರಿವಾಜಿ, ಸಮಾಜಿಕ್-ರಾಜಕೀಯ್ ಸಂಬಂಧ್, ಲೈಂಗಿಕ್ ಜೀವನ್, ಕುಟುಂಬ್ ಜೀವನ್, ಖಾಣ್-ಜೆವ್ಣಾಂ ಆರ್ಥಿಕ್ ವ್ಯವಹಾರ್, ಅಶೆಂ ಭೊಂವ್ತಿಂಚ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ವಿಷಯಾಂಚಿ ಜಾಣ್ವಾಯ್ ಸಂಸ್ಕೃತೆಚಿ ಜಾಣ್ವಾಯ್ ಜಾತಾ.

3.4 ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಕೆದಿಂಚ್ ಪೂರ್ತಿ ನಾಸ್ ಜಾಯ್ನಾಂ, ಥಂಯ್ ಥಂಯ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ನಿದೆಂತ್ ಪಡತ್. ಥೊಡೆ ಪಾವ್ಪಿಂ ತಿ ಬಳಾದೀಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಮುಕಾರ್ ಸರ್ಲ್ಯಾರ್ ಆನಿ ಥೊಡೆ ಪಾವ್ಪಿಂ ತಿಚ್ಯಾ ಪ್ರಭಾವಾಚೆರ್ ಮೋಡ್ ಪಡ್ತಾ. ಖಂಚ್ಯಾಯ್ ಸಂಸ್ಕೃತೆಂತ್ ಜಿಯೆತಾತ್ ತಾಂಕಾಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಂಸ್ಕೃತೆವಿಶಿಂ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಅಭಿಮಾನಾಚೆರ್ ಆನಿ ತಾಂಚ್ಯಾ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ್ ಜಾಗ್ವಣೆಚೆರ್/ಜಾಣ್ವಾಯೆಚೆರ್ ಹೊಂದೊನ್ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ್ ಬಳ್ ಪ್ರದರ್ಶಿತ್ ಜಾತಾ. ಖಂಚೀಯ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರದರ್ಶಿತ್ ರುಪಾಂಚೆರ್ (ಆಚಾರ್, ವಸ್ತುರ್, ನರ್ತನಾಂ, ಪದಾಂ, ಖಾಣ್-ಜೆವ್ಣಾಂ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ್ ಥರಾನ್ ಸಮ್ಜಣೆಕ್ ಯೆತಾ ತರ್ ತಿಚ್ಯಾ ರಾಜಕೀಯ್, ಸಾಮಾಜಿಕ್, ಆರ್ಥಿಕ್ ಚಿಂತ್ಪಾದ್ವಾರಿಂ ಆನಿ ಗರ್ಜಾಂನಿ ಚಡ್ ಬಳಾದೀಕ್ ಥರಾನ್ ಗೊಂಡ್ ಪಾಳಾಂ ರೊಂಬೊನ್ ಜಿವಿ ಆಸ್ತಾ. ಪುಣ್ ಸಾದ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂಕ್ ಹ್ಯಾ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಹಂತಾಚೆಂ ಸಂಚಾಲನ್ ಉಗ್ತಾನ್ ದಿಸೊನ್ ಯೇನಾ.

3.5 ಜೆಂ ಖಂಚೆಂ ಜನಾಂಗ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಂಸ್ಕೃತೆಕ್ ಆನಿ ಸ್ವಂತ್ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವಾಕ್ ವಾಡವ್ನ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ತಶೆಂಚ್ ಬಳಾನ್ ಧರ್ನ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಯಶಸ್ವಿ ಜಾಯ್ನಾಂಗೀ ತಾಕಾ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ್ ಆರ್ ಮಾರ್ತಾ ಆನಿ ಘುಸ್ಪಡ್ ಉಬ್ಜಾತಾ ಹಾಕಾ ‘ಸಂಸ್ಕೃತೆಚೊ ಧರ್ಮೊ’ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್. ಹ್ಯಾ ಪರಿಸ್ಥಿತೆಂತ್ ಎಕಾ ಜನಾಂಗಾಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವಾಚೆಂ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಚಿತ್ರಣ್ ಜೋಡ್ನ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ

ಅಸಾಧ್ಯ ಜಾಲ್ಲ್ಲಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ನಿರ್ಮಾಣ್ ಜಾತಾ. ಏಕ್ ವ್ಹಡ್ ವಿಶ್ವವ್ಯಾಪಿ ಸಂಸ್ಕೃತೆಚ್ಯಾ ಸೊಭಾಯೆಕ್ ಆನಿ ಜಾಳಾಕ್ ಶಿರ್ಕಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ನಿರ್ಗತಿಕ್ ಪಣಾಚೆ ಉಬ್ಡೆಸ್ ಉಬ್ಜಾತಾತ್. ವಾರ್ಯಾರ್ ಧಲ್ಲ್ಯಾ ಚಿವ್ಯಾಬರಿ ಪೊಕೊಳ್ ಜಾವ್ನ್ ವೆಚೊ ಮನಿಸ್ ಆಪ್ಲಿಂ ಸಾಳಾಂ ಪಾಳಾಂ ಬಳಾಧಿಕ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ಕಾಲುಬುಲೊ ಜಾತಾ.

4. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಧ್ಯಯನಾಂತ್ ಕಿತೆಂ ವಾವ್ರ್ ಜಾಲಾ?

4.1.1 ಕೊಂಕ್ಣಿಂತ್ ಜೀವನ್ ಚಲಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಲೊಕಾಚೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ನೀಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಆಸಾಜಾಯಿಚ್. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್, ತಾಣಿಂ ರಾನಾಂ ಮೊಳ್ಯಾಂನಿ ವ್ಹಾಳಾ ದೆಗಾಂನಿ, ಗುಡ್ಯಾ ಮಾಟ್ಯಾಂನಿ ದೀಸ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಕದ್ಮಿ ರಾಯಾಂಚ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್ (ಕ್ರಿ. ಶ. 325-540) ಸುಮಾರ್ ದೊನ್ಹಿಂ ವರ್ಸಾಂ ರಾಜ್ ಭಾಸ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಆನಿ ಮಾತ್ಚಾರಿ ಸ್ಥಾನಾರ್ ಆಸ್ಲೊ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೋಕ್ ವ್ಹಡ್ ಸರ್ಬಾರಾಯೆಚಿ ಜೀಣ್ ಜಿಯೆತಾಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಸಾದೊ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೋಕ್ ಕೃಷೆಚ್ಯಾ ಆನಿ ವ್ಯವಹಾರಾಚ್ಯಾ ಸಂಪತ್ತೆ ನಿಮ್ಮಿಂ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆ. ತಾಂಚೆಂ ಖಾಣ್ ಜೆವಾಣ್, ಝುಜಾ ಸಾಧನಾಂ, ಕೃಷೆಚಿ ರೀತ್ ರಿವಾಜ್ ತ್ಯಾ ಕಾಳಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಜ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ಜಾವ್ನ್ ಉರ್ಲ್ಯಾ.

4.1.2 ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೋಕ್ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ತೊಂಡಿ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಆಪ್ಣಾವ್ನ್ ಆಸಾ ಆಯ್ಚ್ಯಾ ಲೊಕಾಕ್ ಮಾಹೆತ್ ನಾ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ. ತರೀ ಕೊಂಕ್ಣಿಂತ್ ಆಸ್ಚೆ ತಿತ್ಲೆಂ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಗಾಯಾನಾತ್ಮಕ್ ತೊಂಡಿ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಖಂಚ್ಯಾ ಭಾಷೆಂತ್ಯಾ ನಾ ಮ್ಹಣೈತ್. ತೆಂ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ತಾಚ್ಯಾ ರುಪಾಂನಿ ಮಾತ್ ನ್ಹಂಯ್, ವಾ ತಾಚ್ಯಾ ಸಂಖ್ಯಾನ್ ಮಾತ್ ನ್ಹಂಯ್ ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಂದರ್ಭಿಕ್‌ಪಣಾನ್ ಗಾವ್ಚಾಕ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಆವ್ಯಾಸಾನ್ ತೆಂ ಗ್ರೇಸ್ತ್. ಕಾಜಾರ್, ಮರಣ್, ಬಾಂಟ್ಲೆರ್, ಪಾಳ್ಣೆಂ, ಗುರ್ವಾಸರಾಕ್ಯಾ ಹಾಂಗಾ ಪದಾಂ ಆಸಾತ್. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಜಾನಪದ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತ್ ಖೆಳ್ ಆಸಾತ್, ಕಾಣ್ಯೊ ಆಸಾತ್, ಗಾದಿಯೊ ಆಸಾತ್, ಮಣ್ಣಿಯೊ ಆಸಾತ್, ಸವಲಾಂ ಆಸಾತ್ ಜವಾಬಿ ಆಸಾತ್.

4.1.3 ಕೊಂಕ್ಣಿ ತೊಂಡಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾ ಮುಖಾಂತ್ ಎಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ಸುಲಭಾಯೆನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೊಕಾಚೆಂ ಜೀವನ್, ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಕೊಂಕ್ಣಾಂಚೆಂ ಜಿಣ್ಯೆ ಮೊಲಾಂ ಆನಿ ಕೊಂಕಣಿ ದೀಷ್ಟ್ ಸಮ್ಜೊನ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸಾ. ಪರಿಶ್ರಮಾನ್ ಆನಿ ಜವಾಬ್ದಾರ್‌ಪಣಾನ್ ಮುಖಾರ್ ಸರ್ಚ್ಯಾ ಸಂಶೋಧಕಾಕ್ ಕೊಂಕ್ಣೆಚ್ಯಾ ಶೆತಾ ಥಾವ್ನ್ ವಾಟ್ ಧರ್ನ್ ವಚುಂಕ್ ಸುಲಭ್‌ಚ್ ಮ್ಹಣೈತ್.

4.2 ದುರಾದೃಷ್ಟಾನ್ ವಿಸಾವ್ಯಾ ಶೆಕ್ಡ್ಯಾಂತ್ ಕೊಂಕ್ಣೆಚ್ಯಾ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಧ್ಯಯನಾಂತ್ ಜಾಂವ್ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಜೀವನಾಂತ್ ಜಾಂವ್ ವ್ಹಡ್ ಬದ್ಲಾಪ್, ವಾಡಾವಳ್ ಆನಿ ಊಂಚ್ ಯಶಸ್ವಿ ಕಾಂಯ್ಚ್ ದಿಸೊನ್ ಯೇನಾ ಕೊಟನಾಚೆಂ ಕುತಾಂವ್ ನ್ಹೆಸ್ಲಲ್ಲ್ಯಾ ಕೂಡ್ಲೆ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಉದ್ಧಾರ್ ಜಾಯ್ನಾ. ವಿಶಾಲ್ ರಾಷ್ಟ್ರೀಕರಣಾಚೊ ಏಕ್ ಲ್ಹಾನ್ ವಾಂಟೊ ಜಾವ್ನ್

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಚಿಡ್ಕೊನ್ ವೆತಾ ಮ್ಹಣ್ಣೆ ದೀಷ್ಟ್ ಸಯ್ತ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸಂಸ್ಕೃತೆಚೆ ಪುಡಾರಿ ವಾಟ್ ಚುಕ್ಲ್ಯಾತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಸೂಕ್ತ್ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ್ ಆನಿ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ್ ದಿತಾ ನಾಸ್ತಾಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಖರ್ಗಾಲ್ಯಾ.

4.3 ವಿಶೇಸ್ ಮ್ಹಣ್ಣೆಬರಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಖಾತಿರ್ ವ್ಹಡ್ ವ್ಹಡ್ ಪಂಡಿತಾಂನಿ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡಿನಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಕಡೆ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಥರಾನ್ ಸಾಧ್ಯಾಂನಿ ತಾಂಚಿಂ ಪಾವ್ಲಾಂ ದವರ್ಲಿಂ. ಭರ್ವಸ್ಯಾಚಿಂ ಕೀರ್ಣಾಂ ದಾಕಂವ್ಚಿಂ ಜಿವಾಳ್ ಪ್ರಯತ್ನಾಂ ದಿಸೊನ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾಂತ್. ಡೇವಿಡ್ ಡಿ'ಸೋಜಾ ವಾಮಂಜೂರಾನ್ ಆಮಿ ರಾನಾಕ್ ವಚೊಯಾಂ ಲೇಖನ್ ಮಾಲ್ಯಾಂತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ರುಠಾಡಾಂ, ಅಲ್ಯಾಪಾಲ್ಯಾಚಿ ವಳಕ್ ದಿಲಿ. ಗ್ಲೇಡಿಸ್ ರೇಗೊನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಘರ್ಚ್ಯಾ ರಾಂದ್ಪಾ ಕುಡಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಸಾಹೆತಿಂ ವಿಶಿಂ ಮಾಹತ್ ಸಂಗ್ರಹ್ ಕೆಲ್ಯಾ. ಸಾಂ. ಲುವಿಸ್ ಕೊಲೆಜಿಚ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕೇಂದ್ರಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಅಧ್ಯಯನಾಂತ್ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ್ ಪದ್ವೆ ಶಿಕ್ಷಣಾಂ ಸಂದರ್ಭಿಂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಂ ಕರ್ನಾಂ ಕ್ಷೇತ್ರ್ ವಾವ್ರ್ ಕರವ್ನ್ ವಿಭಜಿತ್ ಮುಳಾವ್ಯಾ ಸಂಶೋಧನಾಂಕ್ ನವೆಂ ರೂಪ್ ದಿಲಾಂ ಹೆಂ ನೀಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿಂತ್ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿ ದೀಷ್ಟ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಸಕ್ತೆಲೆಂ. ಆಸ್ಲ್ಯಾ ಸರಳ್ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ಚ್ಯಾ ಗೂಂಡ್ ಆನಿ ಜರೂರ್ ಸಂಶೋಧನಾಂಕ್ ಜೊಕ್ತಿಂ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ್, ಪುಂಜವ್ಣಿ ಆನಿ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ್ ಸಂರಕ್ಷಣ್ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ.

4.4.1 “ಕೊಂಕಣಾಚೆಂ ಆಪೊಸ್ತಲಿಕ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ಪಣ್” ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಲ್ಹಾನ್ ಗ್ರಂಥಾ ದ್ವಾರಿಂ 1960ಂತ್ ಮಾ| ಎಚ್. ಒ. ಮಸ್ಕರೇಗಾನ್ ಕೊಂಕಣಿ ನಾಜರಿನ್ ಸಂಸ್ಕೃತೆ ವಿಶಿಂ ಸಬಾರ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ಸವಲಾಂ ಆಮ್ಚೆ ಮುಕಾರ್ ದವರ್ಲ್ಯಾಂತ್. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಚಿಂತ್ಪಾಕ್ ಆನಿ ಸಬ್ದಾಂಚ್ಯಾ ಖೆಳಾಕ್ ಉಪ್ರೋಗ್ ಕರ್ನ್ ತಾಣೆಂ ಎಜಿಪ್ತಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಫಾರಾವ್ಯಾ ರಾಯಾಂಕಡೆ, ಸಾಲ್ತಾಂವ್ ರಾಯಾಕಡೆ, ಜೆಜು ಸವೆಂ, ತೊಮಾಸಾ ಸವೆಂ, ಅಶೆಂ ಸುಮಾರ್ ಸಾಡೆ ತೀನ್ ಹಜಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಕೊಂಕಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತೆಚ್ಯಾ ವಾಡಾವಳೆವಿಶಿ ಚಿಂತಾಪ್ ಆಟಯ್ಲೆಂ, 1958ಂತ್ ಅಂತೊನ್ ಸಲ್ದಾನಾನ್ ಬರಯಿಲ್ಲೊ ಲ್ಹಾನ್ ‘ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಸ್ ಆನಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ’ ಪುಸ್ತಕ್ ಸಯ್ತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಸ್ ಆನಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಕಶೆಂ ಆರ್ಯಾನಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಥಾವ್ನ್ ವಿಂಗಡ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಿಳ್ಗಿತಾ ಆನಿ ತಿಚ್ಯಾ ವಾಡಾವಳೆ ವಿಶಿಂ ಸಾಂಗ್ತಾ. ವಿಸಾವ್ಯಾ ಶೆಕ್ಡ್ಯಾಂತ್ ಮಧ್ಲ್ಯಾ ಭಾಗಾರ್ ಮಾ| ಎಚ್. ಒ. ಮಸ್ಕರೇಗಾ ಆನಿ ಆ. ಆ. ಸಲ್ದಾನಾನ್ 1961ಂತ್ ಸಹವಾವ್ರ್ ಕರ್ನ್ ಪರ್ಗಟಿಲ್ಲೆಂ “ಆಮ್ಚೆ ಮಾಲ್ಘಡೆ ನಾಜರಿನ್” ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಹಾತ್ ಪುಸ್ತಕ್ ಕೆನರಾ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಂಚ್ಯಾ ಪೂರ್ವಿಕ್ ಸಂಪ್ರದಾಯಾಂಚಿ, ಕುಟ್ಮಾ ಸಂಬಂಧಾಂಚಿ, ಆಚರಣಾಂಚಿ ವಳಕ್ ದಿತಾ ಆನಿ ವಿಮರ್ಶೊ ಕರ್ತಾ. ಹ್ಯಾ ಲ್ಹಾನ್ ಕೃತಿಯಾಂಚೆಂ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ್ ಅಧ್ಯಯನ್ ಆನಿ ತಾಂತುಂ ವಿವರ್ಸಿಲ್ಲ್ಯಾಂಚೆರ್ ವಿಮರ್ಶೊ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ.

4.4.2 ಡಾ| ಕುಸುಮ ಪೈನ್ ಗೌಡ ಸಾರಸ್ವತ್ ಸಂಸ್ಕೃತೆವಿಶಿಂ ದಾಕ್ಟರ್ಗಿ ಶಿಕಾಪ್ ಜೊಡ್ಲಾಂ. ಬಸ್ತಿ ಪುಂಡಲೀಕ್ ವೆಂಕಟೇಶ್ ಶೆಣಯ್‌ಚೊ ಗ್ರಂಥ್ ‘ಕೊಂಕಣಿ ಮತ್ತು ಮರಾಠಿ ಇವುಗಳ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ

ತುಲನಾತ್ಮಕ ವಿಮರ್ಶೆ ಹಾಗೂ ಸಾರಸ್ವತ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಪುರಾತನ ಇತಿಹಾಸ' ಜೆ. ಎ. ಸಲ್ಡಾನಾನ್ 1904 ಬರವ್ವ ಪರ್ಗಟಾಯಿಲ್ಲೊ 'ಕೊಂಕಣಿ ಕಾಸ್ಪಾಸ್', ವಿ. ಎನ್. ಕುಡ್ವಾಚೊ 'ಹಿಸ್ಟರಿ ಆಫ್ ದ ದಕ್ಷಿಣಾತ್ಯ ಸಾರಸ್ವತ್ಸ್', ಸೆವ್ರಿನ್ ಸಿಲ್ವಾಚೆ ಚಾರ್ ಗ್ರಂಥ್ (History of Christianity in Canara, Vol. 1, 1958, Vol. 2. 1961, Karwar through the ages 1964, Mangalore through the ages 1956, Toponymy of Canara 1963), ರಾವ್ ಸಾಹೆಬ್ ವಿ. ಪಿ. ಚೌಹಾನಾನ್ 1928ಂತ್ ಪ್ರಗಟಿಲ್ಲಿ ಕೃತಿ ಕೊಂಕಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಅಧ್ಯಯನಾಂತ್ ವ್ಹಡ್ ಮೆಟಾಂಚ್ ಸಯ್.

4.5 ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೋಕ್‌ವೇದ್ ಅಧ್ಯಯನಾಕ್ ಸಬಾರ್ ಯಾಜಕಾಂನಿ ಆನಿ ಸುಶಿಕ್ಷಿತಾಂನಿ ವ್ಹಡ್ ಮಟ್ಟಾನ್ ವಾವ್ರ್ ಕೆಲ್ಲೊ ದಿಸೊನ್ ಯೆತಾ 1914 ಇಸ್ವೆಂತ್ ಫಾದರ್ ಲುವಿಸ್ ಜುವಾಂವ್ ಸೊಜಾನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಹುಮಿಣ್ಯೊ, ಗಾದಿಯೊ, ಪೊವಿಯೊ, ವೇರ್ಸಾಂಚೊ ಏಕ್ ಪುಸ್ತಕ್ ತಯಾರ್ ಕೆಲೊ 1935ಂತ್ ಜುವಾಂವ್ ಜುಜೆ ರೇಗಾನ್ 'ಚಾಲ್ತಿಂ ಪದಾಂ' ಪುಸ್ತಕ್ ಆನಿ 1966ಂತ್ ಮಾ| ಬಾ| ಜೆ. ಎಸ್. ಟಿ. ಲುದ್ರಿಗಾನ್ ಚಾಲು ಗೊಂಯ್ ಆನಿ ಮಂಗ್ಳುರಿ ಪದಾಂಚೊ ಫೊಸ್ ಪರ್ಗಟಾಯ್ಲೊ. ಕೊಂಕ್ಣಿಚ್ಯಾ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಅಧ್ಯಯನಾಂತ್ 'ಏಕ್ ವ್ಯಕ್ತಿ ಸಂಸ್ಥೊ' ಜಾವ್ನ್ ವ್ಹಡ್ ಸೆವಾ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಸ್ವಾಮಿ ಸುಪ್ರಿಯಾನ್ (ಸಿ.ಸಿ.ಎ.ಪೈ) ಕೊಂಕಣಿ ಮನ್ಯಾ ಶಾಸ್ತಿರ್, ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕಾಣ್ಯೊ ಗಾದಿಯಾಂಚೆ ಪುಸ್ತಕ್ ಪರ್ಗಟಾಯ್ಲಾಂತ್. ಶ್ರೀ ದಿನೇಶ್ ಪೈನ್ ಅರ್ಥಾಭರಿತ್ ಸಾಂಗ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಪುಸ್ತಕ್ ತಯಾರ್ ಕೆಲಾ. ಜೆ. ಬಿ. ಲೋಬಾನ್ ಸಾಂಬಾರ್ಡೊ ಫುರ್‌ದಾರ್ ಗ್ರಂಥ್ ತಯಾರ್ ಕೆಲಾ. ಸಂದೇಶ ಕೇಂದ್ರಾನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ದಾಯ್ಜಾಚ್ಯೊ ಕ್ಯಾಸೆಟಿ ಕಾಡ್ಲ್ಯಾತ್. ಅಲ್ಬನ್ ಕಾಸ್ತೆಲಿನೊನ್ ಪೊವ್ಯಾಂ ವೇರ್ಸಾಂಚೊ ಪುಸ್ತಕ್ ಉಫಡ್ಲಾ. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೋಕ್‌ವೇದ್ ಕಾಣ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಕ್ಷೇತ್ರಾಂತ್ ಸಿಲ್ವೆಸ್ತರ್ ಡಿ'ಸೋಜಾ ಮೈಸೂರ್ ಹಾಣೆಯ್ ವ್ಹಡ್ ವಾವ್ರ್ ದಿಲಾ.

4.6 ಕೊಂಕಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತೆಚಿ ಪ್ರದರ್ಶನ್ ಕಲಾ ಧಾ ಜಣಾಂಕ್ ದಾಕಂವ್ಚ್ಯಾಂತ್ ತಾಚೆಂ ಸಂಗೀತ್ ಲೊಕಾಮಧೆಂ ಪಾವಂವ್ಚ್ಯಾಂತ್ ವಿಲ್ಫೆರೆಬಿಂಬಸ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಯುನೈಟೆಡ್ ಯಂಗ್‌ಸ್ಟೆರ್ಸ್ ಪಂಗಡಾಚೊ ವ್ಹಡ್ ವಾವ್ರ್ ಆಸಾ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ದೊನ್ರಿಂ ಸಂಗೀತ್ ಸಾಂಜಾಂ ಮುಖಾಂತ್ 35 ಕ್ಯಾಸೆಟಿಂನಿ ಗೀತಾಂ ಮುಖಾಂತ್ ಆನಿ ಬರಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಸುಮಾರ್ 1500 ಪದಾಂ ಮುಖಾಂತ್ ರೆಬಿಂಬಸಾನ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿಕ್ ದಿಲ್ಲಿ ಸೆವಾ ಆಪಾರ್ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್. ತಶೆಂಚ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂಗೀತ್ ಕ್ಷೇತ್ರ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಕರ್ಚ್ಯಾಂತ್ ಮಾಂಡ್ ಸೊಭಾಣ್ ಆನಿ ಎರಿಕ್ ಒರೈರಿಯೊಚೊ ವ್ಹಡ್ ವಾವ್ರ್ ಆಸಾ. ಮಾಂಡ್ ಸೊಭಾಣಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಆನಿ ಲೋಕ್‌ವೇದಿ ಅಧ್ಯಯನಾಚಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಆನಿ ದಿಶಾ ದಿಸೊನ್ ಯೆತಾ ತಿ ವಿಸ್ತಾರ್ ಸಮ್ಜಣೆನ್ ಮುಖಾರ್ ಚಲಂವ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ. ಹ್ಯಾ ಬಾಬ್ತಿಂ ಮಾಂಡ್ ಸೊಭಾಣ್ ಸಂಸ್ಥಾನ್ "ಕಲಾಂಗಣ್" ಮ್ಹಣ್ಲ್ಯಾ ಯೋಜನಾದ್ವಾರಿಂ ಸಂಶೋಧನ್ ಆನಿ ಅಕಾಡೆಮಿಕ್ ಅಧ್ಯಯನಾಚಿ ಫುಡ್ಲಿಂ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ ದಿಸೊನ್ ಯೆತಾ.

4.7 ರಾಕ್ಲೊ ಪತ್ರಾನ್, ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತೆ ವಿಶಿಂ ಅಧ್ಯಯನ್ ಕರ್ಚ್ಯಾಂತ್ ವ್ಹಡ್ ಸೆವಾ ದಿಲ್ಯಾ. ಕೊಂಕ್ಣಾ ಜೀವನಾಚ್ಯಾ ಹರ್ ಕ್ಷೇತ್ರಾಂವಿಶಿಂ ಲಾನ್ಲಾಲ್ಯಾ ಲೇಖನಾಂ ಬರಂವ್ಚ್ಯಾಕ್ ಆವ್ಕಾಸ್ ಆನಿ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ್ ದಿಲಾ. ಹ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಕಾಣೆಕ್ ಪತ್ರಾರ್ಯಾ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂಗ್ರಹಿವಿಶಿಂ ಜಾಗೃತಿ ಉಟಂವ್ಚಿಂ ಲೇಖನಾಂ ಯೆತೇ ಆಸಾತ್. ಚಾಫ್ರಾ ದೆಕೊಸ್ತಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ತಲ್ವಾರಿ ಧಾರಿಚ್ಯಾ ಕವನಾಂ ದ್ವಾರಿಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತೆಚ್ಯಾ ಗಿರೇಸ್ತಕಾಯೆಚೊ ಆವಾಜ್ ಉಟಯ್ಲೊ. ಸಿರಿಲ್ ಮಾಡ್ತಾ, ಅಲ್ಬನ್ ಕಾಸ್ತೆಲಿನೊ, ಮಾವ್ರಿಸ್ ಶಾಂತಿಪುರ, ಚಂದ್ರಕಾಂತ್ ಕೇಣಿ, ವಿಲಿಯಂ ಮಾಡ್ತಾ, ಬೆನೆಟ್ ಪಿಂಟೊ, ಗ್ಲಾಡಿಸ್ ರೇಗೊ, ಸ್ಟೀವನ್ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್, ಶ್ರೀ ಬಿ.ವಿ. ಬಾಳಿಗಾ, ಮಾರ್ಕ್ ವಾಲ್ಡರ್, ಜೆ. ಬಿ. ಡಿ'ಸೋಜಾ, ಜೆ. ಬಿ. ರಾಸ್ಕಿಳ್ ಹಾಣಿಂ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂಬಂಧ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ ಸಬಾರ್ ಲೇಖನಾಂ ಹ್ಯಾ ಪತ್ರಾಂನಿ ಬರಯ್ಲ್ಯಾಂತ್. ಸಾಂ. ಲುವಿಸ್ ಕಾಲೇಜಿಚ್ಯಾ ಕೊಂಕಣಿ ಸಂಸ್ಥಾನ್ ಪರ್ಗಟ್ಣೊ ಷಣ್ಮಾಸಿಕ್ ಅಮರ್ ಕೊಂಕಣಿ, ಕೊಂಕಣಿ ಜಾನಪದ್ ಅಧ್ಯಯನಾಕ್ ವ್ಹಡ್ ಆಧಾರ್ ಸಯ್.

4.8 ಕೊಂಕ್ಣಿ ಜಾನಪದ್ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಶೇಷ್ ಜಾವ್ನ್ ಗುಮ್ಮಾಂ ಸಾಹಿತ್ಯ ತೊಂಡಿ ಸೊಬಾಯೆನ್ ರಾಕ್ಲೊನ್ ವರ್ಚ್ಯಾಂತ್ ಅಲೆಸ್ ಲುವಿಸ್ ಪಿರೇರಾ ಆನಿ ಜೊಕಿಮ್ ಪಿರೇರಾಚೊ ವಾವ್ರ್ ವ್ಹಡ್ ಆನಿ ತಶೆಂಚ್ ಕುಡ್ಯಾಂ ಮಧೆಂ ಗೋಪಾಲ್ ಗೌಡಾನ್ ವಿಶೇಸ್ ಉಮೆದ್ ದಾಕಯ್ಲೊ.

4.9 ಸಂಸ್ಕೃತಿ ವಿಶಿಂ ಪುಸ್ತಕಾಂ, ಲೇಖನಾಂ, ಕವನಾಂ, ಕಾಣ್ಯೊ, ವಿಮರ್ಶೊ, ವಿಸಾವ್ಯಾ ಶತಕಾಂತ್ ಸಬಾರ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾಂತ್ ವ್ಹಯ್ ತರೀ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಜೀವನಾಂತ್ ಕೊಂಕ್ಣಾ ಸಂಸ್ಕೃತೆಚೆಂ ಪುನರಾಗಮನ್ ಜಾವ್ನ್ ಕುತಾಂವ್ ಆಯ್ಲೆಂ, ಮುಂಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೆ ತೆ ಕೊಂಕ್ಣಿ ನ್ಹಂಯ್ ತರೀ ದೇಶಿ ಸೊಭಾಯೆ ಖಾತಿರ್ ಸ್ವೀಕೃತ್ ಜಾಲೆ. ಪುಣ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಜಿಣ್ಯೆಚೊ ಹರ್ದೀಸ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಸಂಸ್ಕೃತೆತೆವ್ಚಿಂ ಪೋಡ್ ಪೊಡ್ತಾ. ನವಿಂ ನವಿಂ ಫ್ಯಾಷನಾಂ, ಕಾಣಾಂ, ವಸ್ತುರಾಂ ಹೊಲಾಂತ್ (ಮಾಟ್ವಾಂತ್) ರಿವಾಜಿ ದಿಸೊನ್ ಯೆತಾತ್ ಆಜೂನ್ ಆಮಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಜಣಾಂ ಜಾಗೆ ಜಾವ್ನಾಂವ್. “ಗ್ಲೋಬಲ್ ವಿಲೇಜ್”, “ಎಕ್ವಿಸಾವೆಂ ಶತಮಾನ್”, “ಬದ್ಲಾಪಾಚೊ ವೇಗ್” ಅಸ್ಲಿಂ ನಾಂವಾಂ ದೀವ್ನ್ ಆಮ್ಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಹೊಗ್ಡಾವ್ನ್ ಘೆತೇ ಆಸಾಂವ್. ಮಾತ್ ನ್ಹಂಯ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಧ್ಯಯನಾಂತ್ ಸಯ್ ಶೆಳೆತೇ ಆಸಾಂವ್. ಪಾಟಿಂ ಉರ್ತೆ ಆಸಾಂವ್.

5. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಅಧ್ಯಯನಾಕ್/ಜೀವನಾಕ್ ಕಿತ್ಯಾ ಅಸಲೆ ಕಷ್ಟ್ ಆಯ್ಲೆ?

5.1 ಭಾರತಾಂತ್ ಬ್ರಿಟಿಶಾಂನಿ ಆಪ್ಲೆಂ ರಾಜ್ ಘಟ್ ಕೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಂಕಾಂ ಆಸಲೆಲ್ಲೊ ವ್ಹಡ್ ದುಸ್ಮಾನ್ ಮೈಸೂರೊ ಟಿಪ್ಪು ಸುಲ್ತಾನ್ ಮಾತ್. ಟಿಪ್ಪು ವಿರೊದ್ ಕೆನಾರಾಚ್ಯಾ ಲೊಕಾನ್ ಬ್ರಿಟಿಶಾಂಕ್ ಪಾಟಿಂಬೊ ದಿಲೊ ತೆಂ ರೂಣ್ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ವಿಸರ್ಲೆನಾಂತ್. ಪಂಜಾಬಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಸಿಕ್ಖಾಂ ಪ್ರಾಸ್, ನೇಪಾಳಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಗೂರ್ಖಾಂ ಪ್ರಾಸ್ ಬ್ರಿಟಿಶಾಂಕ್

ಕೆನರಾಂತ್ಲೆ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮೊಗಾಚೆ ಜಾಲೆ. ವಿಶೇಸ್ ಜಾವ್ನ್ ಧರ್ಮಭಾವ್ ಜಾಲೆ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಆಪುರ್ಬಾಯೆಚೆ ಜಾಲೆ. ಬ್ರಿಟಿಷಾಂನಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಂಕ್ ಬೊಂಬಯ್ಚ್ಯಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ವ್ಯಾಪಾರಿ ತಾಣ್ಯಾಂನಿ ಕಾಮಾಂ ದಿಲಿಂ. 1919ಂತ್ ಪಯ್ಲೆಂ ಮ್ಹಾ ಝುಜ್ ಮುಗ್ಗೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ ಬರಿ ಪಶ್ಚಿಮ್ ಏಷ್ಯಾ (ಇರಾಕ್, ಲೆಬನಾನ್, ಸಿರಿಯಾ, ಜೋರ್ಡಾನ್, ಪ್ಯಾಲೆಸ್ಟೈನ್, ಸೌದಿ ಅರೇಬಿಯಾ, ಒಮಾನ್, ಕುವೈಟ್) ಇಂಗ್ಲೆಜ್ ಆನಿ ಫ್ರಾನ್ಸಾಚ್ಯಾ ಮುಟಿಂತ್ ರಿಗ್ಲೆಂ ಆನಿ ಥಂಯ್ಸರ್ ಆಸ್ಚಿಂ ಅಧಿಕಾರಾಚಿಂ ಕಾಮಾಂ, ತೆಲಾಚ್ಯಾ ಫ್ಯಾಕ್ಟೆಂನಿ ಕಾಮಾಂ ಕೆನರಾಚ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೊಕಾಕ್‌ಯೀ ಮೆಳೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿಂ. ಬೊಂಬೆ ಥಾವ್ನ್ ಆನಿ ಮಧ್ಯಪ್ರಾಚ್ಯ (ಗಲ್ಫ್) ಥಾವ್ನ್ ಮನಿಅರ್ಡಾರಾಂ, ಡ್ರಾಫ್ಟ್ ಆನಿ ಚೆಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಬರಿ ಆಮ್ಚಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಮಾಪಾನ್ ಬದ್ಲೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ.

ಕೊಣಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ರಾಜಕೀಯ್ ಬಳ್ ಆಸ್ತಾಗೀ ತಾಚಿ ಶಾಭಾಸ್ಕಿ ಆಟಂವ್ಕ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ಆರ್ಥಿಕ್ ಕಾರಣಾಂ, ಸಾಮಾಜಿಕ್ ಗರ್ಜಾಂ ಪಾಸತ್ ತಾಚ್ಯಾ ಜಾತಿಕ್ ರಿಗ್ಲೆಂ ಸಹಜ್. ಮೌರ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ ಸಕ್ಕಡ್ ಬುದ್ಧಿಸ್ತ್ ಜಾಲೆಬರಿಂ. ಬ್ರಿಟಿಷಾಂಚ್ಯಾ ಆನಿ ತಾಂಚಾಕೀ ಪೂರ್ವಿಂ ಪುಡ್ತುಗೆಜಾಂಚ್ಯಾ ರಾಜಾಂತ್ ಆಮಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಜಾಲ್ಯಾಂವ್ ತಾಂಚಿ ಶಾಭಾಸ್ಕಿ ಆಪ್ಣಾಂವ್ಕ್ ಆಮಿ ಯುರೋಪಿ ರಿವಾಜಿ, ಜಿಣ್ಯೆ ರೀತ್, ಜೀಬ್ ಆನಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಆಪ್ಣಾಯ್ಲಿ ಎವ್ಸ್ರೋಪಿ ಸರ್ದಾರಾಂಕ್ ಭಿಯೆವ್ನ್ ಗುಮ್ಬಾಂ ಸಯ್ತ್ ಬಸೊನ್ ಮಾರುಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲಿಂ. ರಾಜಕೀಯ್ ಅಧಿಕಾರ್ ಆಸ್ಲೊ ವರ್ಗ್ ಆಪ್ಲಿ ಜೀವನ್ ರೀತ್ ಸೊಭಿತ್ ಆನಿ ಸುಸಂಸ್ಕೃತ್ ಮ್ಹಣ್ ದಾಕಂವ್ಕ್ ನಿರಂತರ್ ಪ್ರಯತ್ನಾ ಕರ್ತಾ ಆನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮುಟಿ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾಂಚೆಂ ಜೀವನ್‌ಕ್ರಮ್ ಹಲ್ಕೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಪ್ರದರ್ಶಿತ್ ಕರ್ತಾ. ಧರ್ಮ್ ಕೆದ್ನಾಂಯ್ ವಿವಿಧ್ ಉಪಾಯಾದ್ವಾರಿಂ ರಾಜಾಡಳ್ತ್ಯಾದಾರಾಂಕ್ ಪಾಟಿಂಬೊ ದಿತಾ.

5.2 ಘರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಗಾನಾಂ ಗಾಂವ್ಚ್ಯಾ ವ್ಹಡ್ಲಿಮಾಂಯ್ ಬದ್ಲಾಕ್ ರೇಡಿಯೊ, ಟಿ.ವಿ. ಟ್ರಾನ್ಸಿಸ್ಟರ್ ಆಯ್ಲೊ, ಫೊಟಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಗಾಯೆ ಬದ್ಲಾಕ್ ಡಬ್ಬಾಚೆಂ ದೂದ್ ಆಯ್ಲೆಂ ಕೊಲ್ವಾಚೆಂ, ನಳ್ಯಾಂಚೆಂ ಘರಾಂ ಕೊಸ್ಕಾಯ್ಲೆಂ, ಆಮ್ಚೊ ಇಗರ್ಜೊ, ಕೊವೆಂತಾಂ, ಘರಾಂ, ಇಸ್ಕೊಲಾಂ, ನವೀನ್ ಐರೋಪಿ ಸಂಸ್ಕೃತೆಚೆಂ ದವ್ಲತೆಚೆಂ ಕೇಂದ್ರಾ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ. ಹಿ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಎಕಾಚ್ಫಣ್ ಯೇವ್ನ್. ಮೆಟಾಂ ಮೆಟಾಂನಿ ಕೆನರಾ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಂಚ್ಯಾ ಆನಿ ತಾಂಚೆ ಮುಖಾಂತ್ ಹೆರ್ ಕೊಂಕ್ಣಾಂಚ್ಯಾ ಜಿವಿತಾಂತ್ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯೀಕರಣ್ ರೊಂಬೊನ್ ಗೆಲೆಂ. 1756ಂತ್ ಬ್ರಿಟಿಷಾಂನಿ ಭಾರತಾಂತ್ ರಾಜ್ವಟ್ ಮುಟಿಂತ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಆರಂಭಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಹೆರ್ ಕೇಂದ್ರಾಂನಿ (ಕಲ್ಕತ್ತಾ, ಮುಂಬಯಿ, ಮದ್ರಾಸ್) ಸಯ್ತ್ ಇತ್ಲ್ಯಾ ಯಶಸ್ವಿ ಧರಾನ್ ಅಂಗ್ರೇಜಿಕರಣ್ ತಾಣಿಂ ಕೆಲ್ಲೆಂ ನಾ. 1799ಂತ್ ಕೆನರಾ ಬ್ರಿಟಿಷಾಂಚ್ಯಾ ಮುಟಿಂತ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲೆಂ ತರೀ ಸಬಾರ್ ತೇಂಪ್ ಕೊಂಕ್ಣೆನ್ ಆಪ್ಲಿ ಆಸ್ಚಿತ್ಕಾಯ್ ಉರವ್ನ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲಿ ತಿ 1919 ಆನಿ ವಿಶೇಸ್ ಧರಾನ್ ಸುಟ್ಕಾಯೆ ಉಪ್ರಾಂತ್ (1947) ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಸುಲಭ್ ದುಡ್ವಾಚ್ಯಾ ಬಳಾನ್ ಆಮಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸಾಂಡುನ್ ಮುಖಾರ್ ಗೆಲ್ಯಾಂವ್.

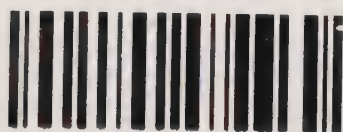
5.3 ಆಮ್ಚಿ ಸಮಾಜಿಕ್, ಆರ್ಥಿಕ್ ಪಾಳಾಂ ಆನಿ ಸಮಾತೋಲನಾಚಿ ವ್ಯವಸ್ಥಾ ಆಮಿಂಚ್ ನಾಸ್ ಕರ್ನ್ ಉಡಯ್ಲ್ಯಾ. ಎಮ್. ಸಿ., ಹೊಲ್, ವಿಸ್ಕಿ, ಕೆಟರಿಂಗ್, ಟೋಸ್ಟ್ ಮಾಸ್ಟರ್, ಕಾರ್ ಅಶೆಂ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಪರಿಕಲ್ಪನ್ ನಾತ್ಲೆಂ ಕಾಜಾರ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ಣೆ ತಿತ್ಲೆಂ ಆಮಿ ಗುಲಾಮ್ ಜಾಲ್ಯಾಂವ್. ಮಾಟೊವ್, ಗುರ್ಕಾರ್, ಮಾಂಡೊ, ವೊವೊ, ವೇರ್ಸ್, ಖೆಳ್, ಪೂರ್ತಾಪಣ್, ತಾಳಿಯೊ ಖಂಯ್ ದಿಸ್ತಾತ್? ಹಾಕಾ ಕಾರಣ್ ಆಮ್ಚೆಂ ಜೀವನ್ ಆಮ್ಕಾಂಚ್ ಗಲೀಜ್ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ಲೆಂ. ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ನಾಗರಿಕತಾ ಆನಿ ಮಾಣ್ಕುಗೆ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ಲೆಂ ಚೂಕ್ ಚಿಂತಾಪ್, ಸ್ವತಾವಿಶಿಂ ಹಲ್ಕೆಂ ಚಿಂತಾಪ್ ಕೆದ್ನಾಂಯ್ ಅಂತಸ್ಕೆಂಕ್ ನಾಸ್ ಕರ್ತಾ.

5.4.1 ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ ಕಿತೆಂ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ವಿಶಿಂ ನಿರ್ಲಕ್ಷ್ಯಾ, ವ್ಹಡ್ ವ್ಹಡ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಶೋಧಕಾಂಕ್ ಹೆರ್ ಕ್ಷೇತ್ರಾಂಕ್ ಲೊಟಾ. ಮಂಜೇಶ್ವರ್ ಗೋವಿಂದ ಪೈ, ಗೌರಿಶ್ ಕಾಯ್ಕಿಣಿ, ದೊ. ವಿಲ್ಲಿ ದಿಸಿಲ್ವಾ, ದೊ. ಎಡ್ವರ್ಡ್ ನೊರೋನ್ಹಾ, ದೊ. ವಿಲಿಯಮ್ ಮಾಡ್ತಾ ಕೆನರಾಂತ್ಲೆ ವ್ಹಡ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಶೋಧಕ್. ತಾಂಣಿ ಸಬಾರಾಂನಿ ಸೀಮಿತ್ ಪ್ರಯತ್ನಾಂ ಚಲಯ್ಲಾಂತ್ ತರೀ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸುವ್ಯವಸ್ಥಿತ್ ಸಂಶೋಧನಾಂಚೆಂ ಕ್ಷೇತ್ರ್ ಜಾವ್ನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತೆಕ್ ಉಕಲ್ನ್ ಘೆತ್ಲೆಂ ದಿಸನಾ. ಹಾಕಾ ಸಬಾರ್ ಕಾರಣಾಂ ಆಸೊಂಕ್ ಪುರೊ. ಕೊಂಕ್ಣಿಚ್ಯಾ ಗ್ರೇಸ್ತಕಾಯೆವಿಶಿಂ ಆನಿ ಅಸ್ಮಿತ್ಕಾಯೆವಿಶಿಂ ಅಕಾದಮಿಕ್ ಸಂಶೋಧಕಾಂನಿ ನಿರಂತರ್ ತಿರಸ್ಕಾರ್ ದಾಕಯ್ಲಾ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಬೆಜಾರಾಯೆಚೆಂ.

5.4.2. ಸುರ್ವಾಯೆ ಥಾವ್ನ್ ಧರ್ನ್ ಹರ್ಯೆಕಾ ರಾಜಕೀಯ್ ಆಡಳ್ತಿದಾರಾನ್ ಕೆನರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಾಂಚೊ ಪಾಟಿಂಬೊ ಆಪ್ಣಾವ್ನ್ ತಾಂಚೆ ನಾಂವಾರ್ ಬರೊ ಫಾಯ್ದೊ ಜೊಡ್ಲಾ ಶಿವಾಯ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ವಿಶಿಂ ಅಧ್ಯಯನಾಂಕ್ ತಿಚ್ಯಾ ಸಂಸ್ಕೃತಿಚ್ಯಾ ಸಂಶೋಧನಾಂಕ್ ಕಸಲೊಚ್ ನಿರಂತರ್ ಆಧಾರ್ ದಿಲ್ಲೊ ನಾ. ಅಶೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಸಬಾರ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ವಾವ್ರಾಡಿ ಅನ್ಯಾಯಾಕ್ ವಳಗ್ ಜಾವ್ನ್, ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ಕೊಂಕ್ಣಿಥಾವ್ನ್ ಪರ್ಯ್ ಗೆಲ್ಯಾತ್.

5.4.3 ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕಾಮಾ ಖಾತಿರ್ ಉಬ್ಜಲ್ಲೆ ಸಬಾರ್ ಖಾಸ್ಗಿ ಆನಿ ಸರ್ಕಾರಿ ಸಂಸ್ಥೆ, ವಾಟ್ ಚುಕೊನ್ ಗೆಲ್ಲೆ ವಾ ನಿದೊನ್ ಪಡ್ಲೆ ದಿಸೊನ್ ಯೆತಾತ್. ಕರ್ನಾಟಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಅಕಾದಮಿ ಸ್ಥಾಪನ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ತವಳ್ ತಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಅಕಾದಮಿ ಮ್ಹಣ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಪೊಲಾಯ್ಚಿ ಆನಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಅಧ್ಯಯನಾಚೆಂ ಕಾಮ್ ಜಾಯ್ಚೆ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ವ್ಹಡ್ ಆವಾಜ್ ಆಯ್ಕಾಲೊ. ತೆಂ ದೊನ್ಯಾ ಜಾಲೆಂ ನಾ. ದುರದೃಷ್ಟಾನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತೆಚೆ ಗುರ್ಕಾರ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿ ಉಲಂವ್ಚೆ ಥೊಡೆ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮ್ಹಣೊನ್ ಪೊಜ್ಜಿಂ ಪ್ರದರ್ಶನಾಂ ದಿತಾನಾ ತಕ್ಲಿ ಉಕಲ್ನ್ ರಾಂವ್ಚೆಂ ಧರ್ಯ್ ನಾತ್ಲೆ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮುಕೆಲಿಯಿ ಆಸಾತ್. ಆಮಿ ವಾಟ್ ಚುಕೊನ್ ಮಸ್ತ್ ಪರ್ಯ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾಂವ್. ಹ್ಯಾಚ್ ಪರಿಗತಿಕ್ ಮನ್ಯಾಚ್ಯೊ ಸಹಜ್ ಗರ್ಜೊ (ದುಡು, ಅಧಿಕಾರ್, ಸನ್ಮಾನಾಂಕ್ ಭುಲವ್ಚಿ) ಭಾಷೆಚ್ಯಾ ವಾವ್ರಾ ಪ್ರಾಸ್ ಪ್ರಧಾನ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ದಿಸೊನ್ ಯೆತಾ.

WORLD KONKANI LIBRARY



Accn No: 001721

5.5 ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಶೆಚೆಂ ವಿಶೇಸ್ ದುರ್ದೈವ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಕೊಂಕ್ಣಾ ಮಧೆಂ ಆಸ್ಚೊ ವಾಂಟೆಫಾಂಟೆ ಜಾಂವ್ಚೊ ಗೂಣ್. ಆಮಿ ಕೆದಿಂಚ್ ದೂದಾಂತ್ ಸಾಕರ್ ಜಾವ್ನ್ ಭರ್ಸೊಂಚೊ ಬರೊ ಗೂಣ್ ಆಪ್ಣಾವ್ನ್, ಉದ್ಯಾಂತ್ ತೇಲ್ ಜಾತಾಂವ್ ಮೈಥಿಲಿ, ಕನ್ನಡ, ತುಳು ಯಾ ಖಿಂಚ್ಯಾಯ್ ಭಾಷೆಂತ್ ಬೊಲಿ ಆಸ್ತಾತ್, ಜಾತಿ ಆನಿ ಧರ್ಮ್ ವೆವೆಗ್ಳೆ ಆಸ್ತಾತ್, ಲಿಪಿ ವಿವಿಂಗಡ್ ಆಸ್ತಾತ್ ತರೀ ಥಂಯ್ಸರ್ ಫುಟಾವಳಿಚೆಂ ವಾತಾವರಣ್ ನಾ ಆಮಿ ಮಾತ್, 'ತೊಂಡಾಕ್ ತೊಂಡ್ ಪಳೆನಾ' ಮ್ಹಣ್ಚೆಂ ವಿಭಾಜಕ್ಪಣ್ ಆನಿ 'ಆಪ್ಣಾಚೆಂಚ್ ಸಾರ್ಕೆಂ' ಮ್ಹಣ್ಚೊ ವಾದ್ ಮಾಂಡ್ತಾಂವ್ ಹೊ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸಂಸ್ಕೃತೆಚ್ಯಾ ಸಾರ್ಕಾ ಅಧ್ಯಯಾನಾಕ್ ಆಡ್ ಮಾರ್ ಜಾಲಾ.

5.6 ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಪ್ರದರ್ಶನ್ ಕಲಾ ಮಾತ್ ಮ್ಹಣ್ಚೊ ವಾದ್ ಏಕ್ ಕಡೆ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಲೋಕ್‌ವೇದ್ ಮಾತ್ ಮ್ಹಣ್ಚೊ ವಾದ್ ಆನ್ಯೇಕ್ ಹಾಚೆ ಮಧೆಂ ಆಧುನಿಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯ್‌ಚ್ ಪುರೊ ಮ್ಹಣ್ಚೆ ಚಾರ್ ಜಣ್ ಆನಿ ಮಧೆಂ ಮಧೆಂ ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನಾಚೆಂ ಅಧ್ಯಯನ್ ವ್ಹಡ್ ಮ್ಹಣ್ಚೆ ಥೊಡೆ ಹ್ಯಾ ಸರ್ವಾಂನಿ ಪಯ್ಲೆಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳೊನ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸಂಸ್ಕೃತಿಚಿಂ ಸಳಾಂಪಾಳಾಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ಅಧ್ಯಯನ್ ಕರುಂಕ್ ದೆಂವ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ. "ಆಮಿ ಕೋಣ್ ಜಣಾಂ" ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ಕಳ್ಳಾ ಉಪ್ರಾಂತ್‌ಚ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವಾಚಿ ಸಾರ್ಕಿ ಸಮ್ಜಣಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಮೆಳಾತ್.

5.7 ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಕ್ ಪಿಶೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಆಮಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಲೋಕ್ ವೇದಾಂತ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಕಡೆ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಸಂಗೀತ್ ಚೆಪ್ಲಾಂ. ಆಜ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ವೊವಿಯೋ, ವೇರ್ಸೊ, ದುಲ್ಪೊದಾಂ, ಮಾಂಡ್ಯಾಂಕ್, ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ತಾಳೆ ಬಸಯ್ಲ್ಯಾತ್. ಹಾಚಾಕೀ ವರ್ತೆಂ "ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕಾಜಾರಾಚ್ಯಾ ಹೊಲಾಂನಿ 'ವೆಸ್ಟರ್ನ್ ಮ್ಯೂಸಿಕ್' ಆಸ್ಲಾರ್ ಸ್ಟಾಂಡರ್ಡ್ ಚಡ್ತಾ ಖಂಯ್!"

5.8 ವೈಜ್ಞಾನಿಕ್ ದೀಪ್ ಆನಿ ಅಕಾದೆಮಿಕ್ ಮನ್ಶೋಭಾವ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಲೊಕಾ ಥಂಯ್ ಉಣೊ ಜಾಲಾ ಮ್ಹಣ್ಚೆತ್. ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ್ ಸಂಗಿಂ ಥಂಯ್ ಭಾವುಕತಾ ಆಸಾನಾಯೆ ಮಾತ್ ನ್ಹಂಯ್ ಅವೈಜ್ಞಾನಿಕ್ ಕಾರ್ಯವಿಧಾನ್ ವಾಪಾರ್ನಾಯೆ ಪರಾಮರ್ಶನ್, ಅಧ್ಯಯನ್ ಆನಿ ಸಂಶೋಧನ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ನಂತರ್‌ಚ್ ಸ್ವೀಕರಣಾಚಿ ಗರ್ಜ್. ಖಂಚಿಯೀ ಏಕ್ ಸಂಗತ್ ಪ್ರಚಲಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆ ಕೂಡ್ಲೆ ಸ್ವೀಕಾರಾರ್ಹ್ ಜಾಯ್ನಾ. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮುಳಾಚಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಸಂಗಿಂಕ್ ಮಾತ್ ಆವ್ಕಾಸ್ ದೀಜಾಯ್ ಕೊಂಕ್ಣೆಚ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್ ಗರ್ಜೆ ಭಾಯ್ಲೊ ಸಂಗಿ ಆರಾಂವ್ಚೊ ನ್ಹಂಯ್.

6. ಆಮಿ ಮುಕಾರ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಯಾಂ

6.1 ಕಂಪ್ಯೂಟರ್, ಇಂಟರ್‌ನೆಟಾ ತಸ್ಲ್ಯಾ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ್ ಸಾಧನಾಂಚೊ ಉಪ್ಯೋಗ್ ಕರ್ನ್ ವಿಭಿನ್ನ ಅಧ್ಯಯನಾಂಚೊ ಫಳ್ ಏಕ್ ಕಡೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಹಾಡ್ನ್ ಸಂಶೋಧಕಾಂನಿ,

ಪಂಡಿತಾಂನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತೆ ವಿಶಿಂ, ತಿಚೆ ಗ್ರೇಸ್ತಾಕಾಯೆಚಿಂ ದುಸ್ರಿಂ ದುಸ್ರಿಂ ಮುಖಾಂ ಆನಿ ಕುಸಾಂ ಎಕಾ ಜೊಕ್ತಾ ಸ್ವರೂಪಾಕ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಪೆಚಾಡ್ಚೆಂ ಗರ್ಜೆಚೆಂ.

6.2 ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕಾಜಾರಾಂನಿ ಕಾರ್ಯಾಂನಿ, ಸಂಭ್ರಮಾಂನಿ ಎಕ್ದಮ್ ಭಂಗ್ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಜಾತಾತಿತ್ಲೆಂ ಚಡ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ರಾಟಾವಳಿಂಕ್, ಕೊಂಕ್ಣಿ ಆಚರಣಾಂಕ್ ಆನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಪ್ರದಾಯಾಂಕ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಉಪ್ಯೋಗ್ ಕರುಂಕ್ ಪ್ರೇತನ್ ಕರಿಜಾಯ್. ಆರ್ಥಿಕ್, ಸಮಾಜಿಕ್ ವ್ಯವಸ್ಥಾ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಬದ್ದಾಲ್ಲೆ ವರ್ವಿಂ ಪುರ್ತೆಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತೀಕರಣ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ ತರೀ ಥೊಡಿಂ ಮೆಟಾಂ ಪುಣೀ ಕಾಡುಂಕ್ ಜಾಯ್.

6.3 ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತೆವಿಶಿಂ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ತರ್ನ್ಯಾ ಪಿಳ್ಗೆಕ್ ಅಭಿಮಾನ್ ಯೆಂವ್ಚೆ ಬರಿ ಕರ್ಚಿಂ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಾಂ ಮಾಂಡುನ್ ಹಾಡಿಜೆ. ಪೆಲ್ಯಾ ಮುಖಾರ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮ್ಹಣೊನ್ ಆಮಿ ಪ್ರದರ್ಶಿತ್ ಕರ್ಚ್ಯಾ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ್ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಾಂನಿ ಸ್ಕಾಂದಲ್ ಆಸಾನಾಯೆ.

6.4 ಕೊಂಕ್ಣಿಚ್ಯಾ ಸಂಸ್ಥಾಂ ಮಧೆಂ ಸೈದ್ಧಾಂತಿಂ ಮಧೆಂ ಲಾನ್ಲಾನ್ ಸಂಗಿಂಕ್, ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ ಭಾಷೆವಿಶಿಂ, ಲಿಪಿಂ ವಿಶಿಂ, ಬರ್ಪಾ ರಿತಿ ವಿಶಿಂ, ಬೊಲಿವಿಶಿಂ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್ ಭೇದ್ ಯೆಂವ್ಚೊ ಸಹಜ್. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕಿತ್ಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರೀ ತೆಗಾಂ ದೆವಾಂಚಿ ಧುವ್ ನ್ಹಂಯ್ವೆ, ಥೊಡೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ಚಿಲ್ಲರ್ ಖಾಸ್ಗಿ ಗಜಾಲಿಂ ಖಾತಿರೀ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್ ಮಿಸ್ಕೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸಾ. ಎಕಾ ಹಂತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ಬರೆಂ ಪುಣ್ ನಿಮಾಣೆಂ ಆಮಿ ಸರ್ವ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತೆಚಿಂ ಭುರ್ಗಿಂ ಮ್ಹಳ್ಯೆಂ ಸಮೊನ್ ಘೆವ್ನ್ ವಾವುರ್ಚೆಂ ಗರ್ಜೆಚೆಂ ಜಾಯ್. ಆಮಿಂ ರುಗ್ಡಿಂ ಹೆರಾಂಕ್ ಫಾಯ್ದಾಚೆಂ ಜಾಯ್ನಾಯೆ. ಸರ್ಕಾರಾಚ್ಯೊ ಸವ್ಲತ್ಯೊ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಖಾತಿರ್ ಹಕ್ಯಾನ್ ಮಾಗ್ಚೆಂ ಧಯ್, ಯೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್.

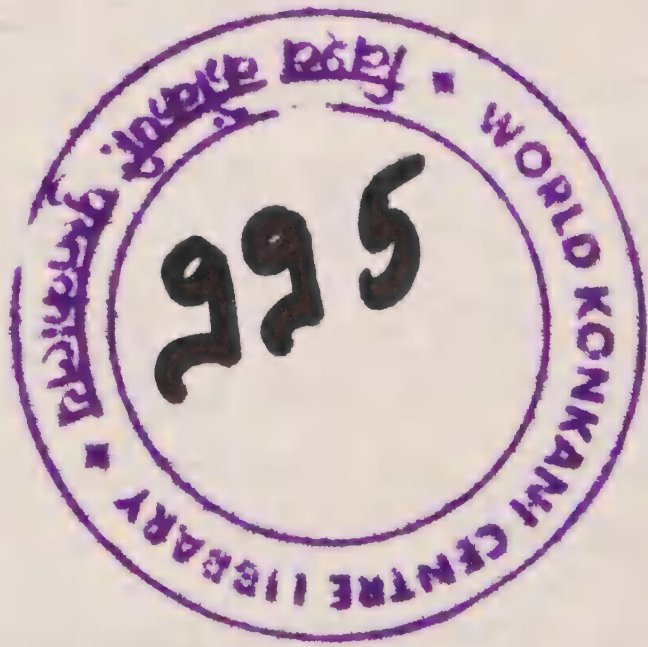
6.5 ಖಿಂಚ್ಯಾಯ್ ವ್ಯಕ್ತಿಕ್ ಮಾರಯ್ ಭಾಸೆ ಭಾಯ್ಲಿ ದುಸ್ಮಾನ್ ನ್ಹಂಯ್. ನವ್ಯೊ ನವ್ಯೊ ಭಾಸೊ ಶಿಕ್ವೆಂ, ಉಲಂವ್ಚೆಂ, ಜಾಣ್ವಾಯೆಚ್ಯಾ ವಾಡಾವಳಿಕ್ ಬರೆಂಚ್. ಅಜ್ಞಾನಾಚ್ಯಾ ಅಂದ್ಕಾರಾಂತ್ ಬುಡ್ಲೆಂ ಮಲ್ತಾಂ ಗ್ಲೀಷ್ ಶಿಕ್ಲ್ಯಾರ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸೊಡಿತ್. ಹೆರ್ ಭಾಶೆಚಿ ಚಡ್ತಿಕ್ ಜಾಣ್ವಾಯ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಭಾಶೆಚ್ಯಾ, ಸಂಸ್ಕೃತೆಚ್ಯಾ ವಾಡಾವಳೆ ಖಾತಿರ್ ಉವೇಗ್ವಿಯಾಂ. ಆಮಿ ಕಿತ್ಲೊ ಭಾಸೊ ಶಿಕ್ಲ್ಯಾರೀ ಮಾಂಯ್ ಭಾಶೆಕ್ ಸಾಂಡುನ್ ಗೆಲ್ಲೆಂಚ್ ಆಮಿ ವಾರ್ಯಾರ್ ಧಲ್ಲೆ ಚಿವೆ ಜಾತಾಂವ್. ಮುಳಾವೆಂ ಚಿಂತಾಪ್ ಮತಿಕ್ ಯೆಂವ್ಚೆಂ ಮಾಂಯ್ ಭಾಶೆಂತ್ಚ್.

6.6 ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಲೊಕಾ ಥಂಯ್ ಅತೀ ಧಾರ್ಮಿಕ್ಪಣ್ ದಿಸೊನ್ ಯೆತಾ ತೆಂ ನಿಷ್ಪಕ್ಷಪಾತ್ ಅಧ್ಯಯನಾಕ್ ಆಡ್ ಜಾತಾ. ಅಂದ್ಲೊ ಅಭಿಮಾನ್, ದುರಭಿಮಾನಾಕ್ ಇಡೆಂ ಕರ್ತಾ. ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕ್ ದೀಷ್ಟ್, ನಿಷ್ಪಕ್ಷಪಾತ್ ದೀಷ್ಟ್ ವಾಡವ್ನ್ ಘೆಜೆ.

ಆಮಿ ಬಾಂಯ್ತಲೆ ಮಾಣ್ಣೆ ಜಾಯ್ನಾಯೆ ಸಂಸ್ರಾಭರ್ ಮಾನವ್ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ್, ಸಮಾಜ್ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ್ ಸಂಶೋಧನಾಂ, ಭಾಶೆ ಶಾಸ್ತ್ರಾಂತ್ ಆಯ್ಲಾಂ ತೆಂ ನವೆಸಾಂವ್ ಆನಿ ನವ್ಯೊ

ಅಧ್ಯಯನಾಚ್ಛೊ ವಾಟೊ ಸಮ್ಜೊನ್ ಘೆವ್ನ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಸಹಾಯಾನ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತೆವಿಶಿಂ ಚಡ್ತಿಕ್ ಅಧ್ಯಯನಾಕ್ ಆಸಕ್ತ್ ದಾಕಯ್ಚೆ ಚಡ್ ಆನಿ ಚಡ್ ವಾಚ್ಚೊ, ಸಮ್ಜೊನ್ ಘೆಂವ್ಚೊ ಆಮ್ಚೊ ಉದ್ದೇಶ್ ಜಾಯ್.

6.7 ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತೆ ಅಧ್ಯಯನಾ ಖಾತಿರ್ ಥೊಡ್ಯೊ ಮನವ್ಚೊ ಕರ್ಯೆತ್ ತರ್ ಲ್ಹಾನ್ ವ್ಹಡ್ ಪಂಡಿತಾಂನಿ, ಸಂಸ್ಥಾಂನಿ, ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತೆವಿಶಿಂ ಅಧ್ಯಯನ್ ಕೆಲ್ಲಾ, ಜಾಣ್ವಾಯ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಮಾನೇಸ್ತಾಂನಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳೊನ್ ಜನಪದ್ ಅಧ್ಯಯನಾಚೆ ಗ್ರಂಥಾಲಯ್ ಆನಿ ದಾಖ್ಲ್ಯಾ ಕೇಂದ್ರ್ ಸರ್ಕಾರಿ ಆನಿ ಸರ್ಕಾರೇತರ್ ಅನುದಾನಾ ದ್ವಾರಿಂ ಆರಂಭ್ ಕರ್ಚೆಂ ಸರ್ವ್ ಸವ್ಲತ್ಯೊ ಆನಿ ಸಂಶೋಧನ್ ಕಾರ್ಯಾಯೋಜನಾಂಕ್ ಪಾಟಿಂಬೊ ಹಾಂಗಾ ಮೆಳಾಚೆ. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೋಕ್ ಲೋಕ್‌ವೇದ್, ಸಂಗ್ರಹ್, ಆಚಾರ್, ವಿಚಾರ್ ಜೀವನ್ ಧರ್ಮ್ ಆನಿ ಸಂಸ್ಕೃತೆಚ್ಯಾ ಹರ್ ಕೂಸಾಂ ವಿಶಿಂ ಸಂಸೊದ್ ಆನಿ ಸಂಗ್ರಹ್ ಚಲಾಚೆ. 2) ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೊಕಾಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತೆಚಿ ಸಾರ್ಕಿ ಮಾಹತ್ ದಿಂವ್ಚಾಕ್ ಪ್ರಸಾರ್ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಾಂ ಟಿ.ವಿ., ರೇಡಿಯೊ ಆನಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕ್ ಮಾಧ್ಯಮಾಂ ಮುಖಾಂತ್ ಚಲವ್ನ್ ವ್ಹರೊಂಕ್ ಉಗ್ತೊ ಪಾಟಿಂಬೊ ಮೆಳೊಂಕ್ ಜಾಯ್. 3) ಹರೈಕಾ ಕೊಂಕ್ಣಾನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತೆವಿಶಿಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ಸಮ್ಜೊನ್ ಘೆವ್ನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ತ್ಯಾ ಪರಿಂ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಪೆಚಾಡ್ಚೆಂ ಹೆರಾಂಕ್ ದೇಕ್ ದಿಂವ್ಚಿ ಖುಶಿ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್.



ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸಂಸೊದಾಂತ್ ವಾಪಾರಿಜೆ ಪಡ್ಚೆ ಥೊಡೆ ಪುಸ್ತಕ್/ಗರ್ಜೊ

- 1) 1874 - ಮೆಮೊರಿಯಲ್ ಸಬ್ಜಿಟೆಡ್ ಟು ರೆವೆ ಡಾ| ಕ್ಲೆಮೆಂಟ್ ಬೊನಾಂದ್ ಬಿಷಪ್ ಆಫ್ ಡ್ರುಸ್ರಿಫೆರ್ ಎಂಡ್ ವಿಕಾರ್ ಆಪೊಸ್ತಲಿಕ್ ಟು ಇಂಡಿಯಾ ಬೈ ದ ಕಥೊಲಿಕ್ ಕಮ್ಯೂನಿಟಿ ಆಫ್ ಕೆನರಾ.
- 2) 1929 - ಮೈ ರ್ಯಾಂಬಲ್ಸ್ ಥ್ರೂ ದ ಮಿಷನ್ ಆಫ್ ಡಯಾಸಿಸ್ ಆಫ್ ಮೆಂಗ್ಲೋರ್ ಫಾ| ರೊಜಾರಿಯೊ ಡಿ. ಸಿಕ್ವೇರಾ.
- 3) 1947 - ಎಮಂಗ್ ದ ಪುಲಾಯಸ್ ಆಫ್ ವೆಸ್ಪ್‌ಕೋಸ್ಟ್ - ಫಾ| ರೊಜಾರಿಯೊ ಡಿ. ಸಿಕ್ವೇರಾ.
- 4) ವಿರಿಯಾತೋ ದೆ| ಅಲ್ಬುಕರ್ಕ್ - ಸೆನಾದೋ ದೇ ಗೋವಾ.
- 5) ಜೊಕಿಮ್ ದೆಕುನಾ ರಿವ್ವಾರಾ - ಅರ್ಕೇವಾ ಪೊರ್ತುಗೇಜ್ ಒರಿಯಂತಲ್.
- 6) ಜೋಸ್ ಇಗ್ನಾಸಿಯೋ, ದೇ ಅಬ್ರಾಂಚಿಸ್ ಗ್ರಾಸಿಯ - ಆರ್ಕಾವಾ ದೆ ರೆಲಕಾವ ದೇ ಗೋವಾ.
- 7) ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ಕೊ ದೇಸೋಜಾ - ಒರಿಯಂತೇ ಕಾಂಕ್ವಿಸ್ತಾದೋ.
- 8) ಗಾಬ್ರಿಯಲ್ ಸಲ್ದಾನ್ಹ - ಹಿಸ್ತೋರಿಯೇ ದೇ ಗೋವಾ.
- 9) ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ ಬುಖಿನಾನ್ - ಜರ್ನೀಸ್ ಫ್ರಮ್ ಮೆಡ್ರಾಸ್ ಥ್ರೂ ದ ಕಂಟ್ರೀಸ್ ಆಫ್ ಮೈಸೂರ್ ಕೂರ್ಗ್ ಎಂಡ್ ಕೆನರಾ.
- 10) ವಿ. ಎನ್. ಕುಡ್ವಾ - ಹಿಸ್ಟರಿ ಆಫ್ ದ ದಾಕ್ಷಿಣಾತ್ಯ ಸಾರಸ್ವತ್.
- 11) ಡಾ| ಸುಮಿತ್ರ ಮಂಗೇಶ್ ಕತ್ರ - ಕಂಪೇರೇಟಿವ್ ಗ್ಲೋಸರಿ ಆಫ್ ಕೊಂಕಣಿ.
- 12) ಜೆ. ಮೂರ್. - ಹಿಸ್ಟರಿ ಆಫ್ ದ ಡಯಾಸಿಸ್ ಆಫ್ ಮೆಂಗಲೋರ್.
- 13) ಜಾರ್ಜ್ ಮಾರ್ಕ್ ಮೊರಾಯಸ್ - (1927) ಮೆಂಗಲೋರ್ ಎ ಹಿಸ್ಟರಿಕಲ್ ಸ್ಕೆಚ್.
- 14) ಸೆವರೀನ್ ಸಿಲ್ವಾ - ಹಿಸ್ಟರಿ ಆಫ್ ಕ್ರಿಶ್ಚಿಯಾನಿಟಿ ಇನ್ ಕೆನರಾ I 1958, II 1961 (ದೋನ್ ಭಾಗ್).
- ಸೆವರೀನ್ ಸಿಲ್ವಾ - ಕಾರ್ವಾರ್ ಥ್ರೂ ದ ಏಜೇಸ್ 1964
- ಸೆವರೀನ್ ಸಿಲ್ವಾ - ಮೆಂಗಲೋರ್ 1956
- ಸೆವರೀನ್ ಸಿಲ್ವಾ - ಟೊಪೊನಮಿ ಆಫ್ ಕೆನರಾ 1963
- 15) ಜೆ. ಎ. ಸಲ್ದಾನ್ಹ - ಕೊಂಕಣಿ ಕಾಸ್ಪಾಸ್ 1904
- ಪಿಯುಸ್ ಫಿಡೆಲಿಸ್ ಪಿಂಟೊ - ಹಿಸ್ಟರಿ ಆಫ್ ಕ್ರಿಶ್ಚಿಯನ್ಸ್ ಇನ್ ಕೋಸ್ಟಲ್ ಕರ್ನಾಟಕ.
- 16) ಕೆ. ಡಿ. ಸ್ವಾಮಿನಾಥನ್ - ನಾಯಕ್ಸ್ ಆಫ್ ಇಕ್ಕೇರಿ.

- 17) ಕೆ. ವಿ. ರಮೇಶ್ - ಹಿನ್ನರಿ ಆಫ್ ಸೌತ್ ಕೆನರಾ.
- 18) ಅನಾಮಿಕ್ ಗ್ರೇಕ್ ನಾವಿಕ್ - ಪೆರಿಪ್ಲಸ್ ಆಫ್ ದ ಎರೆತ್ರಿಯನ್ ಸೀ.
- 19) ಕೊಸ್ಮೊಸ್ - ಕ್ರಿಶ್ಚಿಯನ್ ಟೊಪೋಗ್ರಾಫಿ.
- 20) ಎ. ಸುಂದರ - ಕೆಳದಿ ನಾಯಕ್ಸ್ (ಆರ್ಟ್ & ಆರ್ಕಿಟೆಕ್ಚರ್).
- 21) ಕೆ. ಜೆ. ವಸಂತ ಮಾಧವ - ಕ್ರಿಶ್ಚಿಯನ್ಸ್ ಎಂಡ್ ಎಗ್ರೇರಿಯನ್ ಸೆಟಫ್ ಇನ್ ದ ಕೋಸ್ಟಲ್ ಕರ್ನಾಟಕ.
ಮಾ| ಎಚ್. ಓ. ಮಸ್ಕರೇಳಾ - ಕೊಂಕಣಾಚೆಂ ಆಪೊಸ್ತಲಿಕ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ಪಣ್ (1960)
ಬಸ್ತಿ ಪುಂಡಲೀಕ ವೆಂಕಟೇಶ ಶೆಣೈ - ಕೊಂಕಣಿ ಮತ್ತು ಮರಾಠಿ ಇವುಗಳ ತುಲನಾತ್ಮಕ
ವಿಮರ್ಶೆ ಹಾಗೂ ಸಾರಸ್ವತ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಪ್ರಾಚೀನ ಇತಿಹಾಸ.
- 22) ಫಾ| ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ ಸೇವಿಯರ್ (ಆಫ್ ಸೈಂಟ್ ಆನ್) : ಇಯರ್ಲಿ ರೆಕಾರ್ಡ್ಸ್ ಇನ್ ದ ಮಿಷನ್ ಆಫ್ ಕಾರ್ವಾರ್.
- 23) ಅ) ಮೈಸೂರ್ ಗೆಜೆಟಿಯರ್, ಕಾರ್ವಾರ್, ವೆರಪಳ್ಳಿ ಮಿಸಾಂವ್, ಮಂಗ್ಳೂರ್ ಆನಿ
ಗೊಯಾಂ ದಿಯೆಸೆಜಿಚಿ ಗುಪ್ತಿಂ ಕಾಗ್ಡಂ - ಚಾನ್ಸರಿಂತ್ಲೆ ದಾಖ್ಲೆ.
ಲಿಸ್ಪನಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಗೊಂಯ್ಚ್ಯಾ ವ್ಯವಹಾರಾ ಖಾತಿರ್ 'ಕೂರಿಯ ದೇ ಇಂಡೀಸಾಂತ್ಲೆ'
ಆನಿ 'ಕಾಸ್ಪ ದೇ ಇಂಡೀಸಾಂತ್ಲೆ' ದಾಖ್ಲೆ.
- 24) ಫಜಿರ್, ಪೆಜಾರ್, ಮಿಲಾರ್, ರುಜಾಯ್, ಹೊನ್ನಾವರ್, ಸುಂಕೇರಿ, ಕಾರ್ವಾರ್,
ಇಗರ್ಜಾಂಚೆ ಗೊಂಯಾಂತ್ಲೆ ಇಗರ್ಜಾಂತ್ಲೆ, ಕುಲಾವೀ ದಿವ್ಕಾಂತ್ಲೆ ದಾಖ್ಲೆ, ಶಾಸನಂ,
ಬರ್ಪಾ ಯಾ ತಾಂಚಿಂ ಹಾತ್ ಪತ್ರಾಂ, ವಿಶೇಷ್ ಸಂದರ್ಭಾಂನಿ ಉಗ್ಡಾಯಿಲ್ಲೆ
ಮೆಗಜೀನ್.
- 25) ಥೋಮಸ್ ಸ್ಟೀವನ್, ದಿಯೊಗ್ ರಿಬೆಯ್ರೊ, ಇಗ್ನಾಸಿಯೋ ಅರೊಮೆನ್,
ಅಂತೋನಿಯೋ ಸಲ್ದಾನ್ಹಾ, ವಿಗುಯೆಲ್ ದೆ ಅಲ್ಮೇಡಾ, ಯುಡಾರ್ಡೊ ಬ್ರುನೋ
ಆನಿ ಜೋನ್ ಗರ್ಜುನ್ ದಾಕುನ್ಹಾ ಹಾಂಚಿಂ ಪುಸ್ತಕಾಂ.
- 26) ಶಿಲಾಹರ್ ಶಾಸನ್ ಆನಿ ಪ್ರಾಕ್ಟನ್ ಅರವಲೇಮ್ ಶಾಸನ್ ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ ಆಸಾ
ಶಿಲಾಹರ್ - 12ವ್ಯಾ ಶತಕಾಚೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಅರವಲೇಮ್ ಸುಮಾರ್ - ದುಸ್ರ್ಯಾ
ಶತಕಾಚೆಂ.

ಕೊಂಕಣಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಜಿಣ್ಯೆ ವಿಧಾನಾಂಚೆರ್ ಪ್ರಭಾವ್ ಘಾಲ್ಚೊ ರಾಜ್

ಕುಳ್ಯೊ - ಚಾರಿತ್ರಿಕ್ ವಿಭಜನ್

1. ಬೌದ್ಧ ಧರ್ಮ, ಜೈನ್ ಧರ್ಮ ಕ್ರಿ. ಪೂ. 500
2. ಮೌರ್ಯ ಕ್ರಿ. ಪೂ. 300
3. ಅಭೀರ - ಗುಪ್ತ ಕ್ರಿ. ಶ. 300
4. ಕದಂಬ ಕ್ರಿ. ಶ. 400
5. ಚಾಲುಕ್ಯ ಕ್ರಿ. ಶ. 600
6. ಗೂರ್ಜರ ಕ್ರಿ. ಶ. 700
7. ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟ ಕ್ರಿ. ಶ. 900
8. ಯಾದವ ಕ್ರಿ. ಶ. 1200
9. ಬಹಮನಿ - ಬಿಜಾಪುರ
10. ವಿಜಯನಗರ - ಪುಡ್ತುಗೇಜ್ ಕ್ರಿ. ಶ. 1400
11. ಇಕ್ಬೇರಿ ಕೆಳದಿ ಕ್ರಿ. ಶ. 1600
12. ಹೈದರಾಲಿ - ಟಿಪ್ಪು ಸುಲ್ತಾನ್ ಕ್ರಿ. ಶ. 1750
13. ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಕ್ರಿ. ಶ. 1800

ಸ್ಥಳೀಕ್ ಘರಾಣೆಂ

1. ಬಂಗ
2. ಚೌಟ
3. ಅಲುಪ
4. ಉಳ್ಳಾಳೆಚೆಂ ಘರಾಣೆಂ
5. ಬಿದ್ರ್ಯಾಂತ್ಲೆಂ ಘರಾಣೆಂ
6. ಪಂಜಾಂತ್ಲೆಂ ಘರಾಣೆಂ
7. ವೇಣುರಾಂತ್ಲೆಂ ಘರಾಣೆಂ

ಕೊಂಕ್ಣಿಂತ್ಲ್ಯಾ ಗಾಯನಾತ್ಮಕ್ ತೊಂಡಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚೆ ಪ್ರಬೇಧ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ಖೆಳ್

1. ಬನ್‌ವಡ - ಹಿಂದ್ವಾಂಚಿಂ ವರ್ಣ್ ಗಿತಾಂ
2. ಬಾಮ್ಲಾಂಚಿಂ ವಳ್ವಿಕೇ ಗಿತಾಂ
3. ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚಿಂ ಪಾಳ್ಲ್ಯಾ ಗಿತಾಂ
4. ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚಿಂ ಖೆಳಾ ಗಿತಾಂ
5. ಧಾಲೊ - ಹಿಂದ್ವಾಂಚಿಂ ವಳ್ವಿಕೆ ಗಿತಾಂ
6. ದರ್ಜಸ್ - ದುಖಾಚಿಂ ಗಿತಾಂ

7. ದುಲ್ಪದ್ - ಸದಾಂಚಿಂ ಸಾದಿಂ ಗಿತಾಂ
8. ದುವಾಳೊ - ಗುರ್ವಾರಿಚಿಂ ಗಿತಾಂ
9. ಫೇಳ - ಫೆಸ್ತಾಂ ಪರ್ಬೆಚಿಂ ಗಿತಾಂ
10. ದೇಖಣಿ - ಹಿಂದ್ವಾಂಚಿಂ ಸದಾಂ ಗಿತಾಂ
11. ಪುಗಡೀ - ಗಣಪತಿಚಿಂ ಗಿತಾಂ
12. ಕುಣಬೀ ಫೆಸ್ತಾಂಚಿಂ ಗಿತಾಂ
13. ಕುಣಬೀ ಕಾಜಾರಾಂಚಿಂ ಗಿತಾಂ
14. ಲಾವಣೀ - ದೆವಾಚ್ಯಾ ಕಾಣ್ಯಾಂಚಿಂ ಪದಾಂ
15. ಮಾಂಡೋ - ನಾಚ್ಪಾಚಿಂ ಗಿತಾಂ
16. ಮಾಂಡೋ ದುಲ್ಪದ್ - ವೆಗಾನ್ ನಾಚ್ಪಾಚಿಂ ಗಿತಾಂ
17. ವೊವೀ - ವೇರ್ಸ್ - ಕಾಜಾರಾಚ್ಯಾ ನಿರ್ದೇಶಾಚಿಂ ಗಿತಾಂ
18. ಪಾಳಣಾ - ಹಿಂದ್ವಾಂಚಿ ಪಾಳ್ಣಾ ಗಿತಾಂ
19. ಖೆಳ್ ಗಿತಾಂ - ಖೆಳಾಕ್ ಆನಿ ದೆಖ್ಣೆಂಕ್ ಗಾಂವ್ಚಿಂ
20. ಲೊಕ್ಪಟಾಚಿಂ ಸಮ್ಜಣಿ ದಿಂವ್ಚಿಂ ಗಿತಾಂ
21. ಕಂತರಾಂ - ದೆವಾಕ್ ಗಾಯನಾಂ
22. ಸುಧೀರಂಚಿಂ ಗಿತಾಂ - ಸುಧೀರ್ ಲೊಕಾಚಾ ಕಾಜಾರಾಂಕ್ ಗಾಂವ್ಚಿಂ ಗಿತಾಂ
23. ಗುಮ್ನಾಂಚಿಂ ಗಿತಾಂ
24. ಕುಡ್ಮಿ ಗುಮ್ನಾಂಚಿಂ ಗಿತಾಂ
25. ಜಾಗರ್ - ಕುಡ್ಮಾಂನಿ ಗಿತಾನ್ ಗಾಂವ್ಚೊ ಕಾಣ್ಯೊ
26. ತೇಅತ್ರಂ - ನಾಟಕಾಚಿಂ ಗಿತಾಂ
27. ಜೋತಿ - ಕಾಜಾರಾಚಿಂ ಮಾಗ್ಣಿಂ
28. ಖಾರ್ವಿ, ಭಂಡಾರಿ, ನವಾಯ್ತಿ ಗಿತಾಂ
29. ಫಾದೊಸ್ - ಪುಡ್ತುಗೇಜ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಗಾಯನ್
30. ಮುಸ್ಕಾಂ ಖೆಳ್
31. ಗೋಫ್ ಆನಿ ತೊಣಿಯಾಂ ಖೆಳ್
32. ವೀರಭದ್ರ
33. ಕಾರ್ನಿವಾಲ್
34. ಚಂದ್ರಾವಳ್
35. ದಿವೊ ನಾಚ್
36. ಘೊಡ್ಯಾ ಮಡ್ಲಿ
37. ರಾನಮಳೆ

ಕೊಂಕ್ಣಿಚೆಂ ಅಧ್ಯಯನ್ ಕರ್ಚೆ ಸಂಸ್ಥೆ

- ಅ. ಭಾರತೀಯ ಭಾಷಾ ಸಂಸ್ಥಾನ್, ಮೈಸೂರ್
- ಆ. ಥಾಮಸ್ ಸ್ಟೀವನ್ಸ್ ಅಧ್ಯಯನ್ ಕೇಂದ್ರ, ಗೊಂಯ್
- ಇ. ಗೋವಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಪಣ್ಜೆ
- ಈ. ಸಾಂ. ಲುವಿಸ್ ಕೊಲೆಜ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕೇಂದ್ರ, ಕೊಡ್ಯಾಳ್
- ಉ. ಕೇರಳ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಕೊಚ್ಚಿ
- ಊ. ಗೋವಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ - ಕೊಂಕ್ಣಿ ವಿಭಾಗ್
- ಋ. ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ
- ಎ. ಕಾರ್ನೆಲ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ಕೊಂಕ್ಣಿ ವಿಭಾಗ್ (ಯುಎಸ್ಎ)
- ಏ. ಲಿಸ್ಬನ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ಕೊಂಕ್ಣಿ ವಿಭಾಗ್ (ಪುಡ್ತುಗಲ್)
- ಐ. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಷಾ ಪ್ರಚಾರ್ ಸಭಾ, ಕೇರಳ
- ಒ. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಷಾ ಮಂಡಳ್, ಕರ್ನಾಟಕ
- ಓ. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಷಾ ಮಂಡಳ್, ಮುಂಬೈ
- ಔ. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಷಾ ಮಂಡಳ್ ಮಡ್‌ಗಾಂವ್
- ಅಂ. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕಲಾ ಪರಿಶೀಲನ ಕೇಂದ್ರ, ಕೇರಳ
- ಅಃ. ಟಿ. ಎಂ. ಎ. ಪೈ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನ್, ಮಣಿಪಾಲ
- ಕ. ಕೊಂಕಣಿ ಪೀಠ ಗೋವಿಂದ ಪೈ ಸಂಶೋಧನಾ ಕೇಂದ್ರ, ಮಣಿಪಾಲ
- ಖ. ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್
- ಗ. ಕಲಾಂಗಣ್ (ಮಾಂಡ್ ಸೊಭಾಣ್) ಮಂಗ್ಳುರ್
- ಇಾ. ಕೆನರಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಅಧ್ಯಯನ್ ಟ್ರಸ್ಟ್
- ಚ. ಕೊಂಕ್ಣಿ ನಾಟಕ್ ಸಭಾ, ಮಂಗ್ಳುರ್
- ಛ. ಯುನಾಯ್ಟೆಡ್ ಯಂಗ್‌ಸ್ಟರ್ಸ್, ಜೆಪ್ಪು ಮಂಗ್ಳುರ್
- ಜ. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಸ್ ಆನಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನ್, ಮಂಗ್ಳುರ್

ಕೊಂಕಣಿ ಆಕಾಶವಾಣಿ

- 1) ಮಂಗ್ಳುರ್ 2) ಬೊಂಬಯ್ 3) ಗೋವಾ 4) ಧಾರವಾಡ್ 5) ಕಾರ್ವಾರ್
- 6) ಲಿಸ್ಬನ್ (ಪೋರ್ಚುಗಲ್)

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಷೆಚ್ಯೊ ಬೊಲಿ - 16

- 1) ಭಟ್ಕಳಿ 2) ಚೆಟ್ಟಿ 3) ದಾಲ್ದಿ 4) ಪಿರಂಗಿ 5) ಗೋವಾನೀಸ್ 6) ಗೌಡ ಪ್ರಾಕೃತ್
- 7) ಗೌಡ ಸಾರಸ್ವತ್ 8) ಕಾಂಗೊಣಿ 9) ಕಾರ್ವಾರಿ 10) ಖೊಕಿಲಿ 11) ಕೊಂಕ್ಣಿ 12) ಕೊರ್ರಾಣಿ
- 13) ಕುಂಡ್ಲಿ 14) ಮೋಪಣ್ 15) ನವಾಯ್ತಿ 16) ಇತರ್ ಜಿಂಗ್ರಿ

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪ್ರಬೇಧ್ - 7

- 1) ಬಾರ್ದೇಸಿ 2) ಷಪ್ಪಿ 3) ಮಂಗ್ಳುರಿ 4) ಕೊಡ್ಯಾಳಿ 5) ಕಾರ್ವಾರಿ 6) ಕೇರಳಿ 7) ಅಂತ್ರೂಜಿ

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಜನಾಂಗಾಂ

ಸಿದ್ಧಿ ಗಾವ್ಡಿ/ಗೌಳಿ, ನಾಯ್ಕೊ/ನವಾಯ್ಕೊ, ನಾಯ್ಕೊ, ಕುಡ್ಡಿ, ಖಾರ್ವಿ, ಕುಂಬಾರ್.

ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ - ಚಾರೊಡಿ, ಗೌಡಿ, ಬಾಮಣ್, ರೆಂದೆರ್, ವೊಳ್ಳಿ, ಸುದಿರ್, ಪರ್ಬು, ನಾಯ್ಕೊ.

ಹಿಂದು - ದೈವಜ್ಞ್, ಗೌಡ ಸಾರಸ್ವತ್, ರಾಜ್ ಸಾರಸ್ವತ್, ಸಾರಸ್ವತ್, ದೇಶಸ್ಥ, ಚಿತ್ತಾವನ್, ಕೊಂಕಣ್ ಮರಾಠ್, ಭಂಡಾರಿ, ದೇಶ್ ಭಂಡಾರಿ, ಸಿದ್ಧಿ, ಖಾರ್ವಿ.

ಮುಸಲ್ಮಾನ - ನವಾಯ್ಕೊ.

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಕ್ಷೇತ್ರಾಂತ್ ಹ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ವಾವ್ರ್ ಕೆಲ್ಲೆ, ವಾವುರ್ನ್ ಆಸ್ಚೆ ಥೊಡೆ ವ್ಯಕ್ತಿ

ವಂದನಾ ಕೋಹ್ಲಿ
ಡಾ| ಕುಸುಮಾ ಪೈ
ಗೌರೀಶ್ ಕಾಯ್ಕಿಣಿ
ಕ್ಯಾಥರಿನ್ ರೊಡ್ರಿಗಸ್
ಗ್ಲಾಡಿಸ್ ರೇಗೊ
ಪಿಯುಸ್ ಫಿಡೆಲಿಸ್ ಪಿಂಟೊ
ವಿಲ್ಲಿ ಆರ್. ದಸಿಲ್ವಾ
ವಿ. ಜೆ. ಪಿ. ಸಲ್ವಾಡ್
ರಾವ್ ಸಾಹೇಬ್ ವಿ. ಪಿ. ಚೌಹಾನ್
ಮಂಜೇಶ್ವರ ಗೋವಿಂದ ಪೈ
ವಿ. ಎನ್. ಕುಡ್ವಾ
ಡೇವಿಡ್ ಡಿ'ಸೋಜಾ, ವಾಮಂಜೂರ್
ಡಾ| ವಿಲ್ಯಂ ಮಾಡ್ಡ
ಡಾ| ಒಲವಿನೋ ಗೋಮ್ಸ್
ಡಾ| ಎಡ್ವರ್ಡ್ ನೊರೆಳ್
ಗೋಪಾಲ್ ಗೌಡ
ಜೊಕಿಮ್ ಪಿರೇರ್
ಸಿರಿಲ್ ಮಾಡ್ವಾ
ಹರ್ಬರ್ಟ್ ನೊರೊನ್ವಾ ಜೆ.ಸ.
ಆಲ್ಬನ್ ಕಾಸ್ತೆಲಿನೋ
ಜೊಕಿಮ್ ಅಂತೋನಿಯೋ ದಲ್ಗಾದೊ
ಪ್ರತಾಪ್ ನಾಯ್ಕೊ ಜೆ. ಸ.
ಸುಮಿತ್ರ ಮಂಗೇಶ್ ಖಿತ್ರ
ಜೋಸ್ ಪಿರೇರಾ
ವಿತೊರಿ ಕಾರ್ನೊಳ್

ಎರಿಕ್ ಒಜೇರಿಯೋ
ಬೆನೆಟ್ ಪಿಂಟೊ
ಮಾವ್ರಿಸ್ ಶಾಂತಿಪುರ
ಸ್ಪೀವನ್ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್, ಪೆರ್ಮುದೆ
ಕನ್ನೆಪ್ಪಾ ಫೆರ್ನಾಂಡಿಸ್
ಸ್ವಾಮಿ ಸುಪ್ರಿಯ ಜೆ. ಸ.
ಬಿ. ಎಲ್. ರೈಸ್
ಸಯ್ಯದ್ ಅಬು ರಹೀಮ್ ಇರ್ಫಾದ್
ಕುಡ್ಡಿ ವಾಸುದೇವ ಶೆಣಯ್
ಬಿ. ವಿ. ಬಾಳಿಗ
ಮಾ| ಲುವಿಸ್ ಜುವಾಂವ್ ಸೋಜ್
ಡಿ. ಎನ್. ಶಾನುಬಾಗ್
ಅಂತೊನ್ ಸಲ್ವಾನ್ಡ
ಚಂದ್ರಕಾಂತ ಶೇಣಿ
ಸಂತೋಷ್ ಕುಮಾರ್ ಗುಲ್ವಾಡಿ
ಸಿರಿಲ್ ಮಾಡ್ಡ
ಜಯಂತಿ ನಾಯಕ್
ಶ್ಯಾಮ್ ವೆರೆಂಕಾರ್
ಜುಜೆ ರೇಗೊ
ಸಿಲ್ವೆಸ್ಟರ್ ಡಿ'ಸೋಜ, ಮೈಸೂರ್
ಎನ್. ಡಿ. ಸೋಂದೆ
ಬಸ್ತಿ ಪುಂಡಲೀಕ ಶೆಣಯ್
ರೆಬಿಂಬಸ್ ಕುಟಾಮ್
ಕೃಷ್ಣಾನಂದ ಕಾಮತ್

LD KONKANI CENTRE
LIBRARY
SHAKTHINAGAR D.K.



No. _____

Books lost, torn, defaced, marked
or damaged in any way shall
have to be replaced by the borrower.

Books issued can be recalled at
any time, if necessary.

**HELP TO KEEP THIS BOOK
FRESH & CLEAN**



ಸ್ವೀವನ್ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್ ಪೆರುದೇ ಸಾಂ. ಲುವಿಸ್‌ಕಾಲೇಜಿ ಥಾವ್ನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಪದ್ವೆ ಶಿಕಾಪ್‌ಸಂಪಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಸ್ವೀವನ್‌ಕ್ವಾಡ್ರಸಾನ್ 1991 ಇಸ್ವೆಂತ್‌ಮಂಗ್ಗುರ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಇತಿಹಾಸ್ ವಿಷಯಾಂತ್‌ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರಪದ್ವಿ ಜೊಡ್ಲಿ. ಅಧ್ಯಯನಾಂತ್‌ಕಾಡ್ಲಲ್ಯಾ ವಾಂವ್ಚಿ ನಿಮ್ಮಿಂ 'ಪ್ರೋ ಬಿ. ಎ. ಪೇಕ್ ಆಲಿ ಸನ್ಮಾನ್‌ಸಮಿತಿ' ಚೆಂ ಭಾಂಗ್ರಾಳೆಂ ಪದಕ್, ಡಾ| ಗುರುರಾಜ ಭಟ್ಟ ಸ್ಮಾರಕ್‌ದತ್ತಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪ್ರೋ ಎಸ್. ಅನಂತನಾರಾಯಣ ದತ್ತಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಡಾ| ಎಂ. ವಿ. ಶಾಸ್ತ್ರಿ ದತ್ತಿ ಪ್ರಶಸ್ತ್ಯೊ ತಾಣೆ ಆಪ್ಣಾಯ್ಲ್ಯಾತ್.

ಮಂಗ್ಗುರ್ ಆಕಾಶವಾಣೆಂತ್ ಹಾಚಿಂ ಸಬಾರ್ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಾಂ ಪ್ರಗಟ್‌ಜಾತೆ ಆಸ್ತಾತ್. ರಾಕ್ಲೊ, ಕಾಣೆಕ್, ದಿವೊ, ಮಿತ್, ಸೆವಕ್, ಆಂಜ್, ಆಮ್ಚೊ ಯುವಕ್, ಆಮ್ಚಿ ಮಾಂಯ್, ಉದೆವ್, ಮುಂಗಾರು, ತರಂಗ, ಉದಯವಾಣಿ ಪತ್ರಾಂನಿ ಹಾಚಿಂ ಲೇಖನಾಂ, ಕವನಾಂ ಸರಾಗ್ ಪರ್ಗಟ್ ಜಾಲ್ಯಾಂತ್. ತಶೆಂಚ್ ಸಂಶೋಧನ್‌ಪ್ರಬಂಧ್, ವಿವಿಧ್‌ಅಧ್ಯಯನ್, ಸಂಶೋಧನ್‌ಪುಸ್ತಕಾಂನಿ ಪರ್ಗಟ್‌ಜಾವ್ನ್‌ಚ್ ಆಸಾತ್. ಸಾಹಿತ್ಯ್ ವಿಮರ್ಶಾ ವಿಶಿಂ ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ಲೊ ಪ್ರಥಮ್‌ಪುಸ್ತಕ್‌ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಆನಿ ವಿಮರ್ಶೆ ಹಾಣೆ ಬರಯ್ಲಾ.

ಆನಿ ವಿಮರ್ಶೆ ಹಾಣೆ ಬರಯ್ಲಾ.

1992ವ್ಯಾ ವರ್ಸಾ ಥಾವ್ನ್ ಕರ್ನಾಟಕ್ ಸರ್ಕಾರಾಚ್ಯ ಉಂಚ್ಲ್ಯಾ ಶಿಕ್ಷಾ ಇಲಾಖ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಇತಿಹಾಸ್ ಉಪನ್ಯಾಸಕ್‌ಜಾವ್ನ್ ವಾವುರ್ತೇ ಆಸಾ. ಕರ್ನಾಟಕ್ ಸರ್ಕಾರಾಚ್ಯ ಪ್ರಥಮ್, ದ್ವಿತೀಯ್ ಪಿ.ಯು.ಸಿ. ಕ್ಲಾಸಿಂಕ್ ತಶೆಂಚ್ ವಿವಿಧ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯಾಂಚ್ಯಾ ಪ್ರಥಮ್, ದ್ವಿತೀಯ್, ತೃತೀಯ್ ಬಿ. ಎ. ಕ್ಲಾಸಿಂಕ್ ಇತಿಹಾಸ್ ವಿಷಯಾಚೆರ್ ಒಟ್ಟು ಸವೀಸ್‌ಟೆಕ್ಸ್ ಪುಸ್ತಕ್‌ಹಾಣೆ ಬರಯ್ಲ್ಯಾತ್. ಉತ್ತೀಮ್ ತರ್ಬೆತ್‌ದಾರ್ ಆನಿ ಭಾಷಣ್‌ಗಾರ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಚ್ಯಾ ಹಾಣೆ ಕರ್ನಾಟಕ್ ರಾಜ್ ಸರ್ಕಾರಾಚ್ಯ ವಿವಿಧ್ ಇಲಾಖ್ಯಾಂನಿ ತರಬೇತ್‌ದಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಸೆವಾ ದಿಲ್ಯಾ. ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ ಸರ್ಕಾರಾಚ್ಯ ಸಾಕ್ಷರತಾ ತರ್ಬೆತಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಾಕ್ ಹಾಣೆಂ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಸೆವೆ ಖಾತಿರ್ ರಾಜ್‌ಸಂಪನ್ಮೂಲ್ ಕೇಂದ್ರಾನ್ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ದೀವ್ನ್ ಮಾನ್‌ಕೆಲಾ. ಭಾರತ್ ಸರ್ಕಾರಾನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಉಚ್ಚಾರ್ ಪ್ರಮಾಣೀಕರಣಾ ಖಾತಿರ್ ನೆಮ್ಲೆಲ್ಲ್ಯಾ ಮಂಡಳಿಂತ್ ತಶೆಂಸ್ ಇಸ್ಕೊಲಾನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಶಿಕೊಂವ್ಚ್ಯಾ ಖಾತಿರ್‌ಪರ್ಕ್ ಪುಸ್ತಕ್ ತಯಾರಿ ಕರುಂಕ್ ನೆಮ್ಲೆಲ್ಯಾ ಮಂಡಳಿಂತ್ ಸಾಂದೊ ಜಾವ್ನ್ ತಾಣೆ ಸೆವಾ ದಿಲ್ಯಾ.



ಪರ್ಗಟ್ಣಾರ್: ಶ್ರುತಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಕಟಪಾಡಿ
ಮುದ್ರಣ್: ಲವೀನಾ ಆಫ್‌ಸೆಟ್ ಪ್ರಿಂಟರ್ಸ್

ಪೋಸ್ಟ್ ಆಫೀಸಾ ಲಾಗ್ಯಾರ್, ಕಟಪಾಡಿ - 574 105, ಉಡುಪಿ.

© 2578222, 2578299

